منت رساله عرفی ، ریابی ، ریابی ، ریابی ، ریابی ،

از حسن زاده آملی







بشت رسالهعربي

عرفانی ،فلسفی ، کلامی ، رجالی ، ریاضی

از حسج س راده آملی





مُوسَنهُ مطالعات وتحقیقات فرمبُکی وابسته وابسته ورارت فرنبکت آمورش عالی

> هٔشت وساله عربی شماره :۵۶۲

تیراژ: ۲۰۰۰ نسخه

تاریخ انتشار: ۱۳۶۵

ناظرچاپ: علی اصغرےکریمی چاپ: اول

چىپ. برن حروفچىنى دستى : صمدى

چا پخا نه: مشعل

بها : جلدگالینگور ۱۲۰۰ دیال شمیز ۹۰۰ ریال م

حق چاپ برای ناشرمحفوظ است

فهر ست مطالب

1	١ ـ رسالة في لقاء الله "نعالي
109	٢_ رسالة حول الروية
۲۳۹	٣- رسالة فصل الخطاب في عدم تحريف كتاب رب الارباب
790	عـ رسالة في الأمامة
444	 ۵ سالة اضبط المقال في ضبط اسماء الرجال
227	ح رسالة في تعيين البعدبين المركزين
549	٧_ رسالة في الصبح و الشفق
۵۶۵_۶۰	٨ رسالة نفس الامر

رسالة في لقاءالته تعالى

بسمانلهالر حمنالرحيم

حمداً لك يامن شرف أولياء وبلقائه، وكرم أحباء و بالعكوف على فنائه سبحانك يا من انتجب أسرار أهله لرؤية جماله ، واحتجب عن أبصار خليقته بحجاب جلاله. صل اللهدم على مظهرك الاتم ، وجامع الكلم والحكم ، المنزل عليه ما يهدى للتى هى أقوم ، وآله خير الورى وأعلام الهدى ومن اتبتع هديهم من اولى النهى.

وبعد فيقول العبد الراجى لقاء ربتهالكريم الحسنبن عبدالله الطبرى الآملى المدعوب (حسنزاده آملى) بلغهالله و جميع المؤمنين الى آمالهم، و رزقهم نعمة لقائه : يا أهل الوداد والسداد ! وطالبى الهداية و الرشاد ! يا اخوان الصفاء وخلان الرفاء ! الى متى و حتى متى جاز لنا الحرمان عن حرمالحب ، والخذلان فىغيابة الجب؟ وما لنا ألا نسيرالى نواحى القدس ؟ ولا نطير الى دياض الانس؟ أو ترون أنا خلقنا عبثاً ، أو تركنا سدى ؟ نأكل و نتمت كالا نعام السائمة ، غافلين عن لقاءالله عروجل الى أن يدركنا الاجل ، ويلهينا الامل ؟ كلا و حاشا كم عن هذا الظن وان بعض الظنن اثم « واذكر ربتك فى نفسك تضرعاً وخيفة ودون الجهر من القول بالغدو و الاصال و لاتكن من الغافلين * ان الدين عند ربتك لايستكبرون عن عبادته و

يستحونه وله يسجدون».

خليلتّى نحن نيام فــى فراش الغفلة . وقد أدبرت العاجلة و أقبلتالاخــرة، ان هؤلاء يحبّـون العاجلة و يذرون ورائهم يوماً ثقيلاً ، يوماً عبوساً قمطريراً ، يوماً كان شـّره مستطيراً .

قد أتى يوم تبلى فيه السرائر ، و ما زرع فى الاول يحصد فىالاخر، فانظروا بما أسلفتم فى أيـّامكم الخالية ، و اقرأوا ألواح أنفسكم تخبركم عن غدكم وأمسكم و رمسكم .

واستمع ماذا يقول برهان السالكين و امام المتقين و قائد الغر المحجلين على أمير المؤمنين المالح :

و « احذروا عبادالله الموت ونزوله ، و خذواله فانته يدخــل بأمر عظيم: خير لايكون معهشـّر أبداً ، وشـّر لايكون معه خير أبداً ، فمن أقرب الى الجنة من عاملها، ومن أقرب الى النار من عاملها .

ليس أحد من النسّاس تفارق روحه جسده حتسّى يعلم الى أى المنزلتين يصير الى الجنسّة أم الى النسّار ؟ أعدو هولله أم ولى له ؟ فانكان ولياً فتحت له أبواب الجنسّة وشرع له طريقها، ونظر الى ما أعد الله عسّزوجل لاوليائه فيها فرغ منكل شغل، ووضع عنه كل ثقل، وانكان عدواً فتحت له ابواب النسّار و سهسّل له طريقها و نظر الى ما أعد الله لاهلها واستقبل كل مكروه.

واعلموا عبادالله أن ما بعداليوم أشد و أدهى: نار قعرها بعيد، وحرها شديد ، وعذابها جديد ، ومقامعها حديد ، وشرابها صديد، لايفتر عذابها ، ولايموت ساكنها، دار ليسالله سبحانه فيها رحمة ، ولايسمع فيها دعوة» .

فطوبى لمن انتبه عن النتوم وتشميّر الذيل لتدارك اليوم، ثم طوبى لمن راقب سره عميّا سوى الله وما طالب الا القرب اليه ولقاءه و رضاه: فانيّا أمرنا ألا نعبد الا اييّاه ، فوحيّد الله سبحانه بصدق السريرة حتيّى ترى بعين البصيرة أن لاهو الاهو ولا اله الاهو، فأينما توليّوا فثم وجه الله، وهو الاول و الاخر والظاهر

والباطن ، وهو معكم أينما كنتم.

خليلى انتى لاستحيى من نفسى فضلاً عن غيرى بأن أقول: هذه رسالة عملتها يداى فى لقاءالله تعالى ، كيف لاو أنتى لهذا المطرود عن صف النعال ، بل المردود عن الباب أن يأتى فيه بكتاب ؟ وهل هذا الا الخروج عن الزى ؟ و لا يخرج عنه الا البذى .

قال أفلاطن الالهى: ان شاهق المعرفة أشمخ من أن يطير اليه كل طائر و سرادق البصيرة أحجب من أن يحوم حوله كل سائر. (الفصل الرابع منشر حرسالة زينون الكبير اليونانى تلميذ ارسطاطاليس ، للمعلم الثانى أبى نصر الفارابى ص ٨ من طبع حيدر آباد الدكن).

و قال الشيخ الرئيس أبوعلى سينا فى آخر النمط التاسع من الاشارات فــى مقامات العارفين: جل جناب الحــّق عــن أن يكون شريعة لكل وارد أو يطلــّع عليه الا واحد بعد واحد.

و قال أبو الفتح يحيى بن حبش بن أميرك الملقتب شهاب الديس السهروردى الحكيم المقتول: الفكر في صورة قدسية يتلطف بهاطالب الاريحية ، ونواحى القدس دار لا يطأها القوم الجاهلون وحرام على الاجساد المظلمة أن تلج ملكوت السماوات فوحدالله و أنت بتعظيمه ملان ، و اذكره و أنت من ملابس الاكوان عريان، ولوكان فى الوجود شمسان لا نظمست الاركان وأبى النظام أن يكون غير ماكان (نقلنا كلامه من تاريخ ابن خلاكان).

وقال العارف السنائي:

طعم توحید هرخسی نچشد

بار توحیدهر کسی نکشد

وقال العارف الرومي:

یاد او اندر خور هر هوشنیست حلقهٔ او سخرهٔ هرگوش نیست

وبالجملة هذا المحروم بقصور باعه مقر ، وفي اقراره مصر و على نفسه بصير، وبأمره خبير، يفوه من شدة الخجل أخفى من الهمس ، ويبوه من كثرة الوجل كعليل

دان حلوله في الــّرمس و يقول :

جز تو ما را هو ای دیگر نیست این ره است و دگر دوم ره نیست دلگشا تـر ز محضر قدست جانفزا تـ ز نفحـهٔ انست خوشت از گفتهٔ تو گفتاری دفتری بیکرانه دریائی نے سد تا سے گفتارت بهـ وصف صفات نيكويت آنچه را گفتهانــد و میگویند كرمك شب فروز بسي بارا هرچه و هر که را که می بینم نبود درهای که در کارش آنچه از صنع تو پدید آمد درهمه نقش بوالعجب كــه بود یار و دادار و شاهد و معشوق ره نیابید بسویت آنکه در و بسری شور عشقت ار نبود دل که از نور تو ندیده فروغ برضای تو سالك صادق كانچه آمد مقدر است همان سالیك راه را ره آوردی عاشق تشنه وصالت را بهر راز و نیاز درگاهت

جز لقای توهیج در سر نیست این دراست ودگر دوم درنیست محضر هيج نيك محضر نيست نفحهٔ مشك و عود و عنبر نيست بهتر از دفتر تو دفتر نیست كاندرو هر خسى شناور نيست دست جانی اگر مطهـ نیست در همه دهر یك سخنور نیست از هزاران یکی مقرر نیست قدرت وصف مهر خاور نیست درحریم تو جز که مضطرنیست تحت فرمان تو مسخر نیست خير محض استوخر دلي شرنيست وین عجب نقطهای مکرر نیست هرچه گویند جز تو دلبر نیست تیر عشقت نشسته تا پر نیست بحقيقت دماست وآنسر نيست تیرہ جانی بےود منور نیست هرچه پیش آیدش مکدر نیست وآنچه کو نامده مقدر نیست جز خموشی و فکر آخر نیست خبر ازهرچه هست یکسر نیست تن او را نیاز بستر نیست

انتظارش بروز محشر نيست عین نار الله استواخگر نیست سخرة كودكان معدر نست جز که در عهدهٔ سمندر نیست ای برادر بهدیدهٔ سر نیست در گل قند وشهد و شکر نیست چشمهٔ سلسیل و کوثر نیست خامه درشرح او توانگر نیست گر بگوید امید باور نیست دربی تاج وتخت و افسر نیست که چنو صد سد سکندر نیست هیچ حصنی و برج و سنگر نیست جز خدای بزرگ داور نیست جز که نام خدای لنگر نیست جزكه مجلاى يار ومظهر نيست ني که همسنگاو و همسر نيست جزكه اطوار قول مصدر نيست گفتم و بیش از این میسر نیست جانت ازبوى خوش معطد نيست گويمتچون تو کوري *و کرنيست* گنه مهــر و مــاه و أختر نيست جز كەنفس تو مار وأژدر نيست مشر کست و باسم کافر نیست گرچه نامش حمار و اُستر نیست

با تو محشورهم در امروز است آتشی کو فتاده در جانش عاشقی کار شر مردانست اوفتادن در آتش سوزان آنجه عاشق كند تماشابش لندت خلوت شبانه او مـزهٔ بـادهٔ حضـورش در آنچه اندر حضور می ابد عـوض گريه سحر كـاهش لا جـرم آن سعيد فـرزانه هست ايمان باللهش سدى بهتر از لا اله الا الله اندرین کشور بزرگ جهان كشتى ممكنات عالم را آنچه ینهان و آشکار بود نيست جزاو زدار و من في الدار قائل و قيل و قولي و قالا زین مثل آنچه بایدش گفتن ای که دوری ز گلشن عشیاق ای که غافل ز حال خویشتنی گر بدی کردهای ز خود میدان تو بهشت خودی و دوزخ خود مسلم همدم هـوا و هـوس آن شکم پرور است حیوانی

این ره مردمان بافر نیست جز بدانش جمال وزیور نیست بهر تحصیل سیم یا زر نیست فیضحق وقف خاصبودرنیست تاکه بینی هر آنچه مبصر نیست کآفرینش بهلاف و تسخر نیست

ای که خو کردهای بهنادانی آدمی را در این سرای سپنج علم آب حیات جان باشد رو پی مصطفی شوی بودر تو درآ از حجاب نفسانی آخر ایدوستان بخود رحمی

حسن نـجـم آملی طبعش چشمهٔ حکمت است و دیگر نیست

ثم أقول: لاريب أن الا قتحام في ذلك المشهد العظيم فوق شأن هذا المسكين الذي لم يذق حلاوة ذكر الله ولم يتنعسم بنعمة المراقبة والحضور ولم يخرج من سجن الدنيا الدنيسة و من ظلمة دار الغرور ، الى عالم النور والسرور ، يا حسرتى على ما فرطت في جنب الله ، و لله در الشاعر قائلا:

خلق الله للحروب رجالاً و رجالاً لقصعة و ثريد

ولكن كما قيل: الق في الد لاء دلوك نشير الى عدة آيات وروايات و أدعية وأذكار و مطالب رشيقة أنيقة من كبار العلماء، تنبيهاً للغافلين و أنا منهم، و تـذكرة للمستبصرين، فنقول: قد بحثنا عن رؤيته تعالى في رسالة منفردة لكن ذلك البحث عن الرؤية كان طوراً، وهذا البحث عن اللقاء طور آخر، و ان كان أحد هما يعاضد الاخر، وقد أشرنا هنالك الى هذا المطلب الاسنى أعنى البحث عن لقاء الله أيضاً اجمالاً فان شئت قلت ان هذا البحث مكمل ذلك.

اعلم أن القرآن الكريم قدنطق في مواضع كثيرة بلقائه تعالى فنأتي بها لا نتها شفاء ورحمة للمؤمنين:

١- فمن كان يرجوا لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً.
 (آخر الكهف).

٧_ قد حسر الذين كذبوا بلقاء الله حتـّى اذا جاءتهم الساعــة بغتة قـــالوا

ياحسرتنا على ما فــّرطنا فيها و هم يحملون أوزارهم على ظهورهم ألاساء ما يزرون. (الانعام: ٣٢)

٣ ثم آتينا موسى الكتاب تماماً على الذى أحسن وتفصيلاً لكل شيء وهدى
 ورحمة لعلتهم بلقاء ربهم يؤمنون. (الا نعام:١٥٥)

۴ ان الذین لایرجون لقاءنا و رضوا بالحیوة الدنیا و اطمأنـ و الها و الـ ذین
 هم عن آیاتنا غافلون. اولئك مأویهم النـ ار بماكانویكسبون. (یونس: ۸).

۵ــ الله الذى رفع السموات بغير عمد ترونها ثم استوى على العرش و سخر الشمس والقمركل يجــرى لاجل مسمى يدبر الامر يفصــّل الايات لعلكم بلقاء ربكم توقنون. (الرعد: ٣).

عــ من كان يرجوا لقاءالله فان أجل الله لات وهو السميع العليم. (العنكبوت: ع) ٧- أولم يتفكتروا في انفسهم ما خلق الله السموات والارض و ما بينهما الا بالحق وأجل مسمى وان كثيراً من النـّاس بلقاء ربهم لكافرون. (الروم: ٩).

۸ الذى أحسن كل شيء خلقه و بدأ خلق الانسان من طين ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين ثم سويه و نفخ فيّه من روحه وجعل لكم السمع و الابصار و الافئدة قليلاما تشكرون هه وقالوا ء اذا ضللنا في الارض ء انبّا لفي خلق جديد بلهم بلقاء ربهم كافرون (الم السجدة: ۸-۱۱).

٩ سنريهم آياتنا في الا فاق و في أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق أولم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد هه ألا أنهم في مرية من لقاء ربهم ألا انه بكل شيء محيط. (آخر فصلت، حم السجدة).

۱۰ و ۱۱ ـ انالذین لایرجون لقاءنا ورضوا بالحیوة الدنیا واطمأنوابهاوالذین هم عن آیاتنا غافلون اولئك مأویهم النتار بما كانوا یكسبون * ان التدین آمنوا و عملواالصالحات یهدیهم ربهم بایمانهم تجری من تحتهم الانهار فـی جنات النعیم * دعویهم فیهاسبحانك اللهتم و تحییتهم فیهاسلام و آخر دعویهم أن الحمدلله رب العالمین * و لویعجل الله للناس الشر استعجالهم بالخیر لقضی الیهم أجلهم فنذرالدین لایـرجون

لقاءنافي طغيانهم يعمهون. (يونس: ٨-٢١).

۱۲ واذا تتلى عليهم آياتنا بيتنات قال الله ين لايرجون لقاءنا ائت بقر آنغير هذا أو بله قل مايكون لى أن ابله من تلقاء نفسى ان أتلبع الا مايوحى الى انسى أخاف انعصيت ربلى عذاب يوم عظيم. (يونس:١٤).

١٣ ــ وقال الله ين لإيرجون لقاءنا لولا انزل علينا الملائكة أونرى ربيّنا لقد استكبروا في انفسهم وعتو عتواكبيراً. (الفرقان: ٢٢) .

١٧ قل هك ننسبتكم بالاحسرين أعمالاً * السّدين ضلسعيهم في الحيوة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً الله السّدين كفروا بآيات ربسهم ولقائه فحبطت أعمالهم فلانقيم لهم يوم القيمة وزناً. (الكهف: ١٠٤).

١٥ والدّنين كفروا بآيات الله و لقائه اولئك يئسوا من رحمتى واولئك لهم عذاب أليم. (العنكبوت: ٢٤).

١٥٥ واستعينوابالصبر والصلاة وانها لكبيرة الاعلى الخاشعين *الدين يظندون أنهم ملاقوا ربتهم وأنهم اليه راجعون. (البقرة: ٤٧).

١٧ قال الله يظنون أنهم ملاقوا الله كم منفقة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله والله مع الصابرين. (البقرة: ٢٥٠).

۱۸ ولقد أرسلنا نوحاً الى قومه انتى لكم نذيرمبين ــ الى قوله : وياقوم لا أسئلكم عليه مالاً ان أجرى الا على الله وما أنا بطاردالــّذين آمنوا انــّهم ملاقوا ربهم ولكنتى أريكم قوماً تجهلون. (هود: ۳۰).

٩ - ياايها الله ين آمنوا اذكرواالله ذكراً كثيراً * وسبتحوه بكرة واصيلاً * هوالله ي عليكم وملائكته ليخرجكم من الظلمات الى النور وكان بالمؤمنين رحيماً * تحيلتهم يوم يلقونه سلام وأعلم أجراً كريماً. (الاحزاب: ٢٥).

٢٠ ياايها الانسان انك كادح الى ربتك كدحاً فملاقيه. (الانشقاق:٧) .

٢١ ــ رفيع الدرجات ذو العرش يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده لينذريوم

التلاق * يوم هم بارزون لا يخفى على الله منهم شيء لمن الملك اليوم لله المواحد القهار. (المؤمن ، غافر: ١٨) .

٧٢ــ وجوه يومثذ ناضرة الى ربُّها ناظرة. (القيامة: ٢٣).

۲۳ ولاتطردالتذین یدعون ربتهم بالغدوة والعشی یریدون وجهه ماعلیك
 من حسابهم من شیء وما من حسابك علیهم من شیء فتطردهم فتكون من الظالمین،
 (الانعام: ۵۳).

۲۴_ واصبر نفسك مع الـتذين يدعون ربــهم بالغدوة والعشى يريدون وجهه ولا تعد عيناك عنهم. (الكهف ٢٩:).

٧٥ ـ والدُّدين صبرواابتغاء وجهربتهم وأقاموا الصلاة . (الرعد: ٣٣).

۲۶ و۲۷- فآتذا القربى حقّه والمسكين وابن السبيل ذلك خير للذين يريدون وجه الله الله الله المضعفون. (۳۹و ۴۰ وجه الله فاولئك هم المضعفون. (۳۹و ۴۰ الروم).

۸۱ ـ فأنذرتكم نارأ تلظتى *لايصليها الاالأشقى التذى كذبوتولتى * وسيجنبها الاتقى التذى كذبوتولتى * وسيجنبها الاتقى التذى يؤتى ماله يتزكتى * و ما لاحد عندهمن نعمة تجزى الاابتغاء وجهربته الاعلى * ولسوف يرضى. (آخر سورة الليل).

و اعلم أن غير واحد من المفسرين ذهبوا في تفسير لقاء الله الى لقاء العبد ثواب أعماله و هذا الرأى كأنها نشأ من توهم القوم اللقاء بمعنى الرؤية بالأبصار ولايدركه الأبصار وهويدرك الابصارو هواللطيف الخبير ، فلمها فهموا من اللقاء هذا المعنى احتاجوا الى تقدير الثواب مثلاً ، أوحمل اللقاء على معنى آخر يناسب ماتوهموه ، ولكن ما مالوا اليه و هم وليس اللقاء الا الرؤية القلبية كما قال أمير المؤمنين على المهالية في جواب حبر قال له : يا امير المؤمنين هل رأيت ربتك حين عبدته ؟ فقال إليالية و يلك ماكنت أعبد ربه المأره ، قال : وكيف رأيته ؟ قال: ويلك لاتدركه العيون في مشاهدة الأبصار ولكن رأته القلوب بحقائق الايمان.

وقال علم الهدى في الغرر و الدرر (ص١٥٠ ج١) : أتني أعرابي أبا جعفربن

على الكلا فقالله: هلرأيت ربتك حين عبدته، نحو الخبر المذكور الى آخره. فان ارادوا من لقاءالثواب هذا المعنى فنعم الوفاق.

وقد فسرنا هذا الحديث في رسالتنافي الرؤية وقدبيتنا هناك ان مايتبادر الى الأذهان من معنى الرؤية و نحوها هو الرؤية بالعين و ذلك للالف بالمحسوسات و الحشرمعها ، واما السير الى باطن هذه النشأة و السفراليه وادراك ماعبي في كلامالله المتعال وسفرائه و وجدانها من الدقائق واللطائف فلايتيسر الالواحد بعد واحد.

كمادريت ايضاً أن الرؤية القلبية به تعالى هى الكشف الحضورى وشهوده تعالى المعبد على مقدار تقربه منه تعالى بقدم المعرفة و درج معارف العقل. فراجع الى رسالتنا فى الرؤية.

ترى ما لا يراه الناظرونا

قلوب العارفين لها عيون

وقلت في قصيدتي التوحيديّة:

ای برادر بدیدهٔ سر نیست

آنچه عاشق کند تماشایش

ولانعنى من اللقاء الرؤية بكنهه تعالى فان معرفته بالاكتناه لايتيسر لما سواه و ذلك لان المعلول لايرى علم الا بمقدار سعة وجوده، والمعلول ظل علم علم وعكسها والظل مرتبة ضعيفة من ذيه ولذا قالوا ان العلم بالعلمة من العلم بالمعلول علم بها من وجه يعنى أنه علم ناقص بالعلمة بقدرظرف المعلول سعة و ضيقا ، لا يحيطون به علماً وعنت الوجوه للحى القيرة م .

وقد أفادفى ذلك فيلسوف العرب يعقوب بن اسحاق الكندى بقوله: اذاكانت العلة الاولى متصلة بنالفيضه علينا وكنتا غير متتصلين به الا من جهته فقد يمكن فينا ملاحظته على قدر مايمكن للمفاض عليه أن يلاحظ المفيض فيجب أن لاينسب قدر احاطته بناالى قدر ملاحظتنا له لأنتها أغزر وأوفر وأشد استغراقا.

ونعم ما أفاده الكندى ، ولايخفى على اولى النهى أن هذا الكلام سام بعيد الغور . وما أجاد قول المحقق العارف أفضل التدين الكاشى في المقام .

گفتم هده ملك حسن سرمايهٔ تست خورشيد فلك چو ذره درسايه تست

گفتا غلطی ز ما نشان نتوان یافت از ما توهر آنچه دیده ای پایهٔ تست و تبصر مماقدمنا أنه مامن موجود الا و هوعلم الحق تعالی لأن علمه بما سواه حضوری اشراقی ، لم یعزب عن علمه مثقال ذرة .

وأفاد العلامة الشيخ البهائي في شرح الحديث الثاني من كتابه الاربعين: المراد بمعرفة الله تعالى الاطلاع على نعوته وصفاته الجلالية والجمالية بقدر الطاقة البشرية، و أما الاطلاع على حقيقة الذات المقدسة فمما لامطمع فيه للملاثكة المقربين و الانبياء المرسلين فضلا عن غيرهم، وكفي في ذلك قول سيد البشر المليلان عن غيرهم، وكفي في ذلك قول سيد البشر الملائد عن الابصار و حتى معرفتك. وفي الحديث ان الله احتجب عن العقول كما احتجب عن الابصار و ان الملائد الاعلى يطلبونه كما تطلبونه أنتم.

فلاتلتفت الى من يزعم أنه قدوصل الى كنه الحقيقة المقدسة بل احث التراب فى فيه فقد ظلّ وغوى وكذب وافترى فان الامر أرفع وأطهرمنأن يتلسّوث بخواطر البشر، وكلسّما تصدّوره العالم الراسخ فهو عن حرم الكبرياء بفراسخ، وأقصى ماوصل اليه الفكر العميق فهو غاية مبلغه من التدقيق وماأحسن ما قال:

آنجه پیش توغیر از آن ره نیست غایت فهم تست الله نیست

بل الصفات التّبى تثبتها له سبحانه انتّماهى على حسب أو هامنا و قدر أفهامنا فانتّا نعتقد اتتّصافه سبحانه بأشرف طرفى النقيض بالنظر الى عقو لنا القاصرة و هو تعالى ارفع وأجل منجميع مانصفه به .

وفى كلام الامام أبى جعفر محمد بن على الباقر على السارة الى هذا المعنى حيث قال: كلسّما ميسّز تموه بأوهامكم فى أدق معانيه مخلوق مصنوع مثلكم مردود اليكم و لعل النسّمل الصغار تتوهم أن لله تعالى زبانيتين فان ذلك كمالها ، و تتوهم أن عدمها نقصان لمن لايتسّصف بهما وهكذا حال العقلاء فيما يصفون الله تعالى به . انتهى كلامه صلوات الله عليه وسلامه .

قال بعض المحققين _ يعنى به المولى الجلال الدوانى _ : هذا كلام دقيق رشيق أنيق صدرمن مصدر التدقيق ، والسر في ذلك أن التكليف انهما يتوقيف على

معرفة الله بحسب الوسع والطاقة ، و انتما كلَّفوا أن يعرفوه بالصفات التَّتَى أَلْفُوها و شاهدوها فيهم مع سلب التقائص الناشئة عن انتسابها اليهم.

ولماكان الانسان واجباً بغيره عالماً قادراً مريداً حيثاً متكليّماً سميعاً بصيراً كليّف بأن يعتقد تلك الصفات في حقه تعالى مع سلب النقائص الناشئة عن انتسابها التي الانسان بأن يعتقد أنه تعالى واجب لذاته لابغيره ، عالم بجميع المعلومات قادر على جميع الممكنات وهكذا في سائر الصفات ، ولم يكليّف باعتقاد صفة له تعالى لايوجد فيه مثالها ومتاسبها، ولو كليّف به لما امكنه تعقيّله بالحقيقة، وهذا أحدمعانى قوله إلى في عرف نفسه فقد عرف ربيّه ، انتهى كلامه .

واعلم أن تلك المعرفة التي يمكن أن تصل اليها أفهام البشرلها مراتب متخالفة ودرج متفاوتة ، قال المحقق الطوسى طاب ثراه في بعض مصنفاته: ان مراتبها مثل مراتب معرفة النار مثلاً فان أدناها من سمع أن في الوجود شيئاً يعدم كل شيء يلاقيه ، ويظهر أثره في كل شيء يحاذيه ، وأي شيء اخذ منه لم ينقص منه شيء ويسمى ذلك الموجود ناراً ، ونظيرهذه المرتبة في معرفة الله تعالى معرفة المقلدين الذين صدقوا بالدين من غير وقوف على الحجة .

وأعلى منها مرتبة من وصل اليه دخان النار وعلم أنه لابدله من مؤثر فحكم بذات لهما اثسر هو التدخان، و نظير هذه المرتبة فسى معرفة الله تعالى معرفة أهل النظر والاستدلال الذين حكموا بالبراهين القاطعة على وجود الصانع.

وأعلى منها مرتبة من أحس بحرارة الناربسبب مجاورتها وشاهد الموجودات بنورها وانتفع بذلك الاثو، ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالى سبحانه معرفة المؤمنين الخلص اللذين اطمأنت قلوبهم بالله و تيقلنوا أن الله نورالسموات و الارض كماوصف به نفسه .

وأعلى منها مرتبة من احترق بالنار بكليته و تلاشى فيها بجملته، و نظير هذه السرتبة في معرفةالله تعالى معرفة أهل الشهود والفناء في الله وهي الدرجة العليا والمرتبة المقصوى رزقنا الله الوصول اليها والوقوف عليها بمنته وكرمه. انتهى كلامه أعلى الله

مقامه ، هذا آخرما أردنا من نقل ما أتى به العلامة الشيخ البهائي طاب ثراه في المقام.

ومعنى قوله ره: «فا نسما نعتقد اتصافه سبحانه بأشرف طرفى النقيض بالنظر الى عقولنا القاصرة» أن العقل ينظر الى الحياة و عدمها و هما نقيضان فيرى أن الحياة أشرف من الموت فيعتقد باتصافه سبحانه بها فيقول: انه عي، وينظر الى العلم ونقيضه الجهل فيعتقد باتصافه تعالى بالاشرف منها فيقول: انه عالم وهكذا.

ومعنى كلام الدوانى: «ولم يكليّف باعتقاد صفة له تعالى لم يوجد فيه مثالها و مناسبها» يعلم من كلامنا الاتى فى أسماء الله المستأثرة ان شاء الله تعالى.

و بالجملة أن مايفهم الناس في مقام خطابهم الله تعالى وندائهم ايـّــاه هو مايجده أهل المعرفة ويسمـــون ذلك الوجدان بالكشف و الشهود.

قال العلامة الشيتخ البهائي قدسسره في الكشكول (ص ١٤٩٥): العارف من أشهده الله تعالى صفاته وأسماءه وأفعاله فالمعرفة حال تحدث عن شهود، والعالم من اطلعه الله على ذلك لاعن شهود بلعن يقين.

و من ذاق هذه الحلاوة والتذ بتلك اللذة وتنعم بتلك النعمة فقد فياز فوزاً عظيماً ، وهذا الوجدان الشهودي الحضوري الحاصل لاهله يدرك و لايوصف وهو طور وراء طور العقل يتوصل اليه بالمجاهدات الكشفية دون المناظرات العقلية.

ولايقدر أهله أن يقرره لغيره على النحو الذي أدركه ، ولا يعدله لذة ولا ابتهاج. وانظر المي قول ولى الله المتعال الامام أبي عبدالله الصادق الميلل رواه ثقة الاسلام الكليني في الكافي باسناده عن جميل بن دراج عنه الميلل قال :

لو يعلم الناس مافى فضل معرفة الله تعالى مامدوا أعينهم الى ما متع به الاعداء من زهرة الحياة الدنيا و نعيمها و كانت دنيا هم أقل عندهم مما يطؤونه بأرجلهم، ولنعموا بمعرفة الله تعالى، وتلذ ذوابها تلذذ من لميزل في روضات الجنان مع أولياء الله، ان معرفة الله أنس من كل وحشة، وصاحب من كل وحدة ونور من كل ظلمة، وقورة من كل ضعف، وشفاء من كل سقم، قال: قد كان قبلكم قوم يقتلون و يحرقون وينشرون بالمناشير، و تضيق عليهم الارض برجبها فما يردهم عما هم عليه شيء مما

هم فيه منغير ترة وتروا من فعلذلك بهم ولا أذى مماً نقموا منهم الا أن يؤمنوابالله العزيز الحميد، فسلوا ربكتم درجاتهم واصبروا على نوائب دهركم. (باب ثواب العالم والمتعلم من المجلد الاول من الوافى ص ٢٧).

ثم ان التوغل في عالم الطبيعة الذي هو عالم الكثرة و الشتات صار حجاباً للمتوغلين فيه ولو خلصوا منه و أقبلوا الى منا هو الحق الاصيل و عرفوا معنى التوحيد والفناء فيه وصاروا موحدين على النهج الذي قال عزمن قائل: هو الاول و الاخر و الظاهر و الباطن. (الحديد : ۴) بلاتنزيه محض و تشبيه باطل لارتفع الخلاف و النزاع بينهم ، و لما شاجروا أهل المعرفة في ما يجدونه و يرونه قائلين: ما كناً نعبد رباً لم نره.

كما أن منهم يقدرالجمع بين الجمع والتفرقة اذا سمع من الفائزين به ينكره كل الانكار.

واذا تفوه فانفى التوحيد بقوله: ليس فى الدّار غيره ديار ، أوليس الدّارومن فى الدّدار الأهو ، أو أن الله كلّ الأشياء أو نحوها من العبارات تقول عليه من لم يدرك فهم كلامه بعض الاقاويل ولم يعلم أن سببه انما هو تراكم عروق سبل الجهل المركب الناشئة من التقليدات الراسخة المانعة له عن ذلك الأدراك .

بل نرى كثيراً ممتن لايبالون بما يقولون اذا سمعوا من متأله أن الوجود واحد لاتعدد فيه والوجود هوالله تعالى أسندوه الى الكفر والا لحاد و الزندقة ولم يعلموا أن نفى الوجود الحقيقي عن الاشياء ليس قرلاً بأن كل شيء هوالله وليس قولاً بالاتحاد وقد نقل طود العلم والتقى العارف المتأله المولى ميرزا جواد آقا الملكى التبريزى أعلى الله تعالى حكاية بقوله:

حكى أن حكيماً كان في اصبهان و كان من دأبه أنه اذا حضر وقت غذائه يرسل خادمه يشترى له و لمن كان عنده كائناً من كان غذاء يأكل معه، و اتقق في يسوم أن جاءه واحد من طلاب البلد لحاجة وقت الغذاء ، فقال الحكيم لخادمه : اشتر لناغذاء تنغذ وذهب الخادم و اشترى لهما غذاء وأحضره، قال الحكيم للفاضل:

بسم الله ، تعال ، نتغذ ، قال الشيخ : أنالا أتغذى، قال : تغذ يت؟ قال : لا ، قال : لم لا تتغذى و أنت ما تغذ يت بعد ؟! قال: احتاط أن آكل من غذائكم ، قال : ما وجه احتياطك ؟ قال: سمعت أنتك تقول بوحدة الوجود و هو كفر ولا يجوزلى أن آكل من طعامك معك لانته ينجس من ملاقاتك ، قال : ما فرضت أنت معنى وحدة الوجود و حكمت بكفر قائله ؟ قال: من جهة أن القائل به قائل بأن الله كل الاشياء و جميع الموجودات هو الله ، قال: أخطأت، تعال تغذ لانتى قائل بوحدة الوجود و لا أقول بأن جميع الاشياء هو الله لان من جملة الاشياء جنابك وأنا لا أشك في كو نك بدرجة الحمار أو أخس منها فأين القول بالهيتك ؟! فلا احتياط ولاا شكال، تعال تغذ انتهى.

وقلت: قدر أى حكيم ناسكاً متقشفاً و فى يده سبحة يذكر الحكماء واحداً بعد واحد ويلعنهم فقال له: لما ذا تلعنهم وما أوجب لعنهم ؟ قال: لانهم قائلون بوحدة واجب الوجود، فتبسسم الحكيم ضاحكاً من قوله فقال له: أنا أيضاً قائل بوحدة واجب الوجود فاشتد الناسك غضباً فقال: ما اسمك؟ فقال فلان، فقال الناسك اللهم العن فلاناً.

واعلم أن البحث عن وحدة الوجود تارة يتوها أن الوجود شخص واحد منحصر بفرد هو الواجب بالذات وليس لمفهوم الوجود مصداق آخر، وغيره تعالى من الموجودات كالسماء والارض والنبات و الحيوان و النفس والعقل خيالات ذلك الفرد أى ليس سوى ذلك الفرد شيء و هذه الموجودات ليست أشياء أخرى غيره كماء البحر و أمواجه حيث ان تلك الا مواج المختلفة في الكبر و الصغر ليست الا ماء البحر ، الا أن اختلاف الا مواج و كثرتها يوهم أنها موجودات بحيالها غير الماء فهذا التوهم مخالف لكثير من القواعد العقلية الحكمية الرصينة المبانى ، لانه يوجب نفي علية الحق و معلولية الممكنات حقيقة وعدم افتقار الممكنات رأساً، بل يوجب نفيها أصلاً ، و بالجملة أن مفاسدها كثيرة عقلا وشرعاً و لم يتفوه به أحدمن الحكماء المتألهين و العرفاء الشامخين و نسبته اليهم اختلاق كبيروافك عظيم.

على أن الاثار المختلفة المتنوعة المشهورة من أنواع الموجودات حساً و عياناً ترد هذا الوهم وتبطله وتنادى بأعلى صوتها أنه مولود من فطانة بتراء . قالصدر المتألهين في مبحث العلقة والمعلول من الاسفار (الفصل ٢٧ من المرحلة الرابعة في اثبات التكلّش في الحقائق الامكانية ص ١٩٠ ج ١ من الرحلي و ص ٢١٨ ج٢ من الطبع الجديد):

ان أكثر النا ظرين في كلام المرفاء الالهيين حيث لم يصلى الى مقامهم ولم يحيطوا بكنه مرامهم ظنوا أنه يلزم من كلامهم في اثبات التوحيد الخاصى في حقيقة الوجود و الموجود بما هو موجود وحدة شخصية أن هو يات الممكنات أموراعتبارية محضة و حقائقها أوهام و خيالات لا تحصل لها الا بحسب الاعتبار حتى أن هؤلاء الناظرين في كلامهم من غير تحصيل مرامهم صرحوا بعدمية الذوات الكريمة القدسية والاشخاص الشريعة الملكوتية كالعقل الاول وسائر الملائكة المقربين وذوات الانبياء و الاولياء و الاجرام العظيمة المتعددة المختلفة بحركاتها المتعددة المختلفة جهة و قدراً و آثارها المتفننة و بالجملة النظام المشاهد في هذا العالم المحسوس والعوالم التي فوق هذا العالم مع تخالف أشخاص كلمنها نوعاً وتشخيصاً و هو ية و عدداً والتيضاد الواقع بين كثير من الحقائق أيضاً.

ثم ان اكل منها آثاراً مخصوصة و أحكاماً خاصة ولا نعنى بالحقيقة الآما يكون مبدأ أثر خارجي ولا نعنى بالكثرة الاما يوجب تعدد الاحكام والاثار فكيف يكون الممكن لاشيئاً في الخارج ولا موجوداً فيه .

و ما يترائى من ظواهر كلمات الصوفية أن الممكنات أمور اعتبارية أو انتزاعية عقلية ليسمعناه مايفهم منه الجمهور ممين ليس له قدم راسخ في فقه الممارف و أراد أن يتفطن بأغراضهم و مقاصدهم بمجرد مطالعة كتبهم كمن أراد أن يصير من جملة الشعراء بمجرد تتبع قوانين العروض من غير سليقة يحكم باستقامة الاوزان او اختلالها عن نهج الوحدة الاعتدالية .

فانتك انكنت ممتن له أهليّة التفطّن بالحقائق العرفانيّة لاجل مناسبة ذاتية واستحقاق فطرى يمكنكأن تتنبّه مميّا أسلفناه من أن كل ممكن من الممكنات يكون ذاجهتين: جهة يكون بها موجوداً واجباً لغيره منحيث هو موجود و واجب لغيره

وهو بهذا الاعتباريشارك جميع الموجودات في الوجود المطلق من غير تفاوت، وجهة أخرى بها يتعين هويتها الوجودية وهو اعتباركونه في أي درجة من درجات الوجود قوة وضعفاً كما لا ونقصاً فان ممكنية الممكن انما ينبعث من نزوله عن مرتبة الكمال الواجبي والقوة الغير المتناهية والقهر الاتم والجلال الارفع وباعتباركل درجة من درجات القصور عن الوجود المطلق الذي لايشوبه قصور ولاجهة عدمية ولاحيثية امكانية يحصل للوجود خصائص عقلية و تعينات ذهنية هي المسميات بالماهيات والاعيان الثابتة فكل ممكن زوج تركيبي عند التحليل من جهة مطلق الوجود و من جهة كونه في مرتبة معينة من القصور، الي آخر ما أفاد قد س سره.

وقال الحكيم السبزوارى رضوان الله عليه في بيانه: المغالطة نشأت من خلط الماهية بالهوية واشتباه الماهية من حيث هي بالحقيقة ولم يعلموا أن الوجود عندهم أصل فكيف يكون الجهة النورانية أصل فكيف يكون الجهة النورانية من كلّ شيء اللّيي هي وجه الله وظهوره وقدرته و مشيّته المبيّنة للفاعل لا للمفعول اعتبارياً، تعالى ذيل جلاله عن علوق غبار الاعتبار ، فمتى قال العرفاء الاخيار أولوا الايدى والابصار: ان الملكوالفاك والانسان والحيوان وغيرها من المخلي قات اعتبارية أرادوا شيئيات ماهياتها الغير المتأصية عند أهل البرهان و عند أهل الذوق و الرجدان و أهل الاعتبار ذهب أوهامهم الى ماهياتها الموجودة بما هي موجودة أو الى وجوداتها حاشاهم عن ذلك بل هذا نظر عامي منزه ساحة عن الفضلاء عن ذلك.

نظيرذلك ان فاضلاً اذا قال: الانسان مثلا وجوده وعدمه على السواء أومسلوب ضرور تى الوجودو العدم أراد شيئية ماهية الانسان و نحوه أنها كذلك وظن العامى الجاهل أنه أراد الانسان الموجود في حال الوجود أو بشرط الوجود ولم يعلم أنته في حال الوجود وبشرطه محفوف بالضرور تين وليست النسبتان متساويتين ولاجائزتين اذ سلب الشيء عن نفسه محال و ثبوت الشيء لنفسه و اجب، بل لوقيل: بأصالة الماهية فالماهية المنتسبة الى حضرة الوجود أصلية عند هذا القائل لا الماهية مدن حيث هي فانتها اعتبارية عند الجميع، وقول الشيخ النبسترى: تعينها أمور اعتباريست، ينادى بما ذكرناه .

وبما حقيقناه علمت ان ماتوهمه بعضهم من أناار جود مع كونه عين الواجب وغير قابل للتجزى والانقسام قد انبسط على هياكل الموجودات وظهر فيها فلا يخل منه شيء من الاشياء بل هو حقيقتها وعينها وانما امتازت وتعيينت بتقيدات وتعيينات وتشخيصات اعتبارية ، و يمثل ذلك بالبحر و ظهوره في صورة الامواج المتكثرة مع أنه ليس هناك الاحقيقة البحر فقط ، ليس على ما ينبغى بل وهم ، اللهم الايقال ان مراده من قوله : ويمثل ذلك بالبحر وظهوره في صورة الامواج المتكثرة ليس محمولا على ظاهره بل المرادشدة افتقار ماسواه تعالى به وجود أفان الكل قائم به كالامواج بالبحر مثلا ، أونحو هذا المعنى .

وتارة يعقل من الوحدة الدائرة في ألستهم الوحدة السنخية لا الوحدة الشخصية المذكورة بمعنى أن أعلى مرتبة الوجود كالاول تعالى متحد مع أدنى مرتبته وأضعف الموجودات كالجسم والهيولى في سنخ اصل حقيقة الوجود والتفاوت والتمايز انما في الشدة و الضعف والنقص والكمال و عظم درجة الوجود وصغرها وتفاوت شؤون الوجود من الحياة و العلم و القدرة و نحوها ، و بالجملة أن ما به الامتياز عين مابه الاتتفاق واهل الحكمة يسمون هذا المعنى بالوحدة السنخيئة ، والاشتراك المعنوى في الوجود ، وهذا رأى الفهلويين من الحكماء نظمه المتألة السبزوارى قدس سرّه في غرر الفرايد بقوله :

الفهلويون الوجود عندهم حقيقة ذات تشكتك تعم مراتباً غنى وفقراً تختلف كالنورحيثماتقوىوضعف

وهذا الرأى لاينافى أمراً من الامور العقلية ، ولا المبانى الشرعية ، بل ذهب أكثر المحققين الى أن صدور المعلول من العلة انهما يصح على هذا المعنى ، لان الموجودات لوكانت حقائق متبائنة كما اسند الى طائفة يستلزم مفاسد كثيرة منها عدم كون ماسوى الله تعالى آياته وعلاماته لان السنخية بين العلة و المعلول حكم عقلى لايشوبه ريب ، وذلك لان الشيء لايصدر عنه مايضاده ولايثمر مايباينه والا يلزم أن لايكون وجود العلة حداً تامياً لوجود معلولها ، ولاوجود المعلول حدا ناقصاً لوجود

علته ، كمايلزم أن لايكون حينئذ العلم بالعلة مستلزماً للعلم با لمعلول ، والكل كماترى .

و أمنا هؤلاء الطائفة فظاهر الكلام الحكيم المتألنه السبروارى قدس سدّره الشريف في الغررهم المشائون كلنهم حيث قال: والوجود عند طائفة مشائية من الحكماء حقائق تباينت، والدائر في السنة كثير ممن عاصرناهم كذلك أيضاً ؛ ولكن صريح كلام ابن التركة في كتاب التمهيد في شرح رسالة قواعد التوحيد ؛ أن مذهب المشائين في هذه المسئلة التشكيك ؛ حيث قال في شرح كلام المصنتف ابي حامد التركة: « تسم ان الوجود الحاصل للماهيات المختلفة والطبنايع المتخالفة ـ الخ »:

أقول: هذا دليل على بطلان القول بالتشكيك الذى هومبنى قواعد المشائين فىهذه المسئلة وعمدة عقائدهم. انتهى ما أردنا من نقل كلامه (ص ۴۸ طبع ايران ۱۳۵۱) .

ولايخفى عليك أن كلام ابن التركة يبائن كلام السبزوارى ، ولايبعد أن يقال : ان مراده من طائفة مشائية بعضهم والله سبحانه أعلم .

و ثالثة يعقل من الوحدة الرحدة الشخصية غير الوجه الأول الباطل بل بمعنى أن الوجود واحد كثير، أى انه مع كونه واحداً بالشخص كثير وتلك الكثرة والتعدد واختلاف الانواع والاثار لاتنافى وحدته لان الرحدة من غاية سعتها و احساطتها بما سواها تشمل على جميع الكثرات الواقعية ، و الوجود حقيقة واحدة ولها وحدة لاتقابل الكثرة وهى الوحدة الذاتية، وكثرة ظهوراتها وصورها لاتقدح فى وحدة ذاتها.

ويعبرون عن هذا المعنى بالوحدة في عين الكثرة، والكثرة في عين الوحدة ، ويمثلونه بالنفس الناطقة الانسانية لان كل انسان شخص واحد بالضرورة، قال عرز من قائل: «وما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه» (الاحزاب: ۴) والنتفس الناطقة مع كونها أنتها واحدة بالشخص هي عين جميع قواها الظاهرة والباطنة وتلك القوى مع كونها كثيرة هي عين النفس الناطقة الواحدة بالشخص.

فالنتفس بالحقيقة هي العاقلة المتوهمة المتخيّلة الحساسة المحركة المتحبّركة و

غيرها وهى الاصل المحفوظ فى القوى لاقوام له اللا بها، قال المتأله السبزوارى فى بعض تعاليقه على كتابه غرر الفرائد: والحق أن وجود النسفس ذرمر اتب أنها الاصل المحفوظ فيها وأن كل فعل لايسة قو ة تنسب فى الحقيقة فعلها بلا مجاز وجدانى، وهدا ذوق أرباب العرفان، قال الشيسخ العربى فى فتوحاته:

النسفس النساطقة هي العاقلة والمفكرة والمتخيرة والحافظة والمصورة والمغذية والمنمية و الجاذبة والدّافية و الهاضمة و الماسكة و السامعة و الباصرة و الطاعمة والمستنشقة والسلامسة والمدركة لهذه الامور، فاختلاف هذه القوى واختلاف الاسماء ليست بشيء زائد عليها، بل هي عين كل صورة هذا كلامه.

فأنوارالمراتبالمسماة بالقوى كلهاقانية في نورالنفس الناطقة، والتنزيه الذي يراعيه الحكماء انما هو لثلاً يقف الاذهان في مراتب جسمها و جسمانياتها كأذهان الطباعية والعوام وهو يرجع الى تنزيه مرتبة منها هي أعلى مراتبها و هي المسماة بداتها، والبواقي اشراقاتها المتفاضلة، انتهى كلامه ـ قده .

قال صدر المتألسين قدس سره في الاسفار: ان النفس الانسانية ليس لها مقام معلىم في الهوية و لالها درجة معيسة في الوجرد كسائر الموجودات الطبيعية والنفسية والعقلية السنيكة السنيكة السنيكة ودرجات متفاوتة ولها في كل مقام عالم وصورة أخرى.

وبيان هذا القول المنيع الشريف يطلب من كتابه في المبدء والمعادحيث قال فيه (ص٢٨٢هـ١): المرحدة الشخصية في كل شيء ليست على وتيرة واحدة ودرجة واحدة فان الوحدة الشخصية في الجواهر المجردة حكمها غير الوحدة الشخصية في الجواهر المادية، فان في الجسم الواحد الشخصي يستحيل أن يجتمع أوصاف متضادة واغراض متقابلة من السواد و البياض و السعادة و الشقاوة و اللذة و الالم و العلو و السفل والدنيا و الاخرة و ذالك لضيق حوصلة ذا ته وقصر ردائه الوجودي عن الجمع بين الامور المتخالفة بخلاف و جود الجره و النطقي من الانسان فانتهامع وحد تها الشخصية جامعة للتجستم و التجترد و حاصرة للسعادة و الشقاوة فانها قديكون في وقت و احد في أعلى

علیتین و ذلك عند تصور أمر قدسی، وقد یكون فی أسفل سافلین و ذلك عند تصور أ أمر شهوی ، وقد یكون ملكاً مقرباً باعتبار وشیطاناً مریداً باعتبار.

وذلك لان ادراك كلّل شيء هو بأنينال حقيقة ذلك الشيء المدرك بما هومدرك بل بالاتحاد معه كما رآه طائفة من العرفاء وأكثر المشائين والمحققون وصدّر ح به الشيخ أبو نصر في مواضع من كتبه، والشيدّخ اعترف به في كتابه المسمدّى بالمبدء والمعاد وفي موضع من الشفاء حيث قال في الفصل الستابع من المقالة التاسعة من الالهيات بهذه العبارة:

ثم كذلك حتى يستوفى النقس هيئة الموجود كله فتنقلب عالماً معقولاً موازياً للعالم الموجود كله مشاهدة لما هو الحسن المطلق و الخير المطلق و الجمال الحق ومتحدة به ومنتقشة بمثاله وهيآته ومنخرطة في سلكه وسائرة من جوهره.

ومما يؤيد ذلك أن المدرك بجميع الادراكات والفاعل بجميع الافاعيل الواقعة من الانسان هو نفسه الناطقة النازلة الى مرتبة الحواس والالات والاعضاء والصاعدة الى مرتبة العقل المستفاد والعقل القعال في آن واحد وذلك لسعة وجردها وبسط جوهريتها وانتشار نورها في الاكناف والاطراف بل بتطور ذاتها بالشئون والاطوار و تجليها على الاعضاء والارواح، وتحليها بحلية الاجسام والاشباح مع كونها من سنخ الانوار ومعدن الاسرار.

و من هذا الاصل تبيتن و تحقيق ما ادعيناه من كون شيء واحد ، تارة محتاجاً في وجوده الى عوارض مادية و لواحق جسمية و ذلك لضعف وجوده ونقص تجوهره ، و تارة ينفرد بذاته و يتخليص بوجرده وذلك لاستكمال ذاته وتقوى انييته وما اشتهر بين متقدمي المشائين أن شيئاً واحداً لا يكون له الا أحد نحوى الوجود الرابطي و الاستقلالي غير مبرهن عليه بل الحق خلافه ، نعم لو اريد منه أن الوجود الواحد من جهة واحدة لا يكون ناعتياً و غيرناعتي لكان صحيحاً . انتهى كلامه قديس سره.

ويعبترون عنالوحدة الجمعيةالتتي فيالحق سبحانه بالوحدةالحقة الحقيقة

و النسى فى النسفس بالرحدة الحقة الظلمية ، ومن كان عين بصيرته مفتوحة يعرف من هذا سر قوله على الشريف المرتضى هذا سر قوله على الشريف المرتضى رضوان الله على المجلس التاسع عشر من أماليه غررالفوائد و دررالقلائد (۲۷۴ ج۱): روى أن بعض أزواج النسبي على سألته متى يعرف الانسان ربسه؟ فقال : اذا عرف نفسه، وفي ص ۳۲۹ ج۲ منه روى عن النسبي على أنسه المارف الرومي:

ساية يزدان بــود بندة حــدا كيفمد الظل نقش أوليا است

کودلیل نور خورشید خدا است

مردة ايسن عسالم و زندة خدا

وتسمتي هذه الكثرة بالكثرة النوريّة ، وهي كلّما كانت أوفر كانت في الوحدة أوغر، وقد اختار الخواجه لسان الغيب هذا المعنى في قوله:

زلف آشفتهٔ او موجب جمعیت ماست چونچنین است پس آشفته ترش باید کرد وفی قوله الاخر:

از حلاف آمد دوران بطلب كام كه من كسب جمعتيت از آنزلف پريشان كردم و قد اختار صدر المتألتهين المولى صدرا قدس سره ، الشريف هذا الوجه، و شنتع على القسم الاول و أبطله في مبحث العلة و المعلول من الاسفار، كما دريت وهذا وجه وجيه شريف دقيق يوافقه البرهان و دوق العرفان والوجدان ولا ينافي أمراً.

ورابعة تعقل معنى الوحدة على وجه أدق وألطف من الوجره المتقدّمة وأعلى وأرفع منها، والاخلاص في العبادة كماندب اليه العقل و النقل مقدّمة لحصول هذا المقام المنيح الاسنى، وسلمّم للارتقاء الى هذا المنظر الرفيع الاعلى ، و من راقب الاخلاص والحضور يستعد للوصول الى هذا الرتبة العظمى و الجنمّة العليا و فيها ما تشتهى الانفس وتلذ الاعين فيرى ما لاعين رأت ولا أذن سمعت ولاخطر على قلب بشر، وقد سلك اليه العرفاء الشامخون.

تقريره: أنه لاشبهة بوجودالكثرةوالتعدد و اختلاف الانسواع و الاصناف و الافراد، واللهجل جلاله في ايجاد الممكنات المختلفة وتكوينها، قدظهر وتجلّــي بالحياة

والقدرة ، والعلم والارادة تجلس المتكلم الفصيح البليغ في كلامه، وظهور عاكس كانسان مثلاً في مرائى متعددة مختلفة جنساً ولوناً وشكلاً وجهة وعظماً و صغراً و غيرها من الصفا و الكدرة و لاريب أن مايرى من عكوسه المختلفة في أنحاء كثيرة في تلك المراثى ظهوره فيها لاوجوده فيها ولاحلوله فيها ، ولا استحاده معها، و كذا الكلام في تجلس المتكلم في كلامه.

فاذانظرشخص آخر فى تلك المرائى والمظاهر يرى عكوس الاول المتعددة المختلفة فيها، كمايرى تلك المرائسي أيضاً فمن وقع نظره على العكوس المتفاوتة بالمحال و المجالى من غير أن يجعلها عنوانات للعاكس فهو يزعمها أشياء مستقلة بذواتها ، وقدغاب عن العاكس كما هو مذهب عامة النتاس.

و من جعل نظره فى العاكس فقط بحيث ان كلته مشغول بكلته، ومن فرط العشق بهلم يلتفت الى غيره من الصّور والمرائى، ولم يشاهد فى تلك الكثرات و التعيّنات الاايتاه، أعنى أصل الصور وصاحبها، فهذا وحدة الوجود فى النظر و فناء فى الصورة

زهر رنگی که خواهی جامه می پوش کهمن آن قد رعنا می شناسم

فالموحد الحقيقى اذا أسقط الاضافات ولم يشاهد أعيان الممكنات و الحقائق الوجودية الامكانية والجهات الكثيرة الخلقية ، ولم ينظر اليها ولم يرفيها الا تجليه تعالى وظهور قدرته وصفاته الكمالية حيث لم تشغله تلك الخليقة عن الوجود الواجبى ولم تنسه عن لقاءالله عز و جل ، ولم تذهله عن وجهه في كل شيء فهو فان في الله مرزوق عنده و لايرى الا اياه ولا يرزق التوحيد بهذا المعنى الا الا وحدى من اهل الله، الفائز بنعمة لقائه العظمى.

لقد ظهرت فلا تخفي على أحد القمرا

والموحد في ذلك المشهد يرى ماسواه من الارض والسماء والغيب والشهادة مرتبطاً بعضها ببعض ، مرتبطاً بعضها ببعض ولا يرى فصلاً بينها كارتباط أجزاء بدن واحد بعضها ببعض ، وبهذا المعنى قدجعل وحدة العالم دليلاً على توحيده تبارك و تعالى، و ان كان كل شيء بحياله يدل على وحدانية تعالى كما قررفي محلة .

تدل على أنـّه واحد وحده لا شريك له گويد و فی کل شیء لــه آیة هرگیاهی که از زمین روید

وروى الصدوق في باب الرد على الثنوية و الزنادقة من التوحيد ص ۲۵۴ باستاده عن هشام بن الحكم قال : قلت لابي عبدالله الجالج : ماالد ليل على أن الله واحد؟ قال : اتسمال التدبير و تمام الصنع ، كما قال عز وجل: «لوكان فيهما آلهة الا الله لفسدتا .

واذا نال الموحد هذا المقام العظيم يجد سلطان الله تعالى على ما سواه ويرى أنته «ما من دابت الا هو آخذ بناصيتها»، ويقول: «لمن الدلك اليوملة الواحدالقهار» ويصل الى سر قول امام الموحدين أمير المؤمنين على المالي الله على شيء لا بمزايلة».

قال القصيرى في شرح الفص الا دريسي مسن فصوص الحكم: انظر أيها السالك طريق الحق ماذاترى من الوحدة والكثرة جمعاً وفرادى؟ فان كتت ترى الوحدة فقط فأنت مع الحق وحده لارتفاع الاثنينية: وان كنت ترى الكثرة فقط فأنت مع الخلق وحده ، وان كنت ترى الوحدة في الكثرة محتجبة، والكثرة في الوحدة مستهلكة، فقد جمعت بين الكمالين وفزت بمقام الحسنيين. انتهى كلامه.

و بما قررنا علم سر قول كاشف الحقائق الامام جعفر بن محمد الصادق عليهماالسلام: «والله لقدتجللي الله عزوجل لخلقه في كلامه ولكن لايبصرون» رواه عنه الجلا العارف الرباني عبدالرزاق القاساني في تأويلاته كما في آخر كشكول العلامة البهائي (ص٢٥ ط١).

وكذا الشيخ الأكبر محيى الدين في مقدّمة تفسيره (ص+ ج١).

وكذا رواه عنه عليه الملكي أبوطالب محمد بن على الحارثي المكتّى في قوت القلوب (ص١٠٠، ج١ مِن طبع مصر ١٣٨١ هـ).

و قد روى قريباً منه ثقةالاسلام الكليني في روضة الكافي (٢٧١ من الطبع الرّحلي) عن مولانا أمير المؤمنين على المنظل في خطبة خطب بها في ذيقار حيثقال:

فتجلتي لهم سبحانه في كتابه من غير أن يكونوا رأوه، وأتى بها الفيض المقدّس في الوافي ص٢٢ م ٢٨.

وبعد اللتياً والسّتى نقول: ولله المثل الاعلى ، و التوحيد على الوجه الرابع أدق من التمثيل المذكور أعنى مثل صور عاكس فى المرايا ، ونعمما افاده الشيسّخ العارف محيى الدّين العربى فى الباب الثالث والستسّين من كتاب الفتوحات المكسّية:

اذا أدرك الانسان صورته في المرآة يعلم قطعاً أنه أدرك صورته بوجه و أنه ما أدرك صورته بوجه لما يراه في غاية الصغر لصغر جرم المرآة أو الكبر لعظمه و لا يقدر أن ينكر أنه رأى صورته ويعلم أنه ليس في المرآة صورته ولا هي بينه وبين المرآة فليس بصادق ولاكاذب في قوله رأى صورته وما رأى صورته فما تلك الصورة المرئية ، وأين محلها وما شأنها فهي منتفية ثابتة موجودة معدومة معلومة مجهولة أظهر سبحانه هذه الحقيقة لعبده ضرب المثال ليعلم و يتحقق أنه اذا عجز و حار في درك حقيقة هذا و هو من العالم و لم يحصل علماً بحقيقته فهو بخالقها اذن أعجز و أجهل وأشد حيرة انتهى اصل التمثيل بالمرآة من ثامن الاثمة عليهم السلام في جواب عمر ان الصابي كما في آخر الباب عو من توحيد الصدوق

قال الغزالى فى الاحياء فى بيان الوجه الاخير من التوحيد: هو أن لايرى فى الموجود الا واحداً وهو مشاهدة الصديقين ويسميه الصوفية الفناء فى التوحيد لانه من حيث لايرى الا واحداً لايرى نفسه أيضاً بمعنى أنه فنى عن رؤية نفسه.

فان قلت : كيف يتصدّور أن لايشاهد ألا واحداً وهو يشاهد السّماء والارض وسائر الاجسام المحسوسة وهي كثيرة ؟

فاعلم أن هذا غاية علوم المسكاشفات و أن الموجود الحقيقي واحد ، وأن الكثرة فيه في حتى من يفرق نظره ، والموحد لايفرق نظر رؤية السماء و الارض وسائر الموجودات بليرى الكل في حكم الشيء الواحد ، وأسرار علوم المكاشفات لاتسطر في كتاب ، نعم ذكر مايكسر سورة استبعادك ممكن وهو أن الشيء قديكون كثيراً بنوع مشاهدة والاعتبار واحداً كما

أن الانسان كثير اذا نظر الى روحه وجسده وسائر أعضائه وهوباعتبار آخرومشاهدة اخرى واحد اذنقول انه انسان واحد فهو بالاضافة الى الانسانية واحد ، وكم من شخص يشاهد انساناً ولايخطر بباله كثرة أجزائه واعضائه وتفصيل روحه وجسده ، والفرق بينهما و هو فى حالة الاستغراق و الاستهتار مستغرق واحد ليس فيه تفرق و كأنه فى عين الجمع والملتفت الى الكثرة فى تفرقة .

وكذلك كل ما في الوجود له اعتبارات ومشاهدات كثيرة مختلفة وهو باعتبار واحد من الاعتبارات واحد وباعتبار آخر سواه كثير بعضه أشد كثرة من بعض .

و مثال الانسان و انكان لايطابق الفرض ولكن ينبّه فى الجملة على كشف الكثير و يستفيد معامن هذا الكلام بترك الانكار و الجحود بمقام لم تبلغه و تؤمن به ايمان تصديق فيكون لك منحيث انك مؤمن بهذا التوحيد نصيب منه ، وانلم يكن بيتناً و هذه المشاهدة التي لايظهر فيها الا الواحد الحق سبحانه تارة يدوم و تارة يطرأ كالبرق الخاطف وهو أكثر والدوام نادر عزيز جدّداً .

و قال في موضع آخر من الكتاب: و أمّا من قويت بصيرته ولم يضعف نيته فانه في حال اعتدال أمره لايرى الا الله ولايعرف غيره، ويعلم أنه ليس في الوجود الا الله تعالى و أفعاله أثر من آثار قدرته فهي تابعة له فلا وجود لها بالحقيقة وانسما الوجود للراحد الحق الدى به وجود الافعال كلها، ومن هذا حاله فلا ينظر في شيء من الافعال الا ويرى فيه الفاعل ويذهل عن الفعل من حيث انه سماء وأرض وحيوان وشجر بل ينظر فيه من حيث انه صنع فلايكون نظره مجاوزاً له الي غيره كمن نظر في شعر انسان أو خطه أو تصنيفه، فرأى فيه الشاعر والمصنق ورأى آثاره من حيث انه حبر وعفص وزاج مرقوم على بياض، فلايكون قد نظر الى غير المصنق و كل العالم تصنيف الله فمن نظر اليها من حيث انها فعل الله و أحبها من حيث انها فعل الله و أحبها بلا لا نظر الانفسه من حيث نفسه بل من حيث انه عبد الله فهذا الدى يقال انه فني في الفينا عنا فبقينا عنا فبقينا عنا فبقينا عنا فبقينا عنا فبقينا عنا فبقينا

بلانحن . فهذه امور معلومة عند ذوى البصائر اشكلت لضعف الافهام عن دركها ، و قصور قدر العلماء بها عن ايضاحها و بيانها بعبارة مفهمة موصلة للغرض الى الافهام ، أو باشتغالهم بأنفسهم واعتقادهم أن بيان ذلك لغيرهم مما لايغنيهم . انتهى كلامه .

قلت: قدر أيت ليلة الاثنين الثالثة و العشرين من ربيع الاول من شهور السنة الستابعة والثمانين وثلاثمائة بعد الالف من الهجرة بعض مشايخي متسع الله المسلمين بطول بقائه في منامي ، قد ناولني رسالة في السير والسلوك الى الله تبارك و تعالى ، ثم قال لى: « التوحيد أن تنسى غير الله» ولماقصصت عليه الرؤيا، قال مد ظلته العالى: نشانى داده اندت از خرابات كه التوحيد اسقاط الاضافات

والبيت من گلشن راز للشبسترى قــّدس سر ّه .

وخامسة يعنى بالوحدة ما يفوه به من يبوح قائلاً من عرف سرالقدر فقد ألحد. فبما قدمنا علمت أن المراد من وحدة الوجود ليس ما توهم أوهام من لم يصل الى مغزامرامهم و سر كلامهم، وأن لقاء الله تعالى الحاصل لاهله ليس كما يتصوره الجهال الذين لم يجمعوا بين الجمع والتفرقة، وقد جاء حديث عن معدن الحقائق الامام أبى عبدالله جعفرين محمد الصادق صلوات الله تعالى عليه: «ان الجمع بلاتفرقة زندقة والتفرقة بدون الجمع تعطيل، والجمع بينهما توحيد».

وقال الحكيم العارف المتأله ميرزا محمدرضا القمشى قد س سره فسى تعاليقه على تمهيد القواعد لابن التركة في شرح قواعد التوحيد للتركة في بيان الحديث: ذهبت طائفة من المتصوفة الى أن الوجود حقيقة واحدة لاتكثر فيها و لاتشأن لها ومايرى من الممكنات المكثرة أمور موهومة باطلة الذوات كثاني مايراه الاحول، وهذا زندقة وجحود ونفى له تعالى لان نفى الممكنات يستلزم نفى فاعليته تعالى، ولماكان فاعليته تعالى نفس ذاته فنفى فاعليته يستلزم نفى ذاته واليه أشار الهالا بقوله؛ ان الجمع بلاتفرقة زندقة. وذهب طائفة أخرى منهم الى أن الممكنات موجودة ولا جاعل ولافاعل لها خارحاً عنها والوجود المطلق متحدد بهابل هوعينها وهذا ابطال لها وتعطيل لها في وجودهافانه حيئذ لامعطى لوجود ها لان المقروض أن لا واجب خارجاً

عنهاوالشيء لا يعطى نفسه و لا يوصف الممكن بالوجوب الذاتى، واليه أشار الباللا بقواء: والتفرقة بدون الجمع تعطيل. ويظهر من ذلك البيان أن كلاالقولين يشتمل على التناقض لان الجمع بلا تفرقة يستلزم نفى الجمع والتفرقة بدون الجمع يستلزم نفى التفرقة. انتهى كلامه. وان شئت تقرير ذلك المطلب الاسنى على أسلوب آخر أبين وأوضح مما تقدم فاعلم أن ما يخبر عنه و يصدر عنه أثر هو الوجود لاغير وسواه ليس محض و عدم صرف و باطل بالذات و ماليس بشيء ليس بشيء حتى يكون ذا أثر، و إذا تأملت في الاشياء الممكنة تجدها أن ظهورها بالوجود، ولولاه لم يكن لها ظهور فضلا من أن يكون لها أثر فاذا تحقق الوجود في موطن يتبعه أثر لائق بذلك الموطن.

وتجد أن لها اعتبارين: أحدهماوجودها والاخر حدودها فتصيروجودات مقيدة محدودة، فبالقيد والحد تسمى بأسماء لفظية، فيقال: هذه أرض، وتلك شمس و ذلك قمر وفلك وملك وهكذا وتلك الحدود يعبر عنها في الكتب الحكمية بل في الجوامع الروائية بالماهية، ولميا لم يكن للاول تعالى حد لم تعلم له ماهية.

وفى دعاء اليمانى لامام الموحدين على أميرالمؤمنين البلل رواه السيدالاجل ابن طاووس عليه رحمة الملك القدوس ، مسنداً فى مهج الدعوات (ص ١٠٥). بسم الله الرّحيم اللهم آنت الملك الحق السّدى لااله الأأنت ـ الى أن قال بعد سطور: لم تعن فىقدرتك، ولم تشارك فى الهيتك ، ولم تعلم لك مائية فتكون للاشياء المختلقة مجانساً ، الخ .

وفى باب نفى الجسم والصورة والتشبيه من ثانى البحار نقلاعن روضة الواعظين: رويءن أمير المؤمنين إلجالاً أنه قال له رجل: اين المعبود؟ فقال إلجالاً: لايقال له أين لانه أيسّن الاينيّة، ولايقال لهماهو لانه خلق الماهيّة الحديث.

والماهية و المائية بمعنى واحد وهي مشتقة عن ماهو، كماهو صريح رواية أمير المؤمنين الطوسى قدسسر ه أمير المؤمنين الطوسى قدسسر ه في او ل الفصل الثاني من المقصد الاول من التجريد، و المتأله السبزواري في اول الفريدة الخامسة من غرر الفرائد، و تعبير الماهية بالمائية في كتب القدماء بل في

الروايات كثيرة جداً ، وقدكان فيلسوف العرب الكندى يعبرعنها في رسائله بالمائية ، كما ترى في رسائله الفلسفية المطبوعة في مصر .

وقد روى الشيخ الجليل الصدوق في باب تفسير «قل هو ألله أحد » من كتاب التوحيد باسناده عن وهب بن وهب القرشي قال: سمعت الصادق إليا يقول: قدم وفد من اهل فلسطين على الباقر إليا فسألوة عن مسائل فأجابهم ، ثم سألوه عن الصمد: فقال: تفسيره فيه ، الصمد خمسة أحرف: فالالف دليل على انتيته ، وهو قوله عز وجل «شهدالله أنه لااله الاهو » وذلك تنبيه واشارة الى الغائب عن درك الحواس، واللام دليل على الهيته بأنت هوالله _ الى أن قال: لان تفسير الاله هو الدى أله الخلق عن درك مائيته بأنته هوالله _ الى أن قال: فمتى تفكر العبدفي مائيته البادى وكيفيته أله فيه و تحير _ الح ، و الانيت مشتقة من الان ، كماقال الامام إليلا من حسن صنيعته : وهو قول عز وجل : « شهدالله أنته لااله الاهو » والتعبير عن تحقيق الشيء و وجوده بالانية وعن حدوده بالماهية أو المائية غير عزيز في ألسنة أهل الله.

و الماهيات با سرها ظاهرة بالرجود فهى ليست نورية الذّات بل بذاتها ليس محض وظلمة وانـمّا أيسها ونورها بغيرها وهوالرجود ، ولمالم يكن لله جلّ جلاله حدّ ونهاية فلايتصور و فيه ماهيـة تعالى عنأن يكون مجانساً لمخلوقاته وفى الحديث: ربّنا نورى الذّات ، حى الذات، قادرالذّات، عالمالذّات ، منقال أنه قادربقدرة ، عالم بعلم ، حى بحياة فقد اتـخذ معالله آلهة اخرى وليس على ولايتنا منشىء

وفى التوحيد عنجابر الجعفى ، عن أبى جعفر الله قال: سمعته يقول ان الله نور لاظلمة فيه ، وعلم لاجهل فيه ، وحياة لاموت فيه .

نور القمر والكواكب وضياء الشمس وغيرها ، ويطلق عليها النور منهذه الحيثية كما أن النسور يطلق على العلم من حيث ظهوره للعالم كذلك فقد جاء فى الخبر عن سيد المرسلين ﷺ : العلم نور وضياء يقذفه الله فى قلوب أوليائه كما فى جامع الاسرار للسيد المتأله حيد الاملى قدس سرة (ص٥١٣).

و في خبر آخر عنه ﷺ: ليسالعلم بكثرةالتعلم انمـّـا هو نور يقذفه الله في قلب من يريدأن يهديه ،كمافيقر ة العيون للفيض المقدسرضوانالله عليه(ص٢٢٠).

و فى الحديث الاتى عن عنوان البصرى عن الامام الصادق المائيلا اطلق على شمس الوجود المضيئة لغيرها من ماهيات القوالب والهيا كل الامكانية بل مخرجها من الليس الى الايس اسم النور أيضاً بل هو النور حقيقة و يستنير سائر الانوار الحسية به لما دريت من أن ظهور كل شيء به ، فالوجود ظاهر بذاته و مظهر لغيره من أشباح الماهيات و هياكلها ، كما يرشدك اليه قوله عرز وجرل : الله نور السموات والارض ـ الاية .

و قد روى الشيخ الجليل الصدوق في أو ل باب تفسير قول الله عز و جل : « الله نور السموات و الارض» الى آخر الاية باسناده عن العباس بن هلال قال: سألت الرضا الميلا عن قول الله عرز وجل ، «الله نور السموات و الارض» فقال: هاد لاهل السماء وهاد لاهل الارض، قال: وفي رواية البرقي : هدى من في السماوات وهدى من في الارض.

و ذلك لان كلّل من هدى الى حقيقة فانتّما هدى بنور الوجود ولولاه لكانت الظلمات غالبة فالنورأى الوجود هو الهادى وليس الاصدق وللّى الله الاعظم فى قوله حيث فستّر النور بالهادى.

فان قلت: قدجاء في عدّة آيات وكثيرمن أدعية و روايات أنه تعالى مضل أيضاً كقوله تعالى : «من يشأ الله يضلله و من يشأ يجعله على صراط مستقيم» (الانعام: ٩٠) ، وقوله تعالى : «فان الله يضل من يشاء ويهدى من يشاء» (فاطر: ٨) ونحو هما فكيفالتوفيق؟

قلت: الاضلال: اخراج الغير عن الطريق من دواع نفسانية وأغراض شخصية من اعمال حقدوحسد ونحوهما حتى يحصل التشقى للمضل باضلاله الغير، ولا يخفى عليك أن اسناد الاضلال اليه تعالى قبيح عقلا لعدم تجويز العقل اسناده اليه تعالى من غير التوسل بوسط.

فنقول: لاكلام أنه تعالى مضل، من يشأ الله يضلله، ولكن تحت هذا سر ويتضح لك بايراد مثال و هوأن نقول: اذاكاناك أولاد ولم تأمرهم بعمل و دستور بعد، لايصح أن يقال: ان فلانا أطاع أباه، وفلانا عصاه، وأما اذا جعلت لهم دستورا يأمرهم بالخير فقبله بعض وأبي بعض آخر، فحينئذ يقال اللا و ل: المطيع: وللثاني: العاصى، ثم لما كان ذلك الدستور حاوياً لما فيه صلاحهم و رشاد هم، فأنت هاد للبعض الا و ل ، وحيث ان الثاني ظلم نفسه وأعرض عن الدستور، فحينئذ يقال له: هوضال وأنت مضل له، بمعنى أنه لولم يكن جعل هذا الدستور لم يتميز الهداية من الضلالة و لم يصح قبل تعيين الطريق، أن يقال: فلان اهتدى و فلان ضل ، فبالحقيقة أن الثاني انما ضل عن دستورك و طريقك فأنت مضل له بهذا المعنى الدقيق اللطيف.

فاذا فهمت المثال فهمت جواب السؤال وذلك لانته لولا ارسال الرسل و انزال الكتب لما يتميز النخبيث عن الطبيب و لم يصح أن يقال : فلان هدى الى الصراط المستقيم فأفلح ، و فلان ضل فعصى وغوى ، و حيث أن الدستور هوالقرآن و هو الصراط و المعيار و الميزان و أن الله تعالى أنزله هداية للعباد فمن استكبر و أبى فقد ضل وظلم نفسه ، وبهذا المعنى يقال : ان الله أضلته أوهو مضل و تحوهما ، الا ترى أن الاضلال يضاف الى الظالمين و الخاسرين و الكافرين ونحوها، نحوقوله تعالى: « و يضل الله الظالمين » (ابراهيم : ٢٧) ، وقوله تعالى « و من يضلل فأولئك همالخاسرون» (الاعراف : ١٧٨) وقوله : « كذلك يضل الله الكافرين» و أمثالها ، فتبصر وخذه و اغتنم.

قال القيصري فيمقدمته على شرحالفصوص: والوجـود خير محض و كل

ماهو خير فهومنه وبه وقوامه بذاته اذاته، اذلايحتاج في تحققــّه الـــي أمر خارج عن ذاته فهو القــّيوم الثابت بذاته والمثبت لغيره .

و ليس له ابتداء والا لكان محتاجاً الى علة موجودة لا مكانه حينئذ، ولالهانتهاء والا لكان معروضاً للعدم فيوصف بضده والانقلاب فهو أزلى وأبدى فهوالا و لوالاخرو الظاهر و الباطن لرجوع كل ماظهر فى الشهادة أو بطن فى الغيب اليه. وهو بكل شيء عليم لاحاطته بالاشياء بذاته وحصول العلم لكل عالم انما هو بو اسطته فهو أولى بذلك بل هو الذى يلزمه جميع الكمالات و به تقوم كل من المستفات كالحياة و العلم والا رادة والقدرة والسمع و البصر و غير ذلك فهو الحى العليم المريد القادر السميع البصير بذاته لا بو اسطة شيء آخر اذ به يلحق الاشياء كلها كمالاتها بل هو الذى يظهر بتجليه و تحو له فيي صورة مختلفة بصور تلك الكمالات فيصير تابعاً الذوات لاتها أيضاً وجودات خاصة مستهلكة في مرتبة أحديته ظاهرة في واحدية.

وهو حقيقة واحدة لاتكثر فيها وكثرة ظهوراتها وصورها لا يقدح في وحدة ذاتها و تعينها ، وامتيازها بذاتها لابتعين زائد عليها اذليس في الوجود ما يغايره ليشترك معهفي شيء ويتمين عنه بشيء و ذلك لاينافي ظهورها في مراتبها المتعينة بلهو أصل جميع التعينات الصفاتية والاسمائية والمظاهر العلمية و العينية .

ولهاوحدة لاتقابل الكثرةهي أصل الوحدة المقابلة لها وهي عين ذاتها الاحدية، والوحدة الاسمائية المفابلة للكثرة التسى هي ظل تلك الوحدة الاصلية الذاتية أيضاً عينها من وجه.

وهو نور محض اذ بهيدرك الاشياء كلتها ولانه ظاهر بذاته و مظهر أغيره و منور سماوات الغيوب و الارواح وأرض الاجسام لانهتا به توجد ، وتتحقق و منبع جميع الانوار الروحانية والجسمانية ، وحقيقته غير معلومة لماسواه، وليست عبارة عن الكون ولا عن الحصول والتحقق و الثبوت، ان اريد بها المصدر لان كلا منها عرض حينتذ ضرورة، وان اريدبها مايراد بلفظ الوجود فلا نسزاع كما أراد أهل الله

بالكون وجود العالم، وحينئذ لايكون شيء منها جوهراً ولا عرضاً ولا معلوماً بحسب حقيقته، وانكان معلوماً بحسب انيته، و التعريف اللهظمي لابد أن يكون بالاشهر ليفيدالعلم والوجود أشهر من الكون وغيره ضرورة .

ونبته أيضاً أنته عين الاشياء ، بقوله : «هو الاول و الاخر و الظهر و الباطن و هو بكل شيء عليم» فكونه عين الاشياء بظهوره في ملابس أسمائه وصفاته في عالمي العلم و العين و كونه غيرها باختفائه في ذاته و استعلائه بصفاته عمتا يوجب النقص و الشين و تنز هه عن الحصر و التعيين و تقد سه عن سمات الحدوث و التكوين.

و ايجاده الاشياء اختفاؤه فيها مع اظهاره ايسها، و اعدامه لها في القيامة الكبرى ظهوره بوحدته و قهره ايسها بازالة تعيسناتها و سماتها وجعلها متلاشية، كما قال: «لمن الملك اليوم لله الراحد القهسار» « وكل شيء هالك الا وجهه » وفي الصغرى تحوله من عالم الشهادة الى عالم الغيب، أو من صورة الى صررة في عالم واحد فالمهيسات صور كمالاته و مظاهر أسمائه و صفاته ظهرت أولا في العلم ثم في العين بحسب حبسه اظهار آياته ورفع أعلامه وراياته فتكثر بحسب الصور وهوعلى وحدته الحقيقية وكمالاته السر مديسة وهو يدرك حقائق الاشياء بمايدرك حقيقة ذاته لابأمر آخر كالعقل الاول و غيره لان تلك الحقائق أيضاً عين ذاته حقيقة وانكانت غيرها تعيسناً.

ولا يدركه غيره كما قال: « لا تدركه الابصار وهـو يدرك الابصار» « ولا

يحيطون به علماً «وما قدروا الله حق قدره» «ويحذر كمالله نفسه والله رؤف بالعباد» نبته عبتاده تعطقاً منه ورحمة لئلا يضيته وا أعمارهم فيما لايمكن حصوله.

و اذا علمت أن الوجود هو الحق علمت سر قوله: «وهـو معكم أينما كنتم» «ونحن أقرب اليه منكم ولكن لاتبصرون» « وفي أنفسكم أفلا تبصرون» « و هو الذي في السماء اله وفي الارض اله» وقوله: «الله نور السموات والارض والله بكل شيء محيط » وكنت سمعه و بصره ، و سر قوله على الله و أيابل : لـو دليتم بحبل لهبط على الله و أمثال ذلك مـن الاسرار المنبهة للتوحيد بلسان الاشارة . انتهى ما أردنا من نقـل كلام القيصرى.

ولمــًا كان حكم السنخيـّة بين العلة والمعلول ممـًا لا يتطرق اليه شك و شبهة فكل واحد ممـًا سواه تعالى آية وعلامة له وآية الشيء تحاكى عنه من وجه ولاتباينه منجميع الوجوه و نسبتها اليه كظل الى ذيه ، و لولاحكم السنخيـّة لمايصح كون الموجودات الافاقيـّة و الانفسيـّة أعنى ماسواه آيات له و تأمـّل في الفاظ الاية و أخواتها المذكورة في القرآن الكريم ترشدك الى الصواب.

قال تعالى: « ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار والفلك السم تعالى البحر بما ينفع النماس وما أنزل الله من السماء من ماء فأحيا به الارض بعدمو تها وبث فيها من كل دابلة وتصريف الرياح والسمحاب المسخر بين السماء والارض لايات لقوم يعقلون » (البقرة: ١٤٥).

وقال تعالى: « ان فيخلقالسموات والارض و اختلاف الليل و النهار لايات لاولى الالباب » الى آخرالايات الخمس (آلعمران: ٠٠)

قال فى الجمع : وقد اشتهرت الرواية عن النتبى عليه الله المانزلت هذه الآيات قال: ويل لمن لاكهابين فكتبه ولم يتأمّل مافيها .

وقدروی ثقةالاسلام الکلینه قد س سر ه فی کتاب فضل القرآن من اصول الکافی (ص ۲۴۶ ج ۲ من المعرب) باسناده عن حفص بن غیاث ، عن الز هری قال : سمعت علی بن الحسین اللیلا یقول: آیات القرآن خزائن فکلمات فتحت خزانة ینبغی لك أن

تنظر مافيها.

و هذه اللفظة أعنى الاية و أخواتها تنادى بأعلى صوتها أن الموجود أصل و أن مما سواه تعالى علامة و فيىء له تعالى ، و لولا الوجود لما كان عن الاشياء عين وأثر ، و لمنا كان الوجود نوراً فما صدر عنه تعالى فهو نور أيضاً لمحكم السنخية بين العلية ومعلولها.

و فى المجلد الأول من البحار نقلا عن كتاب علل الشرائع فى سؤالات الشامى عن أمير المؤمنين عَبِينَ عن أول مَا خلق الله تبارك و تعالى ؟ فقال عليه النسور.

جمالك فى كل الحقائق سائر و ليس لـه الا جمالك ساتـر حجاب وى توهم وى تستدرهمه حال نهانى ازهمه عالم زبس كه پيدائى

وهذا الدعاء معروف بدعاء الاحتجاب، نقله الشيّخ العلامة البهائي قد سسره في الكشكول أيضاً (ص٣٠٣ من طبع نجم الدولة)

ورواه السيد الأجل ً ابن طاووس ـ ره ـ عن أمير المؤمنين عليه عن رسول الله عن رسول الله عن مهج الدعوات (ص٧٥).

و تأميّل في حرزمولانا وأمامنا محميّد بن على الجواد إليّالٍ ، رواه السيد الاجل ابن طاووس رفع الله تعالى درجاته في مهج الدّعوات (ص ٣٥) وفي ذلك الحسرز: و أسألك يا نور النيّهار ويانور الليل ويا نور السيّماء والارض وثو النيّور ونور أيضييء به كلّ نور ـ الى أن قال إليّلٍ ، وملاكل شيء نورك.

وفى قوله عليه : «ملا» دقيقة وهى أن ذلك النور لم يترك مكاناً لغيره حتى يوجد شيء مؤلف منه ومن غيره بلكل شيء ليس الاذلك الناور فقط و حدودها

أعدام ذهنية اعتبارية.

غيرتش غير در جهان نگذاشت لاجرم عين جمله أشياء شد

وفى دعاء ادريس الكلا نقله السيّدالجليل المذكور قدّس سرّه فىالمهج أيضاً ﴿ (ص٣٠٥) : يانوركلّ شيء وهداه أنت الـّذي فلقالظلمات نوره .

وفى دعاء ابراهيم خليل الرحمن صلوات الله عليه (المهج ص ٣٠٠): ياالله يا نور النسور قداستضاء بنورك أهل سماواتك وأرضك .

وفى دعاء لنبيتنا ﷺ: فيا نورالنـّور و يا نوركل نور ـ الخ ، رواه السيّد قد س سره في الاقبال (ص ١٢٤) .

وفى المهج أيضاً (ص ٨٨) ومن ذلك دعاء آخر علتمه جبر ائيل إلى النتبى عَمَيْنَ الله السّماوات و أيضاً : بسم الله الرّحمن الرّحيم يا نور السّماوات و الأرض يا جمال السّماوات و الأرض ــ الخ

و فى دعاء السحر لامامنا محمد على الباقر اللهم انتى أسالك من نورك بأنوره و كل نورك نير اللهم انتى أسئلك بنورك كلته ، ونحوها من الاذكار و الادعية المأثورة عن حجج الله تعالى كثيرة جداً و انتما نقلنا طائفة منها ضياءً و نوراً للمستضيئين ، وليعلم أن المعارف كلتها عند خزنة علم الله جل وعلا .

از رهگذر خاك سركوى شما بود هرنافهكه در دست نسيم سحرافتاد

وذلك النور اللذى ملا كل شيء هو وجهه تعالى «كل من عليها فان و يبقى وجه ربتك ذوالجلال والاكرام» «كل شيء هالك الا وجهه » «وللهالمشرق والمغرب أينما تولدوا فثم وجهالله » .

قال العارف المتأله السيدحيدر الاملى قدّس سرّه في جامع الاسرار (ص٢١٠): حكى أن جماعة من الرّهبانيتين وردوا المدينة في عهد خلافة أبي بكر و دخلوا عليه وسألوه عن النبّي وكتابه ، فقال لهم أبر بكر : نعم جاء نبيتنا ومعه كتاب : فقالوا له : وهل في كتابه وجهالله ؟ قال: نعم، قالوا : وما تفسيره ؟ قال أبو بكر : هذا السّوّ ال منهي عنه في ديننا ، ومافستره نبيتنا بشيء ، فضحك الرهبانيتون كليّهم وقالوا : والله ماكان نبيِّكم الاكذاباً وماكانكتابكم الا زوراً وبهتاناً..

وخرجوا منعنده فعرف بذلك سلمان قدعاهم الى أميرالمؤمنين الهالي وقال لهم: ان هذا خليفته الحقيقي وابن عمله فاسألوه ، فسألوا عن السؤال بعينه أميرالمؤمنين الهالي فقال لهم : مانقول جوابكم بالقول بل بالفعل فأمر باحضار شيء من الفحم و باشعاله فلما اشتعل و صاركله ناراً ، سأل الهالي الرهبان وقال : يارهبان ا ماوجه النار ؟ فقال الرهبان هذا كله وجه النار ، فقال الهالي : فهذا الرجود كله وجه الله؛ و قرأ « فأينما تولو فتم وجه الله » « كل شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون » فأسلم الرهبانية و كلهم بذلك على يده و صاروا موحدين عارفين .

وقال ــ رضوان الله عليه ــ : و حكى أيضاً أن حيتان البحر اجتمعوا يوماً عند كبيرهم وقالوا له: يا فلان نحن عزمناعلى التوجه الى البحر الدى نحن به موجودون و بدونه معدومون فلابد من أن تعلقمنا جهته وتعرفنا طريقه حتى نتوجه اليه ونصل الى حضرته لانه بقينا مدة متطاولة نسمع به ومانعرفه ولانعرف مكانه ولاجهته .

فقال لهم كبيرهم: يا أصحابي و اخواني ليس هــذا الكلام يليق بكم و لا بأمثالكم لان البحر أعظم من أن يصل اليه أحد وهذا ليس بشغلكم ولاهو من مقامكم، فاسكتوا عنه و لاتتكلتموا بعد ذلك بمثل هذا الكلام بل يكفيكم أنكم تعتقدون أنكم موجودون بوجوده ومعدومون بدونه.

فقالوا له : هذا الكلام ماينفعنا و لاهذا المنع يدفعنا ؛ لابد لنا من التوجه اليه ولابد لك من ارشادنا الى معرفته ودلالتنا الى وجوده .

فلما عرف الكبير صورة الحال وأن المنع لا يفيد شرع لهم في البيان و قال : يا اخواني البحر الدى أنتم تطلبونه وتريدون التوجاه اليه هومعكم وأنتم معه ، وهو محيط بكم وأنتم محاطون به ، و المحيط لاينفك عن المحاط به ، و البحر عبارة عن الدى أنتم فيه فأينما توجاهتم في الجهات فهو البحر و ليس غير البحر عند كم شيء فالبحر معكم وأنتم مع البحر ، وأنتم في البحر والبحر فيكم ، وهو ليس بغائب عنكم ، ولا أنتم بغائبين عنه ، وهو أقرب اليكم من أنفسكم .

فحين سمعوا هذا الكلام منه قامواكلتهم اليه وقصدوه حتى يقتاوه ، فقال لهم: لم تقتلونى ولاى ذنب أستحق هذا ؟ فقالوا له : لانتك قلت البحر التذى نحن نطلبه هو التذى نحن فيه هو الماء فقط ، وأين الماء من البحر فما أردت بهذا الا اضلالنا عن طريقه وحيداننا عنه .

فقال كبيرهم: والله ماكان كذلك وما قلت الآ الحق والواقع في نفس الأمر لان البحر والماء شيء واحد في الحقيقة وليس بينهما مغايرة أصلا فالماء اسم للبحر بحسب الحقيقة والوجود، والبحر اسم له بحسب الكمالات والخصوصيات والانبساط والانتشار على المظاهر كلتها.

فعرف ذلك بعضهم وصار عارفاً بالبحر و سكت عنه ، وأنكر البعض الاخر و كفربذلك ورجع عنه مطروداً محجوباً .

والدى حكيت عن لسان الحيتان لوحكيته عن لسان الامواج لكانايضاً صحيحاً وكلاهما جائز ، و اذا تحقق هـذا فكذلك شأن الخلق في طلب الحق فانتهم اذا اجتمعوا عند نبى أوامام أو عارف و سألوا عن الحق ، فقال هـذا النبتى أو الامام أو العارف: ان الحق الذى تسألون عنه و تطلبونه هومعكم و أنتم معه، و هو محيط بكم و أنتم محاطون به ، والمحيط لاينفك عن المحاط، وهو معكم أينما كنتم ، و هو أقرب اليكم من حبل وريد كم «مايكون من نجوى ثلاثة الا هورابعهم و لاخمسة الا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر الا هو معهم أينما كانوا » «وهو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم » «أينما تولوا فثم وجهالله » «كل شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون» وهوليس بغائب عنكم ولا أنتم بغائبين عنه ، أينما توجهتم فثم ذاته ووجهه ووجوده وهو مع كل شيء وهو عين كل شيء ما بل هو كل شيء و كل شيء به قائم وبدونه زائل، وليس لغيره وجودأصلا، لاذهنا ولا خارجاً، وهو الاول بذاته، والاحر بكمالاته، الظاهر بصفاته ، والباطن بوجوده ، و خارجاً، وهو الاول بذاته، والورن ، ومع كل انس وجان.

فلمنّا سمع الخلق ذلك قاموا اليه كلُّهم وقصدوه ليقتلوه ، فقال الهم لم تقتلوني

ولاي دنب أستحق هذا؟.

فقالوا له: لانتك قلت الحقّ معكم وأنتم معه ، وليس فى الوجود الا هو، وليس لغيره وجود لاذهناً ولا خارجاً، و نحن نعرف بالحقيقة أن هناك موجودات غيره من العقل والنتفس والافلاك والاجرام والملك والجن وغير ذلك ، فما أنت الاكافر ملحد زنديق، وما أردت بذلك الا اغواء نا واضلالنا عن الحق وطريقه.

فقال لهم : لاوالله ما قلت لكم غير الحق ولا غير الواقع، و ما أردت بذلك اضلالكم و اغواءكم ، بل قلت ما قال هو بنفسه ، وأخبر كم اينه على لسان نبيته ، والا فأى شيء معنى قوله : «سنريهم آياتنا في الافاق» ـ الاية ، ومعنى قوله : «الله نور السموات والارض» ـ الاية ، ومعنى قوله : «هو الاول والاخر و الظاهر والباطن» و لاى شيء قال : «ما تعبدون من دونه الا أسماء سميتموها أنتم و آباؤ كم ما انزل الله بها من سلطان ان الحكم الالله أمر أن لا تعبدوا الا ايناه ، ذلك الدين القيتم ولكن أكثر الناس لا يعلمون»؟ ، ولم قال : « ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم»؟ لانته يعرف أن كتل واحد ما يعرف ذلك ولا يقدر عليه ، كما قال أيضا : «ان في ذلك لايات لاولى الالباب» «وان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهوشهيد».

فعرف ذلك بعضهم وقبل منه و صارعارفاً موحداً ، وأنكر ذلك بعضهم، و رجع عنه محجوباً مطروداً ملعوناً نعوذ بالله منه و من أمثاله ، هذا آخر الامثلة المضروبة في هذا الباب ، والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب « ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل لعلهم يتذكرون» «وتلك الامثال نضربها للناس وما يعقلها الا العالمون» ، انتهى ما أردنا من نقل كلامه رحمة الله عليه في المقام.

واميًا لم يكن للماهيات أصالة ، ولم يكن لها أثروظهور الا بنورالوجود، ولم يكن الوجود الاذاته سبحانه وشؤونه ودريتأنه ملاكيّل شيء وفتق ظلمات الماهيّات نوره فأو ل مايري ويدرك ويعلم في دارالوجود هو الوجود ليس الا فهو ظاهر بذاته لايحتاج الى معر ف ودليل يدل عليه لان ذلك الدليل اميّا وجود أوغيره والسوجود

وجود، والغير عدم والعدم لاشيء محض و ما ليس بشيء رأساً كيف يدل على ماهو شيء وموجود، نعم ان غيرالوجود من ماهيات أشباح الموجودات الممكنة بأسرها يعرف به ، وقد سئل نبيتنا عَبَيْنَ بما ذا عرفت ربتك؟ قال عَبَيْنَ : بالله عرفت الاشياء وقال مولانا على أميرالمؤمنين بالبلا: اعرفوا الله بالله.

وروى ثقة الاسلام الكلينى باسناده عن عبد الاعلى، عن أبى عبد الله على ألها قال اسم الله غيره وكتل شيء وقع عليه اسم شيء فهو مخلوق ما خلاالله ـ الى أن قال السمالله غيره وكتل شيء وقع عليه اسم شيء فهو مخلوق ما خلاالله ـ الى أن قال عبن زعم أنه يعرف الله بحجاب أو بصورة أو بمثال فهو مشرك لان حجابه و مثاله وصورته غيره و انتما هو واحد موحد فكيف يوحده من زعم أنه عرفه بغيره و انتما عرف الله، فمن لم يعرفه به فليس يعرفه انتما يعرف غيره ليس بين المخالق والمخلوق شيء ـ المحديث (حديث عمن باب حدوث الاسماء من اصول الكافى ج١ ص٨٨ من المعرب).

وفى التوحيد (ص۴۹۴) عن منصوربن حازم قال: قلت لابى عبدالله المالي: انتى ناظرت قوماً فقلت لهم: ان الله أجل وأكرم من أن يعرف بخلقه بل العباد يعرفون بالله فقال المالية وحمك الله .

وفى دعاء عرفة لسيدالشهداء أبى عبدالله الحسين عليه : كيف يستدل عليك بما هوفى وجوده مفتقر اليك أيكون الغيرك من الظهور ماليس لك حتى يكون هو المظهر لك ، كما تقدم آنفاً ،ولا يخفى لطف كلامه النبلا «فى وجوده» فان لهذاالكلام شأناً من الشأن.

و ممتا برشدك أيضاً الى أن ماسواه تعالى شؤونه ومجالى ذاته ومظاهر أسمائه وصفاته كلمة فاطر، وفطر وأخواتهما فى القرآن الكريم نحو قوله عزمن قائل: «افى الله شك فاطر السدوات والارض» (ابراهيم: ١١) وقوله تعالى: «انتى وجهت وجهى للذى فطر السدوات والارض حنيفاً» (الانعام: ٨٠) وكذا فى عدة آيات أخر، لان اصل الفطر الشق ، يقال: تفطر الشتجر بالورق والورد اذا أظهرهما ، كما فى غرائب القرآن للنيسابورى.

قال الراغب: أصل الفطر: الشق طولاً ، يقال : فطر فلان كذا فطراً وأفطر هو فطوراً وانفطر انفطاراً ، وفطرت الشاة حلبتها باصبعين، و فطرت العجين اذا عجنته فخبرته من وقته ، ومنه الفطرة ، وفطر الله الخلق وهو أيجاده الشيء وابداعه على هيئته متر شحة لفعل من الافعال: فقوله : «فطرة الله التي فطر الناس عليها» فاشارة منه تعالى الى مافطر ، أي أبدع وركز في الناس من معرفته تعالى ، و قطرة الله هي ماركزفيه من قوته على معرفة الايمان و هو المشار اليه بقوله : «ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله» وقال : «الحمد لله فاطر السموات والارض» وقال: «الذي فطرهن والذي فطرنا» أي أبدعنا وأوجدنا، يصح أن يكون الانفطار في قوله : «السماء منفطر به» اشارة المشي قبول ما أبدعها وأفاضه علينا منه. انتهى.

وكلمة فطر و مشتقاتها تنبئك أن ما سواه تعالى تفطر منه وكل واجد منهم على حياله مشتق منه و منشق عنه و صورة و آية لمه ، و من دعاء سيد الساجدين عليه السلام في الصلاة على آدم المالية على آدم المالية على آدم المالية على آدم المالية مسلمية و آدم بديع فطرتك ـ الخ.

ولمس اتسف كل واحد منهم بالوجود، اتسصف على قدر قابليسته و سعته وضيقه بالاسماء والصسفات اللازمة للوجود أيضاً ، وفي أي موطن ظهر منك الوجود ظهر معه أتباعه من الاسماء والصفات اللائقة به الا الاسماء المستأثرة كالوجوب الذاتي فانسها صفايا الملك الواحد القهسار، أسماء مخزونة عنده تعالى لايمكن لغيره أن يتسف به ولايسع غيره أن يطلبها منه ويتعب نفسه لادراكها.

وفى حرز مولانا الامام محمد بن على الجواد الجليل : و بـأسمائك المقدسات المكرمات المخرونات فى علم الغيب عندك. رواه السيد الاجل ابن طاوس قد س سره فى مهج الدعوات (ص٣٤).

وفي أعمال لياة عيدالفطر: أسألك بكل اسم في مخزون الغيب عندك. رواه الشيد المذكور قد س سُدّره في الاقبال (٢٧٣).

وفي دعاء مولانا و امامنا موسى بن جعفر الكاظم الله أتى به الشيخ الكفعمي

نو رالله مضجعه في البلدالامين (ص٥٢١): وبالاسم الذي حجبت عن خلقك فلم يخرج منك الاالك.

وفي آخر دعاء مروى عن مولانا الحسين بنعلى طالع الدعاء المعروف بدعاء الشاب المأخود بذنبه ، رواه السيد الجليل ابن طاووس قد س سره في مهج الدعوات (ص١٥١) : أسألك بكل اسم سمتيت به نفسك ، أو أنزلته في شيء من كتبك ، أو استأثرت به في علم الغيب عندك. الخ.

الله الله الله المخرون من الصحيفة السجادية : فأسألك الله الله المخرون من أسمائك.

و في رياض السالكين في شرح صحيفة سيتدالستاجدين للعالم الربتاني صدر الدين على بن أحمد نظام الدين الحسيني المدعو بالسيت على خان قدس سره (۵۶۵): روى عن النبي عَلَيْهُ قال: ان لله تعالى أربعة آلاف اسم: ألف لايعلمها الاالله: وألف لايعلمها الاالله: وألف لايعلمها الاالله والملائكة والنتبيون وأمتا الالف الرابع فالمؤمنون يعلمونه، فثلاثمائة في التوراة، وثلاثمائة في الانجيل، وثلاثمائة في الزبور، ومائة في القرآن، تسعة وتسعون ظاهرة وواحد منها مكتوم من أحصاها دخل الجنة.

و روى ثقة الاسلام الكلينى نور الله مضجعه فى الحديث الاول من باب حدوث الاسماء من أصول الكافى (ص٨٧ ج١ من المعرب) باسناده عن ابراهيم ابن عمرعن أبى عبدالله إليلا قال: ان الله تبارك وتعالى خلق اسماً بالحروف غير متصوت وباللفظ غير منطق وبالشخص غير مجسد وبالتشبيه غير موصوف و باللون غير مصبوغ منفى عنه الاقطار، مبعد عنه الحدود، محجوب عنه حس كل متوهم مستتر غير مستور، فجعله كلمة تامة على أربعة أجزاء معاليس منها واحد قبل الاخر فأظهر منها ثلاثة أسماء لفاقة الخاق اليها وحجب منها واحداً وهو الاسم المكنون المخزون ـ الحديث.

ورواه رئيس المحدّثين الشيخ الصدّوق رضوانالله عليه أيضاً في باب أسماء الله تعالى ، والفرق بين معانيها وبين معاني أسماء المخلوقين من كتاب التوحيد ص١٨٣

ومن طبع ایران ۱۳۲۱ ۵۰

و روى الكلينى فى الحديث الاول من باب ما أعطى الائمة إلى من اسم الله الاعظم من اصول الكافى (ص١٧٩ ج١ من المعرب) باسناده عن جابر، عن أبى جعفر إلى قال: ان اسم الله الاعظم على ثلاثة وسبعين حرفاً وانماكان عند آصف منها حرف واحد فنكلتم به فخف بالارض ما بينه وبين سرير بلقيس حتى تناول السرير بيده، ثم عادت الارض كما كانت أسرع من طرفة العين، ونحن عندنا من الاسم الاعظم اثنان و سبعون حرفاً، وحرف واحد عند الله تعالى استأثر به في علم الغيب عنده ولاحول ولاقوة الا بالله العليم.

وفى الحديث الثانى منه : وإن اسم الله الاعظم ثلاثة وسبعون حرفاً أعطى محمد عَمِينًا الله النين وسبعين حرفاً وحجب عنه حرف واحد

وفى الثالث منه: وعندنامنه اثنان وسبعون حرفاً و حرف عندالله مستأثر به فـــى علم الغيب.

وفى الحديث السادس عشر من باب الدّعاء للكرب والهم والحزن والخوف من كتاب الدعاء من الكافى (ص ۴۰۸ ج۲ من المعرب)عن أبى عبد الله اللها اللهمانتي أسألك بكل اسم هو لك أنزلته في كتابك أو علمته أحداً من خلقك أو استأثرت في علم الغيب عندك ـ الحديث.

و الاخبار والادعيه في ذلك كثيرة جداً، وللحكيم المتألمة المولى الصالح المازندراني السروى قدس سرة في شرح الابواب المذكورة من الكافى، وكدا لاستاذنا العلامة ميرزا أبي الحسن الشعراني متسع الله علماء المسلمين بطول بقائه معارف حقة الهيئة في بيان تلك الاسرار الصادرة عن خزنة علم الله تعالى فعليك بطلبها في مظانلها .

وبالجملة إن الوجود إذا ظهر أينماكان لاينفك عنه توابعهالنورية وصفاتهالعليا بحكم السنخية المستفاد من الفطر أيضاً، وانميّا التفاوت بحسب قربالاشياء من مبدئها وبعدها عنها طولا فكلتماكان أقربكان سعة وجوده أكثر وآثاره الوجوديّة أشد و

أوفر فتنتهى كلتها الى من واجب وجوده، ولا ينقطع جوده طرفة عين، وليس ماسواه الا فيضه القائم به وهو قيامه، فاذاً جميع الصقفات الكمالية ينتهى اليه أيضاً ولا يتصور فوقه وجود ولاكمال، قال عرّزمن قائل: « أولم يروا أن الله الذي خلقهم هو أشد منهم قورة»

وقال تعالى: «ان من شيء الاعددنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم» وقال جل وعلا: «كل يوم هو في شأن»

وقال جلسّت عظمته: «يا أيسّها النسّاس أنتم الفقراء الى الله والله هو الغنى » وقال تبارك وتعالى: « قل كل يعمل على شاكلته»

وقال تعالى: «ان الله يمسك السموات والارض أن تزولا» وقال تعالى: «والله بكل شيء محيط»

وقال تعالى: «ان كُنّل من في السموات والارض الا آتى الدّر حمن عبداً» وقال تعالى: «وعنت الوجوه للحنّى القينّوم»

ومميّا يتفرّع على هذه الدقيقة أنيّه ما من موجود الاوله ملكوت ناطق ناطق بالحق بالحق بالحق بالحق بالحق بالحق بلسان يليق به. قال الله تعالى: «وان من شيء الايسبّح بحمده ولكن لاتفقهون السبيحهم» (الاسراء: ۴۵) وقال تعالى: «والنيّجم والشيّجر يسجدان» (اليّرحمن:٧):

وقال تبارك و تعالى: «قالوا أنطقنا الله السذى أنطق كتّل شيء» (فصّلت، حسم السجدة: ۲۲).

وقال تعالى: «فلما أتيها ندوى من شاطى والواد الايمن فى البقعة المباركة من الشجرة أن يا موسى اندى أنا الله رب العالمين» (قصص ٣١).

وقال تعالى: «و ورث سليمان داود وقال يــا ايـّها النـّاس علمنا منطــقالطير و أوتينا من كـّل شيء» (النمل:١٧).

وقال تعالى: «وحشر لسليمان جنوده من الجن والانس والطيتر فهم يــوزعون حتى اذا أتوا على وادالنتمل قالت نملة يا أيــها النــمل ادخلوا مساكنكم لايحطمنــكم سليمان وجنوده وهم لايشعرون فتبســم ضاحكامن قولهاـ الخ»(النمل: ٢٥».

وقال تعالى: « وتفقدالطير فقال مالى لا أرىالهدهد ـ الى قوله : فقال أحطت بما لم تحط به وجئتك من سبأبنباً يقين» ـ الى آخرالايات» (النمل: ٢٧).

وقال تعالى فىسورة يس: «اليوم نختم على أفواههم وتكلّمنا أيديهم وتشهد أرجلهم بماكانوا يكسبون»، وغيرهامن الأيات القرآنية.

و اماً الاخبار في تكلم الحيوانات بـل الجمادات لحجج الله تعالى و أوليائه فكثيرة جداً .

قال العلامة البهائي قد س سر ه في أوائل المجلد الثاني من الكشكول: العالم بأجزائه حي ناطق و ان منشىء الا يسبح بحمده ولكن لاتفقهون تسبيحهم لكن نطق البعض يسمع ويفهم ككلام الاثنين المتقفين في اللغة اذا سمع كل منهما كلام الاخر و فهمه، ونطق البعض يسمع ولايفهم كالاثنين المختلفي اللغة ومنه سماعنا أصوات الحيوانات وسماع الحيوانات أصواتنا، ومنه مالا يسمع ولايفهم كغير ذلك، و هذا بالنسبة الى المحجوبين، واما غيرهم فيسمعون كلام كلل شيء.

و قال في آخير الكشكول (ص٣٦٥ ـ ط ١): روى العيارف البرباني المولا عبدالرزاق القاساني في تأويلاته: ان الصادق جعفر بن محمد الهي حرمغشياً عليه في الصلاة فسئل عن ذلك فقال: مازلت أرد دالاية حتى سمعتها من المتكلم بها: ثم قال: نقل الفاضل الميبدي في شرح الديوان عن الشيخ السهروردي انه قال بعد نقل هذه الحكاية عن الصادق الهيلا: أن لسان الامام في ذلك الوقت كان كشجرة موسى عند قول: «انتي أنا الله» وهومذكور في الاحياء في تلاوة القرآن، انتهى

قال الشيخ العارف محيى الدين في أو ائل الفص «الهودى: وكل ماسوى الحق فهو دابتة لانته ذو روح ومائمة من يدب بنفسه وانتما يدب بغيره وفهو يدب بحكم التبعية للذى هو على الصراط المستقيم فانته لا يكون صراطاً الا بالمشى عليه.

وان دان لك الحق فقد لايتبع الخلق فقد عن فما في الكرن موجود تراه ماله نطق في حق و لكن مودع فيه لهذا صورة حيّق

اذا دان لك الخلق فقد دان لك الحق فحقــّق قولنا فيه فقولي كلـّه حق وما خلق تراه العين الا عينه حق و قال القيصرى في بيان قوله: فما في الكون موجود تراه ماله نطق: أي ليس في الوجود موجود تراه و تشاهده الا وله روح مجرد ناطق بلسان يليق به وقال تعالى: «وان منشىء الا يسبح بحمده ولكن لاتفقهون تسبيحهم» وهذا اللسان ليس لسان الحال كما يزعم المحجوبون.

قال الشيخ رضى الله عنه فى آخر الباب الثانى عشر من الفتوحات: و قد ورد أن المؤذن يشهد له مدى صوته من رطب أويابس، والشرايع والنبوات من هذا القبيل مشحونة ونحن زدنا مع الايمان بالاخبار الكشف فقد رأينا الاحجار رؤية عين بلسان نطق تسمعه آذاننا منها و تخاطبنا مخاطبة العارفين بجلال الله ممتا ليس يدركه كتل انسان وانمتا اختفى نطق بعض الموجودات لعدم الاعتدال الموجب لظهور ذلك الفعل فلا يسمعه كل أحد فبقى نطقه باطنا و المحجوب يزعم أنته لانطق له و الكامل لكونه مرفوع الحجاب لشاهد روحانية كل شيء، و يدرك نطق كـل حي باطنا و ظاهرا و الحمدللة أو لا و آخراً

و أفاد العارف المولى عبدالرزاق القاسانى فى المقام بقوله: اذا كان الحق هو المتجلى فى كل موجود فلا موجود الا هو ناطق بالحق لانته لا يتجلس فى مظهر الا فى صورة اسم من أسمائه، وكل اسم موصوف بجميع الاسماء لانته لا يتجزى لكن المظاهر متفاوتة فى الاعتدال والتسوية، فاذا كانت التسوية فى غاية الاعتدال تجلس بجميع الاسماء، واذا لم يكن ولم يخرج عن هذا الاعتدال الانسانى ظهر النطق وبطن سائر الاسماء والكمالات واذا انحط عن طور الاعتدال الانسانى بقى النطق فى الباطن فى الجميع حتى الجميع حتى الجماد، فإن التى لم يظهر عليه من الاسماء الالهية والصفات كانت باطنة فيه لعدم قابلية المحل لظهوره فلا موجود الا وله نطق ظاهراً أو باطناً فمن كوشف بواطن الوجود سمع كلام الكل حتى الحجر والمدر. انتهى.

وقال القيصرى في الفصل الرابع من مقدماته على شرح الفصوص: ولا تظنّ أن مبدأ النطق الذي هو النفس الناطقة ليس للحيوان لينضم معه فيصير الحيوان به انساناً مع النسانة في الخارج بل هذا المبدء مع كلّ شيء

حتى الجماد ايضاً فان لكل شيء نصيباً من عالم الملكوت والجبروت وقد جاءما يؤيد ذلك من معدن الرسالة المشاهد للاشياء بحقائقها صلوات الله عليه مثل تكلم الحيوانات والجمادات معه، و قال تعالى: «وان من شيء الايستح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم» وظهور النطق لكل واحد بحسب العادة والسنة الالهية موقوف على اعتدال المزاج الانساني، و اما للكمل فلالكونهم مطلعين على بواطن الاشياء مدركين لكلامها .

وما قال المتأخرون بان المراد بالنطق هو ادراك الكليات لا التكليم مع كونه مخالفاً لوضع اللغة لا يفيدهم لانه موقوف على أن الناطقة المجردة للانسان فقط، ولا دليل لهم على ذلك، ولاشعور لهم على أن الحيوانات، ليس لهم ادراك كلي والجهل بالشيء لاينافي وجوده، وامعان النظر فيما يصدر منها من العجائب يوجب أن يكون لها ادراكات كلية، وأيضاً لايمكن ادراك الجزئي بدون كلية اذالجزئي هو الكلي مع التشخص والله الهادي.

وقال الحكيم المتأله المولى صدراقد س سره فى شرح الحديث الثالث من باب النسبة من كتاب التوحيد من أصول الكافى: عن عاصم بن حميد قال: قال سئل علتى بن الحسين عليه عن التوحيد، فقال: ان الله عز وجل علم انه يكون فى آخر الزمان أقوام متعمقون فأنزل الله تعالى : «قل هو الله أحد» و الايات من سورة الحديد ـ الى قوله: «وهو عليهم بذات الصدور» فمن رام وراء ذلك فقدهلك :

ثتم اعلم أن كل واحدة من هذه الايات المشار اليها في هذا الحديث متضمتة لباب عظيم من علم التوحيد والالهية محتوية على أمر حكيم من الاحكام الصمدية والربوبية لو أمهل الزمان وساعد الدهر الخوان لعارف ربياني وحكيم الهي أخذعلمه من مشكاة النيوة المحمدية على صادعها وآله أفضل الصيلاة والتحيية واقتبس حكمته عن أحاديث أصحاب العصمة والطهارة والتزكية سلام الله عليهم لكان من حقه وحقهما أن يكتب في تفسير كل منها ما يثخن به مجلداً كبيراً بل مجلدات كثيرة، ولكن سنذكر في كل آية منها ما هو كالشاهد لما ادعيناه وكالانم وزج لما شاهدناه فنقول:

أماً الآية الاولى ففى الاخبار عن تسبيح كل ما فى السموات و مافى الارض من الموجودات حتى الجماد والنبات والاجساد والمواد والارضالموات وجثث الاموات لله تعالى، ومعرفة هذا التسبيح الفطرى والعرفان الكشفى الوجودى من غوامض العلوم ودقائق الاسرارالتي عجزت عن ادراكها أذهان جمهور العلماء واكثر الحكماء فضلاعن غيرهم وليس عندهم في هذا الباب الا مجر دالتقليد، ايمانا بالغيب أو حمل التسبيح على مافيها من الادلة الدالة على وحدانية الله و تنزيهه (تنزهه ـ خ ل) عن صفات النقص من التجسم والتغير والتكثير.

وقال بعضهم: ان كلمة ما ههنا بمعنى من؛ وقيل: معناه كلّ مايتأتسى منه التسبيح، هذا تمام كلام الاعلام في هذا المقام، ولا يخفى عدم ملائمة كل من الوجهين الاخيرين، بل كل ماقيل من التأويل و التخصيص لكثير من الايات القرآنية و الاخبار النبوية الدالة على تسبيح المسملى بالجماد و النتبات من الشجر و الحجر و الصخر و المدر فضلاً عن المسملى بالحيوان و الطير و البشر.

منها قوله تعالى: «ألم تر أن الله يسبّح له من فى السمّوات و من فـى الارض والشّمس والقمروالنّجوم والجبال والشّجر والدّواب وكثير من الناس». ومنهاقوله: «أولم يروا الى ماخلق الله من شىء يتفيّو ظلاله عن اليمين والشّمال سجّداً لله وهم داخرون» وكذا نظائرها من الايات الدالة على وقوع التسبيح من جميع الموجودات حقيقة

وحكاية تسبيح الحصى في كف النبي عَيَالَ وسماعه واسماعه مشهورة، وفى السنة الرواة مذكورة. وما روى أيضاً عن ابن مسعود أنه قال: كنت مع رسول الله عَيَالَ بمكة فخرجنا في بعض نواحيها فما استقبله حجر ولامدر الا و يقول: السلام عليك يا رسول الله، وأمثاله كثيرة في الروايات دالة على أن هذا التسبيح والسجود والتسليم واقع على وجه التحقيق.

حتى أن كثيراً من المنتسبين الى الكشف والعرفان، زعموا أن النبات بل الجماد فضلاً عن الحيوان له نفس ناطقة كالانسان، وذلك أمر باطل والبر اهين ناهضة على خلافه من لزوم التعطيل و المنع عما فطرالله طبيعة الشيء عليه ودوام القصر على أفراد النوع

والابقاء له على القو ة والامكان للشيء من غير أن يخرج الى الفعلييّة والرجدان الى غير ذلك من المفاسد الشنيعة المصادمة للبرهان والحكمة.

بل هذا تسبيح فطرى وسجود ذاتى وعبادة فطرية تنشأت عن تجل الهى وانبساط نور وجودى على كافة الخلائق على تفاوت درجاتها وتفاضل مقاماتها في نيل الوجودو درك الشهود ومع هذا التفاوت والتفاضل في القرب والبعد والشرف والخستة فأفسراد العالم كلته كأجزاء شخص واحد تنال من روح الحياة وروح المعرفة ما ناله الكل دفعة واحدة فأنطقها الله الذي أنطق كل شيء فأجلته وخضعته و سجدت له بسجود الكل و سبحت له بتسبيحات هي تسبيح الكل «كل قد علم صلاته و تسبيحه».

والذى يمنع عن هذه العبادة الفطرية الافكار الوهمية و التصرفات النفسانية لاكثر الانس الموجبة للخروج عن الفطرة الاصلية واستحقاقية العذاب كما في قوله تعالى «وكثير حتّق عليه العذاب».

وبالجملة تحقيق هذا التسبيح الفطرى واثبات هذه العبادة الذاتية ممثّا يختص به الكاملون في الكشف والعرفان، الراسخون في العلم والايقان، وأمثّا سماع اللفظ أو اسماعه كما هو المروى عن النبي الماليل وصحبه فكذلك من باب المعجزة المواقعة نفسه القدسية على انشاء الاصرات والاشكال على مو ازنة المعانى و الإحدوال. انتهى كلامه طبب الله رمسه في المقام.

وقلت: الظاهر من كلامه: حتى أن كثيراً من المنتسبين النج يوهم التناقض بينه وبين كلام القيصرى المذكور آنفا حيث قال: «لانه موقوف على أن النتاطقة المجردة للانسان فقط، و لادليل لهم على ذلك» ولكن بعد التأميل الدقيق في كلامهما يظهر عدم التناقض بينهما وكلاهما يشيران الى معنى واحد، وبيان عدم الننافي بينهما يعلم بما قد منا من كلام المولى عبد الرزاق القاساني فانتك اذا أمعنت النظر فيه تسرى أن المولى صدرا والقيصري يسلكان ماسلكه القاساني ويفيدان ما أفاده ولا اختلاف ولا تفرقة بينهم وقد أجاد العارف صاحب المثنوي بقوله نظماً:

با تمو در ات جهان همراز شد

گرتو را ازغیب چشمی باز شد

هست محسوس حواس اهلدل کو تراآن گوش و چشمای بوالحسن فرق کی کردی میان قوم عاد کوه یحیی را پیامی می کند با تیو می گویند روزان و شبان با شما نامی حرمان میا خامشیم غلغیل اجزای عالیم بشنویید وسوسه تأویلها بزدایی حالیم به الها بینش کرده ای تاویلها

نطق خاك و نطق آب و نطق گل هر جمادی با تر می گوید سخن گرنبودی واقف از حق جان باد سنگ احمد را سلامی می كند جملهٔ ذرات در عالم نهان ما سمیعیم و بصیر و با هشیم از جمادی سوی جان جان شوید فاش تسبیح جمادات آیدت چون ندارد جان تر قدیلها

فاذا دريت أن ماسواه آية له ومشتق منه ومنفطر منه، وأنه ان من شيء الا أنه حاك عنه ومثال وصورة لهولله المثل الاعلى وأناار جود لاينفك من آثاره النورية علمت أن ما يخاطبنا الله جلّل جلاله بكتابه وكلامه ويدعونا الى ما فيه خيرنا وسعادتنا كلقائه مثلاً، فلابد من أن يكون فطرتنا مناسبة ومتشابهة له ولو بوجه والالم يصح الخطاب ونزيدك في ذلك بياناً

ونقول: قال محيى الدين في الفص الادمى مسن الفصوص: ولماكان استناده . أى استناد الحادث ـ الى من ظهر عنه الداته اقتضى أن يكون على صورته فيما ينسب اليه من كتّلشيء من اسم وصفة ما عدا الوجوب الذاتي فان ذلك لايصح للحادث، وان كان واجود ولكن وجوده بغيره لابنفسه. (ص٨٤هـ١)

وقال القيصرى في شرحه: أى اقتضى هذا الاستناد أن يكون الحادث على صورة الواجب، أى يكون متصفاً بصفاته، وجميع ماينسب اليه من الكمالات ماعدا الوجوب الذاتي والا لزم انقلاب الممكن من حيث هو ممكن واجباً، و ذلك لانته اتصف بالوجود والاسماء والصفات لازمة للوجود، فوجب أيضاً اتتصافه بلوازم الوجود و الا لزم تخلف اللازم عن الملزوم، ولان المعلول أثر العلة والاثار بذاتها وصفاتها دلائل على صفات المؤثر وذاته، ولابد أن يكون في الدليل شيء من المداول لذلك صار

الدليل العقلى أيضاً مشتملاً على النتيجة، فإن احدى مقد منيه مشتملة على موضوع النتيجة، والاخرى على محمولها. والاوسط جامع بينهما، ولان العلة الغائية من ايجاد الحادث عرفان الموجد كما قال تعالى: «وماخلقت الجن والانس الا ليعبدون» والعبادة تستلزم معرفة المعبود ولو بوجه، مع أن ابن عبّاس رضى الله عنه فسرهاهنا بالمعرفة ولا يعرف الشيء الا بما فيه من غيره اذلك قال النيلاحين سئل بم عرفت الله: عرفت الاشياء بالله، أي عرفته به أو لا ثم عرفت به غيره ولماكان وجوده من غيره صارأيضاً وجوبه بغيره، وغير الانسان من الموجودات، وان كان متسمفا بالوجود لكن لاصلاحية له بظهور جميع الكمالات فيه. انتهى.

وقال العارف الجامى فى شرحه على الفصوص: قوله: «فيما ينسب اليه من كلّل شىء من اسم وصفة» من اسم وصفة بيان اشىء، فحاصله أن يكون على صفته تعالى فى كلّل اسم وصفة ينسب اليه تعالى يعنى كما أنه ينسب كلّل اسم و صفة اليه تعالى كذلك ينسب الى الحادث فانله بأحديدة جمعه الاسمائى متجل و سار فيه وللذا قيل كلّل موجود متصف بصفات السبع الكمالية لكن ظهورها فيله بحسب استعداده و قالليلة.

وقال بعض المحشيين على شرح القيصرى: قوله: « لانته اتتصف بالوجود» يظهر من هذا أن ذات الواجب بصرافة ذاته لايكون في الممكن والايلزم أن يكون الممكن متصف الممكن متصف الممكن متصف المحدد متصفا بالوجود الذي يكون واجباً لذاته و الوجوب لازم للواجب فوجب اتصال الممكن بذلك اللازم أيضاً، انتهى، يعنى أن الممكن غير متصف بالوجود الصرف الواجب الوجب حدد حتى يلزم انقلاب الممكن واجباً.

و أفاد بعض اساتيذنا وهو العالم المحقق النحرير محمد حسين ابسن المولئ عبد العظيم الذي نعليقته على قول القيصرى عبد العظيم الذي نع الشهير بالفاضل التونى تغمده الله بغفر انه في تعليقته على قول القيصرى المنقول آنفا «ولايعرف الشيء الآبما منه في غيره»:

لانته لايعرف الغائب الا بالشاهد بمعنى أنه لا يمكن أن يعدرف شيء الا أن

يكون له مثال في ذات العالم فاذا قيل لك كيف يكون الواجب تعالى عالماً بذاته فالجواب كما أنتك تعلم ذاتك فتفهم علمه تعالى بذاته ، و اذا قيل كيف يعلم الواجب تعالى غيره فيقال كما تعلم انت غيرك، واذا قيل كيف يعلم الواجب تعالى بعلمواحد بسيط سائر المعلمومات فيقال كما تعلم جواب مسائل دفعة بدون تفصيل ثم تنتقل بالتفصيل، واذا قيل كيف علمه مبدء لوجود الاشياء فيقال كما يكون توهمك للسقوط عن الجدار مبدء للسقوط واذاقيل كيف يعلم الاشياء كلتها فيقال كما يعلم المنجم الخسوف أو الكسوف من العلم بأسبابها، والحاصل أنتك لاتقدر أن تفهم شيئاً من الله تعالى الا بالمقايسة الى شيء من نفسك فاذا لم يكن لشيء نظير في نفسك فلا يمكنك العلم به كالوجوب الزاتي والوجود بلاماهية ولميا لم يكن لهما نظير في نفسك لمم يمكنك العلم بهما فلا تتعب نفسك في العلم بهما ولذا قال تعالى «ويحد ركم الله نفسه والله رؤوف بالعباد» انتهى كلامه رفع مقامه وله قدس سر وتعليقات أنيقة على شرح الفصوص رؤوف بالعباد» انتهى كلامه رفع مقامه وله قدس سر وتعليقات أنيقة على شرح الفصوص وان كان كلامه في المقام من تمثيل الخسوف في العلم غير تمام.

فبما قد منا علمت معنى قول ثامن الأثمة على بن موسى الرضا عليه آلاف التحية والثناء: «قدعلم اولوا الالباب أن ما هنالك لايعلم الا بماههنا » وهذا الكلام الوجيز بعيد الغور جد أ، ككلام جد مباب مدينة العلم أمير المؤمنين على المهل الصورة الانسانية «وهى الشاهدة على كل غائب» كما في شرح الاسماء للمتألب السبزواري ص ١٢ من الطبع الاول، كما علمت أن الانسان متصف بحسب استعداده و قبايليته بأوصاف وجودية تحاكى عن أصلها قال عز من قائل «وعلم آدم الاسماء كله» والتفاوت بينها وبين الاصل كتفاوت مرحلتي الوجودين حيث ان وجودالانسان كغيره فيض من وجوده تعالى وفيء له وقائم به وواجب به وفقير اليه وكذا صفاته المنطبعة في فطرته «فطرة الله التي فطرالناس عليها»

ومن بحثنا هذا تنتقل الى ان دين الاسلام هو دين الفطرة ماذا؟ وقد أفاد فسى ذلك استاذنا العلامة الطباطبائي البارع في الحكمة الحقة جزاه الله تعالى عنا أفضل جزاء

المعلمين وأدام أيتام افاضاته في الجزءالسابع من تفسيره القيتم: الميزان، في قوله تعالى «انسى وجلهت وجهي للذي فطر السموات والارض حنيفاً» (الانعام ٧٩) بقوله:

وفى تخصيص فطر السموات والارض من بين صفاته تعالى الخاصة وكذامن بين الالفاظ الدالة على الخلقة كالبارى والخالق والبديع اشارة الى ما يوثره ابراهيم إليلا من دين الفطرة وقد كرر وصف هذا الدين فى القرآن الكريم بأنته دين ابراهيم الحنيف ودين الفطرة أى الدين الذى بنيت معارفه وشرائعه على خلقة الانسان و نوع وجوده التدى لايقبل التبدل والتغير فان الدين هو الطريقة المسلوكة التى يقصدبها الوصول الى السعادة الحقيقية والسعادة الحقيقية هى الغاية المطلوبة التى يطلبها الشىء حسب تركتب وجوده و تجهزه بوسائل الكمال طلباً خارجياً و اقعياً، و حاشا أن يسعد الانسان أو أى شيء آخر من الخليقة بأمر ولم يتهياً بحسب خلقته له أوهيتىء لخلافه كأن يسعد بتركالتغذى أو النكاح أو ترك المعاشرة و الاجتماع وقد جهر بخر بعا يوافقه، أو يسعد بالطيران كالطير أو بالحياة فى قعر البحار كالسمك ولم يجهر بما يوافقه.

فالدين الحق هو الذي يوافق بنواميسه الفطرة وحاشا ساحة الربوبية أن يهدى الانسان أو أي مخلوق آخر مكلف بالدين ـ انكان ـ الى غاية سعيدة مسعدة ولايوافق الخلقة أولم يجهتز بما يسلك به اليها فانما الدين عندالله الاسلام و هو الخضوع لله بحسب ما يهدى اليه و يدبل عليه صنعه و ايجاده. انتهى منا أفاد مد ظله العالى في المقام.

فتبصر بما قد مناة أنالمعرفة فطرى للاشياء وقال الله تعالى: «ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله» وانما ضل عنهم المعرفة بالمعرفة والبصيرة بالرؤية وأنالمعرفة والرؤية القلبية ترجعان الى أمر واحد وانهما تثمران الايمان على البضيرة ولانعنى من اللقاء الاالمعرفة والرؤية بهذا المعنى.

ففى التوحيد عن أبى بصير عن أبي عبدالله الماليلا قال قلت له: أخبرنى عن الله عز وجل هل يراه المؤمنون يوم القيامة؟ قال الماليلا: نعم وقدر أوه قبل يوم القيامة فقلت: متى؟ قال إليلا: حين قال لهم: ألست بربكم قالوا بلى، ثم سكت ساءة ثم قال وأن

المؤمنين ليزونه في الدنيا قبل يوم القيامة، ألست تراه في وقتك هذا؟ قال أبو بصير: فقلت له: جعلت فداك فأحد ت بهذا عنك؟ فقال الهلا: لافانتك اذا حد ثت به فأنكره منكر جاهل بمعنى مانقوله ثم قدر أن ذلك تشبيه كفر وليست الرؤية بالقلب كالرؤية بالعين، تعالى عما يصفه المشبتهون والملحدون.

وفى آخر باب نفى المكان والزمان عنه تعالى من كتاب التوحيد أيضاً ص١٧٥ باسناده عن اسحاق السبيعي عن الحارث الاعور، عن على بسن أبى طالب على أنه دخل السوق فاذا هو برجل (فاذا هو مر برجل - خ د) موليه ظهره يقول: لا والذى احتجب بالسبع قال: الله يا أمير المؤمنين، قال أخطأت ثكلتك أملك ان الله عز وجل ليس بينه وبين خلقه حجاب لانه معهم أينما كانوا، قال: ما كفارة ماقلت يا أمير المؤمنين قال: أن تعلم أن الله معك حيث كنت قال: اطعم المساكين؟ قال: لاانما حلفت بغير ربلك.

و من سلك هذا المسلك فقد حيى بحياة طيتبة و يدخل في ملك لايبلى وجنة الخلد التتى وعدالمتقون، ففي التوحيد عن الحارث بن المغيرة النضرى قال: سألت ابا عبدالله على عن قول الله عز وجل : «كل شيء هالك الا وجهه؟» قال: كل شيءهالك الا من أخذ طريق الحق.

واعلم ان الوجودمع وحدة حقيقتها وكثرة تشأنها، كلّ يوم هوفي شأن له مراتب طولية تختلف غنى وفقراً وسعة وضيقاً فتنتهى الى ذات واجب الوجود الذى تلك الكثرات مجالية ومظاهره ومراياه والله تعالى من ورائهم محيط فله تعالى مرتبة متحققة مجردة عن المظاهر والمجالى غير متناهية في جميع الصفات النورية أشد وأقوى مملّا سواه وجوداً . قال عز من قائل: «أولم يروا أن الذى خلقهم هو أشد منهم قو ة» (فصلّت ١٤٠)، ولا يحيطون به علماً لان الدانى لا يسعه الاحاطة بالعالى المحيط به كما أن النفس مع كونها في وحدتها كل القوى وكللها مجاليها ومظاهرها ليست هي بمجموع تلك القوى الظاهرة والباطنة تعليقت بالبدن فحسب بل لها مرتبة فوقها أعلى وأشمخ منها رتبة وآثاراً وهي جهتها المجرّدة التي تلى ربيها، وان كانت تلك

القوى مراتبها النازلة والمرتبة النازلة منهاكالواهمة مثلاً لاتحيط بالمرتبة العالية كالعاقلة المحيطة بها

قال صدر المتألهين قدس سر ه في شرحه للهداية: والصنف الثالث وهم الراسخون في العلم من الحكماء قائلون بأن العالم ليس عبارة عن الممكن الصرف ولا عن الوجود الحقيقي الصرف بلمن حيث هو موجود بالوجود الحقيقي له اعتبار ومن حيث انته ينقسم الى العقول والنفوس وغيرها له اعتبار آخر فالعالم زوج تركيبي من الممكن والسنخ الباقي التدى هو بذاته موجود ووجود فليس العالم عبارة عن الذوات المتعددة كما حسبه المحجوبون بل ذاته واحد و هو الحق التدى هو الوجود الحقيقي ولا وجود للممكنات الا بارتباطها به لا بأن يفيض عليها وجودات مغايرة للوجود الحقيقي وبرهان ذلك مذكور في كتابنا المسمي بالاسفار الاربعة.

وقال في مبحث العلة والمعلول من الاسفار: (ص١٩٥ من الرحلي) تنبيه: ان بعض الجهلة من المتصوفين المقلدين الدين لم يحصلوا طريق العلماء العرفاء ولم يبلغوا مقام العرفان توهد موالضعف عقولهم ووهن عقيدتهم وغلبة سلطان الرهم على نفوسهم أن لا تحقق بالفعل للذات الاحديثة المنعوتة بألسنة العرفاء بمقام الاحديثة وغيب الهوية وغيب الغيوب مجردة عن المظاهر والمجالي بل المتحقق هو عالم الصورة وقو اها الروحانيثة والحسية والله هو الظاهر المجموع لابدونه وهو حقيقة الانسان الكبير والكتاب المبين الذي هذا الانسان الصغير انموزج ونسخة مختصرة عنه، وذلك القول كفر فضيح وزندقة صرفة لايتفوه به من له أدني مرتبة من العلم ونسبة هذا الامر الي أكابر الصرفية ورؤسائهم افتراء محض وافك عظيم يتحاشي عنها أسرارهم وضمائرهم ولا يبعد أن يكون سبب ظن الجهلة بهؤلاء الاكابر اطلاق الوجود تارة على ذات الحق وتارة على المعنى العام العقلي فانتهم كثيراً ما يطلقون الوجود على المعنى العام العقلي فانتهم كثيراً ما يطلقون الوجود على المعنى الغام العقلي المعنى الظلمي الكوني في خملونه على مراتب التعينات والوجودات الخاصة فيجرى عليه أحكامها.

و بما تقدّمن أن ماسواه تعالى مظاهر أسمائه وصفاته ومجالى اشراقات نور

وجهه ومرايا ظل ذاته علمت معنى الاخلاص فى التوحيد أعنى التوحيد الذاتى الدن التنطق به الموحدون وامامهم على أمير المؤمنين الجلا: أو للدين معرفته و كمال معرفته التصديق به، وكمال التصديق توحيده، وكمال توحيده الاخلاص لمه، وكمال الاخلاص لم نفى الصفات عنه، لشهادة كل صفة أنتها غير الموصوف، وشهادة كل موصوف أنته غير الصفة فمن وصف الله سبحانه فقد قرنه ومن قرنه فقد ثنتاه ومن ثنتاه فقد جزاه ومن جزاه فقد جهله ومن جهله قد أشار اليه ومن أشار اليه فقد حدة ومن حد أنقد عد الخرالخلية الاولى من نهج البلاغة).

ولا يخفى عليك أن كلامه عليها يشير الى التوحيد الذاتى و اخلاصه تمحيض حقيقة الاحديدة عن شائبة الكثرة، قال العارف السيد حيدر الاملى فى رسالة نقد النقود فى معرفة الوجود (ص٤٣٥): وإذا تحقيق هذا وثبت أن الوجود المطلق موجود فى الخارج وليس لغيره وجود أصلاً، و ثبت أن هذا الوجود المطلق هو الحق تعالى فاعلم أن مرادهم بالوجود من حيث هو الوجود، الوجود المرف والذات البحت الخالص بلااعتبار شيء معه أصلاً أعنى تصور ره من حيث هوهو لا بشرط الشيء ولا بشرط اللاشيء أى مجرداً عن جميع النسب والاضافات والقيود والاعتبارات.

ومعلوم أن كل شيء له اعتباران: اعتبارالذات من حيث هيهي، واعتبارها من حيث الصفات أي و صفها بصفة ما أيسة صفة كانت، فهذا هو اعتبارالذات فقط أعنى اعتبار الذات بقطع النظر عن جميع الاعتبارات والاضافات المخصوصة بالحيضرة الاحديثة و أن مرادهم بالمطلق هو الذات المطلقة المنزهة عن جميع هذه الاعتبارات وليس اطلاق لفظ المطلق على الوجود الصرف الا من هذه الحيثية لامن جهة المطلق الذي هو بازاء المقيد. ولامن جهة الكلى الدي هو بازاء المقيد. ولامن جهة الكلى الدي هو بازاء الجزيي، ولامن جهة الكلى الدي هو بازاء الخاص لانه ـ أي الوجود الصرف ـ من حيث هو غنى عن اطلاق شيء عليه اسماكان أو صفة، سلباً كان أو ثبوتاً، اطلاقاً كان أو تقييداً، عاماً كان أو خاصاً ، لان كل واحد منها ـ اى من هذه الامور المتقابلة ـ يقتضى سلب الاخر، أو يقتضى التقيد والتعين فيه، وهو أعنى الوجود المطلق المحض منز ه عن الكل حتى عن الاطلاق والتعين فيه، وهو أعنى الوجود المطلق المحض منز ه عن الكل حتى عن الاطلاق

وعدمالاطلاق لان الاطلاق تقييد يقيد الاطلاق، كما أن اللااطلاق قيد بعدمالاطلاق و كذلك التعين والعلم والقدرة و كذلك التعين واللا تعين وغير ذلك من الصفات كالرجود والقدم والعلم والقدرة و أمثالها .

وعن هذا التنزيه النزيه والتقديس الشريف أخبر مولانا و امامنا أمير المؤمنين على بن أبي طالب إلجلا في قوله: أو ل الدين معرفته ـ الخ والغرض أن كل ذلك اشارة الى اطلاقه و تجرده و تنزه ه و تقد سه عن الكثرة الـوجودية و الاعتبارية ، لان قولـه والذات الى اطلاقه و تجرده و تنزه ه و تقد سه عن الكثرة الي الوجود المطلق المحض و الذات المالا خلاص له نفى الصفات عنه اشارة الى الوجود المطلق المحض و الذات البحت الخالص الذي لا يمكن وصفه بشيء أصلا ولا يكون قابلاً للاشارة أبـداً كما وأشار اليه المالية في موضع آخر في قوله: الحقيقة كشف سبحات الجلال من غير اشارة.

نقلهالعارف المذكور في جامع الاسرار ص١٧٠ وشرحه في عدة مواضع من ذلك الكتاب، و العلامة الشيخ البهائي في الكشكول والقاضي نورالله الشهيد نورالله مرقده في مجالس المؤمنين والعارف الشيخ عبدالرزاق اللاهجي في شي شرح كلشن راز، والمخوانساري في روضات الجنبات، و المحدث القملي في سفينة البحار وغيرهم من أساطين الحكمة والعرفان في صحفهم القيلمة، وشرحه العلامة قطب الدين الشيرازي في رسالة معمولة في ذلك فقط، وشرحه أيضاً بعض أساتيذنا بالنظم الفارسي ولقد أحسن وأجاد، ألاوهو العارف الرباني محى الدين مهدى الالهي القمشي أدام الله أيام افاضاته،

وقال العارف الأملى المذكور في جامع الاسرار في تعريف التوحيد؛ اعلم أن حقيقة التوحيد؛ اعلم أن عقيقة التوحيد أعظم من أن يعبس عنها بعبارة أو يؤمى التي تعريفها باشارة فالعبارة في طريق معرفتها حجاب، والاشارة على وجه اشراقها نقاب، لانها يعنى حقيقة التوحيد منزهة عن أن تطفر بمعرفتها الافكار والافهام، مقدسة عن أن تظفر بمعرفتها الافكار والاوهام، شعر:

تجول عقول الخلق حول حمائها ولم يدركوا من برقها غيرلمعة

و الى صعوبة ادراكها يعنى حقيقة التوحيد وشدة خفائها أشار مولانا وامامنا أمير المؤمنين ويعسوب المسلمين سلطان الاولياء والوصيين وارث علوم الانبياء والمرسلين على بسن أبى طالب الملكي في قوله: ماوحده من كيتفه، ولاحقيقته أصاب من مثله، ولا ايتاه عنى من شبتهه، ولا قصده من أشار اليه وتوهده.

وفى قوله: هو الاحد لابتأويل عدد، والخالق لا بمعنى حركة ونصب والسميع لا بأداة ، والبصير لابتفريق آلة ، والشاهد لا بمماسة ، والبائل لا بتراخلى مسافة ، والمظاهر لا برؤية، والمباطن لا بلطافة ، بان من الاشياء بالقهرلها والقدرة عليها، وبانت الاشياء منه بالخضوعله والرجوعاليه ، من وصفه فقدومن حده حده فقد عده ومن عده فقد عد موالم أذله ومن قال كيف فقد استوصفه، و من قال أين فقد حية ، عالم اذ لامعلوم ، ورباد لا مربوب وقادرا لا مقدور،

و في قوله: أو لاالدين معرفته ــ الخ.

وكذلك الشيسخ العارف الشبلى البغدادى رحمة الله عليه فى قوله: من أجاب عن التوحيد بعبارة فهو ملحد، ومن أشار اليه باشارة فهو زنديق ، ومن أومى اليه فهو عابدو ثن، ومن نطق فيه فهو غافل، ومن سكت عنه فهو جاهل ، ومن وهم أنه اليه واصل فليس له حاصل، ومن ظن أنه منه قريب فهو عنه بعيد، ومن به تواجد فهو له فاقد، وكلما ميسز تموه بأوهامكم وأدركتموه بعقولكم فى أته معانيكم فهو مصروف مردود اليكم، محدث مصنوع مثلكم.

﴿ وَلَيْسُ مَرْ أَدْهُم مَنْ هُدُهُ الأَشَارِ أَتَ الأَمْتِنَا عَ مِنْ حَصُولُهُ، وَاليَّأْسُ مِنْ وصوله بل

المراد ونها اعلاء اعلام منزلته، وارتفاع أركان درجته، وبيان أنه ليس بقابل الاشارة ولا بمحسّل للعبارة، لانه عبارة عن الوجود المطلق المحض والذات الصرف البحت المسمسّى بالحق جل جلاله الذي لايقبل الاشارة أصلاً و رأساً ولا العبارة قولاً وفعلاً و ذلك لا يكون الا عندفناء الطالب في المطلوب والشاهد في المشهود وحين الاستغراق والاستهلاك في المطلق المحيط ولاشك أنه لايقي مع ذلك لا الاشارة ولا المشير، ولا من الغير أثر في العقل والضمير.

واليه أشار الامام على المقوله أيضاً: «الحقيقة كشف سبحات الجلال من غير اشارة» اظهاراً بأنه لاينكشف الحق حقيقة على أحد الاعند ارتفاع الكثرة مطلقاً اسماكان أوصفة ولهذا قال سبحات الجلال بدون الجمال لان الجمال مخصوص بالاسماء و الصفات التي هي منشا الكثرة لاالجلال، انتهى ما أردنا من نقل كلام العارف السيد حيدر الاملى قد س سر هالشريف في التوحيد الذاتي.

والشيخ العارف المحقق أبو اسماعيل خواجه عبدالله بن اسماعيل الانصارى الهروى قد ذكر في آخر كتابه الموسوم بمنازل السائرين باباً مفرداً في التوحيد و قسمه على ثلاثة أوجه ، وقد بذل الجهد في ذلك جداً ، ولكنته مرجز يحتاج الى البيان. وقد شرح ذلك الكتاب المولى العارف المحقق كمال الدين عبد الرزاق القاساني يفضل ذلك الشرح على سائر الشروح كفضله على سائر الشراح، و ذلك الباب باب الى ماكنتافي صدده ، وقد أشار الشارح المذكور الى المتن بحرف الميم ، والمي الشرح بحرف الشين فنأتى بالباب على هديه وطريقته من غير تغيير وضعه واسلوبه وهو مايلى:

- (م) باب التوحيد، قال الله تعالى: شهد الله أنه لا اله الاهو.
- (ش) انسما خص بعض الآية بالذكر لآن هذا محض التوحيد الجمعى وهو أن لايكون معه شيء فاوذكر والملائكة واولوا العلم لكان نزولا عن الجميع الى الفرق فيكون معه غيره فلا يبقى التوحيد المحض فهو الشاهد بنفسه لنفسه فلم يشهد أن لااله الاهو غيره فمن تحقق هذا بالذوق فقد شهدالتوحيد بالحقيقة .
- (م) التوحيد تنزيهالله عز وجل عن الحدث وانما نطق العلماء بما نطقوا بهوأشار

المحققون بما أشاروا الله في هذا الطريق لقصد تصحيح التوحيد وما سواه من حال أو مقام فكتله مصحوب العلل.

(ش) قوله: التوحيد تنزيه الله عتر وجل عن الحدث. مجمل يتناول تنزيه العقلاء من الحكماء والمسلمين ، وتنزيه العرفاء الموحدين لان جميع العقلاء و أهل الفكر يد عون تنزيه الله تعالى مع كونهم مقيدين لان العقل لا يقول الا بالتقييد ويثبتون الحدث وينفونه عن الحق تعالى وينزهونه عنه ، وأما العرفاء المحققةون فلايثبتون الحدث أصلا و وأسافان شهود التوحيد ينفيه عن أصله ثم يثبته بعد نفيه بالحق بمعنى الحق مع الايات بوجوهه في الصور فيكون الحدوث عندهم ظهوره في الصور المختلفة بالتجليات المتعاقبة الغير المتكررة .

ومراد الشيخ قد سالله روحه هذا التنزيه ولا يهتدى العقل الى طريق التوحيد الذىلا يكون فيه معالحق سواه ولا يرىالحق عين الكتل بحيث لا يكون في الوجود شيء غيره .

و انما نطق العلماء بما نطقوا به وأشار المحققون الى ما أشاروا اليه فى هذا الطريق لقصد تصحيح التوحيد أى ما نطقوا وما أشاروا الا لقصد تصحيح هذا المقام السنى لانته المقصد الاقصى والموقف الاعلى ومادون ذلك من الاحوال والمقامات فكلته مصحوب العلل لاصحة لهالبقاء الرسوم فيها ولو فى الحضرة الواحدية والتجليات الاشمائية هذا ما ذهب اليه خاطرى.

ووجه آخر مبنى على أن «ما» فى انسما نطق موصولة حقها أن تكتب مفصولة على معنى أن كل ما نطق به العلماء وأشار البه المحققون لقصد تصحيح التوحيد وما سواه من الاحوال والمقامات فكله مصحوب العلل لا يخلومنها يعنى أن التوحيد بالعلم لا يخلص عن العلل و كذا اثبات الاحوال والمقامات بطريق العلم و اشارات المحققين لا يخلو من العلل فانهامو اجيد ذوقية لا تندرج تحت العبارات ولا يحيط به الاشارات ولا تفى بيانها الكلمات و العلل هى الجهالات،

(م)والتوجيد على ثلاثة وجوه: الوجهالاول توحيد العامة الذي يصح بالشواهد

والوجهالثانى توحيدالخاصة وهوالدنى يثبت بالحقائق، والوجهالثالث تــوحيدقائم. بالقدم وهو توجيد خاصة الخاصة.

(ش) الشواهد هى الاكوان والمصنوعات التى يستدل بها على المكون الصانع وبالجملة الدلائل التى يستدل بها العلماء بالنظر والفكر وبراهين العقل فتوحيد العامة انسما يصح بالاستدلال مثل قوله تعالى: لوكان فيهما آلهة الا الله لفسدتها، ولكن ما فسدتا فليس فيهما آلهة غير الله او أمثال ذلك

وأما توحيدالخاصة وهمالمتوسطون فهو الذى يثبت بالحقائق المذكورة فى القسم التاسع وهى المكاشفة والمشاهدة والمعاينة والحياة والقبض و البسط والسكر والصحو والاتسال والانفصال.

و أما توحيد خاصة الخاصة فهو التوحيد القائم بالقدم يعنى توحيد الحق لنفسه أزلا وأبداً كما قال : شهدالله أنه لا اله الا هو، و قيامه بالقدم أزليته و امتناع قيامه بالحدث والاكان مثبتاً للغير فلم يكن توحيداً وأهل هذا المقامهم المذكورون في الدرجة الثالثة من كل باب من أبو اب أقسام النهايات.

(م) فأما التوحيد الاول فهو شهادة أن لا الا الله وحده لا شريك له، الإحد الصمد، التذى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد. هذا هو التوحيد الظاهر الجلى التذى نفى الشرك الاعظم وعليه نصبت القبلة، وبه وجبت الذمة، وبه حقنت التدماء والاموال، وانفصلت دار الاسلام عن دار الكفر، وصحت به الملة العامة وان لم يقوموا بحق الاستدلال بعد أن سلموا من الشبهة والحيرة والدريبة بصدق شهادة صحت قبول القلب.

(ش) هذا ظاهر غنى عن الشرح و هو أصل المتوحيد التقليدي النادي صحبت به الملتة للعامية بصدق شهادة صحبحها في الشرع قبول قلى بهم لها تقليداً و ان لم يقدروا على الاستدلال بعد أن لم تعتورهم الشبهة والحيرة والشك وسلمت قلوبهم من ذلك .

(م) هذا توحيدالعامة الدّني يصح بالشواهد، والشواهدهي الرسالة و الصنايع. (ش) أي الاخبار الدّي وردت بها الرسالة والمصنوعات المتقنة المحكمة الدالة بحسن صنعتها و اتقانها على وجودالصـّانـع وعلمه وحكمته وقدرته.

- (م) يجب بالسمع ويوجد بتبصير الحق وينمو على مشاهدة الشواهد.
- (ش) أى يجب قبول هذا التوحيد بالادلة السمعية وهى احبار الكتاب والسنة التى يسمعها من النسبي عَلَيْنَ كَفُولُه: فاعلم أنه لا اله الا الله. وقوله: والهكم الهواحد و شهد الله ، وسورة الاحلاص و أمثالها، ولا ترجد حقيقته وحلاوته وادراك معناه الا بتبصير الحق ايناه بنوره المقدوف فى قلب المؤمن و يزيد وينمو بالمواظبة على مشاهدة الشواهد بنظر الاعتبار والتفكر فيها ومطالعة حكمة صانعها في أحوالها.
- (م) وأميًا التوحيدالثاني الدّنىيثبت بالحقائق فهو توحيد الخاصة وهو اسقاط الاسباب الظاهرة والصعود عن منازعات العقول وعن التعلق بالشواهد وهو أن لاتشهد في التوحيد دليلاً، ولاقي التوكل سبباً ، ولا للنّجاة وسيلة.
- (ش) اسقاط الاسباب الظاهرة هوأن لا يعلق المسببات بالاسباب المعروفة بين الناس ولايرى لها تأثيراً ولا لغير الحق فعلاً، ويشهد بالحقيقة أن لا مؤتر الا الله، والصعود عن منازعات العقول هو الترقي الى مقام الكشف والتخلص عن منازعات العقول أحكام الشرع لعماها عن حكمها ، واحتجابها بقياساتها ، وعن منازعات بعض العقول بعضاً ، ومجادلاتها في الاحكام لثبوت الاوهام اياها ، ومعارضاتها في المناظر الت باتهامها في الاحكام (باتمامها في الاحكام _ خ ل) وتصفية الباطن عن المخالفات و المجادلات مجاوزاً طور العقل الى نور الكشف وعن التعلق بالشواهد أي الصعود عن طور الاستدل والتمستك بالادلة استغناء عنها بنور التجلي و العيان.

قوله: «وهو»اشارة الى الصعود عن التعلق بالشو اهدأى وذلك الصعود أن لا تشهد فى التوحيد دليلاً فيكون التوحيد عندك اجلى من كل دليل فان نور الحق انما لايدرك لشد ته وقو ة نوريته كما قيل، شعر:

خفى لافراط الظهور تعرضت لادراكه أبصار قـوم أحـافش «ولا في التركل سبباً لقوة يقينك في أن

لامؤثر الا الله ورؤيتك الافعال كلها منه فيتلاشى الاسباب في المسبتب في شهودك

لشهودك التّأثير منه دون السبب «ولاللنّجاة وسيلة»أى وأنّ لا تشهد للنبّجاة من العذاب والعقوبة والطرد وسيلة من الاعمال الصالحة والحسنات.

(م) فتكون مشاهداً سبق الحق بحكمه وعلمه ووضعه الاشياء مواضعها وتعليقه ايساها بأحايينها ، واخفائه ايساها في رسومها وتحقيق معرفة العلل وتسلك سبيل اسقاط الحدث هذا توحيد الخاصة السدى يصحب الفناء ويصفو في علم الجمع ويجذب الى توحيد أرباب الجمع.

(ش) أى فتكون أنت مشاهداً أن الحق سبق بحكمه على الاشياء بماهى عليه في الازل فلاتكون الاكما حكم به، وكذا سبق بعلمه وتقدير الاشياء على ماهى عليه، وحكمه تعالى على الاشياء تابع لعلمه فتكون الاشياء على مقتضى سابق علمه وقضائه، «ووضعه الاشياء مواضعها» أى و تكون مشاهداً لوضع الحق تعالى كل شيء في موضعه بتقديره وحكمته في الازل، وكذا تشاهد «تعليقه اياها بأحايينها» فلا تقع الا في الوقت الدى قدر وقوعها فيه، «واخفائه اياها في رسومها» أى وتكون مشاهداً سبق الحق و باخفائه الاشياء في رسومها عن أعين المحجوبين فانهم لايرون أنها بفعل الحق و حكمه وتقديره في القضاء السابق جارية على مجراها فينسبونها الى أسبابها ومقتضيات رسومها الخلقية و طبايعها و أوقاتها، فيجعلون لكل تغير حال من أحوالها سبباً، و يحتجبون بها عن التصرف الالهي والتقدير الازلى، وذلك هو اخفاؤها في الرسوم.

قوله «وتحقق» عطف على «فتكون» أى فتكون مشاهداً وتحقق معرفة العلل و هى الرسائط واسناد أحوالها الى ماسوى الله تعالى من الاسباب والرسوم الخلقية من الطبايع واختيار الخلق وارادتهم وقدرتهم والى حركات الافلاك وأوضاع الكواكب وأمثالها، وكل ذلك علل يحتجب أهل العادات عن الله تعالى وترحيده

و أما العرفاء الموحدون فهم يعرفون هذه العلل ويسقطون الحدث و يسلكون سبيل علم القدم باسقاط الحدث فلا يرون الا سابقة حكم الازل فيكونون مع الحتى في جريان الاحو السيشهدون تصريفاته للاشياء بفعله على مقتضى حكمه وتقديره وحكمته الازلية وقدرته وارادته الاولية فيشاهدون الحق وأسماءه وصفاته لاغير.

هذا توحيد الخاصة أى المتوسطين الدى يصح بعلم الفناء لابنفس الفناء الاتى بعده فان علم الفناء يحصل بالفناء فى حضرة الصفات والاسماء أى الحضرة الواحدية قبل الفناء فى الذات الاحدية الدى هى عين الجمع ويصفو بعلم الجمع لابعين الجمع واضمحلال الرسوم بل قبله عند فناء علمه فى علم الحتى ويجذب الى تسوحيد ارباب الجمع الذى يأتى فى قوله.

(م) وأماالتوحيد الثالث فهو توحيد اختصه الله لنفسه واستحقه بقدره والاح منه لائحاً الى أسرار طائفة منصفوته، وأخرسهم من نعته وأعجزهم عن بثه.

(ش) اختصاله لنفسه أى استاثره الله به ليس لغيره منه نصيب ولا فيه قدم لانته انتما يتحقق بفناءالحق كلسهم وبقاءالحق وحده فلايمكن لغيره عنه عبارة ولا اليه اشارة ولاشيء من أحكام الخلق وأوصافهم يصل اليه لحصوله بفنائهم واستحقه بقدره أى لا يستحقه بمقدار كنهه وحقيقته الاهو ولايبلغه غيره وما قدروا الله حق قدره، والاح منه لائحاً الى أسرار طائفة من صفوته حال البقاء بعد الفناء في عين الجمع لانسهم حال الفناء قد استغرقوا فيه فانين عن أسرارهم غائبين عنها، وفي حال البقاء ردوا الى الخلق باقين به فعرفوا أن الحضرة الاحدية لانعت لها وكل ما ينعت به فهو من الحضرة الواحدية فأخر سهم الله عن نعته لا بمعنى أنهم يعرفون نعته فمنعهم عن التكلم به بل لانسهم عرفوا أن حضرة النعوت تحت مقام الجمع فهو كقوله: شعر: على لاحب به بل لانسهم عرفوا أن حضرة النعوت تحت مقام الجمع فهو كقوله: شعر: على لاحب والاخبار به لانسة لايقبل الاخبار عنه كمالا يقبل النعت.

(م) والذى يشاربه اليه على ألسن المشيرين أنه اسقاط الحدث و اثبات القدم، على أن هذا الرمز في ذلك التوحيد علم لا يصح ذلك التوحيد الا باسقاطه.

(ش) «والدّن يشار به اليه» مبتداء، خبره «أنّه اسقاط الحدث» أى وأحسن ما يشار به الى هذا التوحيد وألطفه هو هذا الكلام المرموز، مع أن هذا الرمز فى ذلك التوحيد علة لا يصح دلك التوحيد الا باسقاطه فان الحدث لم يزل ساقطاً، وان القدم لم يزل ثابتاً، فما معنى اسقاط ذلك واثبات هذا ومن المسقط والمثبت وماثم الاوجه

الحق تعالى؟ فهذه علة وهؤلاء ظنواأنهم قد حصلوا تعريفه وليسوا فيحاصل.

(م) هذا قطب الاشارة اليه على ألسن علماء هذا الطريق وان زخرفو البه نعوتا و فصلوه فصولاً فان ذلك التوحيد يزيده العبارة خفاء، والصفة نفوراً والبسط صعوبة.

(ش) «هذا» أى قولهم اسقاط الحدث واثبات القدم قطب مدار الاشارة الى هذا الطريق واعظم الاشارات و أحكمها و هو مع ذلك معلول يجب اسقاطه فى تصحيح هذا التوحيد والباقى من المتن ظاهر.

(م) والى هذاالتوحيد شخص أهل الرياضة و أرباب الاحوال و المعارف ولمه قصد أهل التعظيم واياه عنى المتكلمون في عين الجمع، و عليه تصطلم الإشارات ثم لمين ينطق عنه لسان ولم يشر اليه عبارة فان التوحيد وراء ما يشير اليه مكون، أو يتعاطاه حين أويقله سبب.

(ش) «والى هذاالتوحيد شخص»أى ذهب «أهل الرياضة» السالكون «وعليه تصطلم الاشارات» أى تنقطع و تستأصل «فان التوحيد و راء مايشير اليه مكون» أى مخارق، لانه لايصح الا بفناء الرسيم كلها وصفاء الاحدية عن الكثيرة العددية فلامجال للاشارة فيه «أويتعاطاه حين» أى وراء ما يتداوله زمان لانه في القدم فوق طور الزمان والحدث، «أويقله سبب» أى وراء ما يحمله سبب لانهقائم بمسبب الاسباب وحده فكيف يحمله سبب؟ وكلامه ظاهر لا يحتاج الى الشرح.

(م) و قدأجبت في سالف الزمان سائلاً سألنى عن توحيد الصوفية بهذه القوا في الثلاث:

ما وحد الواحد من واحد الواحد من ينطق عن نعته عارية أبطلها الواحد توحيده ونعت منينعته لاحــد

(ش) يعنى ما وحدالحق تعالى حق توحيده الذاتي أحد اذكل من وحده أثبت فعله و رسمه بتوحيده فقد جحده باثبات الغيراذلا تــوحيد الا بفناء الـرسوم والا ثار كلها «توحيد من ينطق من نعته عارية» اذلا نعت في الحضرة الاحدية ولانطق ولا رسم

لشىء والنطق والنعت يقتضيان الرسم و كل مايشم منه رائحة الوجود فهو للحق عارية عند الغير فيجب عليه ردها الى مالكها حتى يصح التوحيد ويبقى الحق واحداً واحداً فلذلك أبطل الواحد الحقيقى تلك العارية التى هى ذلك التوحيد مع بقاء رسم الغير فانه باطل فى نفسه فى الحضرة الاحدية «توحيده اياه توحيده» أى توحيد الحق «ذاته بذاته هو توحيده الحقيقى «ونعت من ينعته لاحد« أى وصف الذى يصفه هو أنه مشرك جائزة فل طريق الحق مائل عنه لانه أثبت النعت ولانعت ثمة و أثبت رسمه باثبات النعت ولا رسم لشى عفى الحضرة الاحدية ولاأثر والالم تكن أحدية. انتهى،

فان قلت: ان ما استفيد مما تقدم في معنى التوحيد أحد لا بتأويل عدد ، كما صرح به الامير المنظيل في كلامه المذكور آنفا وقدقال سيد الساجدين و زين العابدين على بن الحسين المنظيل في الدعاء الثامن والعشرين من الصحيفة السجادية وهو كان من دعائه المنفزعا الى الله عزوجل: «لكيا الهي وحدانية العد، وملكة القدرة الصمد، وفضيلة الحول والقوة، ودرجة العلوو الرفقة، ومن سواك مرحوم في عمره، مغلوب على أمره، مقهور على شأنه، مختلف الحالات، منتقل في الصفات، فتعاليت عن الاشباه والاضداد وتكبرت عن الامثال والانداد، فسبحانك لااله الا أنت».

فكيفالتوفيق بين قوله المالي : لك يا الهي وحدانية العدد، وبين مامر من أن الله تعالى منزه عن الوحدة العددية؟

قلت: قدأفاد العالم المحق صدر الدين المعروف بالسيد على خان رضو ان الله عليه في شرحه ما أتلوه عليك أو لا أثم أذكرما عندى، قال رحمه الله تعالى:

تقديم المسند لافادة قصر المسنداليه، أى لك وحدانية العدد لاتتخطاك الىغيرك ووحدانية الشيء كونه واحداً لان ياءالنسب انالحقت آخــرالاسم وبعدهاهاء التأنيث أفادت معنى المصدر كلالوهية والربوبية ولالف والنون مزيدتان للمبالغة.

والعددقيل: هو كثرة الاحادوهي صورة تنطبع في نفس العادمن تكر ار الاحاد، وعلى هذا فالواحد ليس عدداً، وقيل: هو ما يقع جو اباً لكم فيكون الواحد عدداً.

وقداختلف أقوال الاصحاب في معنى قوله النالج : لك يا الهي محدانية العدد ،

لمنافاتها ظاهراً وجوب تنزيهه تعالى عن الرحدة العددية نقلا وعقلا.

أماالنقل فمستفيض من أخبارهم على الله ومنه قول أمير المؤمنين المبلل في خطبةله: الواحد بلاتأويل عدد، وقوله في خطبة أخرى: واحد لابعدد ودائم بأمد.

ومنهمارواه رئيس المحدثين في كتابالتوحيد أن أعرابياً قام يومالجمل الى اميرالمؤمنين عليه فقال يا اميرالمؤمنين أتقول ان اللهواحد؟ فحمل الناس عليه وقالوا: ياأعرابي أما ترى مافيه أمير المؤمنين من تقسيم القلب ؟ فقال أمير المؤمنين إليه : دعوه فان الذي يريده الاعرابي هو الذي نريده من القوم ثم قال: يا أعرابي ان القول بأن الله تعالى واحد على أربعة أقسام فوجهان منها لا يجوز ان على الله عزوجل، ووجهان يثبتان فيه :

فأما اللذان لايجوزان عليه فقول القائل واحد يقصد بهباب الاعداد فهذا ما لايجوزلان مالا ثانى له لايدخل في باب الاعداد ، أما ترى أنه كفرمن قال ثالث ثلاثة؟.

وقول القائل هوواحد من الناس يريد به النوع من الجنس فهذا مالا يجوز عليه لانه تشبيه وجلربنا عن ذلك وتعالى.

و أماالوجهان اللذان يثبتان فيه فقول القائل هو واحد ليس له في الاشياء شبه كذلك ربنا، وقول القائل: انه عزوجل أحدى المعنى يعنى به انه لاينقسم في وجود و لاعقل ولاوهم كذلك ربنا عزوجل.

وأماالعقل فلانالوحدة العددية انما تتقوم بتكررها الكثرة العددية ويصح بحسبها أن يقال انالمتصف بها أحد أعداد الوجود أو أحد آحاد الموجودات وعزجنا به سبحانه أن يكون كذلك، بل الوحدة العددية والكثرة المددية التي هي قي مقابلتها جميعاً من صنع وحد ته المحضة الحقيقية التي هي نفس ذاته القيومة وهي وحدة حقة صرفة وجوبية قائمة بالذات لامقابل لها ومن لو ازمها نفى الكثرة كما أشار اليه امير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه في الحديث المذكور آنفا أنه أحدى المعنى لاينقسم في وجود ولاعقل ولاوهم.

اذا عرفت ذلك ظهر لك أن قوله إلى الله الله عرفت ذلك ظهر لك أن قوله إلى الله عرفت ذلك ظهر لك أن قوله إلى الله عرفت الله على الله عرفت الله على الله عرفت الله على الله عرفت الله ع

الوحدة العددية بللابدله من معنى آخريصح تخصيصه بهتعالى وقصره عليه كمايقتضيه تقديم المسند على المسنداليه.

فقال بعضهم: المرادبه نفى الوحدة العددية عنه تعالى لااثباتهاله، وهوغيرظاهر. وقيل: معناهان لك من جنس العدد صفة لوحدة وهو كونك واحدداً لاشريك لك ولاثاني لكفى الربوبية.

وقيل: معناه اذا عدت الموجودات كنتأنت المتفرد بالوحدانية من بينها.

وقيل: أريد بهأناك وحدانية بالخلق والايجادلها فانالوحدة العددية منصنعه و فيضوجوده وجوده ولايخفي أنه بمعزل عن المقام.

وقال بعضهم: أرادبوحدانيةالمدد جهة وحدةالكثرات واحدية جمعها لااثبات الوحدةالعدديةله تعالى .

وقيل: معناه انه لاكثرة فيك أى لاجزء لك ولاصفة لك يزيدان على ذلك وهو أنسب المعانى المذكورة بالمقام، وتوضيح المراد أن قوله على لك يا الهى وحدانية المعدديفسره قوله على إلى ومن سواك مختلف الحالات منتقل فى الصفات فانه على قابل كل فقرة من الفقرات الاربع المتضمنة للصفات التى قصرها عليه سبحانه بفقرة متضمنة لخلافها فمن سواه على الطريق الله والنشر الذى يسميه أرباب البديع معكوس الترتيب وهو أن يذكر متعدد تفصيلاً ثم تذكر أشياء على عدد ذلك كل واحدير جع الى واحد من المتقدم من غير تعيين ثقة بأن السامع يردكل واحدالى ما يليق به ويكون الاول من النشر للاخر من اللف والثانى لماقبله وهكذا على الترتيب كعبارة الدعاء فان قوله على المحدد، وقوله: الحالات منتقل فى الصفات راجع الى قوله: لك يا الهى وحدانية العدد، وقوله: مقهور على شأنه راجع الى قوله: وملكة القدرة الصمد، وقوله: مغلوب على أمره راجع الى قوله: وفضيلة الحول و القوة، قوله: مرحوم فى عمره راجع الى قوله: درجة العلو والرفعة.

اذا علمت ظهر لك ان المراد بوحدانيةالعدد لــه تعالى معنى يخالــف معنى اختلاف الحالات والتنقل في الصفات لغيره سبحانه فيكون المقصود اثبات وحدانيةما

تعدد من صفاته وتكثر من جهاته وأن عددها وكثرتها في الاعتبارات والمفهومات لايقتضى اختلاقا في الجهات والحيثيات ولاتركيباً من الاجزاء بل جميع نعوته وصفاته المتعددة موجودة بوجودذاته، وحيثية ذاته بعينها حيثية علمه و قدرته وسائر صفاته الايجابية فلا تعدد ولاتكثر فيها أصلاً بل هي وحدانية العدد موجودة بوجود واحد بسيط من كل وجه اذكل منها عين ذاته فلو تعددت لزم كون الذات الواحدة ذواتاً تعالى الله عن ذلك على أكبيراً.

وهذا معنى قولهم واجبالوجود بالذات واجبالوجـود من جميع الجهات فجميع صفاته الايجابية عين ذاته من غيرازوم تكثر.

فان قلت :كيف تكون صفاته عين ذاته ومفهومالصفة غيرمفهومالذات؟ وأيضاً فان مفهوم كل صفة غيرمفهوم صفة اخرى فكيفتتحدبالذات؟.

قلت: قدتكون المفهو مات المتعددة موجودة بوجود واحد فالصفات بحسب المفهوم وانكانت غير الذات وبعضها يغاير بعضها الا أنها بحسب الوجودليست أمسراً وراءالذات أعنى أن ذاته الاحدية تعالى شأنه هي بعينها صفاته الذاتية بمعنى أن ذاته بذاته وجود وعلم وقدرة وحياة وسمع وبصر، وهي أيضاً موجود عالم قادر حي سميع بصير يترتب عليها آثار جميع الكمالات ويكون هو من حيث ذاته مبدء لها من غير افتقار الى معان اخرقائمة به تسمى صفاتاً تكون مصدراً للاثار لمنافاته الوحدة ولغناء الذاتيين والاختصاص بالقدم فذاته صفاته وصفاته ذاته لازائدة عليها كصفات غيره من المخلوقين. فان العلم مثلا في غيره سبحانه صفة زائدة على ذاته مغايرة للسمع فيهوفيه نفسه تعالى وهو بعينه سمعه وقس على ذلك سائر الصفات الثبوتية .

فتبين أنالمراد بقصروحدانية العدد عليه تعالى هذا المعنى المخالف لصفات من سواه وحالاته فانها كيفيات نفسانية انفعالية وحالات متغايرة ومعان مختلفة له اذكان يسمع بغير ما يبصر، ويبصر بغير ما يسمع الى غير ذلك من صفاته المتعددة المتكثرة التى توجب اختلاف الحالات والتنقل في الصفات وبالجملة فمعنى قصر وحدانية العدد عليه سبحانه نفى التعدد والتكثر والاختلاف عن الذات والصفات على الاطلاق، و هذا المعنى مقصور

عِليه تعالى لايتجاوزه الى غيره. واللهأعلم بمقاصدأوليائه، وفى المقام كلام طويل طويناه على عزه. انتهى كلامه رفع مقامه .

أقول: أولا ان حديث الاعرابي يوم الجمل قد نقله العدلامة الشيخ بهاء الدين قدس سره أيضاً في أو ائل المجلد الثالث من الكشكول (ص ٢٥٨ من طبع نجم الدولة) من كتاب أعلام الدين تأليف أبي محمد الحسن بن أبي الحسن ديلمي، عن مقداد بن شريح البرهاني، عن أبيه قال: قام رجل يوم الجمل الى على البالالدالخ.

وثانياً الحكم في اصول العقائد والمعيارفيها هو العقل فحسب فما حكم به العقل الناصع فهو المتبع فاذاوردأمر من أهل بيت الوحى وخزنة أسر ارالله فان كان ممايدركه العقل، والافان عجز عن ادراكه فاما كان العجز من حيث انه كلام عال سام لا تبلغه العقول بلا تلطيف سرو تدقيق فكرونور علم فلابد من الورودفيها من أبو ابها، أو من حيث ان ظاهره ينافى حكم صريح العقل فلابد من التأمل فيه حق التأمل لان اللام حيثذ ليس محمولاً على ظاهره قطعاً وذلك للعلم القطعي بأن ماصدر عن أولياء الله تعالى لاسيما عن حججه و وسائط فيضه ليس ما ينافى حكم العقل و اقعاً بل منطقهم عقل ليس الا.

فما يحرى على الفاحض مغزاً كلامهم، والمستفيد من مأدبة مرامهم أن يسأل الله فهم ما أفاضوه، ونيل ما أفادوه، فقدروى ثقة الاسلام الكليني في باب فيما جاء أن حديثهم صعب مستعصب من كتاب الحجة من اصول الكافي باسناده عن جابر قال: قال أبو جعفر إليلا قال: قال رسول الله عنها المحمد صعب مستعصب لا يؤمن به الا ملك مقرب أو نبى مرسل أوعبد امتحن الله قلبه للايمان، فما ورد عليكم من حديث آل محمد عنه فلانت له قلو بكم وعرفتموه فاقبلوه، وما اشمأزت منه قلو بكم وأنكر تموه فردوه الى الله و الى الرسول و الى العالم من آل محمد عنها و انما الهالك أن يحدث أحدكم بشيء منه لا يحتمله فيقول: و الله ما كان هذا، و الله ما كان هذا و الانكار هـوالكفر (٣٣٠٠ ج ١ من الكافى المشكول)

وقريب منه ما قداً تى به السيدالرضى عن أمير المؤمنين على على الخطبة ١٨٧ من النهج أولها: فمن الايمان ما يكون ثابتاً مستقراً في القلوب.

فنقول: المقل جاكم على أنه تعالى ليس بواحد عددى أى شخصى لان مالاثانى له لايدخل فى باب الاعداد والوحدة العددية معروضها هويات آحاد عالم الامكان، على أنه قد تحقق فى محله أن العدد لا يعرض المفارق العقلى لا بالذات و لا بالعرض وهو عارض للنفوس بو اسطة البدن، بل الله تعالى واحد بالوحدة الحقة التى هى حق الوحدة الالاماهية له سوى الوجود البحت البسيط والوجود هو الوحدة القائمة بذاتها والوحدة هى الوجود.

فاعلم أن الوحدة هي ما يقال به لشيء ما واحد ، والعدد هو الكمية المتألفة من الوحدات، كما في صدر المقالة السابعة من اصول اقليدس، فالوحدة ليست بعدد لان العددمافيه انفصال لانه كم والكم يقبل الانقسام و الوحدة لاتقبله، ومن جعلها عدداً أراد بالعدد ما يدخل تحت العد، كما قال العلامة الذي اجة الطوسي في الصدر المذكور: «وقد يقال لكل ما يقع في مر اتب العد عدد فيقع اسم العدد على الواحد أيضاً بهذا الاعتبار» فالنزاع لفظي، وقد يحد العدد بأنه نصف مجموع حاشيته كالاربعة مثلاحا شيتاها ثلاثة وخمسة وهي نصف مجموعها، فيخرج الواحد منه أيضاً.

والوحدة مبدء العددالمتقوم بها فالحق كما صرح به العلامة الشيخالبهائى فى خلاصة الحساب أن الواحد ليس بعدد وان تألفت منه الاعداد كما أن الجوهر الفرد عند مثبتيه ليس بجسم وان تألفت منه الاجسام، مثلا أن العشرة متقومة بالواحد عشر مرات وليست متقومة بخمسة وخمسة ولابستة وأربعة ولابسبعة وثلاثة و لابثمانية واثنين لان تركبها من الخمستين ليس بأولى من تركبها من الستة والاربعة و غيرها من أنواع الاعداد التي تحتها و لهذا قال الفيلسوف المقدم ارسطاطاليس _ كما في الخامس من ثالثة الهيات الشفاء: لا تحسبن أن ستة ثلاثة وثلاثة بلهوستة مرة واحدة.

وقال الشيخ في الفصل المذكور: وحدكل واحد من الاعـداد ان أردت التحقيق هو أن يقال انه عدد من اجتماع واحد واحد وواحد وتذكر الاحادكلها وذالك لانسه لا يخلواما أن يحدد العدد من غير أن يشار الى تركيبه مماركب منه بل بخاصية من خواصه فذلك يكون رسم ذلك العدد لاحده من جوهره، واما أن يشار الى تركيبه مماركب منه، فان

اشير الى تركيبه من عددين دون الا خرمثلا أن يجعل للعشرة من تركيب خمسة وخمسة لم يكن ذلك أولى من تركيب ستة مع أربعة و ليس تعلق هويتها بأحد هما أولى من الا خر وهو بما هو عشرة ماهية واحدة ومحال أن تكون ماهية واحدة ومايدل على ماهية من حيث هى واحدة حدود مختلفة فاذا كان كذلك فحده ليس بهذا ولابذاك بل بماقلنا ويكون اذا كان ذلك فقد كان له التراكيب من خمسة وخمسة ومن ستة وأربعة ومن ثلاثة وسبعة لازما اذلك و تابعاً فيكون هذه رسوماً له.

فنقول: كماأن الوحدة مبدءالعدد وليستمنه وتتألف منه الاعداد بكثرتها ولم تجد في مراتبها المختلفة بعد الفحص و التفتيش غيرالوحدة و قد علمت أن مفاهيم الاعداد تتحقق بتكرر المفهوم الوحدة لاغير كذلك الوحدة الحقة التي هيحق الوحدة مبدء للحقائق و بتكرر تجلياته تتحقق الحقائق بلاتكثر في المتجلى ، وكأن ما في زبور آل محمد عليه من أن له تعالى وحدانية العدديشير الى هذا السر المكنون و قد سلك أهل السرهذا المسلك الاقوم والطريق الاوسط.

فقال السيد المحقق الداماد قدس الله روحه معناه: أن الوحدة العددية ظلل لوحدة الحقة الصرفة القيومة، وقال مولانا محسن الفيض قدس سره: وحدانية العدد أى جهة وحدة الكثرات وأحدية جمعها لان العددية منتفية عنه سبحانه تعالى البتة وانما الثابت لمعنى الوحدة ليس الا الوحدة الحقيقة كما ثبت في محله عقلا ونقلا.

وقالصدر المتألهين قدس سرة في الشواهدالربوبية: ومن اللطائف أن العددمع غاية تباينه عن الوحدة وكون كل مرتبة منه حقيقة برأسها موصوفة بخواص و لوازم لاتوجدان في غيرها اذافتشت في حالة وحال مراتبه المختلفة لم تجد فيها غير الواحدة.

وقال الحكيم المتأله السبزوارى رضوان الله عليه في الحاشية: فكل عدد من الاعداد التي من النسب الاربع فيه التباين مع الاخرليس أجزاؤه الا الواحد فالاثنان واحد وواحد وهكذافالواحد رسم بتكراره الاعداد المتباينة ولو في غاية التباين، وتكر ارائشيء ليس الاظهوره ثانياً وثالثاً بالغاً مابلغ، وظهورات الشيء ليست مكثرة له فاذاظهر زيد في البيت مرة بعد اولى وكرة غب اخرى

لم يتعدد تعدداً شخصياً أو نوعياً، وهذا الواحد لا بشرط صار باللحاظات الكثيرة أعداداً متباينة لها أحكام و آثار متخالفة مماهى مشروحة فسي علم الحساب و علم الاعداد و غيرهما فمفهوم الواحد في مفاهيم الاعداد كحقيقة الوجود بالنسبة الى أنحاء الوجودات ولعل هذا معنى قول سيدالساج ين على بن الحسين المبالج: يا الهي لك وحدانية المعد، أي لك وحدانية آيتها الوحدانية التي هي راسمة الاعداد وعلة قوامها وعادها ومفنيها، انتهى .

و قد نقلنا بيان هؤلاء العظام من تعليقة الحكيم المتأله البارع الاخسوند الهيدجي على الفريدة الثالثة من المقصدالاول من غررالفرائد للمتأله السبزوارى قدس سرهما.

وأنت تعلم أن كلامهم مبنى على ذلك السر المشار اليه وقد بسط القول فيه غيرواحد أجلة المتالهين منهم محيى الدين في الفص الا دريسي من كتاب فصوص الحكم، ومنهم المولى صدر افي الفصل الرابع من المرحلة الخامسة من السفر الاول من الاسفار الاربعة ومنهم المولى محسن الفيض في عين اليقين .

ونأتى بكلام الاولين تتميماً للفائدة وتكميلاً لها.قال أوسطهم: فصل فى بعض الاحكام الوحدة و الكثرة،ان الوحدة ليست بعدد و ان تألف منها لان العددكم يقبل الانقسام والوحدة لايقبله ومن جعل الوحدة من العدد أراد بالعدد مايدخل فى تحت العد فلانزاع معه لانه راجع الى اللفظ بل هى مبدء للعدد لان العدد لايمكن تقومه الابالواحدة لا بمادون ذلك العدد من الاعداد فان العشرة أو تقويت بغير الوحدات لزم الترجيح من غير مرجح فان تقومها بخمسة وخمسة ليس أولى من تقومها بستة وأربعة، ولامن تقومها بسبعة وثلاثة والتقوم بالجميع غير ممكن والالزم تكرر أجزاء المهية المستلزم لاستغناء الشيء عما هوذاتي له لان كلاً منها كان في تقومها فيستغنى به عما عداه، وان أخذ تقويمها باعتبار القدر المشترك بينها هو الوحدات.

ومن الشواهد أنه يمكن تصوركل عدد بكنهه مع الغفلة عمادونه من الاعداد

فلايكون شيء منها داخلاً في حقيقته فالمقوم لكل مرتبة من العددليس الاالوحدة المتكررة فإذا انضم الى الوحدة مثلها حصلت الاثنينية وهي نوع من العددواذا انضم اليها مثلاها حصلت الثلاثة وهكذا يحصل أنواع لاتتناهي بتزايد واحد واحد لا الى نهاية اذا التزايد لاينتهي الدي حدلا يزاد عليه فلا ينتهي الانواع الي نوع لايكون فوقه نوع آخر.

وأماكونمراتبالعدد متخالفة الحقائق كما هوعندالجمهور فلاختلافها باللوازم والاوصاف من الصممم والمنطقية والتشارك والتباين والعادية والمعدودية والتجذير والمالية والتكعب وأشباهها، واختلاف اللوازم يدل على اختلاف الملزومات.

وهذا ممايؤيد ما ذهبنا اليه في باب الوجود من أن الاختلاف بين حقائقها انما نشأ من نفس وقوع كل حقيقة في مرتبة من المراتب فكماأن مجرد كون العدد واقعاً في مرتبة بعد الاثنينية هو نفس حقيقة الثلاثة اذ يلزمها خواص لا توجد في غيره من المراتب قبلها أو بعدها فكذلك مجرد كون الوجود واقعاً في مرتبة من مراتب الاكوان يلزمه معان لا توجد في غير الوجود الواقع في تلك المرتبة فالوحدة لا بشرط في مثالنا بازاء الوجود المطلق، والوحدة المحضة المتقدمة على جميع المراتب العددية بازاء الوجود الواجبي الذي هو مبدأ كل وجرد بلاو اسطة ومعو اسطناً يضاً، والمحمو لات الخاصة المنتزعة من نفس كل مرتبة من العدد بازاء الماهيات المتحدة مع كل مرتبة من العدد بازاء الماهيات المتحدة مي العدد بازاء الماهيات المتحدة بالمدية بالمدينة به بالمدينة بالمدينة بالمدينة بي بالورد بالمدينة بالمدينة بالمدينة بالمدينة بالمدينة بالمدينة بي بالمدينة بالم

و كما أن الاختلاف بين الاعداد بنفس ما به الاتفاق فكذلك التفاوت بين الوجودات بنفس هو يا تها المتو افقة في سنخ الموجودية.

وعلى ماقررنا يمكن القول بالتخالف النوعى بين الاعداد نظراً السي التخالف الواقع بين الاعداد نظراً السي التخالف الواقع بين المعاني المنتزعة عن نفس ذواتها بذواتها وهي التي بازاء المتخالفة الماهيات المنتزعة عن نفس الوجودات .

ويمكن القول بعدم تخالفها النوعى نظراً الى أن التفاوت بين ذواتها ليس الا بمجردالقلة والكثرة فى الوحدات ومجردالتفاوت بحسبقلة الاجزاء وكثرتها فىشىء لايوجب الاختلاف النوعى فى أفراد ذالك الشىء، وأماكون اختلاف اللوازم دليلاً على

اختلاف الملزومات فالحق دلالته على القدر المشترك بين التخالف بحسب القوة و الضعف و الكمال و النقص. انتهى كلامه رفع مقامه .

و أما ما أفاده فى المقام أولهم فى الفص الادريسى، فلما كان كشف دقائقة على طالبيه مبتنياً على زيادة ايضاح فالحرى بناأن نأتى بهمع شرح كاشف معضلات كتابه فصوص الحكم داو دبن محمو دالقيصرى مشيراً الى المتن بحرف الميم و الى الشرح بالشين، كما يلى:

(م) فاختلطت الاموروظهرت الاعدادفي المراتب المعلومة.

(ش) أى فاختلطت الامور واشتبهت بالتكثر الواقع فيها على المحجوب الغير المنفتح عين بصير تهو انكانت ظاهرة راجعة الى الواحد الحقيقي عندمن رفعت الاستارعن عينه وانكشف الحق اليه بعينه، والاختلاط بالتجليات المختلفة صارسبباً لوجود الكثرة كما ظهرت الاعداد بظهور الواحد في المراتب المعلومة، و لماكان ظهور الواحد في المراتب المعلومة، و لماكان ظهور الواحد في المراتب المعلومة، و لماكان طهور الواحد في المراتب المعلومة، و لماكان طهور الواحد المعلومة و شرع في المراتب المعلومة مثالاً تاماً لظهور والحق في مظاهر هجعل هذا الكلام توطئة و شرع في تقرير العدد وظهور الواحد فيه ليستدل المحجوب به على الكثرة الواقعة في السوجود المطلق مع عدم خروجه عن كونه واحداً حقيقياً وقال:

(م) فأوجدالو احدالعدد وفصل العددالو احد.

(ش)أى أو جدالواحد بتكررالعدد اذلولم يتكررالواحد لم يكن حصول العدد، و فصل العدد مراتب الواحد مثل الاثنين والثلاثة والاربعة وغيرذالك الى مالا يتناهى لان كل مرتبة من مراتب الاحاد والعشرات والمآت والالوف ليس غير الواحد المتجلى بها لان الاثنين مثلا ليس الا واحداً وواحداً اجتمعاً بالهيئة الوحدانية فحصل منها الاثنان فمادته هو الواحد المتكرر وصورته أيضاً واحدة فليس فيه شيء سوى الواحد المتكرر فهو مرتبة من مراتبه وكذلك البواقي، فايجاد الواحد بتكراره العدد مثال لا يجاد الحق الخلق بظهوره في الصورة الكونية، وتفصيل العدد مراتب الواحد مثال لاظهار الاعيان أحكام الاسماء الالهية والصفات الربانية والارتباط بين الواحد والعدد مثال للارتباط بين المواحد والعدد مثال للارتباط بين المواحد والعدد مثال للارتباط بين المواحد والعدد مثال اللارتباط بين المواحد والعدد مثال اللارتباط بين المواحد والعدد مثال اللارتباط بين المواحد والعدد مثال المدتباط بين المدتباط ولينا وغير وللا بين المدتباط ولينا وكون المواحد نصف الاثنين وثلث الثلاثة وربع الاربعة وغير ذلك

مثال للنسب اللازمة التي هي الصفات للحق.

(م) وماظهر حكم العدد الا بالمعدود فالمعدود منه عدمومنه وجود ، فقد يعدم الشيء من حيث الحس وهو موجود من حيث العقل .

وعرضاً غيرقائم بنفسه لابد أن يقع في معدود ما المعدود موجوداً في العقل وظهور ما المعدود موجوداً في العقل وظهور العدد بالمعدود مثال الطهور الاعيان الثابتة في العلم بالموجودات وهي بعضها حسية و بعضها غيبية كما أن بعض المعدود في الحس و بعضه في العقل.

(م) فلابد من عدد ومعدود ولابد من واحد ينشىء ذلك فينشأبسببه.

(ش) أى اذاكان لايظهر حكم العدد الابالمعدود، و لايتبين مراتب الواحد الا بالعددة لابد من عدد ومعدود، ولماكان العدد ينشأ بتكر ار الواحد فلابد من واحدينشىء ولك العدد فينشأ، أى يظهر الواحد في مراتبه ومقاماته المختلفة بسبب ظهور العدد فالسبب المنابلي، ولا بدّمن واحدينشىء العدد فينشأ العدد بسبب ذلك الواحد فالسبب الفاعلى والاول أنسب ،

(م) فان كان كل مرتبة من العدد حقيقة واحدة كالتسعة مثلا و العشرة السي أدنى وأكثرالي غيرنهاية ما هي مجموع ولاينفك عنها اسم جمع الاحاد فان الاثنين حقيقة واحدة والثلاثة حقيقة واحدة بالغاما بلغت هذه المراتب.

لأيعرف معناه ومقصوده رضى الله عنه أن كان كل مرتبة حقيقة والظاهرأنه تصرف ممن لأيعرف معناه ومقصوده رضى الله عنه أن كان كل مرتبة حقيقة واحدة أى ان عبرنا في كل مرتبة بالاثنانائنان و الثلاثة ثلاثة مثلافما هي مجموع الاحاد فقط بل ينضم اليهاأمر آخر يميزها ولاينفك عنها اسم جمع الاحاد لانه كالجنس لها فلابد منهافان الاثنين حقيقة واحدة ممتازة من الثلاثة وهي أيضاً كذلك حقيقة واحدة متميزة عنالاخرى الى مالانهاية له، فقوله : ماهى مجموع جواب الشرط والمجملة الاسمية اذا وقعت جواب الشرط يجوز حذف الفاء منه عند الكوفيين كقول الشاعر: من يفعل الحسنات الله يجزيها، وان لم تعتبر الامور المتميزة بعضها الكوفيين كقول المسمية بمن يفعل الحسنات الله يجزيها، وان لم تعتبر الامور المتميزة بعضها

عن بعضها وتأخذالقدرالمشترك بين الكل الذى هو جمع الاحاد وتعتبره لايبقى الامتياز بين كل منهاكما نعتبر الجنس الذى بين النوعين كالانسان والفرس فيحكم عليهما بأنهما حيوان فكذلك يحكم فى الاثنين والثلاثة والاربعة بأنهام جموع من الاحادم عقط عالنظر عما به يمتاز بعضه عن البعض الاخروه والمراد بقوله:

(م) وانكانت واحدة فما عين واحدة منهن عين مابقي.

(ش) وهذاالشق يدل على ما ذهبنا اليه من أن الاصح فان كان كل مرتبة من المعدد حقيقة أى وان كانت المراتب كلها واحدة من تلك المراتب كلها واحدة فى كونها جمع الاحاد أو مجموعها فليس عين مرتبة واحدة من تلك المراتب عين مابقى منهالان كل مرتبة منها حقيقة برأسها موصوفة بخواص لا توجد فى غيرها، ويجوز أن يكون مابمعنى الذى أى وان كانت المراتب كلها واحدة بحسب رجوعها الى حقيقة واحدة هى جمع الاحاد فالذى عين واحدة من مراتب الاثنين والثلاثة و غير ذلك عين مابقى فى كون عبارة عن جمع الاحاد وهذا أنسب بقوله:

(م) فالجمع يأخذها فيقول بها منها ويحكم بها عليها.

(ش) أى اذاكان لاينفك عنها اسم جمع الاحاد الذى هوكالجنس لتلك المراتب يأخذها و يجمعها و يتناولها ويصدق عليها صدق الجنس على أنواعه فنقول بتلك المراتب من تلك الحقيقة الجامعة اياها ويحكم بها عليها أى الجامع بين المراتب يحكم عليها بما يعطيه من الاحوال.

(م) وقد ظهرفي هذا القول عشرون مرتبة فقددخلها التركيب.

(ش)أى حصل فى هذا القول وهوأنكانكل مرتبة حقيقة عشرون مرتبة أولها مرتبة أولها مرتبة الواحد المنشىء للعدد ، ثممرتبة الاثنين الى التسعة فصارتسعة ثممرتبة العشرة و العشرين الى تسعين وهى تسعة اخرى فصارثمانية عشر، ثم مرتبة المأة و الالف و على الباقى يدخل التركيب وضمير دخلها يرجع الى المراتب العشرين.

(م) فما تنفك ثبت عينما هومنفى عندك اذاته.

(ش) أى لاتزال ثبت في كل مرتبة من المراتب عين ما تنفيه في مرتبة الحرى

كما ذكرمنأن الواحد ليس من العدد باتفاق جمهور أهل الحساب مع أنه عين العدد اذا هو الذي بتكرره توجد الاعداد فيلزمه في كلمر تبقمن مراتب العددلو ازم وخصوصيات متعددة وكذالك نقول لكل مرتبة أنها جمع الاحداد و نثبت أنها ليست غير مجموع الاحاد مع أنه منفى عندك بأنها ليست مجموع الاحاد فقط.

(م) ومن عرف ما قررناه في الاعداد وأن نفيها عين ثبتها علم أن الحق المنزه هو الخلق المشبهو ان كان قدتميز الخلق من الخالق فالامر المخلوق والامر المخلوق المخلوق.

(ش) أى ومنعرفأن العدد بل هوعبارة عنظهورالواحد فى مراتب متعددة و ليس من العدد بل هومقومه و مظهره و لعددأيضاً فى الحقيقة ليس غيره، ان نفى العددية من الواحد عين اثباتها له لان الاعداد ليست الاعين مجموعالا حاد مادة وصورة علم أن الحق المنزه عن نقائص الامكان بل عن كمالات الاكوان هو بعينه الخلق المشبه، و ان كان قد تميز الخلق بامكانه من الخالق فالامر الخالق أى الشيء الذى هو الخالق هو المخلوق بعينه، لكن فى مرتبة اخرى غير المرتبة الخالقية، و الامر المخلوق هو الخالق بعينه لكن باعتبار ظهور الحق فيه .

و اعلم أن الاثنين مثلا ليس عبارة الا عن ظهورا اراحدمرتين مع الجمع بينهما، والظاهر فسرادى ومجموعاً فيه ليس الاالواحد فما بسه الاثنان اثنان وتغاير الواحد ليس الا أمر متوهم لاحقيقة له كذلك شأن الحق فانه هو الذى يظهر بصور البسائط ثم بصور المركبات فيظن المحجوب أنها مغايرة بحقائقها وما يعلم أنها امور متوهمة ولاموجود الاهو.

(م)كل ذلك من عين واحدة لابل هو العين الواحدة وهو العيون الكثيرة.

(ش) أى كل ذلك الوجود الخلقى صادر من الذات الواحدة الألهية ثم أضرب عنه لانه مشعر بالمغايرة فقال: بل ذلك الوجود الخلقى هو عين تلك العين الواحدة الظاهر راتب متعددة وذلك العين الواحدة التي هي الوجود المطلق هي العيون الكثيرة باعتبار المظاهر المتكثرة، كما قال:

(م) سبحان من أظهر ناسو ته سر سنا لاهو ته الثاقب أثم بدا في خلقه ظاهراً في صورة الاكلو الشاب فانظر ماذا ترى.

(ش) أى انظر أيها السالك طريق الحق ما ذاترى من الواحدة و الكثرة جمعاً و فرادى ؟ فان كنت ترى الوحدة فقط فأنت مع الحق وحده لارتفاع الاثنينية، وان كنت ترى الوحدة فقط فأنت مع الخلق وحده ، و ان كنت ترى الوحدة في الكثرة محتجبة والكثرة في الوحدة مستهلكة فقد جمعت بين الكمالين وفرت بمقام الحسنيين. هذا آخر ما أفاد هذا الفحل العارف المتأله في المقام.

فيما قدمنا ظهر لكسر كلام ولى الله الاعظم زين العابدين و سيد الساجدين على بن الحسين إليان الهي وحدانية العدد، وكلام هو علاء الاكابر سيما الاخير منهم تفصيل ذلك الكلام الموجز المفاض من صقع الملكوت وقد عرفه جده قدوة المتألهين و امام العارفين وبرهان السالكين على امير المؤمنين إليلا بقوله: «انالامراء الكلام؛ وفينا تنشبت عروقه وعلينا تهدلت غصونه» (المختار ٢٣٨ من خطب النهج)، وبقوله: «هم عيش العلم وموت الجهل الخ» (المختار ٢٣٧ من خطب النهج) فراجع الى شرحنا عليهما في المجلدين الاول والثاني من تكملة مهناج البراعة .

و حيث انجرالبحث الى التوحيد و ساقنا لقاءالله النشرالى نبذة مما أودع فى سورة التوحيد أعنى سورة الاخلاص كى يستقر التوحيد على ما شاهده أهله فى قلوب مستعدية، ويتضح معنى اللقاء المبحوث عنه أتم ايضاح لمبتغيه على أن هذه السورة نسبته تبارك وتعالى و وصفه، والحبيب يشتاق ذكر حبيبه ويلتذ بوصفه كما يجب الخلوة معه، والانس به، وآثاره من رسوله وكتابه وأوليائه.

ففى آخر الباب الحادى والعشرين من ارشادالقاوب للديلمي قدس سروفي الذكر والمحافظة عليه: قال الصادق المالية النالنبي عَمَالِيْ صلى على سعدبن معادوقال: لقدو الى من الملائكة للصلاة عليه تسعون ألف ملك و فيهم جبرئيل يصلون عليه فقلت: يا جبرئيل

بما استحق صلاتكم ؟ قال: يقرأقل هوالله أحد قائماً وقاعداً وراكباً وماشياً و ذاهباً و جائياً .

وقدانعقدالشيخ أبوجعفرالصدوق رضوانالله عليهباباً في كتابالتوحيدفي تفسير سورة قل هوالله أحد وأتى من أئمة الدين بأحاديث قيمة فليراجع الطالب اليه والى شرح المقتبس من مشكاة الولاية القاضى السعيدالقمى أعلى اللهدر جاته على ذلك الكتاب، ولكنا انما نكتفى بنقل بعضها.

و بما أفاده العارف المتأله الميرزا محمد رضاالقمشئي قدس سره في تعليقته على شرح الفصوص للقيصري.

والحكيم البارع المولى صدراقدس سره فى شرح اصول الكافى فى تفسير سورة الاخلاص لان نقل جميع تلك الاحاديث ينجر الى الاطالة لكونها صعباً مستصعبا جداً لابدمن تفسيرها وكشف معضلاتها.

فأما قال القمشئى رضو ان الله عليه فى تعليقته على الفصل الاول من مقدمات القيصرى على شرح الفصوص فى الاشارة الى بند مما فى سورة التوحيد فهو ما يلى :

اعلم أن الوجود لماكان حيث ذاته حيث التحقق والانية فهو متحقق بنفس ذاته و لماكان واجباً بذاته والواجب بالذات ماهيته انيته فليس فيه سوى حيث الوجود حيث ولما لم يكن فيه سوى حيث الوجود حيث فلم يكن معه شيء فكان الله ولم يكن معهشيء والانكماكان وهذا هو الذي يوهم أنه وجود بشرط لا والامركذلك الا أن كونه بشرط لامن لوازم ذاته ولادخل في وجوب ذاتة.

فان قلت فما معنى سريان تلك الحقيقة في الواجب والممكن؟

اقول: معنى السريان الظهور فقد يكون ظاهراً بنفس ذاته لذاته و هذا سريانه في الواجبوقديكون ظاهراً في ملابس الاسماء والاعيان الثابتة في العلم، وقديكون ظاهراً في ملابس أعيان الموجودات في الاعيان والاذهان، و هذا السريان في الممكن والكل شؤونه الذاتية، فالوجود المأخوذ لابشرط عين الوجود بشرط بحسب الهدية والاختلاف في الاعتبار واليه اشير في قوله تعالى: «قل هو الله أحد» فان لفظة هو ضمير يشير الى أنه

لااسم له، و لفظة الله اسم للذات بحسب الظهور الذاتي، ولفظة أحد قرينة دالة على أن اسم الله هناك للذات فانهمشترك بينها وبين الذات الجامعة لجميع الصفات وفي الظهور الذاتي لانعت له ولاصفة بل الصفات منفية كما قال المالية؛ وكمال التوحيد نفي الصفات عنه تعالى، أي الغيب المجهول هو الذات الظاهرة بالاحدية.

ولماكان لفظة أحد قديطلق لمعنى سلبى كما فى هذا الموضع فانه يسلب عنه جمع الاشياء بل الاسماء والصفات أيضاً فيوهم أنه خال عن الاشياء فاقد لها بلءن النعوت والكمالات وهو تعالى بوحدته كل الاشياء وجميع النعوت والكمالات فات السندرك بقوله تعالى: «الله الصمد» فان الصمدهو الواحد الجامع، ثم استدل عليه بأنه لم يلد ولم يولد أى لم يخرج عنه شىء ولم يخرج عن شىء ليكون ناقصاً بخروج الشىء عنه أو بخروجه عن شىء فأحديته بسلب تعينات الاشياء عنه و صمديته تثبت بانده اج حقائقها فيه. انتهى كلامه .

قلت: ما أفاده قدس سره شريف متين جداً وتجدفي تلك المعاني الدقيقة الفائضة من عرش التحقيق اشارات أنيقة من أئمة الدين صلى اتالله عليهم أجمعين.

و من تأمل فى الجوامع الروائية الاماهية رأى بالعيان أن أصل العرفان تنشبت عروقه فيهم، وتهدلت غصونه عليهم الاأن الجهلة من المتصوفة وأشباه العرفاء ولاعرفاء انما رد وا الناس عن الدين القهقرى.

وماسمعت من كلام هذا العارف الجليل في « هو » مأخوذ منخز نة العلم وعيب أسر ارالله، فقدروى أبو جعفر الصدوق رضو ان الله عليه في باب تفسير «قل هو الله» من كتابه التوحيد باسناده عن أبي البخترى و هب بن و هب القرشي، عن أبي عبدالله الصادق جعفر بن محمد ، عن أبيه محمد بن على الباقر المالي في قول الله تبارك و تعالى : « قل هو الله أحد»:

قال: «قل» أى أظهر ما أوحينا اليك ونبأناك به بتأليف الحروف التى قرأتهالك ليهة دى بها من القى السمع وهوشهيد، و «هو» اسم مكنى مشار الى غائب فالهاء تنبيه على معنى ثابت، و الواواشارة الى الغائب عن الحواس، كما أن قولك: هذا اشارة الى

الشاهدعندالحواس، ولكأنالكفارنبهواعن آلهتهم بحرف اشارة الشاهدالمدرك، فقالوا: هذه آلهتناالمحسوسة المدركة بالابصار فأشرأنت يا محمد الهك الذي تدعواليه حتى نراه و ندركه ولانأله فيه. فأنزل الله تبارك و تعالى: «قلهو اللهأحد» فالهاء تثبيت للثابت، والو او اشارة الى الغائب عن درك الابصار ولمس الحواس، وأنه تعالى عن ذلك ، بلهو مدرك الابصار ومبد عالحواس، حدثنى أبي، عن أبيه، عن أمير المؤمنين إلي قسال: رأيت الخضر التي في المنام قبل بدر بليلة، فقلت له: علممني شيئاً أنصر به على الاعداء، فقال: قل: يا هو يا من لاهو الاهو، فلما أصبحت قصصتها على رسول الله على المؤمنين التي قرأ «قلهو الله والله الاهو الأهو اللهو عماد التوحيد لله لاالههو، ثم قرأ: « شهد الله أنه لااله الاهو» و آخر قال حشلى أربع ركعات قبل الزوال.

بيان :قوله: ولانأله فيهأى لانتحيرفيه من أله كفرح أى تحير، وقى له ،حدثنى أبى عن أبيه من تتمة الحديث و القائل هـوالامـام محمد بن على الباقريقول حـدثنى أبى زين العابدين على بن الحسين، عن أبيه الحسين بن على، عن أبيه أمير المؤمنين على إلى وقوله: قبل بدر بليلة، يعنى غزوة بدر بليلة.

واما ماأفاده الحكيم المتألمه ولى صدرا فى تفسير السورة، فقال قدس سره فى شرح الحديث الثالث من باب النسبة من كتاب التوجيد من اصول الكافى المذكور من قبل عن سيد الساجدين المالجديد التوجيد والايات من الحديد:

أما سورة التوحيد، فلايخفي لمن تدبروتعمق فيها اشتمالها على غوامض علوم التوحيدو لطائف اسرار التقديس، فقدعلمت نبذأ من أسرارها العميقة مع أن المذكوريسير من كثير ماعلمناه ونزرحقير في جنبما سترفيها من العلوم الاحدية والاسرار الصمدية.

واعِلم أن كثرة الاسامي والالقاب يدل على مزيد الفضيلة والشرف، كما لايخفي. فأحدها سورة التفريد، والثاني سورة التجريد، وثالثا سورة التوحيد، ورابعها سورة الاخلاص، لانه لم يذكر في هذه السورة الصفات لسلبية التي هي صفات الجلال، ولان من اعتقدها كان مخلصاً في دين الله، ولان غاية الدنو والتفريد و التوحيد يستلزم غاية الدنو والقرب المستلزم للمحبة والاخلاص في الدنيا.

و خامسها سورة النجاة لانها تنجيك من التشبيه والكفر في الدنيا، وعن النار في الاخرة، وسادسها سورة الولاية من قرأها عارفاً بأسرارها صارمن أولياءالله، و سابعها سورة النسبة لما روى أنه وردجو اباً لسؤال من قال: انسب لناربك، ثامنها سورة المعرفة. وروى جابر رضى الله عنه: أن رجلا صلى فقرأ: «قلهو الله أحد» فقال النبي عَبَيْنَا الله عنه: أن رجلا صلى فقرأ.

وتاسعها سورة الجمال لان الجلال غير منفك عن الجمال كما أشرنا اليه، ولما روى أنه قال عَلَيْنَ : ان الله جميل يحب الجمال ، سألوه عن ذلك فقال : أحد صمدام يلاولم يولد، وعاشر هاسورة المقشقشة، يقال : قشقش يقشقش المريض برأ، فمن عرفها تبرأ من الشرك و النفاق لان النفاق مرض كما في قلوبهم مرض، الحادي عشر المعوذة، روى أنه عَنَى في عثمان بن مظعون يعوذه بها و باللتين بعدها ، ثم قال: تعوذ بهن فما تعوذت بجير منها، و الثاني عشر سورة الصمد.

الثالث عشر سورة الاساس لما روى أنهقال: اسست السماو ات السبع و الارضون السبع على قلهو الله أحد، ومما يدل أن القول بالثلاثة سبب لخراب السماوات و الارض بدليل قوله تعالى: «تكاد السموات يتفطر ن منه و تنشق الارض و تخر الجبال هداً »فوجب أن يكون التوحيد سبباً لعمارة العالم و نظامه .

والرابع عشرسورة المانعة لما روى أنها تمنع فتانى القبرونفضات النيران. والحامس عشرسورة المحضرة لان الملائكة تحضر لاستماعها اذا قرأب. والسادس عشر سورة المنفرة لان الشيطان ينفر عند قرائتها السابع عشر البراءة لانها تبرىء من الشرك، ولما روى أنه عَلَيْنَ رأى رجلا يقرأها فقال: أما هذا فقد برىء من الشرك الثامن عشر سورة المذكرة لانها يذكر العبد خالص المتوحيد.

التاسيع عشرسورةالنورلانالله نورالسموات والارض والسورةفي بيانمعرفته و

معرفته المنور، ونوره المعرفة، ولما روى أنه عَلَيْنَ قَالَ: ان اكل شيء نوراً ونورالقرآن قلموالله أحداثه ونظير أن نور الانسان في اصغر أعضائه وهو الحدقة فصارت السورة للقرآن كالحدقه الانسان.

العشرون سورة الامان قال عَلَمْهُ : اذا قال العبدلااله الاالله دخل في حصني ومن دخل في حصني ومن دخل في حصني أمن من عذ ابى. فهذه عشرون اسماً من أسماء هذه السورة والهافضائل كثيرة ومعانى ونكات غير محصورة، وما روى في فضل قرائتها وثواب الصلاة المشتملة على عددمنها فلا يعدو لا يحصى.

فمن فضائلها انها ثلث القر آن وذكر والذلك وجوها أجودها أن المقصو دالاشرف من جميع الشرايع و العبادات معرفة ذات الله ، ومعرفة صفات الله و معرفة أفعاله وهذه السورة مشتملة على معرفة الذات فكانت معادلة لثلث القرآن.

ومن فضائلها أيضاً أن الدلائل والبراهين قائمة على أن أعظم درجات العبد و أجل سعاداته أن يكون قلبه مستنيراً بنورجلالالله وكبريائه و هوانما يحصل بعرفان هذه السورة فكانت هذالسورة أفضل السورواعظمها.

فان قيل: صفات الله تعالى مذكور في سائر السور؟ قلنا: لكن لهذه السورة خصوصية و هيأنها مع وجازتها مشتملة على عظائم أسرار التوحيد فتبقى محفوظة في القلب معقولة للعقل فيكون ذكر جلال الله حاضراً بهذا السبب فلاجرم امتازت عن سائر السور.

وأماالمعانى والنكات فمنها ماسبق، ومنها وجوه اخرى كثيرة لوذهبنا الى تفسير هذه السورة مستقصى لخرجنا عما نحن بصدده من شرح الاحاديث ولكن نذكر أنموذجاً ينبه على الكثير لمن هو أهله فنقول:

قرله: هوالله أحد ثلاثة ألفاظكل واحد منها اشارة الى مقامالاول للمقربين و همأ على السائرين الى الله تعالى فهؤلاء رأواأن موجودية الماهيات بالرجود وأن أصل حقيقة الوجود بذاته موجود وبنفسه واجب الرجود متعين الذات لابتعين زائد فعلموا أنكل ذى ماهية معلول محتاج وأنه تعالى نفس حقيقة الرجود والوجوب والتعين فلهذا

سمعواكلمة هوعلموا انه الحق تعالى لأن غيره غيـرموجود بذاته وماهو غيرموجود موجود بذاته فلااشارة اليه بالذات.

والمقام الثانى مقام أصحاب اليمين و هؤلاء شاهدوا الحق موجوداً و الخلق أيضاً موجوداً فحصلت كثرة فى الموجودات فلاجرم لم يكن هو كافياً فى الاشارة الى الحق بللابد هناك من مميز يميز الحق عن الخلق فهؤلاء احتاجرا الى أن يقرن لفظة الله بلفظة هو فقيل لاجله هو الله لان الله هو الله لان الله هو الله لان الله هو الله لان الله الدار كان مركباً كان ممكنا محتاجاً الى غير فلفطة الجلالة دال على الاحدية من غير اقتر ان الى لفظ أحد به .

المقام الثالث مقام أصحاب الشمال وهو أدون المقامات وأخسها وهم الذين يجوزون كثرة في واجب الوجود أيضاً كمافي اصل الوجود فقورن لفظ احدبكلمة الله رداً عليهم وابطالا لمقالهم فقيل: قلهوالله احد.

و ههنا بحث آخرادق واشرف و هو أنا نقول كل ماله ماهية غير انيته فلايكون هو هو لذاته وكلما يكونماهيته عين هويته و حقيقته نفس تعينه فلا اسم ولاحداله ولا يمكن شرحه الا بلوازمه التي يكون بعضها اضافية وبعضها سلبية والاكمل في التعريف ما يجمع ذينك النوعين جميعاً وهو كون تلك الهوية الها فان الالهية يقتضي أن ينسب اليه غيره ولاينسب هو الى غيره، والمعنى الاول اضافى، والثانى سلبى فلاجرم ذكر الله عقيب قوله هو.

ثم اعلم انالذى لاسبب له وان لم يكن تعريفه بالحدالا أن البسيط الذى لاسبب له وهو مبدء الاشياء كلها على سلسلة الترتيب النازل من عنده طولاً وعرضاً فمن البين أن ما هو أقرب المجوولات اليه بل اللازم الاقرب المنبعث عن حاق الملزوم اذا وقع التعريف كان أشد تعريفاً من غيره، واقرب اللوازم له تعالى كونه واجب الوجود غنياً عما سواه وكونه مبدءاً ومفتقرا اليه الجميع ومجموع هذا الامرين هو معنى الالهية فلاجل ذلك وقع قوله الله عقيب هو شرحاً و تعريفاً له .

ولما ثبت مطاوب الهلية البسيطة بقوله هو الدال على أنه الهو المطلق الذي لايتوقف

هويته على غيره، ولاجل ذلك هوالبرهان على وجود داته وثبت مطاوب الهلية البسيطة بقوله فحصلت بمجموع الكلمتين معرفة الانية الماهية اريد أن يذكر عقيبهما ما هو كالصفات الجلالية والجمالية فقوله تعالى: أحد مبالغة فى الوحدة، والوحدة التامة مالاينقسم ولا يتكثر بوجه من الوجوه أصلا لا بحسب العقل كالانقسام بالجنس والفصل، ولا بحسب العين كالانقسام من المادة والصورة ولا فى الحس ولا فى الوهم كالانقسام بالاعضاء و الاجزاء وكان الاكمل فى الوحدة ماكثرة فيه تعالى أصلافكان الله تعالى غاية فى الوحدة، فقوله تعالى أحدد ل على أنه واحد من جميع الوجوه وانما قلنا أنه واحد كذلك لانه لولم يكن كذلك لم يكن الها لان كل ما هومركب فهومفتقر الى اجزائه وأجزاؤه غيره فلم يكن واجب الوجود ولامبدء الكل.

ثم آن هذه الصفة وهى الاحديةالتامةالخالصة عنشوبالكثرة كما توجبالتنزه عن الجنس والفصل والمادة والصورة، وعن الجسمية والمقدارية والابعاض والاعضاء والالوان وسائر الكيفيات الحسية الانفعالية وكلما يوجب قوة أو استعداداً أو امكانا لك يقتضى كل صفة كمالية من العلم التام والقدرة الكاملة والحياة السرمدية والارادة التامة والخير المحضو الجود المطلق فان من أمعن النظرو تأمل تأملا كافياً يظهر له أن الاحدية التامة منبع الصفات الكمالية كلها، ولو لامخافة الاطناب لبينت استاز امهالو احدة واحدة منهالكن اللبيب يدرك صحةما ادعيناه.

وقوله تعالى «الله الصمد» قدمرأن الصمدية لهاتفسيران أحدهما مالاجوف له، والثانى السيد فمعناه عى الأولسلبى وهو اشارة الى نفى الماهية فان كل ماله ماهية كان منجهة اعتبارها هية قابلاللعدم وكل ما لاجهة ولااعتبارله الاالوجود المحض فهو غيرقابل للعدم فو أجب الوجود من كل جهة هو الصمد الحق، وعلى التفسير الثانى يكون معنى اضافياً وهو كونه سيد الكل أى مبدأ الجميع فيكون من الصفات الإضافية.

وههنا وجه آخروهو آخروهو أن الصمد في اللغة هو المصمت الذي لاجوف لهو اذا استحال هذا في حقه تعالى فوجب حمله على الفرد المطلق أعنى الواحد المنزه عن المثل والنظير أما ابتداءاً، أو بعد نقله الى معنى الاحدية المستلزمة للواحدية كمامر فيكون

الصمد اشارة الى نفى الشريك كما الاحدالي نفى الانقسام.

فانظركيف عرفاؤلا هويتة وانيته، ثم عرف أنه تعالى خالق لهذا العالم ' ثم عرف أن الامورالتي لاجلها افتقر هذا العالم الى الخالق كالتركيب والامكان والماهية و العموم والا شتراك والاحتياج لابدأن يكون منفياً عنه تعالى لئلا يلزم الدور أو التسلسل.

ثم لماكان منعادة المحققين أن يذكروا أولاماهو الاصل والقاعدة ثم يخرجون عليه المسائل فذكر أولاكونه موجوداً الها ثم توصل به الى كونه صمداً ثم رتب عليه أحكاماً ثلاثة احدها انه «لم يلد» لاستيجاب التوليد للتركيب لانه عبارة عن انفصال بعض ناقص من أبعاضه ثم يترقى فيصير مساويا له فى الذات والحقيقة و من البين أن نقصان البعض يستلزم تركيب الكل ، وثانيها قوله : « ولم يولد» لاستلزامه للحدوث والنقصان والافتقار الى العلل من جهات شتى كالا عداد والا حداث والابقاء والتربية والتكميل ، وثالثها قوله : «ولم يكن له كفواً أحد» وبيانه أنا لوفرضنا مكافياً له فى رتبة الوجود فذلك المكافى لوكان ممكن الوجود كان محتاجاً اليه متأخراً عنه فى الوجود فكيف يكون المكافى لوكان ممكن الوجود كان محتاجاً اليه متأخراً عنه فى الوجود فكيف يكون مكافياً له وأن كان واجب الوجود وقد علمت أن تعدده ينافى الاحدية وأنه يستلزم التركيب فهذا انموذج من دقائق أسر ار التوحيد تحويها هذه السورة . انتهى كلامه قدس سره الشريف .

أذكار وآداب

نذكرهيهنا أمرين لمن أراد أن يتذكر، ويسعى الى لقاء ربه ويتنعم به أحدهما نقل عدة أذكار وأدعية عن خزنة علم الله عزو جلوعيب وحيه الذين أنعم الله عليهم بلقائه وكانوا يناجون بها ربهم الجليل لانها جلاء القلوب عن زين علائقها الدنياوية، وارشاد للطالب الى لقاء ربه المتعال.

وثانيهما نبذة مماهي آداب مبتغي اللقاء و الفائزين به.

أما الاول فقد روى السيد الاجل جمال العارفين ابنطاووس قدس سره الشريف في أعمال شعبان من كتابه القيم الكريم المسمى بالاقبال (ص٤٨٥ من الطبع الرحلي) عن ابن خالويه ـ الى أن قال: انها مناجاة أمير المؤمنين على بن أبى طالب على إلى و الائمة من واده على المؤمنين على بن أبى طالب على إلى المؤمنين على بن أبى طالب المؤمنين بها شهر شعبان:

الهم صل على محمد و آل محمد واسمع دعائى اذا دعوتك ـ الى قوله على الهي هباى كمال الانقطاع اليك وأنر أبصار قلو بنابضياء نظرها اليك حتى تخرق أبصار القلوب حجب النورفتصل الى معدن العظمة وتصير أرواحنا معلقة بعزقدسك ـ الى ان قال على ان أنامتنى العفلة عن الاستداد للقائك فقد نبهتنى المعرفة بكرم آلائك ـ الى أن قال على ان أنامتنى بنورعزك الابهج فأكون الك عارفاً وعن سواك منحرفاً و منك عائفاً مراقباً يا ذا الجلال و الاكرام. ورواه العلامة المجلسي في البحار أيضاً (ص١٩٨٩ من طبع الكمباني).

وقال السيد المذكور في أعمال شهر رجب من ذلك الكتاب (ص ٤٧٥): ومن الد عوات في كل يوم من رجب مارويناه أيضا عن جدى أبي جعفر الطوسي رضي الله عنه فقال: اخبر ني جماعة عن ابن عياش قال: مما خرج على يد الشيخ الكبير أبسي جعفر محمد بن عثمان بن سعيد رضي الله عنه من الناحية المقدسة ماحد ثني به خير بن عبد الله قال: كتبته من التوقيع الخارج اليه:

بسم الرحمن الرحيم ادع في كل يوم من أيام رجب: اللهماني أسئلك بمعاني حديم ما يدعوك به ولاة أمرك المامونون على سرك المتبشرون [المستسرون خ ل] بأمرك السواصفوان لقدرتك المعلنون لعظمتك ، وأسألك بما نطق فيهم من مشيتك، فجعلتهم معادن الكلماتك وأركانالتوحيدك و آياتك و مقاماتك التي لا تعطيل لهافي كل مكان يعرفك بها من عرفك، لا فرق بينك وبينها الا أنهم عبادك و خلقك، فتقها و رتقهابيدك بدؤهامنك وعودها اليك. الخ.

قلت: هذا التوقيع من أسرار الله المكنونة المخزونة، و الحقائق المودعةفيها تدرك ولا توصف ينالها من كان له قلب ولو تصدينا لشرحه على قدر باعنا القصيرة و بضاعتنا المزجاة لانجر البحث الى تاليف كتابعلى حدة، و الضمير المجرور فى لها وبها وبينها راجعة الى المقامات وكذالك الضمير المنصوب فى الا أنهم عبادك وضمير هم لذوى العقول فالمقامات من ذوى العقول، ولاباس باتيان الضمير تارة من غير ذوى العقول و تارة من ذوى العقول، وذلك نحوقوله تبارك وتعالى: «وعلم آدم الاسماء كلها ثم عرضهم على الملئكة » أورد الضمير ثانياً من ذوى العقول اشارة الى أن الاسماء ليست ألفاظ دالة على معانيها لان معرفة الالفاظ تعد من العلوم الادبية وهي لاتو جبشر حالصدر وسعة الذات، بل المراد بها حقائق المخلوقات ومقامات دار الوجود على ماهى عليه.

قوله المالية المالية المالية المالية عبادك. قال القيصرى في آخر الاشارة الى بعض المراتب الكلية من الفصل الاول من مقدماته على شرح الفصول (ص ١٠١ من الطبع الناصرى): و مرتبة الانسان الكامل عبارة عن جمع جميع المراتب الالهية و الكونية من العقول و النفوس الكلية و الجزئية، و مراتب الطبيعة الى آخر تنزلات الوجود و يسمى بالمرتبة العمائية أيضا فهى مضاهية للمرتبة الالهية، ولا فرق بينهما الا بالربوبية و المربوبية لذلك صار خليفة الله .. المخ.

انما نقلنا كلام القيصرى فى المقام لكى يعلم أن اصل ما تفوه به العرفاء الشامخون. مقتبس من مشكاة بيت آل النبي عَلَيْقَ ، نعم انهم والله ينابيع الحكمة و المعرفة والعرفان و خزنة الحقائق كلها.

و فى دعاء عرفة لمولانا الحسين بن على صاوات الله عليهما كما أتى به السيد المذكور فى الاقبال أيضا (ص ٣٤٨) : الهي ترد دى فى الاثار يوجب بعد المزار فاجمعنى عليك بخدمة توصلنى اليككيف يستدل عليك بماهو فى وجوده مفتقر اليك أيكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك متى غبت حتى تحتاج الى دليل يدل عليك و متى بعدت حتى تكون الاثار، هى التى توصل اليك عميت عين لاتر الدعليها رقيباً، و خسرت صفقة عبد لم تجعل له من حبك نصيباً.

الهي امرت بالرجوع الى الاثار فارجعني اليك بكسوة الانــوار و هــدايةــ

الاستبصار حتى ارجع اليك منها مصون السر عن النظر اليها ، و مرفوع الهمةعن الاعتمادعليهاانك على كلشيء قدير.

الهي هذاذالي ظاهر بين يديك، و هذاحالي لايخفي عليك، منك أطلبالوصول اليك، و بك أستدل عليك، فاهدني بنورك اليك، وأقمني بصدق العبودية بين يدك.

الهي علمني علمك المخزون، وصنى بسرك [بسترك خ ل] المصون. الهي حققني بجقائق أهل القرب، و اسلك بي مسلك أهل الجذب.

و روى ثقة الاسلام الكليني في باب الدعاء في ادبار الصلوات من الكافي (ص ٣٩٩ ج ٢ من المعرب) باسناد عن محمد بن الفرج قال: كتب الى أبو جعفر ابن الرضا يعني الامام الجواد إليار بهذا الدعاء علمنيه الى أن قال إليار: وأسالك الرضا بالقضاء و بركة الموت بعد العيش وبردالعيش بعد الموت ولذة المنظر الى وجهك و شقرقاً الى وجهك و شقرقاً الى رؤيتك و لقائك من غير ضراء مضرة ولا فتنة مضلة . الخ.

في السرو العلانية و العدل في الرضا والغضب و القصد في الغنى و الفقر وان تحبب الى لقاءك في السرو العلانية و العدل في الرضا والغضب و القصد في الغنى و الفقر وان تحبب الى لقاءك في غير ضراء مضرة ولا فتنة مضلة ، السخ. رواه الكفعمي رضران الله عليمه في البلدالامين (ص١١٨) و في المصباح ايضاً (ص١١٥).

مَنْ الله وَ فَيَ الله عَامَ السَّالِمِ وَ الْإِرْبِعِينَ مَنَ الصَّحِيفَةُ السَّجَادِيَةُ : وَأَخْفَنَى مَقَامَكُ وَشُوقَنَى لَمَاءُكُ. لقاءك.

وفى المناجاة الخمس عشرة لمولانا على بن الحسين صلوات الله عليه و قال العلامة المجلسي وحمة الله عليه في المتاسع عشر من البحار (ص١٠٥ من الطبع الكمباني): وقد وجابتها مروية عنه الملكة في بعض كتب الاصحاب رضوان الله عليهم. انتهى .

وعدها المحدث الخبير والعالم الجليل الشيخ حرالعاملي صاحب الوسائل في الصحيفة الثانية من الادعية السجادية الله ونسبها اليه من غير ترديد .

نفىمناجاة الخائفين ؛ وليتنى علمت أمن أهلالسعادة جعلتنى وبقربك وجوارك خصصةنى فتقربذلك عينى وتطمئن لهنفسى ــ الى أنقال اللهالا: الهى لاتغلق على موحد

ابواب رحمتك ولاتحجب مشتاقيك عنالنظر الىجميل رؤيتك .

وفى مناجاة الراغبين: الهى انكان قل زادى فى المسير اليك فلمقد حسن ظنى بالتوكل عليك ـ الى أنقال إليال : وان أنا متنى الغفلة عن الاستعداد للقائك فقدنبهتنى المعرفة [المغفرة ـ خ ل] بكرمك وآلائك ـ الى أنقال إليلا : اسألك بسبحات وجهك وبأنو ارقدسك، وأبتهل اليك بعواطف رحمتك ولطائف برك أن تحقق ظنى بما اؤمله من جزيل اكرامك و جميل انعامك فى القربى منك و الزلفى لديك و التمتع بالنظر اليك .

وفى مناجاة المطيعين لله: اللهم احملنا فى سفن نجاتك و متعنا بلذيذ مناجاتك وأوردنا حياض حبك، وأذقنا حلاوة ودك وقربك .

وفی مناجاة المریدین: ولقاؤك قرة عینی، ووصــلك منی نفسی، والیك شوقی و فی محبتك ولهی و الی هواك صبابتی و رضاك بغیتی، و رؤیتك حاجتی وجوارك طلبی، وقربك غایة سؤلی، وفی مناجاتك انسی وراحتی [روحی ـ خل].

وفى مناجاة المحبين: الهى منذا الذى ذاق حلاوة محبتك، فرام منك بدلا ؟! ومنذا الذى انس بقربك فابتغى عنك حولا ؟! الهى فاجعلنا ممن اصطفيته لقربك و ولايتك، وأخلصته لودك ومحبتك، وشوقته الى لقاءك، ورضيته بقضاءك، ومنحته بالنظر الى وجهك ـ الى أنقال: واجتبيته لمشاهدتك.

وفى مناجاة المتوسلين: واجعلنى منصفرتك الذين أحللتهم بحبوحة جنتك و بوأتهم داركر امتك، وأقررت أعينهم بالنظر اليكيوم لقائك، وأورثتهم منازل الصدق في جوارك.

وفى مناجاة المفتقرين: ولـوعتى لايطفيها الالقاؤك ، وشوقى اليك لايبله الا النظر الى وجهك .

وفى مناجاة العارفين: فهم الى أو كار الافكاريأوون، وفى رياض القربو المكاشفة يرتعون ـ الى أنقال: ما اطيب طعم حبك، وما أعذب شرب قربك .

وفى مناجاة الذاكرين: فلاتطمئن القلوب الابذكراك ، ولاتسكن النفوس الاعند رؤياك ـ الى أنقال: واستغفرك من كل لذة بغير ذكرك ، ومن كل راحة بغير انسك، ومن كل سرور بغير قربك .

وفيمناجات الزاهدين: و اقرر أعيننا يوم لقائك برؤيتك .

فعليك بتلك المناجاة الخمس عشرةسيما مناجاة العارفين ومناجاة المحبين منها فانها جلاء للقارب .

وفى آخر الدعاء السابع و الاربعين من الصحيفة وكان من دعائه الجاللا في يوم عرفة: وأتحفنى بتحفة من تحفاتك ، و اجعل تجارتي رابحة ، وكرتي غير خاسرة، و أخفنى مقامك، وشوقنى لقاءك ـ الخ .

وفى باب فى أنه عزوجل لا يعرف الابه من توحيد الصدوق رضوان الله عليه باسناده عن زياد بن المنذر، عن أبى جعفر محمد بن على الباقر، عن أبيه، عن جده عليهم السلام أنه قال: ان رجلا قام الى امير المؤمنين إليالا وقال: بماذا عرفت ربك؟ قال: بفسخ العزم، ونقض الهمم لماهممت فحيل بينى وبين همى وعزمت فخالف القضاء عزمى علمت أن المدبر غيرى، قال: فبماذا شكرت نعماه؟ قال: نظرت الى بلاء قد صرفه عنى و أبلى بهغيرى فعلمت أنه قد انعم على فشكرته، قال: فبماذا أحببت لقاه؟ قال: لما رأيته قد اختارلى من دين ملائكته ورسله وأنبيائه علمت أن الذى أكرمنى بهذا ليس ينسانى فأحست لقاه.

روى الكلينى فى باب الاهـتمام بأمور المسلمين والنصيحة لهــم ونفعهم باسناده عن سفيان بن عيينة قال: سمعت أباعبدالله الجالا يقول: عليك بالنصح لله فى خلقه فلن تلقاه بعمل افضل منه .

واعلم أن ماتقدم من التوقيع الشريف الصادر من الناحية المقدسة وفيه قوله الملكلة؛ لافرق بينك وبينها الاانهم عبادك و خلقك، وما مرفى ذيله من كلام القيصرى: لافرق بينهما الا بالربوبية و المربوبية كأنما يفيدان وجهاً خامساً فى وحدة الوجود أعلى و أشمخ وأدق و اشرف من الاربعة المتقدمة المبينة، ولعل كلام العارف الربانى الخواجه

صائن الدين على تركه اصفهاني يشير الى هذا الوجه المنيع حيث قال:

فهو العابد باعتبار تعينه وتقيده بصورة العبد الذى هوشأن من شئونه الذاتية و هو المعبود باعتبار اطلاقه ، اعلم أن الشهود الاتم الاكمل قضى أن كل مايسمى مرآة و مجلى ومظهراً وعيناً ونحو ذلك ليس سوى تعينات صورأحوال الحق علىما بينهامن التفاوت فى الحكم والحق من حيث هو باطن هويته متجلى فى عين كل فرد من أحواله المتميزة التى تغيب وظهرت له انتهى كلامه.

والله تعالى أعلم بمراد أوليائه ، اللهمارزقنا فهم ما أودعت في كلماتك التامة ، قال عزمن قائل: «يحذركم الله نفسه واللهرؤوفبالعباد».

ای برتراز خیال وقیاس و گمان و وهم وزآنچه گفتهاند وشنیدیم وخواندهایم مجلس تمام گشت و بآخر رسید عمــر ما همچنان در اول وصف تو ماندهایم

وأما الامر الثانى فنقول: لايعرج الانسان الى ذى المعارج الا بجناحى العلم و العمل.قال عزمن قائل: وأن ليس الانسان الا ماسعى وأن سعيه سوف يرى (النجم: ٣٥٩٠) وقال تعالى: يوم يتذكر الانسان ماسعى (النازعات: ٣٥)، ومن أراد الاخرة وسعى لها سعيها وهومؤمن فاولئك كان سعيهم مشكوراً (الاسراء: ٢٠) وقال تعالى: فمن يرجوا لقاء ربه فليعمل عملا صالحاً ولايشرك بعبادة ربه احداً (آخر الكهف).

ثم تأمل تأملاكاملا في قوله تعالى: ليس الانسان الاماسعى، فانماهو خارجعن ذاتك ليس الكحقيقة بل له ارتباط ما اليك فاسع الى ماهولك بل هو أنت هو على الحقيقة الما ثبت بالبراهين العقلية المعاضدة بالادلة النقلية من اتحاد العاقل بمعقوله، ونعمما أفاده الشيخ أبوعلى الرئيس رضو ان الله عليه في النمط الثامن من كتاب الاشارات: كمال الجوهر العاقل أن يتمثل فيه جلية الحق الاول قدرما يمكنه أن ينال منه ببهائه الذي يخصه ثم يتمثل فيه الوجود كله على ماهو عليه مجرداً عن الشوب مبتدء فيه بعد الحق الاول بالجواهر العقليه العالية ثم الروحانية السماوية ثم مابعد ذلك تمثلالا يمايز الذات. فاعلم أن الخبر ليس كالمعاينة، و العلم بالشيء غير النيل لوصوله و وجدانه و

حصوله، ولايبلغ مرتبة علماليقين مرتبة عين اليقين فضلاعن مرتبة حق اليقين بل الأول

دونالثانى بمراحل والثانى دونالثالث بمنازل، قال الشيخ الرئيس قدس سره فى او اخر النمط التاسع من كتاب الاشارات: من احب أن يصير من أهل المشاهدة دون المشافهة و من الواصلين الى العين دون السامعين للاثر.

وقال الخواجه نصير الدين الطوسى رضوان الله عليه في الشرح بعد كلام في الدرجات: وأعلم أن العباره عن هذه الدرجات غير ممكنة لان العبارات موضوعة للمعانى التي يتصورها اهل اللغات ثم يحفظونها ثم يتذكرونها ثم يتفاهمونها تعليماً و تعلماً ، أما التي لايصل اليها الا غائب من ذاته فضلا عن قوى بدنه فليس يمكن أن يوضع لها الفاظ فضلا عن أن يعبر عنها بعبارة ، وكما أن المعقولات لا تدرك بالا وهام و الموهومات لا تدرك بالخيالات و المتخيلات لا تدرك بالحواس كذلك مامن شأنه أن يعاين بعين اليقين فلا يمكن أن تدرك بعلم اليقين فالواجب على من يريد ذلك أن يجتهد في الوصول اليه بالعيان دون أن يطلبه بالبرهان .

قلت: قدمضي في ذلك كلامنا آنفاً وتقدم قول الامام الصادق إلجَالإفيه.

ولايتسر الوصول الى لقائه تعالى الابالعمل الصالح والاخلاص في عبادته كما في آية الكهف الكريمة وانما يتأتى لمن تخلص عن العلائق النفسانية والشواغل الدنياوية والالم يحصل معها ذوق اللذائذ العقلية حتى يحصل الشوق اليها فمن لم يعشق العبادة فانما لتمكن تلك العوائق فيه ونعم ماقال الشيخ في النمط الثامن من الاشارات: الان اذا كنت في البدن وفي شو اغله وعلائقه فلم تشتق الى كمالك المناسب أولم متألم بحصول ضده فاعلم أن ذلك منك لامنه.

وما قال المعلم الثانى ابونصر الفار ابى رضو ان الله عليه فى الفصوص: أن لك منك عطاء فضلاعن لباسك من البدن فاجهد ان ترفع الحجاب فحينتُذ تلحق فلاتسأل عما تباشره، فان المت فويل لك، وان سلمت فطوبى لك ونفسك وأنت فى بدنك كأنك فى صقع الملكوت فترى ما لاعين رأت ولااذن سمعت ولاخطر على قلب بشر فا تخذلك عند المخلق عهداً الى أن تاتيه فرداً.

قلت : قوله: فلاتسأل عما تباشره ، كلام عميق بعيدالغور يفسره قول الشيخ

الرئيس في آخر المنطالتاسع في مقامات العارفين: والعارف ربماذهل فيما يصار به اليه فغفل عن كل شيء فهو في حكم من لا يكلف، وكيف و التكليف لمن يعقل التكليف حال ما يعقله ولمن اجترح بخطيئته ان لم يعقل التكليف.

وقال الخواجه نصير الدين الطوسى فى الشرح: والمراد أن العارف ربما ذهل فى حال اتصاله بعالم القدس عن هذا العالم فغفل عن كل مافى هذا العالم و صدر عنه اخلال بالتكاليف الشرعية فهو لايصير بذالك متأثماً لانهفى حكم من لا يكلف لان التكليف لا يتعلق الابمن يعقل التكليف فى وقت تعقله ذلك، أو بمن يتأثم بترك التكليف ان لم يكن يعقل التكليف كالنائمين و الغافلين و الصبيان الذين هم فى حكم المكلفين .

والى هذا المعنى أشار الخواجه عبدالله الانصار بقوله: صاحب غلبة عشق ازخود آگاه نيست آنچه مست مى كند او راگناه نيست ، والخواجه شمس الدين الحافظه بقوله:

رشتة تسبيحمار بكسست معذورم بداردستم اندرساعد ساقى سيمين ساق بود وبيانه أوضح من ذلك يطلب من شرح الــــلاهيجى على كلشن راز للشبسترى (ص١٩٨ من الطبع الأول)، و من شرح الامير اسماعيل الشنب غازانى التبريسزى على فصوص الفارابي (ص ٧١) رحمة الله عليهم.

وقوله: وأنت فى بدنك كانك الخ، ومنه أخذ الشيخ الرئيس أبوعلى بن سينا كلامه فى أول النمط التاسع فى مقامات العارفين: فكانهم: وهم فى جلابيب من أبد انهم قد نضوها و تجردوا عنها الى عالم القدس الخ.

وكان هذاالكام مأخوذ من مشكاة الولاية العلوية حيث قال امام الموحدين على بن أبي طالب المالي المالية فكانوا فيهاكمن بن أبي طالب المخالفة فكانوا فيهاكمن ليس منها الخ (نهج البلاغة آخر المختار ٢٢٨ من باب الخطب)

وحيثقال على الكميل بن زياد : صحبوا الدنيا بأبدان أرواحها معلقة بالمحل الاعلى الخرالمختار ١٤٨ من باب الحكم والمواعظ من النهج) ، والى هذا المعنى أشار السعدى بقوله :

هرگزوجود حاضروغائب شنیده ای مندرمیان جمعودلم جای دیگر است وقوله: فتری مالاعین رأت ، مأخوذمن حدیث عن النبی عَنْ الله الله تعالی: أعددت لعبادی الصالحین مالا عین رأت ولا أذن سمعت ولا خطر علی قلب بشر.

وقوله: فاتخذلك عندالحق فرداً، كانمااشارة الى قوله تبارك وتعالى: لايملكون الشفاعة الامن اتخذ عندالـرحمن عهداً (مريم : ٨٨) ، وقوله: الى أن تـأتيه فرداً اشارة الى قوله تعالى: و كلهم آتيه يوم القيمة فرداً (مريم: ٩٤).

ثم اعلم أن معرفة النفس هي مرقاة الي معرفة الرب، ومنعرف نفسه فقدعرف ربه كما تقدمت الاشارة اليه اجمالا، وفي الخبر المروى تارة عن أمير المؤمنين على إليال كما في الصافي الفيض قيسسره، واخرى عن أبي عبدالله جعفر محمد الصادق إليال كمافي المجلى لابن جمهور الاحسائي رضو ان الله عليه: الصورة الانسانية هي أكبر حجج الله على خلقه، وهي الكتاب الذي كتبه بيده، وهي الهيكل الذي بناه بحكمة، وهي مجموع صور العالمين، وهي المختصر من اللوح المحفوظ، وهي الشاهدة على كل غائب، وهي الحجة على كل جاحد، وهي الطريق المستقيم الى كل خير، وهي الجسر (الصراط - خل) الممدود بين الجنة و النار.

وهذا الخبرالشريف باب بل أبواب الى معارف حقة و أسرارمكنونة ولعمرى جدير أن يقال فيه كل الصيد في جي ف الفراء شرحه يخرجنا الى الاسهاب، و يجرنا الى تأليف رسالة عليحدة أو كتاب، وحيثان الصورة الانسانية هي مجموع صور العالمين قالو افي حد الفلسفة: هي معرفة الانسان نفسه، كما في رسالة الكندى في حدود الاشياء و رسومها (ص١٧٧ من طبع مصر) وقد أتى الكندى في حد الفلسفة بستة حدود من القدماء وهذا أحدها، وقال بعد نقله الحد المذكور: وهذا قول شريف النهاية بعيد الغور مثلا أقول: ان الاشياء اذا كانت أجساماً ولا أجسام، ومالا اجسام، اما جو اهرواما أعراض، و كان الانسان هو الجسم والنفس والاعراض، و كانت النفس جوهراً لاجسماً فانه اذا عرف ذاته عرف الجسم بأعراضه و العرض الاول والجوهر الذي هو لا جسماً فاذن اذا

علم ذلك جميعاً فقد علم الكل، ولهذه العلة سمى الحكماء الانسان العائم الإصنغز.

وقال العارف المتنزه الميرزا جواد الملكى قدس سره في كتابه المسمى بلقاء الله ان الانسان له عوالم ثلاثة: عالم الحس والشهادة، وعالم الخيال والمثال وعالم العقل والحقيقة، فمن جهة أن انيته الخاصة انما بدأت من عالم الطبيعة كمافى الاية الكريمة المباركة «وبدأ خلق الانسان من طين » صارعالمه هذا له بالفعل وعرف نفسه وحقيقته بعالمه هذا ، بل لوسمع من عارف أوعالم عالميه الاخرين أتكره ، بل لو أنكره ، بل لو أخبره أحد بصفات عالمه العقلى لكفره، وذلك لان عالمه الطبيعى له بالفعل وعالمية الاعالمة الطبيعى له بالفعل و عالميه الاخرين بالقوة ، و لم ينكشف له بالكشف التام الاعالمة الطبيعة، و آثار من عالم المثال، وشيء قليل من عالمه العقلى.

وانسانيته انمابعالمهالعقلى والأفهو مشترك معسائر بنى جنسه من الحيوان في عالميه الاخرين ، وان كان عالمه الاخران أيضاً من جهة المرتبة أشرف من عالمي سائدر- الحيوانات.

و بهذه العوالم الثلاثة و ترتيبها وقع التلويسج بالالتضريح في دعاء سجانة اليلة النصف من شعبان عن النبي ﷺ حيث قال فيها: و سجد لك سوادي و خيالي و بياضي.

وبالجملة فعالمه الحسى عبارة عن بدنه الذي له مادة وضورة ﴿ وعالمه النَّمْالَيُ وَ عَالَمُهُ النَّمَالَيُ وَ عَال عبارة عن عالمه الذي حقائقه صور عارية عن المواد، وعالمه العقلي عبارة عن عالمه الذي و هو حقيقته ونفسه بلامادة ولاصورة ﴿ وَمَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الل

ولكلمن هذه العوالم لوازم و آثار خاصة لازمة لفعليتها، فمن انغمر في عالم الطبيعة وتحققت به آثارها و تحركت بحكمها وضعفت فيه آثار عالمه بالعقلي فقد أخلف الى الارض وصار موجوداً بما هر حيوان بل أضل من الحيوان كماه والصريح في قرله تعالى: انهم الاكالانعام بلهم أضل سبيلا، ومن ترقى الى العالم العقلي و غلب آثاره على آثار عالميه الطبيعي والخيالي و كان الحاكم في مملكة وجوده العقل يصير موجوداً روحانياً حتى يتكامس في العقلانية و انكشف له حقيقته و نفسه و روحه فهاذا ترتفع عنه الحجب الظلمانية تبل

النورانية أو غالبها بينه وبين معرفة الله جلجلاله ويتحقق في حقه قوله ﷺ: من عرف نفسه فقد عرف ربه.

واذا تمهدلك هذه الاجماليات فراجع الى تفصيل لوازم كل عالم من العوالم واشتغل بتدبير السفرو توكل على الرب الرحيم واستعن منه و توسل بأوليائه في كل جزئى وكلى منه شؤنك:

واعلمأن هذاالعالم الحسى هوعالم الموت والفناء والفقد والظلمة والجهل وهو ذات مادة وصورة سائلتين زائلتين دائم التغيرو الانقسام ولاشعورله ولااشعار الابتبعية العالمين الاخرين وانما ظهوره للحس بتوسط الاعراض من حيث و حدته الاتصالية أما من حيث كثرته المقدارية المتجزية عند فرض القسمة فكل واحد من الاجزاء معدوم عن الاخرو مفقود عنه فالكل غائب عن الكل ومعدوم عنه و ذالك من جهة أن المادة مصحوبة بالعدم بل هو جوهر مظلم وأول ما ظهر من الظلام.

ولانها فيذاتها بالقوة وبما لها فيأصلها من عالم النور تقبل الصور النورية و تنهب ظلماتها ينورصورها فهذه النشأة اختلط نورها بظلامها وضعف وجودها وظهورها ولضعفها احتاجت الى مهدالمكان وظئر الزمان وأهلها المخصوصون بها أشقياء الجن والانس والحيوان والنبات والجماد، و في الحديث القدسى: ما نظرت الى الاجسام منذ خلقتها، وهم الذين على مهم مختصة بهذا العالم ويعلمون ظاهراً من الحيوة الدنيا و هم عن الاخرة غافلون ، ولم يتجاوز علمهم عن المحسوسات ولم يعرفوا من العوالم العالم العالمة الاالاسماء، وكلما سمعوا حكاية منها قدرواله لوازم عالمهم وأنكر وا مايقال لهم من لوازم غير عالمهم.

وبالجماة مرعيهم ومأنسهم ووطنهم هذا العالم المحسوس وملاذهم ومقاصدهم كلها من مألوفات هذا العالم و هم الذين قلبا انهم من الذين أخلدوا الى الارض و هم يعتقدون أن أنفسهم هو هذا البدن و أرواجهم هى الروح الحيوانى و أن الجماد كلها موجودات متأصلة متحققة و جواهر قائمة بذواتها مخلوقة فى عالمها و حيزها، وأن اللذة انما هى فى المأكل و المشرب و المنكح و جاه هذا العالم، و ذكرهم و فكرهمو

خيالهم و آمالهم وعلى مهم كلها متعلقة بالمحسوسات وإنسهم بهما يحبوبها ويستأنسون. ويشتاقون لمالم يصلو اليه من زخارفها وحلوها وخضرتها بل يعشقونها وشغفهم حبها كالعاشق المستهتر.

فمن كانمنهم معذلك مؤمناً باك وملائكته وكتبه ورسله واليوم الاخرولكن بايمان مستقرغيرزائل عندالموت لضعفه وقلة نوره وشدة ظلمة المعاصى وخلط معذالك عملا صالحاً وآخرسيئاً اولئك ممن يرجى له المغفرة ولوبعد حين .

و أما الطائفة الاولى فهم الاشقياء الكافرون ليس لهم فى الاخرة الا النار لانهم من أهل السجين ويوم القيامة اذا ميزت الحقائق والتحقت الفروغ بالاصول التحق مافى هذا العالم من النور الى عوالمه وبقى ظلمتها و نارها وتبدلت صوركل وأحد من الافعال والاخلاق بمايناسب عالم القيامة من الحيات والعقارب و عدب بها فاعلها و مختلقها، ومن كان يريد الدنيا وزينتها نوف اليهم أعمالم فيها وهم فيها لا يبخسون اولئك ليس لهم فى الاخرة النار.

وار فرضالهم عمل خيريوف اليهم في حياتهم الدنيا أوينقص بقدره من عذابهم في الاخرة وبالجملة أن الانسان لما خلق ابتداء من هذه الارض فان بقى فيها بعد ما خلق فيه الروح والعقل واستأنس بها وألف الناتها كان ممن أخلد الى الارض فيوم _ القيامة ملتحق بالسجين .

وان خلص منها بعدذلك بمعنى أن تحقق باثار العقل والروح و صارجها عقلانياً، وهيكلا نورانياً فيوم القيامة يرتقى الى أعلى عليين، وبعبارة وضحى خلق الله الانسان فى أول ماخلق من سلالة من طين، وبقى مدة فى صورة السلالة والنطفة والعلقة والمضغة والعظم واللحم، ثم أعطاه الحياة وبقى حياً الى أن وهبه قوة الحركة والبطش وبقى على ذلك حتى وهبه قوة التميزيين النافع والضار فأراد النافع وكره الضار فإن اتبع ارادته لارادة الله جل اله فى جميع حركاته وسكناته ولم يبقى لهارادة مخالفة لازادته تعالى فهذا مقام الرضا و هذا الشخص دائماً يكون فى الجنة ولهم فيها مايشاؤون و

لللك كان اسم خازن الجنةالرضوان.

وفئ حدیث لمعراج ان الله قال: فمن عمل بسرضای ألزمته (الزمه ـ خل) ثلاث خصال: أعرفه شكراً لایخالطه جهل، و ذكراً لایخالطه النسیان، و محبة لایؤثر علی مجبتی محبة المخاوقین.

ثم ان عرف أن قدرته منتفية فى قدرة الله ولم يــرقدرة لغير الله لالنفسه ولالغيره فهومقام التوكل ــ ومن يتوكل على الله فهوحسه .

ثم ان وفق مع ذلك أن ينفي علمه أيضاً فيعلمالله لئلا يكون بنفسه شيئاً فهذا مقام الوحدة (التوحيد . خل) اولئك الذين أنعمالله عليهم .

فان اتبع ارادة نفسه وعمل فى حركاته وسكناته بهواه ، و الحق لايتبع بهوى غيره، فيخالف هواه مع هوى الحق فيكون هوى الحق ولايكون هواه و حيل بينهم وبين مايشتهون، الى أن يوصله الهوى الى الهاوية و يقيده بالاغلال والسلاسل فى جميع مراداته وهذا شأن المماليك بالنسبة الى مراداتهم و لذلك سمى خازن جهنم مالكاً.

وان تخلف عن التوكل يقع في الخدلان ، وان تخلف عن جليل مرتبة التوحيد (الوحدة ـ خل) رد الي سفلي الدركات وهي دركة اللعنة اولئك يلعنهم الله و يلعنهم اللاغنون، ـ الي ان قال قدس سره .

ولايذهب عليك أن ماذكرنا من العوالم انما هي داخل هذا العالم وليسخارجاً عنه بمعنى أن هذا العالم حالة وكيفية للموجودات في حدومرتبة من السوجود و عالم المثال حالة وكيفية اخرى ألطف من هذه الكيفيات في باطن هذا العالم وليس خارجاً منه ومن كان له نور لعينه الحسية واجتمع بنور الشمس أو القمر الحسيين يرى العسالم الحيي بكيفيات حبية وصور حسية ومن كان لعينيه المثالية نور مثالى و اجتمع نوره بنور الكواكب المثالية يرى مثال هذا العالم بكيفيات مثالية و صور مثالية فان كيفيات العوالم وصور ها مختلفة كل يحسبها و مناسبتها وهكذا.

ر و يكشف عن هذا الاختلاف الرؤيا وتعبيرها بما يرى واقعة مطابقاً لصورتها

المثالية يرى النائم اللبن و يفسره المعبر بالعلم ويقع في المواقسع ما يرى على وفق التعبير.

ويكشف عن ذلك أيضاً الاخبار الكثيرة الواردة في احوال البرزخ والقيامة و تجسم الاعمال بما يناسبها من الصور، فحصل من جميع ماقلنا أن الموجود الحق الواقعي انما هو الذات جل جلاله في عالمها وسائر العوالم انما هو شأن من شئون و تجلى من تجلياتها مثلا تجلى بالتجلى الاول فوجد منه العالم العقلى ثم تجلى ثانياً فظهر العالم النفسى، وهكذا الى أن خلق هذا العالم الحسى ففي الخارج موجود حقيقي حق ثابت وشئونه فكل شأن من شئونه عبارة عن عالم من العوالم تام في مرتبته ولكل عالم آثار وصفات حتى ينتهى الى احسن العوالم وأكثفها واضيقها وهو هذا العالم المحسوس وهذا العالم كيفية خاصة وصور وحدود شتى لازم لهذه المرتبة من الوجود، ووجوده وآثاره مخصوصة بعالمها وهكذا .

وعالم الرؤيا انما هو من عالم المثال فكلما يرى فيها فهومن هذا العالم أرضها و سماؤها و جمادها و نباتها بل و صور المرايا أيضاً منه و الصور الخيالية أيضاً منه و هذا العالم عالم واسع بل عوالم كثيرة بل قيل ان في عالم المثال ثمانية عشر ألف عالم .

وحكى عن بعض العرفاء أن كلما وردفى الشرع مما ظــاهره مجاز فى عالمنا فقد وجدناه فى بعض هذه العوالم حقيقه من غير تجوز ــ فكما أن كلمــا يراه النائم فى الرؤيا انما هو حال وكيف مثالى يظهر لنفسه فى عالم المثال فكذلك ما يراه اليقظان فى عالمنا هذا الحسى حال وكيف حسى يظهر لنفسه فى عــالم الحس ــ الى ان قال رضو ان الله عليه :

والادراك لايمكن الابنيل المدرك لذات المدرك وذلك اما بخروجه من ذاته الى أن يتحدمه و يتصور بصورته أن يصل اليه او بادخاله اياه فى ذاته وكلاهما محال الآأن يتحدمه و يتصور بصورته فالذات العالمة ليست بـذاتها بعينها هى الذات الجاهلة ، فالعلم بـالاجسام لايتعلق بوجوداتها الخارجية لان صورها بماهى هى ليست حـاصلة بهذا النحو من الحصول

الاتحادى الالموادها وليست حاصاة لانفسها وحصولها لموادها ليس بنحوالعلمى اذ هى أمر عدمى ليست الاجهة القوة فى الوجودات فليس لها فى انفسها ذات يصح أن يدرك شيئاً ويعلمه و اذا لم يكن الصور الخارجية للاجسام مما يصح أن يحصل لها شىء الحصول المعتبر فى العلم ولاهى حاصلة لما يصح له أن يعلمها فليست هى عالمة بشىء اصلا ولالشىء أن يعلمها بعينها كماهى فهى اذا معلومة بالقوة بمعنى أن فى قوتها أن ينتزع منها عالم صوراً فيعلمها أى بتصور بمثل صورها لاستحالة انتقال المنطبعات فى المواد فالمعلوم بالذات من كل شىء ليس الاصوراً ادراكية قائمة بالنفس متحدة معها لامادة خارجية .

فالمعلوم بالفعل ليس الالعالمه فكل عالم معلومه غير معلوم عالم آخر وهو في الحقيقة عالم وعلم ومعلوم ، هذا .

والمقصود من التعرض بهذه التفصيلات التنبيه الى الفكر في معرفة النفس و كيفية الترقى منها الى معرفة الرب، والاستدلال بما يستحكم به تصديق ذلك وأن يتفطن المبتدى لاصول تنفع في فكره، و الا فليس كيفية التفكر الا أن يشتغل المتفكر تارة لتجزية نفسه و اخرى لتجزية العالم الخارجي، وأن هذه العوالم المعلومة له انما هو مرتبة من نفسه وحتى يجدنفسه لنفسه ماهي ?! ثم ينقى عن قلبه كل صورة وخيال ويكون فكره في المءدم حتى تنكشف له حقيقة نفسه أى يرتفع العالم من بين يديه ويظهر له حقيقة نفسه بلاصورة ولامادة، وهذا هو اول معرفة النفس ولعل الى ذلك اشيرفي تفسير قوله تعالى: أفمن شرح الله صدره للاسلام فهو على نورمن ربه (الزمر: ٢٧) حيث سئل عنه و قال الله المخلود و الاستعداد عنه و قال المحلول الفوت.

ولعل العامة لا يعتقدون في معنى التجافى الاالزهد في شهوات الدنيا، ولا يتصورون معنى للتجافى الحقيقى الذي هوارتفاع الغرور الواقع في هذا العالم لاهله وعدم رؤية الاشياء كماهى الذي هوشأن العامة الذين لم يباخوا بعد معرفة النفس بهذه المعرفة، انتهى ما أردنا من نقل كلامه نور الله تعالى رمسه. وقد أجاد فيما اجاد وكتابه في لقاءالله

ممتع جدالله دره مؤلفاً.

و كلامه ـ ره ـ في النشآت الثلاثة الانسانية تشير الي مابرهنه المتأله المولى صدرا في الرابع من الاسفار حيث قال قدس سره .

حكمة عرشية: ان للنفس الانسانية نشآت ثلاثة ادراكسية: النشأة الاولى هى الصورة الحسية الطبيعية ومظهرها الحواس الخمس الظاهرة و يقال لها الدنيا لدنوها وقربها لتقدمها على الاخيرتين، وعالم الشهادة لكونها مشهودة بالحواس و شرورها وخيراتها معلومة لكل احد لايحتاج الى البيان وفى هذه النشأة لايخلو موجود عن حركته واستحالته ووجود صورتها لاتنفك عن وجود مادتها.

والنشأة الثانية هي الاشباح والصور الغائبة عن هذه الحواس و مظهرها الحواس الباطنة ويقال لها عالم الغيب والاخرة لمقايستها الى الاولى لان الاخرة و الاولى من من باب المضاف، ولهذا لايعرف احداهما الامع الاخرى كالمتضائفين كماقال تعالى: ولقد علمتم النشأة الاولى فاولاتذكرون، وهي تنقسم الى الجنة وهي دار السعداء، والجحيم وهي دار الاشقياء، ومبادى السادات و الشقاوات فيها هي الملكات و الاخلاق الفاضلة والرذيلة.

و النشأة الثالثة هى العقلية وهى دار المقربين و دار العقل و المعقول و مظهرها المقوة العاقلة من الانسان اذا صارت عقلا بالفعل ، وهى لاتكون الاخيراً محضاً ونوراً صرفاً فالنشأة الاولى دار القوة و الاستعداد و المزرعة لبذور الارواح و نبات النيات والاعتقادات ، و الاخريتان كل منهما دار التمام والفعلية ، وحصول الثمرات وحصاد المزروعات .

وقد افاد قدس سره هذا المطلبالارفع الاعلى في عدة مواضع من الاسفار فراجع الى ص ١٧ ، و ص ٢٩ ، و ص ١٣١ ، من ج٩ .

واذا دريت أن الصورة الانسانية هى مجموع صورعالمى الامر و الخلق فادر أيضاً أنالانسان اذاكان مراقباً لقلبه وحارساً له عن ولوج الاجانب والاغيار، و ناظراً الى ربه ومستشعراً جانب الله عزوجل ومنصرفاً بفكره الى قدس الجبروت مستديماً لشروق نور الحق فى سره يلوح له ملكوت السموات و الارض ويرتقى الى اعلى عليين، ويصافحه الملائكة المقربين، قال عزمن قائل: ان الذين قالواربنا الله ثم استقاموا تتنزل عليهم الملائكة الاتخافوا ولا تحزنوا وأبشروا بالجنة التي كنتم توعدون ننحن أولياؤكم في الحيوة الدنيا و في الاخرة ولكم فيها ماتشتهى أنفسكم ولكم فيها ماتدعون نزلا من غفور رحيم (حم السجدة، فصلت ٣٠١٠) و قد تقدم في صدر الرسالة كلام المارف السهروردي: الفكر في صورة قدسية يتلطف بها طالب الاريحية.

و في باب تنقل أحوال القلب من كتاب الايمان و الكفر من اصول الكافي (ص ٣٠٩ ج ٧ من المعرب » باسناده عن سلام بن المستنير عن أبي جعفر إليا قال: أماان أصحاب محمد المعرب الرسول الله نخاف علينا النفاق قال: فقال: ولم تخافون ذلك وقالوا: اذاكنا عندك فذكر تنا ورغبتنا وجلنا ونسينا الدنيا وزهدنا حتى كانا نعاين الاخرة والجنة والنار ونحن عندك، فاذا خرجنا من عندك و دخلنا هذه البيوت وشممنا الأولاد وراينا العيال والاهل يكاد ان نحول عن التي كنا عليها و حتى كأنالم نكن على شيء أفتخاف عليناأن يكون ذلك نفاقا و فقال لهم رسول الله التي وصفتم أنفسكم بها الشيطان فيرغبكم في الدنيا ، و الله لو تدومون على الحالة التي وصفتم أنفسكم بها لصافحتكم الملائكة و مشيتم على الماء الخبر.

وروى عنرسول الله على الله الشياطين يحومون على قلوب بنى آدم لنظروا الى ملكوت السماء قال الكندى في رسالة في النفس: ان النفس بسيطة ذات شرف و كمال عظيمة الشأن ، جوهرها من جوهر البارى عزوجل كقياس ضياء الشمس من الشمس.

وقدبین أن هذه النفس منفردة عن هذاالجسم مباینة له وان جو هر ها الهی روحانی بمایری من شرف طباعها و مضادتهالما یعرض للبدن من الشهوات و الغضب.

وذلك أن القوة الغضبية قد تتحرك على الانسان فى بعض الاوقات فتحمله على ارتكاب الامر العظيم فتضادها هذه النفس و تمنع الغضب من أن يفعل فعله أو أن يرتكب الغيظ و ترته، و تضبطه كما يضبط الفارس الفرس اذاهم أن يجمح به أو يمده.

و هذا دليل بين على أن القوة التي يغضب بهاالانسان غيرهذه النفس التي تمنع الغضب أن يجرى الى ما يهواه لان المانع لامحالة غير الممنوع لانه لايكون شيء واحد يضاد نفسه، فاماالقوة الشهوانية فقد تنوق في بعض الاوقات الى بعض الشهوات ففكر النفس العقلية في ذلك انه اخطأوانه يؤدى الى حال ردية فتمنعها عن ذلك وتضادها، وهذا أيضا دليل على أن كل واحدة منهما غير الاخرى.

و هذه النفس التي هي من نور البارى عزوجل اذا هي فارقت البدن علمت كل مافي العالم ولم يخف عنها خافية ، والدليل على ذلك قول أفلاطن حيث يقول: ان كثير أمن الفلاسفة الظاهرين القدماء لما يتجردوا من دنيا وتهاونوا بالاشياء المحسوسة و تفردوا بالنظر و البحث عن حقائق الاشياء انكشف لهم الغيب ، وعلموا بسما يخفيه الناس في نفوسهم اطلعوا على سرائر الخلق .

فاذاكان هذا هكذا، والنفس بعد مرتبطة بهذا البدن في هذا العالم المظلمالذي لولا نور الشمس لكانفيغاية الظلمة فكيف اذا تجردت هذه النفس، و فارقت البدن و صارت في عالم الحق الذي فيه نور الباري سبحانه؟!

ولقد صدق أفلاطن في هذا القياس وأصاب به البرهان الصحيح، ثم ان أفلاطن أتبع هذا القولبان قال: فأما من كان عرضه في هذا العالم التلذذ بالمآكل والمشارب المستحيله الى الجيف، وكان أيضا غرضه في لذة الجماع فلا سبيل لنفسه العقلية الى التشبه باليارى سبحانه.

ثم ان أفلاطن قاس القوة الشهوانية التي للانسان بالخنزير، و القوة الغضبية بالكلب، والقوة العقلية التي ذكرتا بالملك، وقال: من غلبت عليه الشهوانية وكانت هي غرضه وأكثر همته فقياسه الخنزير، ومن غلب عليه الغضبية فقياسه قياس الكلب، و من كان الاغلب عليه قوة النفس العقلية وكان أكثر أدبه الفكر و التمييز ومعرفة حقائق الاشياء، والبحث عن غوامض اعلم كان انساناً فاضلا قريب الشبه من البارى سبحانه لان الاشياء التي نجدهاللبارى عزوجل هي الحكمة و القدرة والعدل والخير والجميل و الحقيل.

وقد يمكن اللانسان أنيدبر نفسه بهذه الحيلة حسب مافي طاقة الانسان فيكون حكيما عدلا جواداً خيراً يؤثر الحق الجميل، ويكون بذلك كلهبنوع دخل دون النوع الذي للباري سبحانه من قوته وقدرته لانها انما اقتبست من قربها قدرة مشاكلة لقدرته، فأن النفس على رأى افلاطن وجلة الفلاسفة باقية بعدالموت جوهرها كجوهر البارى عن وعلا في قوتها اذا تجردت أن تعلم سائر الاشياء كما يعلم البارى بها أودون ذلك برتبة يسيرة، لانها اودعت من نور البارى جل وعز.

و اذا تجردت وفارقتهذا البدن و صارت في عالم العقل فوق الفلك صارت في نور البارى، ورأت البارى عزوجل وطابقت نوره وجلت في ملكوته فانكشف لها حينئذ علم كلشيء ، وصارت الاشياء كلها بارزة لها كمثل ماهى بارزة للبارى عزوجل، لانا اذاكنا و نحن في هذا العالم الدنس قدنرى فيه اشياء كثيرة بضوء الشمس فكيف اذا تجردت نفوسنا و صارت مطابقة لعالم الديمومية و صارت تنظر بنور البارى فهى لا محالة ترى بنور البارى كل ظاهر وخنى و تقف على كل سر وعلانية.

وكان أفسقورس يقول: انالنفس اذاكانت وهيمرتبطة بالبدن الركة للشهوات متطهرة من الادناس، كثيرة البحث والنظر مي معرفة حقايق الاشياء انصقلت صقالة ظاهرة و اتحدبها صورة من نور الباري يحدث فيها ويكامل نور الباري بسببذلك الصقال الذي اكتسبه من التطهر فحينئذ يظهرفيها صور الاشياء كلها ومعرفتها كمايظهر صور خيالات سائر الاشياء المحسوسة في المرآة اذاكانت صقيلة، فهذا قياس النفس لانالمرآة اذاكانت صدئة دنسة كانت على غاية تبينت فيها جميتع الصور، كذلك النفس العقلية اذاكانت صدئة دنسة كانت على غاية الجهل ولم يظهر فيها صور المعلومات و اذا تطهرت و تهذبت و انصقلت، وصيفاء النفس هو أن النفس تتطهر من الدنس وتكتسب العلم ظهرفيها حينتذصورة معرفة جميع الاشياء، وعلى حسب جودة صقالتها تكون معرفتها بالاشياء، فالنفس كلما ازدادت طقالا ظهر لها وفيها معرفة الاشياء.

وهذه النفس لاتنام بنة لانها في وقت النوم تترك استعمال الحواس وتبقي محصورة، ليست بمجردة على حدتها، وتعلم كلمافي العوالم وكل ظاهر وخفى ولو كانتهذه النفس تنام لماكان الانسان اذارأى في النوم شيئاً يعلم أنه في النوم بسلا يفرق بينه و بين ماكان في اليقظة.

و اذا بلغت هذه النفس مبلغها في الطهارة رأت في النوم عجائب من الاحلام وخاطبتها الانفس التي قد فارقت الابدان و أفاض عليها البارى من نوره ورحمته فتلتذ حينئذ لذة دائمة فوق كل لذة تكون بالمطعم والمشرب والنكاح والسماع والنظر والشم واللمس لان هذه لذات حسية دنسة تعقب الاذى، وتلك لذة الهية روحانية ملكوتية تعقب الشرف الاعظم، والشقى المغرور الجاهل من رضى لنفسه بلذات الحس وكانت هي أكثر أضه و منتهى غايته.

و انما نجى فى هذا العالم فـىشبه المعبر و الجسر الذى يجوز عليه السيارة ليس لنامقام يطول، وامامقامنا ومستقرنا الذى نتوقع فهو العالم الاعلى الشريف الذى تنتقل اليه نفوسنا بعدالموت حيث تقرب من باريها، ونقرب من نوره ورحمته، فهذا قول افسقورس الحكيم. انتهى ما نقلنا عن الفيلسوف الكندى.

وقد صدر هذه النكات اللطيفة الشريفة عن قلوب نقية، وهي كلمات اقتبستمن مشكاة الانبياء غاية الامربوسائط، و الملهم المبتدع القديم حق عليم منه عظيم.

قوله: جوهرها من جوهر البارى، يعنى أنها من عالمالامر الحكيم قال عزمن قائل: قل الروح من أمرربي (الاسراء: ٧٤).

وقوله كقياس ضياء الشمس من الشمس شريف جداً وقدقال الامام كشاف الحقايق وارث علوم النبيين أبوعبدالله جعفر بن محمدالصادق المهاب ان روح المؤمن لاشد اتصالا بروحالله من اتصال شماع الشمس بها، رواه ثقة الاسلام الكليني قدس سره في باب أخوة المؤمنين بعضهم لبعض من كتاب الايمان والكفر من اصول الكافي (ص ٣٣ ج ٢ من المعرب).

قوله: اذا هي فارقت البدن علمت كلما في العالم، قال تبارك وتعالى: لقد كنت

في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد (ق: ٢٣).

وقوله: ثمان افلاطنقاس القوة الشهوانيةالتي للانسان بالخنزيز الخكلامشريف أيضا ومن هنا يعلم أيضا حشر الناس على صورنياتهم وأن الجزاء في الاخرة بنفس العمل وقدوردت في ذلك روايات كثيرة من بيت الرحى والعصمة و الطهارة.

ففي الحديث عن رسول الله عَلَيْنَ الله عَلَيْنَ الله عَلَي صور نياتهم.

وفى الاخر عن البراء بن عازب قال: كان معاذبن جبل جالساً قريبا من رسول الله عَلَيْهُ فى منزل أبى أيوب الانصارى فقال معاذ: با رسول ما رأيت قول الله تعالى يوم ينفخ فى الصور فتأتون أفواجا، الايات؟ فقال: يامعاذ سألت عن أمر عظيم من الامر ثم أرسل عينيه ثم قال: يحشر عشرة أصناف من امتى أشتاتاً قد ميزهم الله من المسلمين و بدل صورهم: فبعضهم على صورة القردة و بعضهم على صورة الخنازير، وبعضهم منكسون أرجلهم من فوق و وجوههم من تحتثم يسحبون عليها، وبعضهم عمى يترددون، و بعضهم يسمغون ألسنتهم فيسيل المقيح من أفواههم لعاباً يتقذرهم أهل الجمع و بعضهم مقطعة أيديهم وأرجلهم، وبعضهم مصلبون على جذوع من نار، وبعضهم أشد نتناً من الجيف، وبعضهم يلبسون جباباً سابغة من قطران لازقة بجلودهم.

فأماالذين على صورة القردة فالقتات من الناس، وأماالذين على صورة الحنازير فأهل السحت، وأماالمنكسون على رؤوسهم فآكلو الربا، والعمى الجائرون في الحكم و الصم البكم المعجبون باعمالهم، و المنين يمضغون بألسنتهم فالعلماء و القضاة الذين خالف أعمالهم أقوالهم، و المقطعة أيديهم و أرجلهم الذين يؤذون الجيران، و المصلبون على جذوع من نار فالسعيدة بالناس الى السلطان و الذينهم أشد نتنامن الجيف فالذين يتمتعون بالشهوات و اللذات و يمنعون حق الله تعالى في اموالهم، و الذين يلبسون الجباب فأهل التجبر و الخيلاء.

وهذا الحديث قد رواه الفريقان فى الجوامع وكتب التفسير و فى الحديث عنه عنه المحايث: من خالف الامام فى أفعال الصلاة يحشر ورأسهرأس حماد. وقد روى الكليني فى باب المكبر من كتاب الايمان و الكفر من اصول كافى (ص ٢٣٥ من المعرب) باسناده

عن داود بن فرق عن أخيه قال: سمعت أباعبدالله الطلع لل المتكبرين يجعلون في صور الذر يتوطأهم الناس حتى يفرغ الله من الحساب.

و فى الحديث عنه على كما تعيشون تموتون وكما تنامون تبعثون وروى النبى المدين الله أسرى بى قوماً تقرض شفاههم، وكلماقرضت و فت، فقال لى جبر ئيل: هؤلاء خطباء امتك تقرض شفاهم لانهم يقولون مالا يفعلون، رواه علم الهدى سيد المرتضى فى المجلس الاول من أماليه غرر الفوائد و در القلائد (صع من ج ١ من طبع مصر).

و قال امير المؤمنين الملكيلا في صفة بعض علماء السوء: فالصورة صورة انسان و القلب قلب حيوان.

وفى حديث الريان بن شبيب عن ثامن الاثمة على بن موسى الرضا على البن شبيب ان سرك أن تكون معنا فى الدرجات العلى من الجنان فلحزن لحزننا و افرح لفرحنا وعليك بولايتنا، فلور جلاتولى حجراً لحشره الله تعالى معه يوم القيامة، رواه المجلسى رحمة الله عليه فى عاشر البحار (ص ١٤٥ من غبع الكمبائي) عن عيون أخبار الرضا و أمالى الصدوق.

قلت: كنت ذات ليلة متفكراً في أمر حشرى معادى وناظراً في صحيفة اعمالى و يوم عرضى للحساب ونحوها اذا رأيت فيمارأيت في صقح نفسى شيئاً لازبابها جداً محشوراً عندها غير منفك عنها، ولما أمعنت النظر فيه عرفته، وكان نسخه مخطوطة من كتاب، قد كنت احبها شديداً فعند تُذ حضر و خطر بالبال، قوله المالي فاي أن رجلا تولى حجرا لحشره الله تعالى معه يوم القيامة، فان الكتاب جماد كالحجر ولافرق بينهما منهذه الحيثية.

ومن تلك البراهين النقليه المعاضدة للعقلية قال أساطين الحكمة: انحشر خلائق في الاخرة على سبيل الوفد، يوم نحشر المتقين الهي الرحمن وفداً، ولقوم على سبيل التعذيب ويوم يحشر أعداء الله الى النارفهم يوزعون، ولقوم نحشر المجرمين يومثذ زرقا ولقوم ونحشره يوم القيمة أعمى، وبالجملة كل أحد الى غاية سعيه وعمله والى مايحبه

ويهواه حتى أنه لوأحب حجراً لحشرمعه لقوله تعالى: انكم و ما تعبدون مندونالله حصب جهدم، وقوله تعالى: احشرواالذين ظامرا وأزواجهم وماكانويعبدون مندون الله فاهدوهم الى صراط الجحيم.

والمراد بأزواجهم الملكات وصورها فان تكرارالافاعيل يوجب الملكات و كل ملكة تغلب على نفس الانسان تتصورفى القيامة بصورة تناسبها ، قل كل يعمل على شاكلته ، ولاشك أن أفاعيل الاشقياء المدبرين انما هى بحسب هممهم القاصرة النازلة فى مراتب البرازخ الحيوانية وتصوراتهم مقصورة على أغراض بهيمية أو سبعية أوشيطانية تغلب على نفوسهم فلاجرم يحشرون على صور تلك الحيوانات، واذا الوحوش حشرت وفى الحديث عنه مَنْ الله يحشر بعض الناس على صور يحسن عندها القردة والخنازير، و فيه أيضاً يحشر الناس يوم القيامة ثلاثة أصناف : ركباناً، ومشاة، وعلى وجوههم.

والسر فيذلك أن لكل خلق من الاخلاق المذمومة والهيئات الردية المتمكنة في النفس صورة نوع من أنواع الحيوانات وبدن يختص بذلك كصور أبدان الاسود و نحوها لخلق التكبروالتهورمثلا ، وأبدان الثعالب وأمثالها للخبث والروغان ، وأبدان القرود ونحوها للمحاكاة والسخرية ، والخنازير للحرص والشهوة الى غيرذلك.

وربماكاناشخص واحد من الانسان عددكثير من الاخلاق الردية على مراتب متفاوتة فبحسب ذلك تختلف الصور الحيو انية في الاخرة. قال الله عزوجل: يــوم تشهد عليهم سمعهم وأبصارهم وجلودهم بماكانو ايعملون .

قال المولى صدرا قدس سره فى مبحث الحشر من الاسفار: ان فى داخل بدن كل انسان ومكمن جوفه حيواناً صورياً بجميع أعضائه وأشكاله وقواه وحواسه هوموجود قائم بالفعل لايموت بموت هذا البدن وهو المحشوريوم القيامة بصورته المناسبة لمعناه وهوالذى يثاب ويعاقب وليست حياته كحياة هذا البدن المركب عرضية واردة عليه من المخارج وانما حياته كحياة النفس ذاتية وهو حيوان متوسط بين الحيوان العقلى والحيوان الحسى يحشر فى القيامة على صورة هيئات وملكات كسبتها النفس بيدها العمالة.

وبهذا يرجع ويؤول معنى التناسخ عن الحكماء الاقدمين كأفلاطن ومن سبقهمثل

سقراط وفيثاغورث وغيرهما منالاساطين.

وكذا ماورد في لسان النبوات، وعليه يحمل الآيات المشيرة الى التناسخ.

وكذا قوله تعالى: وإذا وقع عليهم القول أخرجنالهم دابة من الأرض تكلمهم أن الناس كانو ابآيا تنالا يوقنون .

وقوله تعالى: ويومنحشرمن كلامة فوجاً ممن يكذب به آياتنافهم يوزعون. وقوله تعالى: يومئذ يتفرقون.

كلذلك اشارة الى انقلاب النفوس في جوهرها و صيرورتها من أواج الامم الصامتة وخروجها يوم النشوراذا بعثرما في القبور وحصل ما في الصدورعلى صورة انواع الحيوانات من السباع والموذيات والبهائم والوحوش والشياطين.

وقال في المبدء والمعاد: (ص٣٧٥) قال بعض العرفاء: كل من شاهد بنور البصيرة باطنه في الدنيالر آه مشحوناً بأصناف السباع و أنواع الهوام مثل الغضب والشهوة والحقد والحسد والكبرو العجب والرياء وغيرها و هي التي لاتزال تفترسه و تنهشه ان سهى عنه بلحظة الأأن أكثر الناس لكونه محجوب العين عي مشاهدتها فاذا كشف الغطاء ووضع في قبره عاينها وقد تمثلت له بصورها و أشكالها الموافقة لمعانيها فيرى بعينه العقارب والحيات قدأ حدقت به وانما هي صفاته الحاضرة الان قدان كشفت له صورها فان أردت يا أخي أن تقتلها و تقهرها وأنت قادر عليها قبل الموت فافعل والا فوطن نفسك على لدغها ونهشها بصميم قلبك فضلا عن ظاهر بشرتك وجسمك.

وقول الكندى كان أفسقورس يقول ان النفس الخ، يقصد بأفسقورس فيثاغورس الفيلسوف المشهور من أعاظم الحكماء الاقدمين قد استفاد من مشكاة النبوة ولمفى نضد العالم وترتيبه على خواص العدد ومراتبه رموز عجيبة وأغراض بعيدة ولمفى شأن المعاد مذاهب قارب فيها أبيذ قلس من أن عالماً فوق عالم الطبيعة روحانياً نورانياً لايدرك العقل حسنه وبهاءه، وأن الانفس الزكية تحتاج اليه، وأن كل انسان أحسن تقويمه بالتبرؤ من العجب والتجبروال ياء والحسد ،غيرها من الشهوات الجسدانية فقد صار أهلا أن يلحق بالعالم الروحاني و يطلع على ماشاع (يشاء خل) من جواهره من الحكمة الالهية، أن

الاشياء الملذة للنفس تأتيه لها طلباً، نقلناه من تاريخ الحكماء للقفطي .

ومن كلماته السامية: أنك ستعارض لك في أفعالك وأقوالك وأفكارك وسيظهر لك من كل حركة فكرية أوقولية او عملية صورة روحانية أوجسمانية فان كانت الحركة غضبية أو شهوية صارت مادة لشيطان يؤذيك في حياتك ويحجبك عن ملاقاة التوربعد وفاتك، وان كانت الحركة عقلية صارت ملكاً تلتذ بمنادمته في دنياك، و تهتدى به في اخراك الى جوارالله وداركرامته، نقلناه من مبحث نشر الصحائف وابر از الكتب من الاسفار.

وما أفاد هؤلاء الاعاظم في انية النفس و تطوراتها لطيف جداً الأأني ما رأيت بعد قول الله تعالى ورسوله عَلَيْها كلاماً في النفس وأطوارها ألطف و أجمع واتقن من كلام امام الموحدين وراية السالكين و قدوة المتألهين على أمير المؤمنين المهل حيث قال لحبر من أحبار اليهود وعلمائهم: من اعتدل طباعه صفى مزاجه، ومن صفى مزاجه قوى أثر النفس فيه، ومن قوى أثر النفس فيه سمى الى ما يرتقيه، و من سمى الى ما يرتقيه فقد تخلق بالاخلاق النفسانية ، و من تخلق بالاخلاق النفسانية فقد صار موجوداً بما هو انسان دون أن يكون موجوداً بما هو حيوان، ودخل في الباب الملكى، وليس له عن هذه الحالة مغير فقال اليهودي، الله اكبريا أبى طالب لقد نطقت بالفلسفة جميعها . نقله العلامة الشيخ بهاء الدين العاملي قدس سره في أو اخر المجلد الخامس من الكشكول (ص

وقال فى المجلد الثانى منه (ص ٢٤٤) عن كميل بنزياد قسال: سألت مولانسا أمير المؤمنين إليا فقلت: يا امير المؤمنين اريد أن تعرفنى نفسى، فقال: ياكميل وأى الانفس تريد أناعرفك ؟ قلت: يامولاى وهل هى الانفس واحدة؟!

قال: ياكميل انما هي أربعة: النامية النباتيه، والحسية الحيوانية، والناطقة القدسية، والكلية الالهية، ولكل واحدة من هذه خمس قوى وخاصيتان:

فالنامية النباتية لها خمس قوى : ماسكة، وجاذبة ، وهاضمة، و دافعة و مربية. ولها خاصيتان : الزيادة والنقصان، وانبعاثها من الكبد . والحسية الحيوانية لها خمس قوى: سمع، وبصر، وشم، وذوق، ولمس ولها خاصيتان: الرضا والغضب، وانبعاثها من القلب.

والناطقة القدسية لها خمس قوى: فكر، و ذكر، وعلم ، وحلم ، ونباهة ، و ليس لها انبعاث و هى أشبه الاشياء بالنفوس الملكية، و لها خاصيتان النزاهة و الحكمة .

والكلية الالية لها خمس قوى: بقاء فىفناء، ونعيم فى شقاء، و عزفى ذل و فقر فى غناء، وصبر فى بلاء، ولها خاصيتان: الرضا والتسليم وهذه التى مبدؤها من الله واليه تعود، قال الله تعالى: ونفخت فيه من روحى، وقال الله تعالى: يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية، والعقل وسطالكل.

و روى في كتاب الدرروالغرر الامدى أن أمير المؤمنين إليلا سئل عن العالم العلوى فقال: صورعارية عن المواد، عالية من القوة والاستعداد، تجلى لها فأشرقت وطالعها فتلألأت ، وألقى في هويتها مثاله فاظهر عنها أفعاله، وخلق الانسان ذانفس ناطقة انزكيهما بالعلم والعقل فقد شابهت جو اهر أو ائل علاها، واذا اعتدل مزاجها وفارقت الاضداد فقد شارك بها السبع الشداد فقلناه من الكلمة التاسعة عشر من قرة العيون في أعز الفنون للفيض قدس سره)، وقدرواه العالم الجليل ابن شهر آشوب في المناقب أيضاً.

ولذن كرماحصل لبعض الاعاظم من التخلص عن درن البدن، والتنز دعن رين الرذائل النفسانية فكوشف لهم ماوراء الطبيعة ترغيباً للمشترقين الى السير في عالم المجردات، وانموزجاً من عظم شأن النفس وشرفها للطالبين:

(۱) قال الفيلسوف يعقوب بن اسحاق الكندى في رسالته في النفس (ص ٢٧٩ من رسائل الكندى): وقدوصف أرسطاطاليس أمر الملك اليوناني الدى تحرج بنفسه فمكث لا يعيش ولا يموت أياماً كثيرة، كلماأفاق أعلم الناس بفنون من علم الغيب وحدثهم بما رأى من الانفس و الصور و الملائكة، وأعطاهم في ذلك البر اهين، وأخبر جماعة من أهل بيته بعمر و احدو احدمنهم، فلما امتحن كلما قال لم يتجاوز أحدمنهم المقدار الذي حده له من العمر، وأخبر أن خمفاً يكون في بلاد الأوس بعد سنة ، وسيل يكون في موضع

آخربعد سنتين فكانالامركماقال.

قال: و ذكر أرسطاطاليس أنالسبيل في ذلك أن نفسه انما علمت ذلك العلم لانهاكادت أنتفارق البدن ، وانفصلت عنه بعض الانفصال فرأت ذلك فكيف لوفارقت البدن على الحقيقة ؟! لكانت قد رأت من أمر الملكوت الاعلى .

فقل للباكين ممن طبعه أن يبكى من الاشياء المخزونة ينبغى أن يبكى و يكثر البكاء على من يهمل نفسه ، وينهك من ارتكاب الشهوات الحقيرة الخسيسة الدنية المموهة التى تكسبه الشرة (الشره - خ ل) وتميل بطبعه الى طبع البهائم ويدع أن يتشاغل بالنظر في هذا الامر الشريف و التخلص اليه، ويطهر نفسه حسب طاقته، فأن الطهر الحق هو طهر النفس لاطهر البدن فان العالم الحكيم المبرز المتعبد لباريه، اذا كان ملطخ البدن باكماة فهو عند جميع الجهال، فضلاعن العلماء أفضل وأشرف من الجاهل الملطخ البدن بالمسك و العنبر .

ومن فضيلة المتعبد لله الذي قد هجر الدنيا ولذاتها الدنية أن الجهال كلهم الا من سخرمنهم بنفسه يعترف بفضله ويجله ويفرح أن يطلع منه على الخطاء .

فيا أيها الانسان الجاهل ألا تعلم أن مقامك في هذا العالم انماهو كلمحة ثم تصير الى العالم الحقيقي ، فتبقى فيه أبد الا بدين ؟ انتهى كلام الكندى تغمده الله بغفرانه.

(۲) وروى الكلينى أعلى الله مقامه في باب حقيقة الايمان واليقين من كتاب الايمان والكفرمن جامعه الكافى (ص۲۲ج ۲ من المعرب) باسناده عن اسحاق بن عمار قال: سمعت أباعبد الله إلى يقول: ان رسول الله عن الناس الصبح فنظر الى شاب فى المسجد و هو يخفق و يهوى برأسه ، مصفراً لونه ، قدنحف جسمه ، و غارت عيناه فى رأسه، فقال لهرسول الله صلى الله عليه و آله كيف اصبحت يا فلان ؟قال أصبحت يارسول الله موقتاً ، فعجب رسول الله عن قوله وقال: ان لكل يقين حقيقة فما حقيقة يقينك ؟ فقال: ان يقينى يارسول الله هو الذى أحزننى وأسهر ليلى وأظماً هو اجرى فعزفت نفسى عن الدنيا ومافيها حتى كأنى أنظر الى عرش ربى و قدنصب للحساب و حشر الخلائق اذلك وأنافيهم، وكأنى أنظر الى أهل الجنة يتنعمون فى الجنة و يتعارفون وعلى الأرائك

متكئون، وكأنى أنظرالى أهلالنار وهم فيها معذبون مصطرخون، وكأنى الان أسمع زفير النار يدور فى مسامعى. فقال رسول الله على الاصحابه: هذا عبدنو رالله قلبه بالايمان. ثم قال له: ألزم ما أنت عليه. فقال الشاب: ادع الله لى يارسول الله أن أرزق الشهادت معك، فدعا له رسول الله عَلَيْهِ فلم يلبث أن خرج فى بعض غروات النبى عَلَيْهِ فاستشهد بعد تسعة نفروكان هو العاشر.

وروى بعده باسناده عن عبدالله بن مسكان عن أبى بصير عن أبى عبدالله إلى المتقبل رسول الله عَلَيْنَ عن النعمان الانصارى فقال له: كيف أنت ياحارثة بن مالك؟ فقال: يا رسول الله مؤمن حقاً، فقال له رسول الله عَلَيْنَ : لكل شيء حقيقة فما حقيقة قولك؟ فقال: يا رسول الله عزفت نفسى عن الدنيا فأسهرت ليلى وأظمأت هو اجرى وكأنى أنظر الى عرش ربى وقدوضع للحساب وكأنى أنظر الى أهل الجنة يتزاورون فى الجنة، وكأنى أسمع عواء اهل النارفى النار، فقال له رسول الله عَنْنَى الله عبدنو والله قال: اللهم أبصرت فأثبت. فقال: يا رسول الله ادع الله لى أن يرزقنى الشهادة معك فقال: اللهم ارزق حارثة الشهادة ، فلم يلبث الأأيا ماحتى بعث رسول الله عني شعبة فيعة فيعا نقتل تسعة أوثمانية ثم قتل .

وقال: وفي رواية القاسم بن بريد عن أبى بصيرقال: استشهد مع جعفر بن أبى طالب بعدتسعة نفروكان هو العاشر.

قلت: انما قال الرسول الله ﷺ: ادع لى أن ارزق الشهادة معك لمافيها من فضيلة سامية وكفى فيها ماقال عزمن قائل: ولاتحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل احيا عندربهم يرزقون. وأرى في طلبه الشهادة منه صلى الله عليه وآله أن حفظ الحال أصعب من تحصيله كالمال شاعر العجم:

مال را هر کسی بدست آرد رنجش اندر نگاهداشتن است و تأمل فی کلام رسول الله ﷺ حیثقال له: الزم ما أنت علیه، أو أبصرت فاثبت،

أمره بلزوم ما وجده من الايمان الكامل الـذى نورالله به قلبه و ثباته على ذلك ، فأن للكمالات الحاصلة آفات كثيرة والمراقبة فيحفظها و عدم زوالها لازمة جداً لمن تنعم

بها. قال الامام أبو الحسن موسى بنجعفر الطِّه لهشام بن الحكم:

يا هشام ان الله حكى عن قوم صالحين أنهم قالوا: « ربنا لاتزغ قلوبنا بعد اذهديتناوهب لنا من لدنك رحمة انك أنت الوهاب، حين علمو اأن القلوب تزيغ وتعود الى عماها و رداها (رواه الكليني ـ ره ـ في كتاب العقل والجهل من اصول الكافى الحديث ١٢).

قال الشيخ علامة البهائي قدس سره كمافي سلافة العصر (ص ٢٩٢): سانحة: قدتهب من عالم القدس نفحة من نفحات الانس على قارب أصحاب العلائق الدينية، والعلائق الدنيوية، فتقطر بذلك مشام أرواحهم وتجرى روح الحقيقة في رميم أشباحهم فيدركون قيح الانفاس الجسمانية، ويذعنون بخساسة الانتكاس في مهاوى القيود الهيولانية، فيميلون الى سلوك مسالك الرشاد وينتبهون من نوم الغفلة عن البداء والمعاد، لكن هذا التنبيه سريع الزوال، ووحى الاضمحلال، فياليته يبقى الى حصول جذبة الهية تميط عنهم أدناس عالم الروروتطهرهم من أرجاس دار الغرور، ثم انهم عند زوال تلك النفحة القدسية، وانقضاء هاتيك النسمة الانسية يعودون الى الانعكاس في تلك الادناس، فيتأسفون على ذلك الحال الرفيع المنال، وينادى لسان حالهم بهذا المقال، ان كانو امن أصحاب الكمال:

تيرى زدى وزخم دل آسوده شد ازان هان اى طبيب خسته دلان مرهم دگـر وبالجملة كأن الشاب خاف من زيخ القلب وزوال النعمة فرأى أن خروجه من الدنيا مع ذلك النور الالهى أفضل وأحب اليه من البقاء فيها مع خوف زواله فاستحب الاول على الثانى، والله تعالى أعلم.

و قدروى ابن الاثيرفى اسد الغابة باسناده عن أنس هـذه الواقعة و نسبها الى حارثة أيضاً (ص ٣٥٥ ج ١)، وكذا الغزالى فى احياء العلوم، لكن نسبها العارف الرومى فى المجلد الاول من المثنوى الى زيد والظاهر أنه زيد بن حارثة حيث قال:

گفت پیغمبرصباحی زید را کیفاًصبحت ای رفیق با صفا الی آخر الابیات.

ونسبها أبونعيم الاصفهاني في حلية الاولياء (ص٢٤٢ج ١) المن معاذبن جبل و رواها باسناده عن أنس بن مالك أيضاً، ونسبها الديلمي في الباب السابع والثلاثين من كتابه ارشاد القلوب الى سعدبن معاذ وألفاظهما واحدة والاختلاف بسير.

ففى رواية أبى نعيم أن معاذ بن جبل رضى الله تعالى عنه دخل على رسول الله صلى الله عليه وآله فقال: كيف أصبحت يا معاذ؟ قال: أصحبت مؤمنا بالله قال: ان لكل قول مصداقاً و لكل حق حقيقة فما مصداق ماتقول؟ قال: يا نبى الله ما أصحبت صباحاً قط الا ظننت أنى لاأمسى، وما أمسيت مساء قطالاظننت أنى لاأصبح ولاخطوت خطوة الا ظننت أنى لاأتبعها اخرى، كأنى أنظر الى كل امة جائية تدعى الى كتابها معها نبيها واو ثانها التى كانت تعبد من دون الله كأنى أنظر الى عقوبة أهل النار و ثواب أهل الجنة، قال: عرفت فالزم.

(٣) قال العارف المتنزه المتأله السيد حيدر الاقدسسرة في أول كتابه جامع الاسر ارومنبع الانوار: والله ثم ولله لوصارت أطباق السماوات اوراقاً، وأشجار الارضين أولاماً، والبحور السبعة مع المحيط مداداً، والجن والانس والمك كتاباً لايمكنهم شرح عشر من عشير ما شدت من المعارف الالهية والحقائق الربانية الموصوفة في الحديث القدسي «أعددت لعبادي الصالحين ما لاعين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر»، المذكورة في القرآن: فلا تعلم نفس ما اخفى لهم من قرة أعين جزاء بما كانو ا يعملون .

ولايتيسرلهم بيان جزء ما عرفت من الاسرار الجبروتية والغوامض الملكوتية والمعبرعنها في القرآن بمالم يعلم لقوله تعالى: «اقرأ وربك الاكرم الدى علم بالقلم علم الانسان مالم يعلم» المومى اليها أيضاً بتعليم الرحمن، لقوله تعالى «الرحمن، علم القرآن، خلق الانسان، علمه البيان» المساة بكلمات الله التي لاتبيد ولاتنفد لقوله تعالى «قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربى لنفد البحرقبل أن تنفد كلمات ربى، ولوجئنا بمثله مدداً» ولقوله تعالى : «ولوأن مافى الارض من شجرة أقلام، والبحريمده من بعده سبعة أبحر مانفدت كلمات الله ان الله عزيز حكيم».

(٤) وفي سلافـــة العصرفي محاسن الشعراءِ بكل مصر (ص٤٧٩) تأليف العلامة

السيد على صدر الدين المدنى صاحب رياض السالكين في شرح صحيفة سيد الساجدين وشرح الفوائد الصمدية في النحو، والدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة وغيرها تبليغ الى ثمانية عشر مؤلفاً في فنون متنوعة: الامير محمد باقربن محمد الشهير بالداماد الحسنى الى أن قال صاحب السلافة في ترجمته قدس سره: ومن غريب رسائله رسالته الخليعة وهي مما يدل على تأله سريرته، وتقدس سيرته، وصورتها:

بسمالله الرحمن الرحيم الحمد كلهلله رب العالمين، وصلاته على سيدنا محمد وآله الطاهرين، كنت ذات يوم من ايام شهر ناهذاوقد كان يوم الجمعة سادس عشر شهر رسول التمشعبان المكرم لعام ثلاث وعشرين وألف من هجرته المقدسة في بعض خلواتي أذكر ربى في تضاعيف أذكاري وأورادي باسمه الغنى فاكرريا غنى يا مغنى مشددها بذلك عن كل شيء الاعن التوغل في حريم سره والانمحاء في شعاع نوره وكان خاطفة قدسية قدابتدرت الى، فاجتذبتني منااه كرالجثماني ففككت حلق شبكة الحس، وحلـلت عقــد حبالة الطبيعة و اخــذت اطــير بجناح الروح في وسط ملكوت الحقيقة و كاني قــد خلعت بدني ورفضت عدني، ومقوت خلدي، ونضوت جسدي، وطويت اقليم الزمان، وصرت الى عالم الدهرفاذا أنا بمصر الوجود بجماجم امم النظام الجملي من الابداعيات والتكوينيات و الالهيات والطبيعيات والقدسيات والهيولانيات والدهريات والزمنيات وأقوامالكفروالايمان ، وأرهاطالجاهلية والاسلام منالدارجين والدارجات والغابرين والغابرات، والسالفين والسالفات، والعاقبين والعاقبات، في الأزال والاباد، وبالجملةآحاد مجامع الامكان و دارات عوالم الامكان بقضها وقضيضها وصغيرها و كبيرها باثباتها وبابدائها حالياتها وآتياتها واذا الجميع زفة زفة وزمرةزمرة يجذبهم قاطبة معاملون، وجوه ماهياتهم شطربابه سبحانه شاخصون، بابصار نياتهم تلقاء جنابه جل سلطانه من حيثلايعملون ، و هم جميعا بألسنة فقر ذواتهم الفاخرة، وألسن فاقة هوياتهم الهالكة في صحيح الضراعة وصراخ الابتهال ذاكروه وداعوه ومستصرخوه و ومنادوه بياغني يا مغني من حيث هم لايشعرون فطفقت في تلك الضجة العقلية، أخــر مغشياً على، وكدت من شدةالوله والدهش أنسى جوهرذات العاقلة وأغيب عن بصر نفسى المجردة واهاجر ساهرةأرض الكون وأخرج منصقع قطرالوجود رأسأ اذقد

ودعتنى تلك الخلسة الخالسة حيناً حيوناً اليها ، وخطفتنى تلك الخطفة الخاطفة تائقاً لهوفاً عليها فرجعت الى أرضالتيار،كورةالبوار، وبقعةالزور، وقريةالغرورتارةاخرى هذا منتهى الرسالة المذكورة.

(۵) قال صدر المتالهين قدس سره في آخر الثاني من العاشر من رابع الاسفار: اني أعلم من المشتغلين بهذه الصناعة من كان رسوخه بحيث يعلم من أحو ال الوجود اموراً يقصر الافهام الذكية عن ادر اكها، ولم يو جدمثلها في زبر المتقدمين و المتأخرين من الحكماء و العلماء، لله الحمدوله الشكر.

ولايخفى على العارف بأساليب الكلمات أنه أراد بقوله هذا نفسه الشريفة و قال المتاله السبزوارى رضوان الله عليه : والحق معه، وتحقيقاته الانيقة أعدل شاهد على ما أفاده، شكر الله مساعيه .

(۶)قال الشيخ الرئيس في آخر السابعة من ثامن طبيعيات الشفاء (ص۴۱۷ج ۱): حكى لي رجل بيا بان دهستان يخدر نفسه و نفخه الحيات و الافاعي التي بها وهي قتالة جداً والحيات لاتنكأفيه باللسع و لاتلسعه اختياراً مالم يقسرها عليه، فان لسعته حية ماتت، وحكى أن تنيناً عظيماً لسعته فماتت وعرض له حمى يوم، ثم اني لما حصلت ببيابان دهستان طلبته فلم يعش وخلف و لدأ أعظم خاصية في هذا الباب منه، فرأيت منه عجائب نسبت أكثرها وكان من جملتها أن الافاعي تصد عن عزه ويحتد عن نفسه و يخدر في بده، انتهى.

وهذه الاحوال التي سمعتها نزريسيرمما رأينا في الكتب المعتبرة من العجائب الصادرة عن النفس الناطقة الانسانية، على أن هؤلاءالعظام ممن لم يبلغوارتبة النبوة والامامة بل جلهم لولا الكل اقتبسو امن مشكاة نبى أووصى نبى فما ظنك بالفائز الى الخلافة الالهية من الانبياء والاوصياء صلوات الله عليهم أجمعين .

فلنأت بعدة امورمن مواعظالله سبحانه ومواعظ رسولهوأهل بيته ممالامحيص عنها للسائرالي الله تعالى فنقول:

١- القـرآن الكريم صورة الانسان الكاملا الكتبية ، أعنى أنه صورة الحقيقة

المحمدية ﷺ انهذا القرآن يهدى للتى هى أقوم، لقد كان لكم فى رسول الله اسوة حسنة، فبقدرما قربت منه قربت من الانسان الكامل، فانظر الى حظك منه فان حقائق آياته درجات ذاتك ومدارج عروجك، ومن وصية امام الثقلين أبى الحسين على ﷺ لابنه محمد ابن الحنفية رضى الله عنه كما رواه صدوق الطائفة المحقة فى الفقيه (الوافى ص ٤٩ ج ١٤):

وعلیك بتلاوة (بقرائة ـ ح) القرآن والعمل به ولزوم فرائضه وشرائعه وحلاله وحرامه وأمره ونهیه والتهجد به وتلاوته فی لیلك و نهارك فانه عهد منالله تعالى الى خلقه فهو واجب على كل مسلم أن ينظر فى كل يوم فى عهده ولوخمسين آية، واعلم أن درجات الجنة على عدد آيات القرآن فاذاكان يوم القيامة ، يقال لقارىء القرآن: اقرء وارق، فلا يكون فى الجنة بعد النبيين والصديقين أرفع درجة منه .

وانظر بنورالعقل والعلم الى ما أفاضه ولى الله الاعظم فى كلامه هذا فأن محاسنه ولطائفه فوق أن يحوم حولها العبارة .

وقد روى علم الهدى الشريف المرتضى في الغررو الدر عن نافع عن أبي اسحاق الهجرى عن أبي الأحوص عن عبدالله بن مسعود عن سيد البشر عَنْيَ انه قال: ان هذا القرآن مأدبة الله، فتعلموا مأدبته ما استطعتم، وان أصفر البيوت لجوف أصفر من كتاب الله تعالى (المجلس ٢٤ منه، ص٣٥٣ ج١ من طبع مصر).

قلت: تعبير القرآن بمأدبة الله تدرك حلاوته ولاتوصف. قال الشريف علم الهدى: المأدبة في كلام العرب هي الطعام يصنعه الرجل و يدعو الناس اليه فشبه النبي صلى الله عليه وآله ما يكتسبه الانسان من خير القرآن ونفعه وعائدته عليه اذا قرأه وحفظ بمايناله المدعو من طعام الداعي وانتفاعه به، يقال: قدأدب الرجل يأدب فهو أدب اذا دعا الناس الي طعامه . ويقال للمأدبة: المدعاة، وذكر الاحمر أنه يقال فيها أيضاً مأدبة بفتح الدال، وقد روى هذا الحديث بفتح الدال «مأدبة» وقال الاحمر: المراد بهذه اللفظة مع الفتح هو المراد بها مع الضم .

وقال غيره: المأدبة بفتحالدال مفعلة منالادب، معناه أنالله تعالى أنزل القرآن

أدباً للخلقوتقويماً لهم وانما دخلت الهاء فى مأدبة ومأدبة والقرآن مذكر لمعنى المبالغة كماقالوا هذا شراب مطيبة للنفس . وكماقال عنترة: والكفر مخبثة لنفس المنعم، انتهى ما أردنا من نقل كلامه قدس سره .

فيا اخوان الصفاء هلموا الى مأدبة الهية فيها ماتشتهى الانفس وتلذ الاعين و الى مأدبة ليس وراءها ادب ومؤدب وماذا بعدالحق الاالضلال .

وفى فلاح السائل للسيد الاجل ابن طاووس قدس سره: فقدروى أن مولانا الصادق الله كان يتلو القرآن فى صلاة فغشى عليه فلما أفاق سئل ما الذى أوجب ما انتهت حالك اليه؟ فقال الله المعناه: مازلت اكررآيات القرآن حتى بلغت الى حال كأننى سمعتها مشافهة ممن أنزلها على المكاشفة و العيان ، فلم تقم القوة البشرية بمكاشفة الجلالة الالهية .

واعلم أنالقرآن محيط لانفادله كيف لا وهرمجلى الفيض الالهى وقد تقدم فى الرسالة عن الامامين الاول والسادس المنظمة أن الله عزوجل تجلى لخلقه فى كلامه ولكن لا يبصرون. قال الطريحى رحمة الله عليه فى مادة جمع من مجمع البحرين: وفى الحديث اعطيت جو امع الكلم ، يريد به القرآن الكريم لان الله جمع بالفاظه اليسيرة المعانى الكثيرة حتى روى عنه أنه قال: مامن حرف من حروف القرآن الاوله سبعون ألف معنى، انتهى .

و قلت: اذا كان شكل واحد هندسى يعرف عند أهله بالشكل القطاع يفيد « ۴۹۷۶۶۴ » أحكام هندسية كمابرهن في محله فلا بعد أن يكون لكل حرف من القرآن سبعون ألف معنى . و يطلب الكلام في القطاع في رسالتنا المعمولة في معرفة الوقت والقبلة .

ياعبادالرحمن! هذه آيات آخر الفرقان من القرآن الفرقان لاتلكها بين فكيك بل تدبر فيها حق التدبر فانكل آية منها دستوربر أسه من عمل به فاز و نجا.

« وعبادالرحمن الذين يمشون على الارض هوناً و اذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً * والذين يبيتون لربهم سجداً وقياماً * والذين يقولون ربنا اصرف عنا عذاب

جهنم أن عذابهاكان غراماً * انهاساءت مستقراً ومقاماً * والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً * والذين لايدعون معالله الها آخر ولايقتلون النفس التي حرمالله الا بالحق ولايزنون و من يفعل ذلك يلق أثاماً * يضاعف له العذاب يوم القيمة ويخلد فيه مهاناً * الامن تاب وآمن وعمل عملا صالحاً فاولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات وكان الله غفوراً رحيماً * ومن تاب وعمل صالحاً فانه يتوب الى الله متاباً * والذين لايشهدون الزور واذا مروا باللغومرواكراماً * والذين اذا ذكروا بآيات ربهم لم يخروا عليها صما وعمياناً * والدين يقولون ربناهب لنا من ازواجنا وذرياتنا قرة اعين و اجعلنا للمتقين اماماً * اولئك يجزون الغرفة بماصبروا ويلقون فيها تحية وسلاماً * خالدين فيها حسنت مستقرا ومقاماً * قلما يعبؤ ابكم ربى لولا دعاؤكم فقد كذبتم فسوف يكون لزاماً » .

٧- روى الديلمى رضو ان الله عليه فى الموضعين من كتابه ارشاد القلوب احدهما فى أو اخر الباب الثالث عشر، وثانيه ما فى او اخر الباب العشرين عن النبى عَلَمْهُ قال: قال الله تعالى: من أحدث ولم يتوضأ فقد جفانى ، ومن أحدث وتوضأ ولم يصلر كعتين فقد جفانى ومن أحدث وتوضأ وصلى ركعتين ولم يدعنى فقد جفانى ومن أحدث وتوضأ وصلى ركعتين ودعانى فلم أجبه فيما يسأل من أمر دينه ودنياه فقد جفوته ولست برب جاف.

واعلم ياحبيبى أن الوضوء نور والدوام على الطهارة سبب لارتقائك الى عالم القدس . وهذا الدستور العظيم النفع مجرب عند اهله جداً فعليك بالمواظبة عليها ثم عليك بعلو الهمة وكبر النفس فاذا صليت الركعتين فلاتسأله تبارك وتعالى الا مايبيد ولا ينفدولا يفنى فلاتطلب منه الا اياه وليكن لسان حالك هكذا:

ما از تو نداریم بغیر از تو تمنتا حاوابکسیده که محبت نجشیده است فان من ذاق حلاوة محبته تعالی یجد دونها تفها ، علی أن ما یطلب مما سواه کل واحد منها مظهر اسم من أسمائه فاذا و جد الاصل کانت فروعه حاضرة عنده ، وقلت فی أبیات :

چرا زاهد اندر هوای بهشت است چرا بیخبر ازبهشت آفرین است؟!

وقالالعارف المتأله صدرالدين الدزفولي قدس سره :

خدایا زاهد از تو حور میخواهد قصورش بین

بجنتت می گریزد از درت یارب شعورش بین

فاذا صلیت فقل ساجداً: اللهم ارزقنی حلاوة ذكرك ولقاءك و الحضور عندك و نحوها .

٣- قال عز من قائل: و كلوا و اشربوا ولا تسرفوا انه لايحب المسرفين (الاعراف: ٣٧) واعلم حبيبى أن فضول الطعام يميت القلب بلاكلام ، و يفضى الى جموح النفس وطغيانها ، والجوع من أجل خصال المؤمن ونعم ما قال يحيى بن معاذ: لو تشعف بملائكة سبع سماوات، وبمائة الف واربعة وعشرين ألف نبى وبكل كتاب وحكمة و ولى على أن تصالحك النفس في ترك الدنيا و الدخول تحت الطاعة لم يجبك، ولو تشفعت اليها بالجوع لا جابتك وانقادت لك ، نقل قوله هذا أبوطالب المكى في علم القلوب ص٢١٥ من طبع مصر.

فى الكافى عن الامام الصادق الهليل: ان البطن ليطغى من أكله ، أقرب مايكون العبد من ربه عزوجل اذا خف بطنه ، و أبغض ما يكون العبد الى الله عزوجل اذا امتلا بطنه.

٩- اياك و فضول الكلام فقد روى شيخ الطائفة الناجية في أماليه باسناد عن عبدالله بن عمرقال : قال رسول الله على المثاروا الكلام بغير ذكر الله عبد الله الكلام بغير ذكر الله قال والكلام بغير ذكر الله قسو القلب، ان أبعد الناس من الله القلب القاسى، وقد جعله الشيخ قدس سره المخبر الاول من كتابه الامالى فلابد في عمله هذا من عناية خاصة في الشيخ قدس سره الكليني رضوان الله عليه في باب الصمت و حفظ اللسان من اصول ذلك، وقد رواه الكليني رضوان الله عليه في باب الصمت و حفظ اللسان من اصول الكافى (ص٩٤ ج ٢ من المعرب) باسناده عن أبي عبد الله المالي قال: كان المسيح المنالية القول: لا تكثروا ـ الى آخر المخير .

۵_ وعليك بالمحاسبة ، ففي باب محاسبة العمل من اصول الكافي (ص ٣٢٨ ج من المعرب) باسناده عن أبي الحسن الماضي صلوات الله عليه _ يعني الامام

وفى الفصل الخامس من الباب الثانى من مكارم الاخلاق فى وصية رسول الله صلى الله عليه وآله لابى ذر الغفارى رحمة الله عليه : يا أباذر لايكون الرجل من المتقين حتى يحاسب نفسه أشد من محاسبة الشريك شريكه ؛ فيعلم من أين مطعمه ومن أين مشربه ومن أين ملبسه أمن حل ذلك أم من حرام .

عد والمراقبة لله تعالى، وهى العمدة فى الباب ، وهى مفتاح كل سعادة ومجلبة كلخير وهى خروج العبد عن حوله و قوته مدراقباً لمواهب الحق و متعرضاً لنفحات الطافه ومعرضاً عماسواه ، ومستغرقاً فى بحرهواه ومشتاقاً الى لقائه ، واليه قلبه يحن ولديه روحه يئن وبه يستعين عليه ومنه يستعين اليه حتى يفتح الله له باب رحمة لاممسك لها ويغلق عليه باب عذاب لامفتح لهبنور ساطع من رحمة الله تعالى على النفس به يزول عنها فى لحظة مالا يزول بثلاثين سنة بالمجاهدات و الرياضات ، يبدل الله سيئاتهم حسنات، للذين أحسنوا الحسنى وزيادة والزيادة حسنات ألطاف الحق، وذلك فضل الله يؤتيه من بشاء .

گدائی گردد از یك جذبه شاهی به یكلحظه دهد كوهی بكاهی

فعليك بالمراقبة ، وعليك بالمراقبة ، وعليك بالمراقبة . ففي الباب التاسع و الثلاثين منارشاد القلوب للديلمي رضوان الله عليه : قال الله تعالى : « و كان الله على كل شيء رقيباً»، وقال النبي عَيَيْنَ بعض أصحابه : اعبدالله كأنك تراه فان لم تكن تراه فهو يراك ، وهذا اشارة الى المراقبة لان المراقبة علم العبد باطلاع الرب عليه في كل حالاته و ملاحظة الانسان لهذا الحال هو المراقبة ، و اعظم مصالح العبد استحضاره مع عدد أنفاسه أن الله تعالى عليه رقيب ومنه قريب ، يعلم أفعاله ويرى حركاته ويسمع أقواله ويطلع على أسراره وأنه ينقلب في قبضته وناصيته وقلبه بيده وأنه لاطاقة له على السترعنه ولا على الخروج من سلطانه .

و قال لقمان لابنه: يابني اذا اردت أن تعصى الله فاطلب مكاناً لايراك فيه اشارة منه

لانك لاتجد مكاناً لايراك فيه فلاتعصه وقال تعالى: وهومعكم أينماكنتم .

وكان بعض العلماء يرفع شاباً على تلاميذه كلهم فلاموه في ذلك فأعطى كل واحد منهم طيراً وقال: اذبحه في مكان لايراك فيه أحد فجاؤ وكلهم بطيورهم وقد ذبحوها فجاءالشاب بطيره وهو غير مذبوح ، فقال له : لملم تذبحه ؟ فقال: لقولك لا تذبحه الا في موضع لايراك فيه أحد، و لايكون مكان الا يراني الواحد الفرد الصمد، فقال له: أحسنت ثم قال لهم: لهذا رفعته عليكم وميزته منكم .

ومنعلامات المراقبة ايثار ما آثرالله و تعظيم مااعظم الله و تصغير ماصغرالله فالرجاء يحثك على الطاعات والخوف يبعد عن المعاصى ، والمراقبة تؤدى المحطريق الحياء و تحمل على ملازمة الحقائق والمحاسبة على الدقائق ، وأفضل الطاعات مراقبة الحق سبحانه وتعالى على دوام الاوقات .

ومن سعادة المرء أن يلزم نفسه المحاسبة والمراقبة وسياسية نفسه باطلاع الله و مشاهدته لها ، وأنها لاتغيب عن نظره ولاتخرج عن علمه، انتهى كلامه قدس سره.

قلت: ومن آداب المراقب أن يراقب أعمال الاوقات من الشهور و الايام بل الساعات بل يواظب أن لايهمل الانات ويكون على الدوام متعرضاً لنفحات انسه و نسائم قدسه كماقال عَلَيْقُ : انار بكم في ايام دهر كم نفحات الا فتعرضوا لها ولاتعرضوا عنها، وللعلم الاية الميرزاجواد آقا الملكي التبريزي قدس سره الشريف كتاب في مراقبات أعمال السنة وهومن أحسن ماصنع في هذا الامر فعليك بالكتاب .

وفى خاتمة ارشاد القلوب فيماسأل رسول الله عِبَيْهِ ربه ليلة المعراج: يا احمد هل تدرى أى عيش أهنى وأى حياة أبقى ؟ قال: اللهم لا، قال: أما العيش الهنى فهو الذى لا يفتر صاحبه عن ذكرى ولا ينسى نعمتى و لا يجهل حقى يطلب رضاى ليله و نهاره.

وأما الحياة الباقية فهى التى يعمل لنفسه حتى تهون عليه الدنيا ، و تصغر فى عينيه ، وتعظم الاخرة عنده ، و يؤثرهواى على هواه ، ويبتغى مرضاتى ، و يعظم حق عظمتى، ويذكرعلمى به ويراقبنى بالليل والنهاركل سيئة ومعصية، وينفى قلبه عنكل

ما أكره، ويبغض الشيطان ووساوسه، ولا يجعل لا بليس على قلبه سلطاناً وسبيلاً، فاذافعل ذلك أسكنت قلبه حباً حتى أجعل قلبه لى وفراغه واشتغاله وهمه وحديثه من النعمة التى أنعمت بها على أهل محبتى من خلقى، وافتح عين قلبه وسمعه حتى يسمع بقلبه وينظر بقلبه الى جلالى وعظمتى وأضيق عليه الدنيا، وأبغض اليه مافيها من اللذات، وأحدره من الدنيا ومافيها كما يحذر الراعى غنمه من مراتع الهلكة، فاذا كان هكذا يفرمن الناس فراراً و ينقل من دار الفناء الى دار البقاء و من دار الشيطان الى دار الرحمن، يا أحمد لازينه بالهيبة والعظمة فهذا هو العيش الهنى والحياة الباقية، وهذا مقام الراضين.

فمن عمل برضاى الزمه ثلاث خصال: أعرفه شكراً لا يخالطه الجهل، وذكراً لا يخالطه النسيان، ومحبة لا يؤثر على محبتى محبة المخلوقين، فاذا أحبنى أحببته وأفتح عين قلبه الى جلالى فلاأخفى عليه خاصة خلقى، فاناجيه فى ظلم الليل و نور النهارحتى ينقطع حديثه من المخلوقين ومجالستهم معهم، واسمعه كلامهو كلام ملائكتى، واعرفه السر الذى سترته عن خلقى والبسه الحياء حتى يستحيى منه الخلق كلهم، ويمشى على الارض مغفوراً له، واجعل قلبه واعياً وبصير أولا يخفى عليه شيء من جنة ولانار، واعرفه بما يمر على الناس فى يوم القيامة من الهول والشدة و ما احاسب به الاغنياء و الفقراء والجهال والعلماء وانور فى قبره، وانزل عليه منكراً ونكيراً حتى يسألاه و لا يرى غمالموت وظلمة القبر واللحد وهول المطلح حتى أنصب له ميزانه وانشر له ديوانه ثم أضع كتابه فى يمينه فيقرأه منشوراً ثم لا أجعل بينى و بينه ترجماناً، فهذه صفات المحبين،

فتأمليا مريدالطريق الى الله تعالى فى قوله عزوجل لحبيبه خاتم النبيين من الجوائز الكريمة التى أعدها للمراقبين والراضين والمحبين ومن تلك المواهب الجزيلة و العطايا النفيسة العزيزة اليتيمة الثمينة فتح عين القلب و قد ذكرها لعظم شرفها و علو رتبتها مرتين .

ونظير تلك المنح السنية ماوعدعباده في النوافل والفرائض من القرب حيث قال تعالى: وما يتقرب الى عبدى بشيء احب مما افترضت عليه، وانه ليتقرب الى بالنوافل

حتى احبه فاذا أحببته كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصربه، واسانه الذى ينطق به، ويده الذى يبطش بها، ان دعانى أجبته، وان سألنى أعطيته.

نقله العلامة الشيخ البهائى فى كتاب الاربعين، و هو الحديث الخامس و الثلاثون منه، باسناده عن أبان بن تغلب عن الامام جعفر بن محمد بن على الباقر عليه السلام قال: لما أسرى بالنبى عَنْ قال: يارب ما حال المؤمن عندك ؟ قال: يا محمد الى قوله: وما يتقرب الى عبدى ـ المخ وقال ـ قده ـ: وهذا الحديث صحيح السند وهو من الاحاديث المشهورة بين الخاصة و العامة وقدرووه فى صحاحهم بأدنى تغيير، فراجع اليه.

وقدرواه ثقةالاسلام الكلينى قدس سره فى باب من أذى المسلمين واحتقرهم من أبو اب الايمان والكفر (ص ٢۶٢ ج٢من المعرب) بطريقين، وروى فيه حديثاً ثالثاً يقرب منهما معنى ، هذا قرب النوافل الذى يدور فى ألسنة القوم أى القرب الذى يحصل للعبد من النوافل، وأما قرب الفرائض فقال عزوجل ما يتقرب الى عبدى بشىء أحب الى مما افترضته عليه ومازال يتقرب الى عبدى بالفرائض حتى اذا ما احبه واذا أحببته كن سمعى الذى أسمع به، و بصرى الذى أبصر به، و يدى الذى أبطش بها.

فانظرالى تفاوة القربين ففى الاول كانالله سمع العبد وبصره ولسانه ويده، و فى الثانى كان العبد سمع الله تعالى و بصره ويده، فالواجبات أكثر ثو اباوأعلى مرتبة من المندوبات بتلك النسبة بين القربين.

قال العلامة المحقق نصير الدين محمد الطوسى قدس سره: العارف اذا انقطع عن نفسه واتصل بالحق رأى كل قدرة مستغرقة فى قدر ته المتعلقة بجميع المقدورات، و كل علم مستغرقاً فى علمه الذى لا يعزب عنه شىء من الموجودات و كل ارادة مستغرقة فى ارادته التى لا يتأبى عنها شىء من الممكنات ، بل كل وجود و كل كمال وجود فهو صادر عنه، فائض من لدنه فصار الحق حينئذ بصره الذى به يبصر، وسمعه الذى به يسمع، وقدرته التى بها يفعل، وعلمه الذى به يعلم، ووجوده الذى به يوجد فصار العارف حينئذ متخلقاً بأخلاق الله بالحقيقة.

نقلنا كلامه من الرابعة من قرة العيون للفيض رضو ان الله عليه وفي الثالثة من السابعة

من ذلك الكتاب:

قال بعض العارفين اذا تجلى الله سبحانه بذاته لاحديرى كل الذوات والصفات والافعال متلاشية فى أشعة ذاته وصفاته وأفعاله يجد نفسه مع جميع المخلوقات كانها مديرة لها وهى أعضاؤها لايلم بواحد منها شىء الاويراه ملماً به، ويرى ذاته المذات الواحدة وصفته صفتها وفعله فعله فعله لاستهلاكه بالكلية فى عين التوحيد، ولما انجذب بصيرة الروح الى مشاهدة جمال الذات استترنور العقل الفارق بين الاشياء فى غلبة نور المذات القديمة وارتفع التميز بين القدم والحدوث لزهوق الباطل عندمجيى الحق، ويسمى هذه الحالة جمعاً، ولصاحب الجمع أن يضيف الى نفسه كل أثر ظهر فى الوجود وكل صفة و فعل واسم لانحصار الكل عنده فى ذات واحدة فتارة يحكى عن هذا وتارة عن حال ذاك ولانعنى بقولناقال فلان بلسان الجمع الاهذا

عشق بگرفت مرا ازمنوبنشست بجای سیآتم ستدند وحسناتم دادند

ثم قال الفيض بعد نقل كلام هذا العارف: و لعل هذا هوالسر في صدور بعض الكلمات الغريبة من مولانا أمير المؤمنين إليلا في خطبة البيان وغيرها كقوله إليلا: أنا آدم الاول، أنانوح الاول، أنا آية الجبار، أناحقيقة الاسرار، أنامورق الاشجار، أنا مونع الثمار أنامجرى الانهار السي أن قال إليلا: أنا ذلك النور الذي اقتبس موسى منه الهدى، أنا صاحب الصور، أنا مخرج من في القبور، أنا صاحب يوم النشور، أنا صاحب نوح ومنجيه، أناصاحب أيوب المبتلى وشافيه، أنا أقمت السماوات بأمرر بي الى آخر ما قال امثال ذلك صلوات الله وسلامه عليه.

وقد أجاد في المقام العالم العارف الشهير داود بن محمود القيصرى في الفصل الثامن من مقدماته على شرح فصوص الحكم في أن العالم هوصورة الحقيقة الانسانية بقوله: ان الاسم الله مشتمل على جميع الاسماء وهو متجل فيها بحسب مراتبه فلهذا الاسم الالهي بالنسبة الى غيره من الاسماء اعتباران: اعتبار ظهور ذاته في كل واحد من الاسماء، واعتبار اشتماله عليها كلها من حيث المرتبة الالهية.

فبالاوليكون مظاهرهاكلهامظهرهذاالاسم الاعظملانالظاهروالمظهرفىالوجود

شىء واحد لاكثرة فيه ولاتعدد وفى العقل يمتازكل منهما عن الاخركما يقول أهــل النظر بأن الوجود عين المهية فى الخارج وغيره فى العقل فيكون اشتماله عليها اشتمال الحقيقة الواحدة على أفر ادها المتنوعة.

وبالثاني يكون مشتملاً عليها منحيث المرتبة الالهية اشتمال الكل المجموعي على الاجتباد الاعتباد الاول.

واذا علمت هذا علمت أن حقائق العالم في العلم والعين كلها مظاهر للحقيقة الانسانية التي هي مظهر للاسمالله فأرواحها أيضاً كلها جزئيات الروح الاعظم الانساني سواء كان روحاً فلكياً أو عنصرياً أوحيوانياً و صورها صورتلك الحقيقة و لوازمها لوازمها لذلك يسمى العالم المفصل بالانسان الكبير عند أهل الله لظهور الحقيقة الانسانية و لوازمها فيه، ولهذا الاشتمال و ظهور الاسرار الالهية كلها فيها دون غيرها استحقت للخلافة من بين الحقائق كلها ولله در القائل: سبحان من أظهر ناسوته الى آخر البيتين المذكورين آنفاً.

فأول ظهورها في صورة العقل الاول الذي هو صورة اجمالية للمرتبة العمائية المشار اليها في الحديث الصحيح عندسؤال الاعرابي أين كان ربنا قبل أن يخلق الخلق ؟ قال الخلج: كان في عماء مافوقه هواء ولاتحته هواء لذلك قال المالية: أول ما خلق الله نوري، وأراد العقل كماأيده بقوله: أول ما خلق الله العقل ثم في صورة باقى العقول والنفوس الناطقه الفلكية وغيرها، وفي صورة المطبيعة و الهيو الكلية و الصورة المجسمية البسيطة والمركمة بأحمعها.

ويؤيدما ذكرناقول أمير المؤمنين ولى الله فى الارضين قطب الموحدين على بن أبى طالب المبلغ فى خطبة كان يخطبها للناس: أنا نقطة باء بسم الله ، أنا جنب الله المدفوظ، وأنا العرش ، وأنا الكرسى، وأنا السماوات فرطتم فيه، وأنا القلم، وأنا الله ح المحفوظ، وأنا العرش ، وأنا الكرسى، وأنا السماوات السبع والارضون، الى أن صحافى أثناء الخطبة وارتفع عنه حكم تجلى الوحدة ورجع الى عالم البشرية، و تجلى له الحق بحكم الكثرة فشرع معتذراً فأقر بعيوديته وضعفه و انقهاره تحت أحكام الاسماء الالهية .

ولذلك قيل : الانسان الكامل لابدأن يشرى في جميع الموجودات كسريان الحق فيها، و ذلك في السفر الثالث الذي من الحق التي الخلق بالحق، وعندهذا السفريتم كما له ويه يحصل له حق اليقين .

... ومنههنا يتبين أن الاخرية هي عين الاولية، ويظهر سرهو الاول و الاحرو الظاهرو الباطن وهو بكل شيء عليم.

قال الشيخ رضى الله عنه فى فتوحاته فى بيان المقام القطبى: ان الكامل الذى أراد الله أن يكون قطب العالم وخليفة الله فيه اذا وصل الى العناصر مثلامتنز لافى السفر الثالث ينبغى أن يشاهد جميع ما يريد أن يدخل فى الوجود من الافراد الانسانية الى يوم القيامة وبذلك الشهود أيضاً لايستحق المقام حتى يعلم مراتبهم أيضاً فسبحان من دبر كل شيء بحكمته، وأتقن كل ماصنع برحمته، انتهى كلام القيصرى.

٧- الأدب مع الله تعالى في كلحال، وقد كان بعض مشايخي وهو العالم المتنزه المتأله والحكيم العارف الموحدالبارع الآية السيد محمد حسن القاضى الطباطبائي التبريزي الشهير بالآلهي أعلى الله تعالى مقاماته ورفع درجاته وجزاه عنى خير جزاء المعلمين كثيراً ما يوصيني فيما يوصي بالمراقبة لله تعالى، والآدب معه، و محاسبة النفس المعلمين بالأولى منها، ولاأنسى نفحات أنفاسه الشريفة وبركات فيوضاته المنيفة.

قال عيسى روح الله وكلمته إليا: لاتقول العلم في السماء من يصعد فيأتي به، ولا في تخوم الارض من ينزل فيأتي به، العلم مجهول في قلوبكم تــادبو ابين يدى الله بـــاداب الروحانيين، وتخلقوا بأخلاق الصديقين، يظهر من قلوبكم حتى يعطيكم ويغمر كمـــ

قال الامام الحواد إلي كما في الياب ٢٩ من ارشاد القلوب للديلمي في الادب مع الله تعالى: ما اجتمع رجلان الاكان أفضلهما عندالله آدبهما فقيل: يا ابن رسول الله قد عوفنا فضله عندالله؟ فقال بقراءة القرآن كما انول، ويروى حديثنا كما قلنا، ويدعو الله مغرماً.

و مدرو و في ذلك الباب: قدروي أن الله تعالى يقول في بعض كتبه: عبدي أمن الجميل أن تناجيني و تلتفت يميناً وشمالاً و يكلمك عبدمثلك تلتفت اليهو تدعني ؟ و ترى من أدبك اذا

كنت تحدث أخالك لاتلتفت الى غيره فتعطيه من الأدب مالم تعطيني فبئس العبد عبد يكونكذلك .

و فيه أيضاً: روى أن النبى ﷺ حرج الى غنمله و راعيها يفلى ثيابه فلمارآه مقبلاً لبسها، فقال النبى ﷺ: امض فلاحساجة لنا فى رعايتك ، فقال انا أهل بيت لانستخدم من لايتأدب مع الله ولايستحيى منه فى خلوته.

والادب مع الله بالاقتداء بآدابه و آداب نبيه على الله و أهل بيته على السراء والضراء والصبر على البلاء ولهذا قال أيوب ربانى مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين. فقد تأدب هنا من وجهين أحد هما أنه لم يقل انكامستنى بالضر، والاخرلم يقل ارحمنى بل عرض تعريضاً فقال: وأنت أرحم الراحمين وانما فعل ذلك حفظاً لمر تبة الصبر.

وكذا قال ابراهيم ﷺ: و اذا مرضت فهو بشفين ، و لم يقل إذا مرضتنى حفظاً الادب.

وقال أيوب إليه في موضع آخر: انى مسنى الشيطان بنصب وعداب، أشار بذلك الى الشيطان لانه كان يغرى الناس فيؤذونه و كل ذلك تأدب منهم مع الله تعالى في مخاطبتهم.

قلت: وتأدب آدموزوجه ﷺ بقولهما : ربناظلمنا أنفسناو الام تغفرلنا وترجمنا للنكونن من الخاسرين. وترك ابليس الادب معه تعالى بقوله: فيما أغوريتني لاقعان لهم صراطك المستقيم.

۸ــوالعزلة،قالالامام الصادق ﷺ:صاحب العزلة متحصن ببحص الله تعالى ومتحرس بحراسته، فياطوبي لمن تفردبه سراً وعلانية، وفي العزلة صيانة الجوارج وفراغ القلب وسلامة العيش وكسر سلاح الشيطان والمجانبة من كل سوء وراحة، ومامن نبي ولاوصى الا واختار العزلة في زمانه المافي ابتدائه والمافي انتهائه ــ نقلناه من مصباح الشريعة.

وفى كشكول العلامة البهائى (ص١٥٥ من طبع نجم الدوله) عن سفيان المثورى قال: سمعت الصادق جعفر بن محمد يقول: عزت السلامة حتى لقد خفى مطلبها فان تكن

فى شىء فيوشك أن تكون فى الخمول ، فـان لم توجد فى الخمول فيوشك أن تكون فى التخلى وليسكالخمول ، وان لم تكن فى التخلى فيوشك أن تكون فى الصمت وليسكالتخلى ، وان لم توجد فى الصمت فيوشك أن يكون فى كلام السلف الصالح، والسعيد من وجدفى نفسه خلوة .

وتأمل في قوله تعالى: واذكر في الكتاب مريم اذانتبذت من أهلها مكاناً شرقياً فاتخذت من دونهم حجابا فأرسلنا اليهاروحنافتمثل الهابشراً سوياً (مريم ١٧٥ و١٧٧)، والعزلة هي الخروج عن مخالطة الخلق بالانزواء والانقطاع وأصلها عزل الحواس بالخلوة عن التصرف في المحسوسات فان كل آفة وفتنة وبلاء ابتلى الروح بها دخلت فيه بروازن الحواس فبالخلوة وعزل الحواس ينقطع مدد النفس عن الدنيا والشيطان واعانة الهوى والشيطان.

 ρ - والتهجد، قال الله تعالى: ومن الليل فتهجد به نا فلة لك عسى أن يبعثك ربك مقاماً محموداً وقل ربأدخلنى مدخل صدق وأخرجنى مخرج صدق واجعل لى من لدنك سلطاناً نصيراً (الاسراء ρ 0.). وقال تعالى: ان المتقين في جنات وعيون آخذين ما آتاهم ربهم انهم كانوا قبل ذلك محسنين كانوا قليلاً من الليل ما يهجعون وبالاسحارهم يستغفرون (الذاريات ρ 0.) ، وقال تعالى: يا ايها المزمل قم الليل الا قليلاً نصفه أو انقص منه قليلاً أوزد عليه و رتل القرآن ترتيلاً اناسنلقى عليك قولا ثقيلاً ان ناشئة الليل هى أشد وطأ وأقوم قيلاً ان لك فى النهار سبحاً طويلا واذكر اسم ربك و تبتل اليه تبتيلا (المزمل ρ 1.) وقال تعالى: واذكر اسم ربك بكرة وأصيلا ومن الليل فاسجدله وسبحه ليلاطويلاً ان هؤلاء يحبون العاجاة ويذرون وراءهم يوماً ثقيلا (الانسان ρ 0.)

و روى الشيخ الصدوق قدس سره فى باب معنى التوحيد والعدل من كتاب التوحيد (ص ٧٧) عن سلمان الفارسى رحمة الله تعالى انه أتاه رجل فقال: يا أباعبدالله انى لا أقوى على الصلاة بالليل، فقال: لا تعص الله بالنهار، وفيه أيضاً: جاء رجل الى أمير المؤمنين البالا فقال المأمير المؤمنين المؤ

و روى الكليني. قده ـ فى باب الذنوب من كتاب الايمان والكفر (ص ٢٩٠ ج ٢ من المعرب) باسناده عن ابن بكير عن أبى عبدالله التهاليل قال: الرجل يذنب الذنب في حرم صلاة الليل و ان العمل السيىء أسر عفى صاحبه من السكين فى اللحم.

روى الشيخ الصدوق رضوان الله عليه في الأمالي باسناده عن المفضل قال: سمعت مولاى الصادق الميلا يقول: كان فيما ناجى الله عزوجل به موسى بن عمران أن قال له: يا ابن عمران كذب من زعم أنه يحبنى فاذا جنه الليل نام عنى أليس كل محب يحب خلوة حبيبه؟ هاأنا ذايا ابن عمران مطلع على أحبائى اذا جنهم الليل حولت أبصارهم من قلوبهم؟ ومثلت عقوبتى بين أعينهم يخاطبونى عن المشاهدة ويكلمونى عن الحضور، يا ابن عمران هبلى من قلبك الخشوع ومن بدنك الخضوع، ومن عينيك (عينك خل) الدموع فى ظلم الليل وادعنى فانك تجدنى قريباً مجيباً .

١٠ ــ والتفكر ، قال تعالى : الذين يذكرون الله قياماً وقعودا وعلى جنوبهم و يتفكرون في خلق السموات والارض ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك فقنا عــذاب النار(آل عمران : ١٩٢). وروى الكليني في الكافي (ج ٢ص ٣٥ من المعــرب) عن أبي عبدالله الميلا قال: أفضل العبادة ادمان التفكر في الله وقدرته. وروى عن معمر بن خلادقال: سمعت الرضا الميلا يقول: ليس العبادة كثرة الصلاة والصوم، انما العبادة التفكر في أمر الله عزوجل. وروى عن ربحي قال قال أبو عبدالله الميلا: قال أمير المؤمنين صلوات الله عليه : ان التفكر يدعو الى البرو العمل به .

و روى العلامة البهائى فى الحديث الثانى من كتابه الاربعين باسناده عن أمير المؤمنين البالم قال رسول الله عَنها : من عرف الله وعظمه منع فاهمن الكلام، و بطنه من الطعام ، وعنى نفسه بالصيام والقيام، قالوا: بآبائنا وامهاتنا يا رسول الله هؤلاء أولياء الله والله الله الله و تكلمو افكان كلامهم ذكراً، ولياء الله ونظرهم عبرة، ونطقوا فكان نطقهم حكمة، ومشيهم بين الناس بركة، لولا الاجال التى قد كتبت عليهم لم تستقر أرواحهم فى أجسادهم خوفاً من العذاب وشوقاً الى الثواب ، و رواه ثقة الاسلام الكليني فى الكافى بأدنى تفاوت (الحديث ٢٥ من باب المؤمن وعلاماته

وصفائه من كتاب الايمان والكفر (ص١٨٥ج٢).

۱۱ وذكر الله تعالى في كل حال قلباً ولساناً قال تعالى: واذكر ربك في نفسك تضرعاً وخيفة ودون الجهر من القول بالغدو والاصال و لاتكن من الغافلين أن الذين عند ربك لايستكبرون عن عبادته ويسبحونه وله يسجدون (الاعراف ٢٠٥٥ و ٢٠٠).

وروى عن النبى غَيْرَا قال: ارتعوفى رياض الجنة، فقالوا: و ما رياض الجنة ؟ فقال: الذكر غدواً ورواحاً فاذكروا، ومن كان يحب أن يعلم منزلته عندالله فلينظر كيف منزلة الله عنده فان الله تعالى ينزل العبد حيث انزل الله العبدمن نفسه، ألاان حيراً عمالكم و أز كاهاعندمليككم وأرفعها عندر بكم في درجا تكم و خير ما طلعت عليه الشمس ذكر الله سبحانه و تعالى أخبر عن نفسه فقال: أنا جليس من ذكرنى، وأى منزلة ارفع من منزلة جليس الله تعالى (الباب الثالث عشر من ارشاد القلوب للديلمي).

وفی کتاب الدعاء من الکافی: فیما ناجی الله تعالی به مــوسی البَلِا قال: یاموسی لاتنسنی علی کلحالفان نسیانی یمیت القلب (ص ۳۶۱ ج ۲).

وفیه أیضاً قال الله عزوجل لعیسی المبال: یاعیسی اذکرنی فی نفسک اذکرك فی نفسی و اذکرنی فی ملاك [ملئی – خ ل] اذکرك فی ملأ خیر من ملأالادمیین یاعیسی ألن لی قلبك و أكثر ذكری فی الحلوات، و اعلمأن سروری أن تبصبص الی و كن فی ذلك حیا ولاتكن میتا (ص ۳۶۴ ج ۲).

و فيه أيضًا قال رسول الله عَنْ الله الله الاالله.

و فيه أيضاً قال أبو عبدالله إلجلا: قول لا اله الا الله ثمن الجنة .

و فيه أيضاً قال رسول الله عَيْنَا : يقول الله جل جلاله: لااله الاالله حصني فمن دخله أمن من عذابي.

و فيه أيضاً عن زيدبن أرقم عن النبي عَن الله و كذا باسناده عن محمد بن حمر ان عن أبي عبدالله إلى إلى الله الاالله مخلصاً دخل الجنة و اخلاصه أن يحجزه لا اله

....

الاالله عما حرم الله عزوجل.

و الذكر هو الخروج عن ذكر ماسوى الله بالنسيان عن غيره، وكلمة لااله الا الله ذكر معجون مركب من النفى و الاثبات فبالنفى تزول المواد الفاسدة التى يتولد منها مرض القلب وقيود الروح، وباثبات الاالله تحصل صحة القلب و سلامته عن الرزائل من الاخلاق .

العمل على النهج الذى قرره الشريعة المعمل على النهج الذى قرره الشريعة المحمدية والمحمدية فحسب، فدونها لا يوجب الابعدا ومادًا بعدالحق الاالضلال لما قد دريت آنفاً أن العلم و العمل بمنزلة جناحين الانسان ولولا هما ليقدر على الطير ان الى أوج الكمال و العروج الى المعارج.

والنفس بالاعتبار الاول تسمى نظرية وبالإعتبار الثاني عملية توضيحه أن لها باعتبار تأثرها عما فوقها من المبادي باستفاضتها عنها مانتكمل بهمن التعقلات قوة تسمى نظرية، ولها اربع مراتب، وأن لهاباعتبار تأثيرها في البدن لتفيد جوهره كمالا تأثيراً اختيارياً قوة اخرى تسمى عملية ولها أيضاً أربع مراتب، على أن هذا الكمال الملذي يحصل للبدن بسببها فيالحقيقة تعود اليها لان البدن آلة لها في تحصيل العلم والعمل أما مراتب القوة النظرية فلان النفس في مبدء الفطرة خالية عن العلوم كلها لكنها-مستعدة لها والا لامتنع اتصافها بها و حينئذتسميعقلا هيولانياً تشبيهــاً لها بالهيولي الخالية في نفسها عن جميع الصور القابلة اياها، ثم اذا استعملت آلاتها أعنى الحواس الظاهرة والباطنة حصللها علوم اولية و استعدت لاكتسابالنظريات و حينتذ تسمى عقلا بالملكة لانها حصلت لها يسبب تلك الاوليات ملكة الانتقال الى النظريات، ثم رتبت العلوم الاولية وأدركت النظريات وحصلت لها ملكة الاستحضار بحيث تستحضرها متى شاءت من غير كسب جديد لاجل تكرار الاكتشاب لكن لاتشاهد ها بالفعل بال صارت مخزونة عندها فهو العقل بالفعل لحصول قدرة الاستحضارللنفس بالفعل واذا استحضر ت العلوم مشاهدة. اياها تسمى عقلامستفاداً لان النفس الإنسانية في آخر للمراتب تصير عقلا الكن لافعالا للكمالات بل عقلا منفغلا بحسب قبول الكمالات من العقل

الفعال.

وأما مراتب القوة العملية فاوليها تهذيب الظاهر باستعمال الشرايع النبوية و النواميس الالهية ، وهذه المرتبة تسمى عندهم التجلية _ بالجيم ، و بعبارة واضحة التجلية أن تورد النفس قواها واعضائها بالمراقبة الكاملة تحت انقياد الاحكام الشرعية والنواميس الالهية واطاعتها فتطيع أوامر الشرع و تجتنب عن المناهى حتى يظهر آثار الطهارة الظاهرية في الظاهر أعنى البدن، ويحصل للنفس أيضاً على التدريج ملكة التسليم والانقياد للسلوك الى طريق الحق تعالى والمتكفل لحصول هذه المرتبة هو علم الفقه على الطريقة الحقة الجعفرية ليس الا .

وثانيها تهذيب الباطن عن الملكات الردية ونقض آثار شواغله عن عالم الغيب وتسمى هذه المرتبة التخلية بالخاء، وبعبارة اخرى التخلية أن يعرض النفس عن المضار الاجتماعية و الانفرادية و مفاسدهما يحذر من عواقبهما الوخيمة دنيوية و اخروية كالمحسد والحرص و الكبر والعجب وغيرها من الاخلاق الرذيلة المبينة في الكتب الاخلاقية، ورفض تلك الرذائل عن النفس بمنزلة علاج البدن من الامراض الجسمانية وشرب المسهل و الدواء لقلمها فكما أن الجسم ماكان مريضاً لم ينفعه غذاء طيب مقو وعلى الطبيب أن يداوى الجسم ويعالجه او لاثم يقويه بالاغذية المقوية. كذلك الامراض الروحية أعنى تلك الرذائل الاخلاقية مالم يقلع من النفس ولم يسلم النفس منها لم ينفعه المينفعه الملكات الفاضلة.

وثالثها ما يحصل بعد اتصالها بعالم الغيب وهو تحلى النفس بالصور القدسية و تسمى هذه المرتبة التحلية بالحاء المهملة، وبعبارة اخرى التحلية أن تتحلى النفس بعد حصول التخليه بحلى الاخلاق الحميدة و الملكات الفاضلة الجميلة مما هى فى نظام الاجتماع ورشد الفرد و تكامله مؤثر جداً فالتحلية طهارة معنوية و مالم يتحقق هذه الطهارة للانسان فهوليس بطاهر حقيقة وانكان ظاهره متصفاً بالطهارة و اتصاف النفس بها بمنزلة تقوية المريض بالاغذية المقوية بعد خلاصه من الامراض.

ورابعتها مايتجلي لهعقيب ملكة الاتصال و الانفصال عن نفسه بالكلية و هو

ملاحظة جمال الله و جلاله و قصر النظر على كماله حتى يرى كل قدرة مضمحلة جنب قدوته الكاملة و كل علم مستغرقاً في علمه الشامل بل كل وجود فائضاً من جنابه ، وتسمى هذه المرتبة بالفناء في الحق، رزقنا الله وجميع المؤمنين تلك النعمة العظمى و بلغنا الى تلك الغاية القصوى ، وله أيضاً ثلاث مراتب: محووطمس ومحق المحو ، فناء أفعال العبد في فعل الحق، والطمس، فناء صفات الحق والمحق، فناء وجوده في ذات الحق، ففي الأول لايرى في الوجود فعلا لشيء الاللحق ، و في المثاني لايرى لشيء من الوجود صفة الاللحق ، و في الشالك لايرى وجوداً لشيء الاللحق ، و الفناء قسمان: فناء استهلاك كفناء انو ارالكواكب في نور الشمس ، وحينئذ يبقى عين الفاني و الفناء ويرتفع حكم انيته، وفناء هلاك كفناء الامواج عند سكون البحر، و حينئذ يسزول الفاني ويرتفع عينه ولايبقي اثره .

ونزيدك بياناً ونقول: غب ماحصلت المراتب الثلاثة التجلية والتخلية والتحلية والتحلية للسالك تحصل له ببركة الطهارة والصفاء ، جاذبة المحبة و العشق الى جـناب الحق جل جلاله فتصير محباً لما هو كمال له حقيقة من الحضور دائماً عنده تعالى وعبادته و الخلوة معه و الانس به ، و ذكره قلباً ولساناً ، فتوجب تلك الاحـوال تشديد المحبة تدريجاً واشتعال نار المحبة يسير أيسير أحتى يذهل عن نفسه ولايرى الاهو ، ويبلغ بحق اليقين الى انه تعالى هو الاول والاخر والظاهر والباطن ، والى انه هو الظاهر لاغير ، وان الظاهر هو لاغير ، وان الظاهر تحت اسم الظاهر تدويناً و تكوينا لفظاً و عيناً ، وهذه الحالة للعارف تسمى بالفناء في الله فالفناء ملاحظة جمال الله وجلاله وقصر النظر على كماله .

وللفناء ثلاث درجات: الاولى، الفناء في الافعال فيرى العارف في هذه الدرجة المؤثرات والمبادى و الاسباب و العلل من المجردات و المساديات ، من الطبيعيات و الاراديات باطلة بلااثر، الاكلشىء ماخلاالله باطل، ولايرى مؤثر الا الحق جل جلاله ولايرى قدرة عاملة ولا ارادة نافذة في الكائنات الا قدرته وارادته، فيشهد ذاتاً غير متناهية، وارادة وقدرة غير متناهيتين حاكمة على الجميع ، وعنت الوجوه للحى القيوم، فيرى بعين الشهود بلاشوب ريب حقيقة الكريمة: وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى،

فيكون السان خاله مترنما بمقال الأحول والقوة الأبالله، بالاشائبة خيال و وهم بل بعين بصيرة وقلب مستيقظ نبيه، وفي هذا المقام يحصل له اليأس عما سواه تعالى والرجاء الواثق التام اليه تعالى ، ويساوى عنده بل يتحد قدرة اعظم ملوك الارض و قدرة أخس دوى النفوس كالبق مثلا، و هذه الدرجة تسمى بالمحوو اليه اشار صاحب المنتوى بقوله:

که نه هردیدارصنعش راسرا ست تا حجب را بر کند از بیخ وبن هرزه بیند جهد و اسباب دکان این سببها بر نظرها پرده ها ست دیدهای باید سبب سوراخ کن نا مسبب بیدند آندر لا مکان

والثانية ، الفناء في الصفات، فيرى العارف في هذه الدرجة جميع أسمائه تعالى وصفاته من صفات اللطف كالرحمن والرحيم والرازق والمنعم ، وصفات القهر كالقهار والمنتقم مستهلكة في غيب الذات الاحدية ، ولايرى الا الذات الاحدية و لايرى تعيناً ، وحينتذ يرتفع اختلاف المظاهر كالجبرئيل و العزرائيل و موسى و فرعون من عين صاحب هذا المقام ، ويتحد عنده و لايتفاوت له اللطف و القهر و البسط والغضب و والعطاء والمنع والجنة والنار والصحة والمرض والفقر والغنى والعزة والذلة ، والمراحلة أشار العارف المصقع بقوله :

بیرون نمیبرندتورا ازدیار دوست

گروعدهدوزخ است ویاخلد غم مدار و هذه الدرجة تسمی بالطمس.

واعلم أن صفاته تعالى اما ايجابية و اما سلبية و يقال لنعوته الأيجابية لكونها وجودية جماله تعالى، ولنعوته السلبية صفات الجلال لتجليله بأنه المترفع عن التركيب والجوهرية والعرضية والجسمية ويقال: انه ليس بمركب وليس بعرض وليس بجسم وليس له ماهية و نحوها فلزم أن لايكون مرئياً و مشاهداً بل ولا مدركاً و لدا نسب الاحتجاب الى صفة الجلال كما قيل:

وليس لـه الا جلالك ساتر

جمالك في كل الحقائق سائر وقال المتأله السبزواري قدس سره: پرده ندارد جمال غير صفات جلال نيست براين رخ نقاب نيست براين مغز پوست والصفات الجمالية والجلالية يقال بمعنى آخر أيضاً قال القيصرى فى الفصل الثانى من مقدماته على شرح الفصوص: ان ذاته تعالى اقتضت بحسب منراتب الالوهية والربوبية صفات متعددة متقابلة كاللطف والقهر والرحمة والغضب والرضا والسخط و غيرها و تجمعها النعوت الجمالية و الجلالية اذكل مايتعلق باللطف فهوا الجمال، ومايتعلق بالقهر فهو الجلال.

ولكل جمال أيضاً جلال كالهيمان الحاصل من الجمال الآلهى فانه عبارة عن انقهار العقل منه و تحيره فيه، ولكل جلال جمال وهو اللطف المستور في القهر الآلهى كما قال الله تعالى: ولكم في القصاص حيوة يا اولى الآلباب، وقال أمير المؤمنين الجالا: سبحان من اتسعت رحمته لا وليائه في شدة نقمته، واشتدت نقمته لا عدائه في سعة رحمته، ومن هنا يعلم سر قوله الجالا: حفت الجنة بالمكاره وحفت النار بالشهوات، انتهى كلام القيصري.

الواحد القهار ، و تسمى هذه الدرجه بالمحق.

و ما حررنا في مراتب القوة العملية نبذة من افاضات مولانا المكرم و رشحة من فيوضات استاذنا الاعظم ، الاية العظمى الميرزا أبسى الحسن الرفيعي القزويني متع الله تعالى المسلمين بطول بقائه وأدام أيام افاداته ـ مع بعض افاضات منا مزيداً للايضاح ، والحمدللة باسط الرزق فالق الاصباح.

واعلم أن الطهارة الحقيقية للنفس انما هي حاصلة في الثالثة من الدرجات لانها تطهير النفس عما عداه تعالى، قدأفلح من زكيها.

وأن لسان الغيب الخواجه شمس الدين الحافظ قدس سره اشار في بيته:

ساقی حدیث سرو وگل و لاله میرود ایسن بحث بــا ثلاثة غساله میرود

الى هذه الدرجات الثلاث فعبرها بالثلاثة الغسالة لتغسيلها النفسعن الانجاس و الادناس فبالفناء فى الافعال ينبت الورد فى روضة سرالقلب، ويستشم العارف من رياض القدس ريح الورد، و بالفناء فى الصفات ينبت الشقائق فيها اشارة الى تكامل الورد، و بالثالث ينبت السروفيها فيحيط أثر العمل شراشر وجود السالك فالجزاء مرتب على وفق العمل فكلما كان العمل أصعب وأشد كان جزاؤه أشرف و أسد، جزاء بما كانوا يعملون، نقل هذه اللطيفة المحقق النراقى قدس سره فى الخزائن عن الشيخ محمد الدارابي (ص٤٢٣ طبع علمية اسلامية ١٣٨٠ هق).

و ان العلامة البهائي قدس سره نقل في أواخر المجلد الاول من الكشكول (ص ١٤٣٣ من طبع نجم الدولة) عن النبي الله قال: خير الدعاء دعائي ودعاء الانبياء من قبلي وهو: «لااله الا الله وحده وحده وحده ، لاشريك له ، له الملك و له الحمد يحيى ويميت، وهو حي لايموت، بيده الخير، وهو على كل شيء قدير».

و روى ثقة الاسلام الكليني في كتاب الدعاء من الكافي (ص ٣٧٥ ج ٢ مـن المعرب) بـا سناده عن على بن النعمان ، عمن ذكره ، عن أبي عبدالله المهالية قال: قال جبر ثيل المهالية الله الله الله وحده وحده وحده».

و رواه الشيخ الجليل الصدوق في باب ثواب الموحدين و العارفين من كتاب التوحيد باسناده عن جابربن يزيد الجعفى، عن أبي جعفر عليه الله (ص٨)

و تثليث قــول وحده فيهــا باعتبار توحيد الذات و الصفات و الافعـال، أفاده العالم المتأله السعيد القاضي السعيد في شرح توحيد الصدوق.

فاذا زكيت نفسك فقد أفلحت و لاح فيك ما وعدالله تعالى عباده الصالحين ولم يكن حجابك الاأنت، قال عز من قائل: «كلابل ران على قلوبهم ماكانو ايكسبون كلا انهم عن ربهم يومئذلمحجوبون» (المطففين: ١٤ و١٥).

قال الخواجة صائن الدين على المعروف بابن التركة في آخر قو اعدالتوحيد: ان العلوم كلهامو جودة فينا لكنها مختفية بالحجب المانعة عن الظهور، ولا يخفى عليك أن ظهورها تارة يكون بالحركات اللطيفة الفكرية الروحانية بعد تسليط القوة القدسية على قوتى الوهمية و المتخيلة وسائر القرى البحسمانية و تهذيب الاخلاق و تريين النفس بالاخلاق الحسنة ، و تارة اخرى بتسكين المتخيلة و المتوهمة و الجامهما و منعهما عن الحركات المضطربة المشوشة بعد تسخير القرى الجسمانية بالتزكية والتصفية وكلا الطريقين حق عند أكثر المحققين من أهل النظر وأصحاب المجاهدة.

خذا بطن هرشي أوقفاها فانه كلا جانبي هرشي لهن طريق

ومن اعتقد أنه لااعتبار بالتزكية والتصفية في طريق التعلم والنيظر ركب متن الهوى والهوس حسب هذه العقيدة الفاسدة ، و غلبت على نفسه الشهوة والغضب و استولت عليه الرذائل الطبيعة المهلكة، وحرمت عليها الفضائل الملكية المكبية واشتغل بقرائة كتب مقلدى الفلاسفة وزبر المتكلمين من أصحاب الجدل والمشاغبة وضيع عمره في ضبط الاراء المتناقضة وحفظ الاحوال و الاقوال المتقابلة فأوقع نفسه في لجج الخيالات الفاسدة و الأوهام الباطلة عند تلاطم امواج الشكوك و الشبهات المفرقة فاضمحل نورقلبه وعميت بصيرته بتراكم الكدورات المظلمة والعقائد الفاسدة وازداد فيه الجهل والتردد وحصل له البهت و التحير ولايدرى أين يذهب فلحق به من الحق الغضب و ظن أن الكمال ماحصل له و وصل اليه وليس و رائه حالة مرغوبة كمالية

ولا سعادة باقية فتيقن خبث هذه العقيدة ووجه ضررها من لطفه و استعذابه من مكره و غضبه .

الله الأولى: أما نقص عليك من قصص ثلاث هي من أحاسن القصص دستوراً أما الأولى:

فقد روى ثقة الاسلام الكليني في باب المؤمن و علاماته و صفاته من كتاب الإيمان والكفر من الكافي (ص ١٨٤ ج ٢ من المعرب): أن الحسن بن على صلوات الله عليهما خطب الناس فقال: أيها الناس أنا اخبر كم عن أخ لى كان من أعظم الناس في عيني، وكان رأس ماعظم بي في عيني صغر الدنيا في عينه كان خارجاً من سلطان بطنه ، فلا يشتهي مالايجد ، ولايكثر اذا وجد ، كان خارجــاً مــن سلطان فرجه فــلا يستخف لمه عقله ولا رأيه ، كان خارجاً من سلطان الجهالة فلايمد يده الا على ثقة لمنفعة، كان لا يتشهى ولا يتسخط ولايتبرم ، كان أكثر دهره صماتاً فاذا قال بذالقائلين، كان لايدخل فسي مراء ولا يشارك في دعوي ولايدلي بحجة حتى يرى قاضياً ، و كان لايغفل عن احوانه ولايخص نفسه بشيء دونهم، كان ضعيفاً مستضعفاً فادا جاء الجد كان ليثاً عادياً، كان لإيلوم أحداً فيما يقع العذر في مثله حتى يرى اعتداراً ، كان يفعل مايقول و يفعل ما لايقول، كان اذا بتزه أمران لايدرى أيهما أفضل نظر الى اقربهما اليمي الهوى فخالفه ، كان لايشكو و جعاً الاعند مـن يرجى عنده البرء ، ولا يستشير (يسترشد ـ خ) الا من يرجو عنده النصيحة ، كان لا يتبرم ولا يتسخط ولا يتشكى ولا يتشهى ولإينتقم ولا يغفل عن العدو، فعليكم بمثل هذه الاخلاق الكريمة ان أطقتموها، فان لم تطيقوها كلها فأخذ القليل خير من ترك الكثير، ولاحول ولا قوة الا بالله.

و هذا الحديث قدنسه الشريف الرضى رضوان الله عليه السي أمير المؤمنين على إلى المختار من حكم أمير المؤمنين على القسم الثالث من النهج أعنى في باب المختار من حكم أمير المؤمنين الماليل و هو المختار ٢٨٩ .

ورواه أبومجمد الحسنبن على بن شعبة الحرائي رحمة الله عليه عن ابي محمد الامام الحسن بن على المجتبي الهلا أيضاً ، كما في الكافي وفي هامش نسخة مخطوطة

عتيقة من النهج توجد في مكتبتنا: قال السيد الامام السعيد ابو الرضا رضي الدعيه: وجدت هذا الفصل في ادب ابن المقفع، ووجدت في كتاب آخر هذا الكلام منسوباً الى الحسن بن على صلو ات الله عليهما.

و نقل ذلك الحديث العلامة البهائي أيضاً في اوائل المجلدالثالث من كشكوله (ص٢٤٩ طبع نجم الدولة) من النهج أيضاً من غير تعرض فيه .

قلت: اذا دارالامر بين الجامع الكافى وبين غيره من الجوامع الروائية فضلا عن غيرها فلاريب أن المتعين هو الاول، على أن رواية ابن شعبة موافقة له ومعاضدة ، وبين النسخ تفاوت في الجملة و نحن نقلناها من نسخة مخطوطة مصححة من الكافى مزدانة بعلائم المقابلة والتصحيح من أولها الى آخرها وبتعليقات أنيقة رشيقة، وبخط صدر الدين السيدعلى خان المدنى قدس سره الذى تقدم ذكره في هذه الرسالة غير مرة على ظهرها وهذه صورته: «الحمدالله سبحانه، على هذه النسخة الشريقة المعتمدة خط السيد نصير الملة والدين وخط ابن أخيه وصهره السيد محمد معصوم وخط ابنه والدى الامير نظام الدين أحمد، وقد قرأها على السيد العلامة نور الدين ابن على بن أبي الحسن العلوي قدس الله سبحانه اسرارهم ، كتب على الصدر المدنى عفى عنه»

وأما الثانية فقد نقلها العلامة الشيخ البهائي قددسسره في اول المجلد الثالث من كتابه القيم النفيس المسمى بالكشكول (٢٤٥ من طبع نجم الدولة) حيث قال : من خط شي عن عنوان البصرى وكان شيخاً قدأتي عليه أربع و تسعون سنة، قال : كنت أختلف الى مالك بن أنس سنين فلما قدم جعفر بن محمد الصادق المالي اختلفت اليه و احببت أن آخذ عنه كما أخذت عن مالك، فقال يوماً لى: انى رجل مطلوب ومعذلك لى أوراد في كل ساعة من آناء الليل والنهار فلاتشغلني عن وردى و حدد عن مالك، و اختلف اليه كما كنت تختلف.

فاغتممت من ذلك، وخرجت من عنده، وقلت في نفسي، لو تفرس لي خيراً لما رجوني عن الاختيلاف اليه و الاخذ عنه، فدخلت مسجد الرسول ﷺ وسلمت عليه ثم

١- كلمة الشين المعجمة اشارة الى مجموعة الشهيد الثاني ـ ره ـ ، منة . أنه

رجعت من الغد الى الروضة، وصليت فيها ركعتين وقلت: أسألك يا الله يا الله، أن تعطف على قلب جعفرو ترزقنى من علمه ما أهتدى به الى صراطك المستقيم، و رجعت الى دارى مغتماً ولم أختلف ألى مالك بن انس لما اشرب فى قلبى من حب جعفر المنالخ فما خرجت من دارى الا الى الصلاة المكتوبة حتى عيل صبرى، فلما حضرت باب داره استأذنت عليه فخرج خادم له فقال: ما حاجتك؟ فقلت: السلام على الشريف، فقال: هو قائم فى مصلاه ، فجلست بحذاء بابه فما لبئت الا يسيراً اذا خرج خادم فقال: ادخل ادخل على بركة الله .

فدخلت وسلمتعلیه فرد علی السلام، وقال: اجلس غفر الله لك.فجلست فأطرق ملياً ، ثم رفع رأسه فقال: أبومن؟ قلت : أبوعبدالله ، قال : ثبت الله كنيتك ووفقك يا اباعبدالله مامسئلتك؟ فقلت فى نفسى: لولم يكن لى فى زيارته و التسليم عليه غير هذا الدعاء لكان كثيراً .

ثمرفعرأسه فقال:مامسئلتك؟قلت:سألت اللهأن يعطف على قلبك و يرزقني من عملك و أرجو أن الله تعالى أجابني في شريف مامسئلته.

فقال: يا أباعبدالله ليس العلم بالتعلم و انما هونور يقع على قلب من يريد الله تبارك وتعالى أن يهديه، فان أردت العلم فاطلب اولافىنفسك حقيقة العبودية و اطلب العلم باستعماله، واستفهم الله يفهمك.

قلت: ياشريف، قال: قل يا أباعبدالله، قلت: يا أباعبدالله ما حقيقة العبودية ؟
قال: ثلاثة أشياء أن لايرى العبد لنفسه فيما خوله الله الله العبيد لا يكون لهم ملك، يرون المال مال الله يضعونه حيث أمرهم الله به، ولايدبر العبد لنفسه تدبيراً و جعل اشتغاله فيما أمره الله تعالى به ونهاه عنه، فاذا لم ير العبد لنفسه فيما خوله الله ملكاهان عليه الانفاق فيما أمره الله تعالى ان ينفق فيه واذا فوض العبد تدبير نفسه الى مدبره هان عليه مصائب الدنيا، وإذا اشتغل العبد بما أمره الله تعالى ونهاه لا يتفرغ منهما الى المراء والمباهاة مع الناس، و إذا كرم الله العبد بهذه الثلاثة هان عليه الدنيا و ابليس والخلق، ولا يطلب الدنياتكاثر آأو تفاخراً ولا يطلب ما عند الناس عزاو علو او لا يدع أيامه باطلافهذا أول درجة التقى

قال الله تعالى: « تلك الدار الاخرة نجعلها للذين لايريدون علوا في الارض و لافساداً. والعاقبةللمتقين».

قلت: یا أباعبدالله أوصنی، فقال: أوصیك بتسعة أشیاء فانها وصیتی لمریدی الطریق الیالله تعالی و الله أسأل أن یوفقكلاستعماله:

ثلاثة منها في رياضة النفس، وثلاثة منها في الحلم وثلاثة منها في العلم فاحفظها و اياك والتهاون بها، قالمنها عنوان: ففرغتقلبي له.

قال: أما اللواتى فى الرياضة: فايتاك أن تأكل مالا تشتهيه فانه يورث الحماقة و البله، ولا تأكل الا عندالجوع، و اذا أكلت فكل حلالا وسمالله وذكر حديث الرسول عَلَيْهُ: ماملاً آدمى وعاء شرامن بطنه فانكان ولابد فثلث لطعامه، وثلث لشرابه، وثلث لنفسه.

فأما للواتى فى الحلم: فمن قال لك ان قلت واحدة سمعت عشراً فقل الده ان قلت عشراً لم الله أن يغفر لى عشراً لم تسمع واحدة، ومن شتمك فقل ان كنت صادقاً فيما تقول فاسئل الله أن يغفر لك، و من وعدك بالمخنى فعده بالنصيحة و الدعاء.

و أما اللواتي في العلم: فاسئل العماء ماجهات، واياك أن تسئلهم تعنتا و تجربة، و اياك أن تعمل برأيك شيئاً، وخذ بالاحتياط في جميع ما تجد اليه سبيلا و إهرب من الفتيا هربك من الاسد، ولا تجعل رقبتك في الناس جسراً قم عنى يا أباعبدالله فقد نصحت لك ولا تفسد على وردى فاني امرؤ ضنين بنفسى و السلام على من اتبع الهدى، منقول كله من خطس، انتهى ما اتى به الشيخ ـ ره ـ في الكشكول.

قلت: تأمل ياباقي السدادوطالب الرشاد وسالك الطريق الى رب العباد في هذه الصحيفة المكرمة التي كتب بقلم الولاية وانتقشت بما كلهنور وهداية

و اخاطب نفسى الخاطئة فأقول لها: أيتها الهالكة ماغر بربك الكريم تعملين عنده الاعمال الفاضحة، قومي و سافرى الى من خلقك فسواك فعدلك فسى أى صورة ماشاء ركبك ألا ترين أن ماسواه معتكف ببابه و مالك لا تطيرين الى جنابه، صرفت العمر في

قيل وقال، وضيعة في الجواب والسؤال، قومي فاغتنمي الفرصة فاخلصي من الغصة، اياك و التسويف فانه مبير الوضيع والشريف، وعليك بالحضور عند ربك الغفور فان الحضور يورث النور بل النورعلى النور والله نور السموات والارض وجمالهما جل جلاله وعم نواله، أما قرأت الكتاب الحكيم القرآن العظيم يقول قائله عراسمه وله الاسماء الحسنى: من جاهد فينالنهدينهم سبلنا، ألارأيت كلام امامك كشاف الحقائق أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق: ليس: ليس العلم بالتعلم وانما هو نور يقع على قلب من يريد الله تبارك و تعالى أن يهديه.

اگر بودى كمال اندرنويسائى وخوانائى چرا آن قبلة كلنانويسابود وناحوانا الى متى فى فراش الغفلة و اتخذى لك الخلوة، و انتبهى من النوم، و توبى نصوحا فى اليوم، وعليك بالسكوت والصوم، وقومى عن العشيرة والقوم، ويانفسى الاثمة الجانية ازهدى فى الدنياالفائية فان حبها حب كل عطية و رأس كل خطيئة، أعرضى عن دار الغرور، وتوجهى الى نور كل نور، لعل الله يحدث بعد ذلك أمرأ، وعسى أن تأتيه فرداً.

ای شده مغیرور بدار غرور ای که فتادی زره عشق دور از چه نداری خبیر از خویشن و میا اخالک بنیاج لمیا ولا تخافن سوی نفسکا والله قد اظهر آیاته هرچه توانی بیره عشق کوش دست ز آنبان شکیم بیاز دار هل کان عبد البطن عبد الالاه آن بطلب کو بود أصل مراد بیاش همی در ره دیدار یار

قد خسر الغافل يوم النشور الا الى الله تصيدر الامدور يار حضور و تو ندارى حضور يداك قد حصالنا من شرور ترس توبيجاست زمرك وزكور بيخبر است گرچه دل وديده كور كامده از عشق همه در ظهور تا كه دلت نور دهد همچوهور ظلمتى از پرتو و نور است دور اياك و الزهد لو جدان حور ان شئت عيشاً دائما فى السرور

این سر بیهوش تو از خیرگی این دل زنگار تو را راه نیست نعم لئن تبت نصوحاً عسی فی ظلمة اللیل تناجی الالاه و ابك بكاء عالیاً قانتاً نیست گرت مرده دلی بهر چه

لما يفيقن الى نفخ صور فى ساحة القدس من الله نور أن يغفر الله الرحيم الغفور تكلم الله كموسى بطور عند صلاة ليلك بالحضور لست لربك بعبد شكور

مرد خدا را حسنا روی دل سوی حضوراست نهجور وقصور

فيا منخلقنى من العدم ، يا من كرم بنى آدم يا نور المستوحشين فى الظلم ياشاهد كل نجوى، يا من اليه الكل يسعى ، يامن هو بدنا اللازم ، يا من جرى فى الخلق حكمه الجازم، يامن الى بابه ألوذ، يامن به من شرنفسى أعوذ، يامن تحير فيهماسواه، يا من نطق به الالسن و الافواه .

ای که زبانها به تو گویاستی
ای که صفات تووذاتت نکوست
ای که ز نور رخ زیبای تـو
ای که سرای دل شوریـدگان
ای که زتو مرغ شباهنگ را

ای که دل و دیدهٔ بیناستی
ای که زهر عیب مبر استی
روی همه خرام و زیباستی
شورشی از عشق تو برپاستی
نالهٔ جانسوز سحرهاستی

دست حسن گیر و رهائیش ده ای کـه ز راز دلش آگاستی

و أما الثالثة في مكاتبة جرتبين العالمين الشيخ أبي سعيد بن أبي الخير والشيخ الرئيس أبي على بن سينا ولمار أينا كثرة فوائدها أتينا بها مزيداً للفائدة وقد نقلها الشيخ البهائي في أواخر الكشكول (ص٣٦٥ من طبع نجم الدولة وص٨٩٥ ج ٢ من طبع قم مشوشة بل مشوهة جداً، وهي منقولة أيضاً في نامه دانشوران في ترجمة الشيخ الرئيس أكمل مما في الكشكول وقد نقل القاضى نورالله

الشهيد نبذة مِن كلام الشيخ الرئيس في مجالس المؤمنين وهذه: صورتها:

كتب الشيخ ابوسعيد بن أبى الخير الى الشيخ الرئيس أبى على بن سينا أبه العالم وفقك الله لما ينبغى، ورزقك من سعادة الابدما تبتغى، انى من الطريق المستقيم على يقين الا أن أودية الظنون على الطريق المسجد (الجد خ) متشعبة، و انى من كل طالب طريقه لعل الله يفتحلى من باب حقيقة حاله بوسيلة تحقيقه وصدقة تصديقه، وانك بالعلم وفقت الموسوم بمذا كرة اهل هذا الطريق مرسوم، فأسمعنى مارزقت، وبين لى ماعليه وقفت، واليه وفقت، واعلم أن التذبذب بداية حال الترهب، و من ترهب تسرأب، وهذا سهل جداً، وعسر ان عد عداً، والله ولى التوفيق.

فأجابه الشيخ الرئيس: وصل خطاب فلان مبيناً ما صنع الله تعالى لديه (اليه وسبوغ نعمة عليه، والاستمساك بعروة الوثقى، والاعتصام بحبله المتين والضرب في سبيله، والتولية شطر التقرب اليه، والتوجه تلقاء وجهه، نافضاً عن نفسه غبرة هذه الخربة، رافضاً بهمته الاهتمام بهذه المقذرة _ أعزوارد وأسرواصل وأنفس طالع وأكرم طارق، فقرأته وفهمته وتدبرته وكررته وحققته في نفسي وقررته فبدأت بشكر الله واهب المقل ومفيض العدل، وحمدته على ماأولاه، وسألته أن يوفقه في اخراه واولاه، وأن يثبت المقل ومفيض العدل، وحمدته على ما تخطاه، وتزيده الى هدايته هداية، والى درايته التي قدمه على ما توطاه، ولايلقيه الى ما تخطاه، وتزيده الى هدايته هداية، والى درايته التي اتاه دراية انه الهادي المبشر والمدبر المقدر، عنه يتشعب كل أثر، واليه يستند الحوادث والعبر (الغير خ) وكذلك تقضى الملكوت، ويقضى الجبروت وهومن سرالله الاعظم يعلمه من يعلمه ويذهل عنه من لا يعصمه، طزبي لمن قاده القدر الى زمرة السعداء، وحادبه عن رتبة الاشقياء، وأوزعه استرباح البقاء من رأس مال الغني، و مانزهة هذا العاقل في داريتشاب فيها عقبي مدوك ومفوت، ويتساويان عند حلول وقت موقت، دار اليهما موجع، ولذيذها فيها عقبي مدوك ومفوت، ويتساويان عند حلول وقت موقت، دار اليهما موجع، ولذيذها مشبع، وصحتها قسر الأضداد (قران الاضداد حز) على وزن واعداد، وسلامتها استمراد مناه المناه المناه مراه مجاجة.

نعم والله ما المشغول بها الا مثبط، والمتصرف فيها الامخبط، موزع البال بين ألم ويأس، ونقود وأجناس، أخيذ حركات شتى، وعسيف أوطار تبرى وأين هو من المهاجرة

الى التوحيد، واعتماد النظام بالتفريد، والخلوص من التشعب الى التراب، وعن التذبذب الى التهذب، وعن الناد بناوسه الى أبديشارقة، هناك اللذة حقاً ، والحسن صدقاً سلسال كلما سقيته على الرى كان أهنى وأشفى، ورزق كلما أطعمته على الشبع كان أغذى وأمرى، رى استبقاء لارى اباء وشبع استشباع لاشبع استبشاع.

ونسأل الله تعالى أن يجلى عن أبصارنا الغشاوة، وعن قلوبنا القساوة، وأن يهدينا كما هداه، ويؤتينا مما آتاه، وأن يحجزبيننا و بينهذه الغارة الغاشة البسور في هيأة الباشة، المعاسرة في جلية المياسرة، المفاصلة في معرض المواصلة وان يجعله اما منا فيما آثرو أثر، وقائدنا الى ما صاراليه وسار، انه ولى ذلك.

فأما ماالتمسه من تذكرة تردمنى وتبصرة تأتيه من قبلى و بيان يشفيه من كلامى فكبصير استرشد من مكفوف، وسميع استخبرعن موقور السمع غير خبير فهل لمثلى أن يخاطبه بموعظة حسنة، ومثل صالح، وصواب مرشد، وطريق أسنه لهمنفذ، والى غرضه الذى أمه منفذ ؟ .

ومع ذلك فليكن الله تعالى أول فكره و آخره، وباطن اعتباره وظاهره ولتكن عين نفسه مكحولة بالنظر اليه، وقدمها موقوفة على المثول بين يديه مسافر أبعقله في الملكوت الاعلى، ومافيه من آيات ربه الكبرى، فاذا انحط الى قراره فلير الله في آثاره فانه باطن ظاهر تجلى بكل شيء.

ففي كل شيء له آية واحد

فادا صارت هده الحال ملكة، وهذه الخصاة و تيرة، انطبع في فصه نقش الملكوب و تجلى له آية قدس اللاهوت، فألف الانس الاعلى، وذاق اللذة القصوى، وأخدعن نفسه الى من هو به أولى، وفاضت عليه السكينة، وحفت به الطمأنينة، واطلع على الادنى اطلاع راحم لاهله مستوهن بحبله (بخيله خ): مستخف لثقله: مستحسن لفعله، مستطل لطرفه، و يذكر نفسه و هى بهجة فتعجب منهم تعجبهم منه ، و قد و دعها و كان معها كمن ليس معها .

وليعلم أن أفضل الحركات الصلاة، وأمثل السكنات الصيام، وأرفع (أنفع ـ خ)

البرالصدقة (وأفضل البرالعطا ـ خ) وأزكى السير الاحتمال وأبطل السعى الرياء (وأفضل السعى المراياة على نسخة مجاس المؤمنين)، ولن تخلص النفس عن البدن ما التفتت الى قيل وقال، ومناقشة وجدال، وانقلعت بحالة من الاحوال، وخير العمل ما صدر عن مقام نية (عن خالص نية ـ خ) وخير النية ما ينفرج عن جناب علم، والحكمة ام الفضائل، ومعرفة الله اول الاوائل، اليه يصعد الكلم الطيب، والعمل الصالح يرفعه، أقول قولى هذا وأستغفر الله وأستهديه وأتوب اليه وأستكفيه، وأسأله أن يقربنى اليه انه سميع مجيب.

ثم يقبل على هذه النفس المزينة بكمالها الذاتى، ويحرسها عن التلطخ يمايشينها من الهيئات الانقيادية للنقوش المادية التى اذا بقيت فى النفس المزينة كانت حالها عند الانفصال كحالها عند الاتصال، اذجوهرها متثاوب ولامخالطة وانما يدنسها هيئة الانقياد لتلك الصواحب بل يفيدها هيئات الاستيلاء والاستعلاء والرياسة و لذلك يهجر اكذب قولك، ويخلى حتى تحدث للنفس هيئة صدوقة فيصدق الاحلام والدرؤيا واللذات، فليستعملها على اصلاح الطبيعة والقاء الشخص والنوع والسياسة.

وأما المشروب فأن يهجرشربه ملهياً بل تشفياً تداوياً ، ويعاشر كل فرقة بعادته و رسمه، ويسمح بالمقدور من المال ويترك لمساعدة الناس كثير أماهو خلاف طبعه، ثم لا يقصر في الاوضاع الشرعية، وتعظيم السنن الالهية والمواظبات على التعبدات البدنية، ويكون دوام عمره اذا خلا و خلص من المعاشرين، نظر بالروية والفكرة في الملوك الاول و ملكها ، واكبس عن عثار الناس من حيث لا تقف على الناس ، عاهد الله أن تسير بهذه السيرة و تدين بهذه الديانة، والله ولى الذين آمنوا حسبنا الله و نعم الوكيل.

هذا آخر المكاتبة، وقد نقل منها الشيخ في الكشكول _ الى قوله: انه سميع مجيب، ونقلنا بعده من نامة دانشور ان، ونقل القاضى نور الله الشهيد نور الله مرقده في المجالس بعد قوله: انه سميع مجيب، هذا السطر أيضاً: والحمد الله رب العالمين، والصلاة والسلام على خير خلقه محمد و آله أجمعين.

ما عالى الهمة، على حد لاتعبدالا اياه تعالى، ولاتكن في اعراضك عن متاع الدنيا وطيباتها معاملاً ولافي عباداتك أجيرا، وكن كما نطق بهالناطق بـالصواب

ميزان يوم الحساب، وفصل الخطاب أمير المؤمنين وسيدالوصيين على إليالي : ما عبدتك خوفاً من نارك ولاطمعاً في جنتك بل وجدتك أهلاللعبادة فعبدتك .

تو بندگی جو گدایان بشرط مزدمکن

که خواجه خود صفت بنده بروری داند

وفى الباب التاسع عشر من مصباح الشريعة: قال النبي ﷺ، قال الله تعالى: من شغله ذكرى عن مسئلتي أعطيته أفضل ما أعطى للسائلين.

وروى ثقة الاسلام الكلينى في باب العبادة من كتاب الايمان و الكفر من اصول الكافى (ص ٤٩ ج ٢ من المعرب) باسناده عن هارون بن خارجة عن أبى عبدالله عليه السلام قال: ان العباد ثلاثة: قوم عبدوا الله عزوجل خوفاً فتلك عبادة العبيد وقوم عبدوا الله تبارك وتعالى طلب الثواب فتلك عبادة الاجراء ، و قوم عبدوالله عزوجل له فتلك عبادة الاحرار وهي أفضل العبادة.

ورواه ابن شعبة رحمةالله عليه في تحف العقول عن سيدالشهداء أبي عبدالله الحسين إليال أيضاً ، حيث قال إليلا : أن قوماً عبدوا الله شكراً فتلك عبادة الاحرارو هي أفضل العبادة: وهذا بعينه منقول في النهج عن أمير المؤمنين عليه السلام (المختار) ٢٣٧ من باب حكمه إليالا).

فكرمن أهل الله لامن أهل الدنيا ولامن أهل الاخرة، وحقيقة الزهدأن يرهد في الدنيا والاخرة، كماقال رسول الله على أهل الاخرة، كماقال رسول الله على أهل الله على أهل الدنيا، وهما حرامان على أهل الله.

وفى ذلك الباب من الكافى با سناده عن عمروبن جميع، عن أبى عبدالله الكلاقال: قال رسول الله الكلافية: أفضل الناس من عشق العبادة فعانقها وأحبها بقلبه وباشرها بجسده وتفرغ لها، فهو لايبالى على ما أصبح من الدنيا على عسرام على يسر.

أقول: هذه الرواية قد نطقت بالعشق، وفي عشق من سفينة البحار للمحدث القمى رحمة الله عليه: النبوى ﷺ أن الجنة لأعشق لسلمان من سلمان للجنة وفي تــاسـع البحار (ص٥٨٠) عن الخرائج: روى عن أبى جعفر المالية، عن أبيه قال: مرعلى المالية بكر بلا

ققال المامر به أصحابه وقد اغرور قت عيناه يبكى ويقول : هذا مناخر كابهم، وهذاملقى رحالهم، ههنا مراق دمائهم، طوبى لك من تربة عليها تراق دماء الاحبة، وقال الباقر المهل خرج على يسير بالناس حتى اذاكان بكر بلاعلى ميلين أوميل تقدم بين أيديهم حتى طاف بمكان يقال له المقدفان فقال : قتل فيها ما ثناسبط، كلهم شهداء ومناخ ركاب و مصارع عشاق شهداء لا يسبقهم من كان قبلهم ويلحقهم من بعدهم.

و كمنرى من المقدسين الخشك يطعنون في أهل الله باطلاقهم العشق ومشتقاته قائلين بأن أى خبرنطق به؟ وهذا خبرهم بل هذه أخبارهم، على أنه لولم يأت به أثـر في الجرامع الروائية لكانت حجتهم داحضة وكلمتهم سفلي.

وفى الباب الرابع والخمسين من ارشاد القاوب للديلمى وهو آخر أبو اب الكتاب فيما سأل رسول الله عَلَيْهُ ربه ليلة المعراج: يا احمد وجره الزاهدين مصفرة من تعب الليل وصوم النهار، وألسنتهم كلال من ذكر الله تعالى، قلوبهم فى صدورهم مطعونة من كثرة صمتهم قد أعطوا المجهود من أنفسهم لامن خوف نارولامن شوق جنة ولكن ينظرون فى ملكوت السموات والارض فيعلمون أن الله سبحانه أهل للعبادة، يا أحمد هذه درجة الانبياء والصديقين من امتك وامة غيرك وأقوام من الشهداء الخ.

وفى باب اتباع الهوى من كتاب الايمان والكفر من اصول الكافى (ص ٢٥١ ج ٢ من المعرب) عن أبى حمزة عن أبى جعفر الهلا قال: قال رسول الله الهلائية الله عن الله عزو جل: وعزتى وجلالى وعظمتى و كبريائى و نورى وعلوى وارتفاع مكانى لايؤ ترعبدهواه على هواى الا شتت عليه أمره ولبست عليه دنياه وشغلت قلبه بهاولم او تهمنها الاماقدرت له، وعزتى وجلالى وعظمتى ونورى وعلوى وارتفاع مكانى لايؤ ثرعبد هواى على هواه الا استحفظته ملائكتى و كفلت السموات والارضين رزقه و كنت له من وراء تجارة كل تاجر وأتته الدنياوهي راغمة.

واذا ذقت حلاوة ذكره تعالى وأنست بهورزقت جنة اللقاء لا تطلب منه تعالى الا اياه و تنسى وغيره، كمافى باب المتاسع عشر من مصباح الشريعة قال الصادق عليه السلام: لقد دعوت الله مرة فاستجاب لى و نسيت الحاجة لأن استجابته باقباله على عبده عند دعوته

أعظم وأجل مما يريدمنه العبد ولو كانت الجنة و نعيمها الابدى، و ليس يعقل ذلك الا العاملون المحبون العارفون صفوة الله وخواصه انتهى:

و کانما الشیخ العارف السعدی رضوان الله علیه یشیر الی قوله الله الله عیث زین مطلع گلستانه بورد بیانه: یکی از صاحبد لان سربجیب مراقبت فروبرده و دربحر مکاشفت مستغرق گشته، حالی که از آن حالت بازآمد، یکی از دوستان گفت: در این بوستان که بودی مارا چه تحفه آوردی ؟ گفت بخاطر داشتم که چون بدرخت گل رسم دامنی پرکنم هدیهٔ أصحاب را، چون برسیدم بوی گلم چنان مست کرد که دامن از دست برفت، و لقد أجاد، طیب القدم مسه و قدس سره.

فمن عبدالله تعالى طلب الثواب أوخوفاً من العقاب فهو محروم عن اللذة الحقيقية، بل انك ان فتشته لم تجده الا عابد هواه ان عبده تعالى رغبة، أو محباً لنفسه لا لمولاه ان عبده رهبة، وقد أفاد الشيخ الرئيس أبو على بن سينا تغمده الله بغفر انه في مقامات العارفين بقوله:

المستحل توسيط الحق مرحوم من وجه فانه لم يطعم لذة البهجة به فيستطعمها انما معارفته مع اللذات المخدجة فهو حنون اليها غافل عما وراثها ، ومامثله بالقياس الى العارفين الامثل الصيبان بالقياس الى المحنكين، فانهم لماغفلوا عن طيبات يحرص عليها البالغون، واقتصرت بهم المباشرة على طيبات اللعب صاروا يتعجبون من أهل الجد اذا زورواعنها عائفين لها عاكفين على غيرها كذلك من غض النقص بصره عن مطالعة بهجة الحق أعلق كفيه بما يليه من اللذات لذات الزور، فتركها في دنياه عن كره، وما تركها الا ليستأجل أضعافها و انما يعبد الله تعالى و يطيعه ليخوله في الاخرة شبعه منها فيبعث الى مطعم شهى و مشرب هنيء ومنكح بهي، و اذا بعثر عنه فلا مطمح لبصره في أبعث الى مطعم شهى و مشرب هنيء والمستبصر بهداية القدس في شجوف الإيثار في عرف اللذة الحق وولى وجه سمتها مسترحماً على هذا المأخوذ عن رشده الى ضده و ان كانما يتوخاه بكده مبذولا له بحسب وعده.

١٥٠ التوبة وهي لاتنفك عمن استبصر و الا فليس بمستبصر ، ولاأنسي عذوبة

كلام سيدنا الاستاد محمد حسن الا لهى المقدم ذكره قدس سره ولطافة بيانه فى التوبة حيث قال: التوبة الحقيقة أن تنوب من خيرك وشرك وبعد تأمل قليل قلت له: أما التوبة من الشر فلا كلام فيها، وأما التوبة من الخير مراد جنابك منها! فقال رضوان الله عليه: مانحسبها خيراً من صلاتناو صيامنا وقر ائتنا القر آن ودراستناو غيرها لو تأملنا فيهالر أيناها مخدجة غير كاملة وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً فيجب على المستبصر أن يتوب من هذه الاعمال الناقصة، وأن يقصد الاتيان بها على النحو الكامل الذي يتقبل الله وانما يتقبل الله من المتقين فما حسبه خيراً ليس بخير حقيقة، فطوبي لمن وفق بالتوبة مما حسبه خيراً وعمل ماهو خير واقعاً.

و التوبة تذهب بدرن القلب، وتزيل رينه فاذا يستنبصر التائب بدائه ودوائه و ويخرج منذنوبه كيوم و لدته امه، قال الامام الباقر الكلاء التائب من الذنب كمن لاذنب له، و اذا تخلصت النفس من الرذائل وتنزهت من أوساخ الذنوب فقد قبلت توبته، و اما البحث الكلامي عن التوبة فقد أشبعنا الكلام فيه في شرحنا على المختار ٢٣٥ من خطب النهج من كتابنا تكمله منهاج البراعة (ص ١٧١ الي ٢٠١ من ج ١٥).

و قال السيد طاووس قدس سره الشريف في أعمال شهر ذى القعدة من كتابه الاقبال: فصل: فيمانذكره مما يعمل في يوم الاحد من الشهر المذكور ومافيه من الفضل المذخور وجدنا ذلك بخط الشيخ على بن يحيى الخياط رحمه الله و غيره في كتب أصحابنا الامامية وقد روينا عنه كلما رواه وخطه عندنا بذلك في اجازة تاريخها شهر ربيع الاول سنة تسع وستمائة فقال ماهذا لفظه:

روى أحمدبن عبدالله،عن منصوربن عبدالحميد، عن أبى أمامة، عن أنسبن مالكقال: حر جرسول الله المرابق يوم الاحد في شهر ذى القعدة فقال: يا أيها الناس من كان منكم يريد التوبة؟ قلنا: كلنايريد التوبة يارسول الله فقال البالا اغتسلوا و توضأوا وصلوا أربع ركعات و اقرؤوا في كلركعة فاتحة الكتاب مرة قلهوالله أحد ثلاث مرات و والمعوذ تين مرة ثم استغفروا سبعين مرة ثم اختموا بلا حول ولا قورة الابالله العلى العظيم ثم قولوا، ياعزيزيا غفارا غفرلى ذنوبى و ذنوب جميع المؤمنين والمؤمنات فانه لا يغفر

الذنوب الاأنت.

ثم قال إليال: مامن عبد من امتى فعلهذا الانودى من السماء ياعبدالله استأنف العمل فانك مقبول التوبة مغفور الذنب.

و ينادى ملك من تحت العرش أيها العبد بورك عليك وعلى أهلك وذريتك. وينادى مناد آخر أيها العبد ترضى خصماؤك يوم القيامة.

وينادى ملك آخر أيها العبد تموت على الايمان و لاأسلب منك الدين و يفسح في قبرك وينورفيه .

وينادى منادآخرأيها العبد يرضى أبواك وانكانا ساخطين وغفر لابويك ذلك ولنديتك وأنت في سعة من الرزق في الدنيا والاخرة.

وينادى جبرئيل ﷺ : أنا الذى آتيك مع ملك الموت ﷺ أن يرفق بك ولا يخدشك أثر الموت انما تخرج الروح منجسدك سلا (سلاماًـــ خ) .

قلنا: يا رسولالله لوأن عبداً يقول في غيرالشهر؟ فقال الهالي: مثل ماوصفت وانما علمني جبرئيل الهالي هذه الكلمات أيام الله ربي (أيام اسرى بي – خ).

ونديل الرسالة بقصيدة فارسية تفوه بها هذا الراجى لقاء ربه الرحيم وقــد فرغ منها في اوائل دىالحجة ١٣٨٨ ه ق ، وسماها بالقصيدة اللقائية :

خواهی اگر بینی جمال کبریا را
بیگانه شو از خود شناسی آشنا را
در زیر پر بگرفته کل ما سوا را
منگر مگر سلطان یهدی من یشا ژا
مشکن چندین آیینهٔ ایرد نما را
از خود بدرکن لشکر دیرو دغا را
فانی شوی بینی جمال جان فزا را
بازیچه خوانی جذب کاه و کهربارا
بر آسمان جان دهد رشك ضیا را

ای دل بدر کن ازسرت کبرو ریارا تا باخودی بیگانهای از آشنایان عنقای أوج قاف قرب قاب قوسین در پایتخت کشور دل پادشاهی مرآت آسماء و صفات حق بود دل ای همدم کر وبیان عالم قدس تا از سواد و از خیال و از بیاضت گر جذبه ای از جانب جانانه یابی گاهی ز اشراق رخ مهر آفرینش

آشفتة خود مي كنيد أخوال ميارا از قبض و بسطش فهم كن اين مدعارا كيـف فـلا تر جـون لله وقـارأ در یوزه گر بینم همه شاه و گدا را بنگے ز درات ثے رہا تا ٹے ری را تا درحضور او چهها يابي چه ها را جزاونخواهي يافت اين دولتسرارا یکتا پرستم من نمی دانم دوتا را نوشیده ام با شیر مادر این غذا را نالان و سرگردان او أرض و سما را بل صارفيه القوم كلهم حياري هم از کجا بودی ومیخواهی کجارا ورنه بما کردی عطا کشف غطا را از چه نجوئي از طبيب خود دوا را مرآزمونرا گوی از اخلاص بارا بگسل ز خود دام هوسها و هوا را بر دل نشان احسکام قرآن و دعا را آری بکف سرچشمهٔ آب بقارا گردد بتو راز نهانی آشکارا بر بند لب از گفتن چون و چرا را وابستة دام بلا أهل ولا را محو استوطمس ومحق ارباب وفارا مبرزوق عنبدالله بين أهل تقي را راهی مبین جزراه و رسم مصطفی را

گاهی ز زلف مشکسای دلـ بایش دل در میان اصبعین او است دائم الله قد خلقكم أطواراً أي قوم در آستان لطف آن محبوب یکتا تسبيح كوى ذات باك لايسزالش بنیوش از من باش دائم در حضورش گر تار و پود بودم أزهم بر شكافي درچشم حق بینم من او او من نباشد عشق منش از گفتهٔ استاد نبود تنهانه من سرگشته ام زانرو که بینم تنها نه من در حیرتم از سر انسان فکری بکن بنگر که ای و در کجائی درداکه ما را آگهی ازخویش نبود: ودردت اگر باشد ہی درمان دردت يارت دهد اندرحريم خويش بارت بیدار باش و در ره زاد أبد کوش ر آب زن اوراق نقش این و آنرا در خلوت شبهای تارت می تو انی گوئی خلیل آسا اگر وجهت وجهی تسلیم باش و سر بنه اندر رضایش از رحمت بی انتهای خویش دارد زاهد بود سودا گر و عابد أجيري آیین مردان خدا تقوی است تقـوی ره رو چنانکه مردم هشیار رفتسند

گر مشکلی پیش آیدت ای سالك ره خواهی روی اندر منای عاشقانش گفتار نیكو باید و كردار نیكو أبناء نوعت را زخود خوشنو دمی دار بیچاره ایم ای چارهٔ بیچاره گانت عارم بود از این کلیمی أربعینم

ناد علیاً آن شه مشکل گشا را بار سفر بسر بند سوی کربلا را تا در جزای ایسن و آن یابی لقا را خواهیزخودخوشنود ارداری خدارا جز تو که یارد دست ما گیرد نگارا از جود تو دارم من امید عطا را

> تسخیر خودکن نجم را آنسانکه کردی تسخیــر خود مهر ومه و استاره ها را

وقد فرغنا من تأليف هذه الرسالة اللقائية في بلدنا الامل وقت السحر من ليسلة الاثنين السادسة عشرة من ربيع المولود من شهور سنة تسع و ثمانين و ثلاثمائة بعد الالف من الهجرة على هاجرها الف تحية وسلام ، رزقنا الله تعالى واياكم القرب منه ونعمة لقائد .

رسالة حول الرؤية

بسمالته الرحمن الرحيم

الحمدلله المتعالى عن التشبيه والتعطيل. والصلوة والسلام على رسولـه محمد وآله امناء الوحى والتنزيل.

وبعد فيقول العبد الحسن الطبرى الآملي المدعوبه «حسن زاده آملي»:

هـذه رسالة عملتها يـداه بتأييده سبحانه في البحث عن ابطال رؤيته تعالـي بالابصار في الدنيا والاخرة. والله ولى التوفيق.

روى ابن الاثير باسناده عن قيس بن أبى حازم عن جريربن عبدالله قال خرج علينا رسول الله (ص) ليلة البدر فقال: انكم ترون ربكم يوم القيمة كماترون هــذا لاتضامون في رؤيته.

فى مادة «ضمم» من النهاية: فى حديث الرؤية: لاتضامون فى رؤيته، يروى بالتشديد والتخفيف، فالتشديد معناه لاينضم بعضكم الى بعض تزدحمون وقت النظر اليه، ويجوز ضم التاء و فتحها على تفاعلون و تتفاعلون و معنى التخفيف لاينالكم ضيم فى رؤيته فيراه بعضكم دون بعض، والضيم: الظلم.

قال الشهرستاني في الملل و النحل عند ترجمة الطائفة الحائطية (ص٢٨ طبع

ايران ١٢٨٨ ه): و من ذلك أصحاب أحمد بن حائط ، وكذلك الحدثية أصحاب فضل الحدثي كانا من أصحاب النظام، وطالعا كتب الفلاسفة أيضاً، و ضما الى مذهب النظام ثلاث بدع ـ الى أن قال:

البدعة الثالثة حملهما كلما ورد في الخبر من رؤية البارى تعالى مثل قوله عَلَيْهُ «انكم سترون ربكم كماترون القمر ليلة البدر لاتضامون في رؤيته» على رؤية العقل الاول الذي هو أول مبدع، وهو العقل الفعال الذي منه تفيض الصور على الموجودات، واياه عن النبي عَلَيْهِ: أول ماخلق الله العقل فقال له: أقبل فأقبل، ثم قال له: أدبر فأدبر، فقال وعزتي و جلالي ماخلقت خلقاً أحسن منك، بك اعز وبك اذل، و بك أعطى، وبك أمنع، فهو الذي يظهر يوم القيامة و ترتفع الحجب بينه ويين الصور التي فاضت منه، فيرونه كمثل القمر ليلة البدر، فأما واهب العقل فلايري البته ولايشبه الا مبدع. انتهى ما أردنا من نقل كلامه.

و اعلم أنما تشعبت الأراء في رؤيته تعالى على أقوال وكادت أن تنتهى الى أكثر من عشرة أقوال، فذهبت الحكماء والامامية والمعتزلة الى استحالة رؤيته تعالى بالابصار في الدنيا والاخرة، لكونه تعالى صمداً حقاً فان الصمد الحق هوالذى لاجوف له فلاتدرك الابصار، و هذا هوالمذهب المختار الحق ذهب اليه جل الحكماء المتألهين، والعلماء الشامخين، وبذلك شهد العقل وحكم بهجميع الانبياء والمرسلين، و نطق القرآن الكريم، و تو اترت الاخبار عن أثمتنا الهدى صلوات الله عليهم أجمعين، وسنذكر طائفة من تلك الاخبار و شرحها بعون الله تعالى.

وانما قيدناالرؤية بالابصار لانالرؤية اذاكانت بمعنى الشهود العقلى والحضور العلمي و الانكشاف التام بالبصيرة القلبية لا بالبصر الحسى و الخيالى فيتضح لك في البحث الاتى عن الاخبار انشاء الله تعالى.

و ذهبت المجسمة و الكرامية الـى جواز رؤيته بالبصر مع المواجهة فقالت الكرامية و الحنابلة يرى في جهة فوق.

قال الشهرستاني في الملل و النحل عند ترجمة الفرقة المشبهة (ص ۴۸ طبع

ايران ١٢٨٨ ه): و اما مشبه الحشوية فحكى الاشعرى عن محمدبن عيسى أنه حكى عن مضر وكهمش وأحمد الهجيمى أنهم أجازوا على ربهم الملامسة و المصافحة و أن المخلصين من المسلمين يعانقونه في الدنيا و الاخرة اذا بلغوا في الرياضة و الاجتهاد الى حد الاخلاص و الاتحاد المحض.

و حكى الكعبى عن بعضهم أنــه كان يجوز الرؤية فى الدنيا و أن يزوروه و يزورهم.

و حكى عن داور الجوارى أنه قال: اعفونى عن الفرج و اللحية و اسالونى عما وراء ذلك و قــال: ان معبوده جسم و لحم و دم وله جوارح و أعضاء من يد و رجل ورأس و لسان وعينين واذنين، و مع ذلك جسم لاكالاجسام، ولحم لاكاللحوم، ودم لاكالدماء، وكذلك سائر الصفات، وهولايشبه شيئا من المخلوقات ولايشبههشيء.

و یحکی عنه أنه قال: هو أجوف من أعلاه الی صدره، مصمت ما سوی ذلك و أن له و فرة سوداء، و له شعر قطط .

و امــا ماورد فى التنزيل من الاستواء واليدين و الوجه و الجنب و المجىء والاتيان و الفوقية و غير ذلك فأجروها على ظاهرها أعنى مايفهم عند الاطلاق على الاجسام. وكذلك ماورد فى الاخبار مــن الصورة فى قوله المالية: خلق الله آدم علــى صورة الرحمن و قوله: حتى يضع الجبار قدمه فى النار، و قوله: وضع يده أوكفه علــى كتفى فوجدت (حتى وجدت _ خ ل) برد أنامله بين ثديى (على كتفى _ خ ل) المال غير ذلك أجروها على مايتعارف فى صفات الاجسام.

ثمقال: وزادوا في الاخبار أكاذيب وضعوها ونسبوها الى النبي ﷺ وأكثرها مقتبسة من اليهود، فإن التشبيه فهم طباع حتى قالوا: اشتكت عيناه فعادته الملائكة و بكى على طوفان نوح الله حتى رمدت عيناه. و أن العرض لياط من تحته كأطيط الرحل الحديد، و أند ليفضل من كل جانب أربع أصابع.

و روت المشبهة عنه البالغ قال: لقيني ربى فصافحني وكافحني و وضع يده بين كتفي حتى وجدت بردأنامله في صدري. انتهى ما أردنا من نقل كلامه. والا شاعرة مع أنهم اعتقدوا تجرده تعالى قالوا بصحة رؤيته ، وخالفوا بذلك جميع العقلاء ، ولذا قالوا: انه تعالى يرى لاكما قال هؤلاء القائلون بجسميته بليرى وليس فوقاً، ولا تحتاً، ولايميناً، ولا شمالا، ولا أماماً: و لاوراء ، ولايرى كله ولابعضه، و لاهو فى مقابلة الرائى، و لامنحرفاً عنه، ولايصــح الاشارة اليه اذا راى و مع ذلك يرى ويبصر.

قال بعض الاشاعرة: فقال: ليس مرادنا بالرؤية الانطباع أوخروج الشعاع بـل الحالة التي تحصل من رؤية الشيء بعد حصول العلم به، وتحذلق بعضهم فقال: معنى الرؤية هوأنينكشف لعباده المؤمنين في الاخرة انكشاف البدر المرئي. نقلهما الفاضل المقداد في شرحه الموسوم بالنافع يوم الحشر في شرح الباب الحادي عشر للعلامة الحلى قدس روحهما.

و ذهب ضرار بن عمــرو الــي أن الله تعالــي يرى يوم القيامة بحاسة سادسة لابهذا البصر.

و قال قوم: يجرز أن يحول الله تعالى قرة القلب الى العين فيعلم الله تعالى بها، فيكون ذلك الادراك علماً باعتباراً إنه بقوة القلب، و رؤية باعتبار أنه قد وقع بالمعنى الحال في الغير.

ثم القائلون برؤيته يوم القيامة احتلفوا في أنه هل يجوز أن يراه الكافر؟ فقال أكثرهم: ان الكفار لايرونه، لان رؤيته كرامة و الكافر لاكرامة له. وقالت السالمية و بعض الحشوية: ان الكفار أيضاً يرونه يوم القيامة.

. و ذهب قوم السي أنهم لايزالون يرون الله تعالى و أن الناس كلهم كافرهم و مؤمنهم رونه ولكن لايعرفونه و تحدلق بعضهم فقسال: لايجوز أن يرى بعين خلقت للفاء و انما يرى في الاخرة بعين خلقت للبقاء .

هذه نبذة من الاقوال و الاراء في رؤيته تعالى وقد تمسك كل فرقة بظاهر بعض الايات والاحبار ، ولم يقدروا على الخروج من حكم الوهم الى قضاء العقل والتمييز بينهما كما أشار اليه المحقق خواجه نصير الدين الطوسى في كتابه قواعد العقائد حيث

قال: وعند أهل السنة انالله تعالى يصح اندرى معامتناع كونه في جهة من الجهات، و احتجوالها بالقياس على الموجودات المرئية و بنصوص القرآن و الحديث. انتهى ما أردنا من نقل كلامه.

ثم انالوتعرضنا لهدم بنيان ما تمسك بهاكل فرقة على البسط والتفصيل لطال بنا الخطب و لخرجنا عن موضوع الرسالة، ولكن نذكر طائفة من الاصول الكلية العقلية الهادمة لما أسسوا و بنواعليها تلك الاراء الردية ثم نعقبها بذكر ماروى عن أثمتنا المعصومين عليه لان مقالاتهم موازين القسط في كل باب، و فيصل الخطاب في كل حكم لاولى الالباب.

و اعلم أن المعتمد في اصول الايمان هوالعقل فقط والنقل ان وافقه و الا فان كان له محمل صحيح من وجوه الاستعارات و الكنايات وغير هما المتداولة في لسان العرب أوغيرهم المؤيدة بالشواهد و القرائن التي لها وجه وجيه و أدركناها فنحمله عليه، و الا اما نتوقف في تفسيره و تقريره كما لوكانت آية من آي القرآن المخالفة بظاهرها لحكم العقل الصريح ولم نصل الى فهم مراده، ولكنا نعلم ان ظاهرها ليس بمراد كمانعلم أن لها معنى صحيحاً لو رزقنا دركه وجدناه معاضداً لحكم العقل، و اما نعرض عنه كالخبر الواحد المخالف للعقل والقرآن.

و هدانا السي ذلك رسول الله عَلَيْقَ و أَثَمَننا عَلَيْقِ فَقَدَّ رَوَى الشَّيْخُ أَبُو الْفَتُوحُ الرازى فَى تَفْسِيره حَدَيْثاً عَنْ النبي عَلَيْقُ : إذا أَتَاكُم عَنَى حَدَيْثُ فَاعْرَضُوهُ عَلَى كَتَابِ الله و حَجَةً عَقُولُكُم ، فإن وافقهما فاقبلوه، و الأفاضر بوابه عرض الجدار.

و فى باب الاخذ بالسنة و شواهد الكتاب من الكافى رويت عدة روايات فى ذلك عن أهل بيت العصمة والطهارة حذروا الناس عن أخذ ما حالف كتاب الله، منها: على بن ابراهيم، عن أبيه، عن النوفلى، عن السكونى، عن أبي عبدالله المالية على خل مقل المالية على كل صواب نوراً، فما وافق كتاب الله فخذوه، وما حالف كتاب الله فدوه.

محمدبن يحيى، عن عبدالله بن محمد، عن على بن الحكم، عن أبان بن عثمان

عن عبدالله بن أبى يعفور قال: وحد ثنى حسين بن أبى العلاء أنه حضر ابن أبى يعفور فى هذا المجلس قال: سألت أبا عبدالله إلجالا عن اختلاف الحديث يرويه من تثق به، و منهم من لاتثق به، قال: اذا ورد عليكم حديث فوجدتم له شاهداً من كتاب الله ومن قول رسول الله عَنْ الله عَلْمُ الله عَنْ الله عَلْ الله عَلَمْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَلْهُ الله عَنْ الله عَلْمُ الله عَلْمُ الله عَلْمُ الله عَلْمُ الله عَلْهُ الله عَلْمُ اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَا اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُمُ عَلَى اللهُ عَلْمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

عدة من أصحابنا عن أحمد بن محمد بن خالد، عن أبيه، عن النضربن سويد، عن يحيى الحلبي، عن أيوب بن الحرقال: سمعت أبا عبدالله إليا يقول: كل شيء مردود الى الكتاب و السنة، وكل حديث لايوافق كتاب الله فهو زخرف.

محمدبن يحيى، عن أحمدبن محمدبن عيسى، عن ابن فضال، عن على بن عقبة عن أيوب بـن راشد، عن أبى عبدالله الطلب المراق المراق مـن الحديث القرآن فهو زخرف .

محمد بن اسماعیل، عن الفضل بن شاذان، عن ابن أبى عمیر، عن هشام بن الحكم و غیره عن أبى عبدالله علیه قال: ایها الناس ماجاء كم عنی یوافق كتاب الله فأنا قلته، و ماجاء كم یخالف كتاب الله فلم أقله.

و فى باب اختلاف الحديث والحكم من الكافى باسناده عن أبان بن أبى عياش عن سليم بن قيس الهلالي، قال: قلت لامير المؤمنين الله الله الله عير مافى أيدى الناس، والمقداد وأبى ذر شيئاً من تفسير القرآن و أحاديث عن نبى الله غير مافى أيدى الناس، ثم سمعت منك تصديق ما سمعت منهم، و رأيت فى ايدى الناس أشياء كثيرة من تفسير القرآن و من الاحاديث عن نبى الله أنتم تخالفونهم فيها و تزعمون أن ذلك كله باطل، أفترى الناس يكذبون على رسول الله عَيْنَ معمدين و يفسرون القرآن بآرائهم؟

قال: فأقبل على فقال: قد سألت فافهم الجواب ان في أيدى الناس حقاً و باطلا، و صدقا و كذباً، و ناسخاً و منسوخاً، و عاماً و خاصاً، و محكماً و متشابهاً، و حفظاً و وهماً، و قد كذب على رسول الله على عهده حتى قام خطيباً فقال: أيها الناس قد كثرت على الكذابة فمن كذب على عهده حتى قام خطيباً فقال: أيها الناس قد كثرت على الكذابة فمن كذب على معتمداً فليتبوأ مقعده من النار، ثم كذب عليه من

بعده و انما أتاكم الحديث من أربعة ليس لهم خامس.

رجل منافق يظهر الايمان متصنع بالا سلام لايتأثم و لايتحرج أن يكذب على رسول الله عَلَيْنَ معتمداً فلو علم الناس أنه منافق كذاب لم يقبلوا منه ولم يصدقوه، ولكنهم قالوا: هذا قد صحب رسول الله عَلَيْنَ ورآه و سمع منه فيأخذون عنه وهم لايعرفون حاله، و قدأخبرالله عن المنافقين بما أخبره ووصفهم بما وصفهم فقال تعالى: «و اذا رأيتهم تعجبك أجسامهم و ان يقولوا تسمع لقولهم » ثم بقوا بعده فتقربوا المي أثمة الضلال و الدعاة الى النار بالزور و الكذب و البهتان فولوهم الاعمال، وحملو هم على رقاب الناس، وأكلوا بهم الدنيا، و انما الناس مع الملوك و الدنيا الا عصم الله، فهذا أحد الاربعة.

ورجل سمع من رسول الله عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَانِ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَانِ اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَانِ اللهُ عَلَيْنَالِهُ عَلَيْنَالِهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَانِ اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا عَلَّانِهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلْمُ عَلَيْنَا عَلِيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْ

وأتى بهذه الرواية الرضى ــ ره ــ فى باب الخطب من نهج البلاغة والصدوق فى الباب الخامس و الاربعين من رسالته فى الاعتقادات و انما اردنا نقل هذا المقدار من كلامه الملك المنابع الكذابة قد كثرت على رسول الله المنابع الم

و أوضح منه في مقصودنا هذا ماروى عن الحسن بن الجهم، عن الرضا على التي به الفيض قدس سره في باب اختلاف الحديث والحكم من الوافي (ص 25 ج ١) قال: قلت له على المحاديث عنكم مختلفة، قال: ماجاءك عنا فاعرضه على كتاب الله عزوجل و أحاديثنا فان كان يشبههما فهومنا و ان لىم يشبههما فليس منا. الحديث.

وفال ثقة الاسلام أبو جعفر الكليني قدس سره في أواثل الكافي:

يا أخى أرشدك الله أنه لايسع أحداً تمييز شىء مما اختلف الرواية فيه عن العلماء عَلَيْكِيْرِبرأيه الاعلى ما أطلقه العالم لِلنَيْلِ بقوله: اعرضوها على كتاب الله فما وافق كتاب الله عزوجل فخذوه، و ماخالف كتاب الله فردوه.

وقال العالم الرباني أبوجعفر محمد بن بابويه الملقب بالصدوق قيدس سره الشريف في الباب الاول من رسالته في الاعتقادات:

اعلم أن اعتقادنا في التوحيد أن الله تعالى واحدليس كمثله شيء ، قديم لم يزل ولايزال سميعاً ، بصيراً ، عليماً ، حكيماً ، حيا ، قيوماً ، عزيزاً ، قدوساً ، عالماً ، قادراً ، غنياً ، لايوصف بجوهر ، ولاجسم ، ولاصورة ، ولاعرض ، ولاخط ، ولاسطح ، ولاثقل ، ولاخفة ، ولاسكون ، ولاحركة ، ولامكان ، ولازمان . فانه تعالى متعال من جميع صفات خلق خارج عن الحدين حد الابطال و حدالتشبيه و أنه تعالى شيء لاكالاشياء ، أحد صمد لم يلد فيورث ، ولم يولد فيشارك ، ولم يسكن له كفواً أحد ، ولاندله ، ولاضد ، ولاشبه ، ولاصاحبة ، ولامثل ، ولانظير ، ولاشريك له ، لاتدر كه الابصار و هويدرك الابصار ، ولاهوالوهام وهويدر كها ، لا تأخده سنة ولانوم ، و هو اللطيف الخبير ، خالق كل شيء لااله والاهو ، له المخلق والامر تبارك الله رب العالمين ، ومن قال بالتشبيه فهو مشرك ، ومن نسب الى الامامية غيرما وصف في التوحيد فهو كاذب ، و كل خبريخالف ماذ كرت في التوحيد فهو موضوع مخترع ، و كل حديث لايوافق كتاب الله فهو باطل ، و ان وجد في كتب علمائنا فهو مدلس والاخبار التي يتوهمها الجهال تشبيهاً لله تعالى بخلقه فمعانيها محمولة على مافي القرآن من نظائرها الى آخر ماقال .

أقول: الله دره فانه ره أجاد وأفاد بما قضى به العقل الصريح و النقل الصحيح ، الا أنه رحمه الله ذهب الى أن من قال بالتشبيه فهو مشرك.

فان عنى بذلك الشرك المصطلح عند المتشرعة بأن يكون قائله كافراً بحيث يترتب عليه أحكامه من النجاسة وعدم حل ذبيحته وسائر أحكامه التى دونت فى الكتب الفقهية كما هوظاهر كلامه ره فلانسلم، لان القائل برؤيته تعالى بالابصار مثلاً وان كان شبهه تعالى بالجسم وأثبت له صفات المخلوق المركب المرئى الأأنه ذهب اليه من غير

شعور بتلك التوالى الفاسدة واللوازم الباطلة غير اللائقة بذاته تعالى ، ولوتنبه بها أعرض عنها، وذلك القائل أطاع الوهم من حيث لايشعر فأضله السبيل حيث رأى أن الارض والماء والكواكب وغيرها مرئية محسوسة أوقابلة للرؤية، قاده الوهم الى أن كل ماهو موجود فهو مرئى محسوس. فالله تعالى موجود فتصح رؤيته ومادرى أن ذلك القولينتهى الى التركيب والافتقار وسائر صفات الجسم فى الله تعالى ولم يعلم من الشرع أن القائل بما تترتب عليه لوازم غيربينة من حيث لا يشعر مأخوذ ومحكوم بأحكام تلك اللوازم الشرعية، بل المعلى مخلافه، نعم لوكانت اللوازم بينة ومع ذلك مال اليهاو شبهه تعالى بما يعلم تو اليه الفاسدة المترتبة على رأيه يمكن أن يقال انه مشبه مشرك كافر.

وان عنى معنااللغوىالعارى عن الاحكام الشرعية توسعاً، أوأن هذا قول المشرك و هولايعلم به أو نظائر هذين الـوجهين فلا كـلام فيه الاأن نحـو هذا القائل ليس بمشرك كافر.

وقال ره في بابماجاء في الرؤية من كتابه القيم المفيد في التوحيد (١٠٨ طبع ايران ١٣٢١ه): والاخبار التي رويت في هذا المعنى يعنى في الرؤية صحيحة وانما تركت ايرادها في هذا الباب خشية أن يقرؤها جاهل بمعانيها فيكذب بها فيكفر بالله عزوجل وهو لا يعلم.

والاخبارالتي ذكرها أحمد بن محمد بنعيسي في نوادره والتي أوردها محمد بن أحمد بن يحيى في نوادره والتي أوردها محمد بن أحمد بن يحيى في جامعه في معنى الرؤية صحيحة لايردها الامكذب بالحق أو جاهل به وألفاظها ألفاظ القرآن، ولكل خبر منها معنى ينفى التشبيه والتعطيل ويثبت التوحيد وقد أمر ناالائمة صلوات الله عليهم أن لانكلم الناس الاعلى قدر عقولهم.

ومعنى الرؤية الواردة فى الاخبار العلم، وذلك أن الدنيا دار شكوك وارتياب و خطرات فاذاكان يوم القيامة كشف للعبادمن آيات الله واموره فى ثوابه و عقابه مايزول به الشكوك ويعلم حقيقة قدرة الله عزوجل، وتصديق ذلك فى كتاب الله عزوجل: «لقد كنت فى غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد» (ق-٢٢).

فمعنى ماروى فىالحديث أنه عزوجل يرىأى يعلم علماً يقينياً كقوله عزوجل

«ألم ترالى ربك كيف مدالظل» (الفرقان 40) وقوله تعالى: «الم ترالى الذى حاج ابراهيم فى ربه» (البقرة ـ ٢٥٨) وقوله تعالى: «ألم ترالى الذين خرجوا من ديارهم و هم الوف حذر الموت» (البقرة ـ ٢٠٣٣) وقوله تعالى: «ألم تركيف فعل ربك بأصحاب الفيل» (الفيل - ٢) وأشباه ذلك من رؤيه القلب وليست من رؤية العين . الى آخر ما أفاده قدس سره وانما نقلنا موضع الحاجة من كلامه.

أقول:قولمره فيكفر بالله عزوجل وهو لا يعلم، كانما أراد به المعنى الثانى من المعنيين المتقدمين فلا بأس أن يجعل كلامه في التوحيد قرينة على حمل كلامه في الاعتقادات على ذلك أيضاً، أي ومن قال بالتشبيه فهو مشرك وهو لا يعلم .

فنقول: ان مايدرك بالقوةالباصرةلابد من أن يكون جسماً كثيفاً، لان للرؤيــة شروطاً:

فمنها أن يكون المرئى مقابلاً للرائى أوفى حكم المقابل، والثانى كرؤية الانسان وجهه فى المرآة ورؤية الاعراض، لان المقابل حقيقة هو الجسم و اعراضه مقابلة للرائى بالتبع فهى فى حكم المقابل.

ومنها عدمالبعدالمفرط.

ومنها عدمالقربالمفرط.

ومنهاعدم الصغر المفرط.

ومنها عدمالحاجببينالراثي والمرئي.

ومنهاأن يكون المرئى كثيفاً أى مانعاً للشعاع من النفوذ فيه فلولم يكن كثيفاً لا يمكن رؤيته.

سواءقيل: ان الابصار بخروج الشعاع من العين على هيئة مخروط رأسه عند مركز البصروقاعدته عندسطح المبصر.

اما يكون ذلك المخروط مصمتاً أومركباً من خطوط شعاعية مستقيمة أطرافه التى يلى البصر مجتمعة عند مركزه ثم تمتد متفرقة السى البصر، فما ينطبق عليه من المبصر أطراف تلك الخطوط ادركه البصروما وقع بين أطراف تلك الخطوط ادركه البصروما وقع بين أطراف تلك الخطوط امردكه.

واما لم يكن الشعاع مخروطاً أصلاً بل هوخطمستقيم خارج من العين فاذا انتهى الى المرئى تحرك على سطحه فى جهتى طوله وعرضه حركة فى غاية السرعة ويتخيل بحركته هيئة مخروطة كما يتخيل القطر النازل خطأ مستقيماً والنقطة الدائرة بسرعة خطأ مخروطة كما يتخيل القطر النازل خطأ مستقيماً والنقطة المدائرة بسرعة خطأ مستديراً، وهذا قول الرياضيين ذهب الى كل واحدة من الشعب المذكورة طائفة منهم. وسواء قيل: ان الابصار بالانطباع وهومذهب الطبيعيين وهو المختار عند أرسطو

وسواء فيل : أن الابصاربالانطباع وهومدهب الطبيعيين وهو المختارعندارسطو وأتباعه كالشيخ الرئيس حيث اختاره في الشفاء.

أوقيل: ان المشف الذى بين البصرو المرئى يتكيف يكيفية الشعاع الذى هو فى البصرو يصير بذلك آلة الابصار كماذهباليه طائفة من الحكماء .

أوقيل: لاانطباع ولاشعاع و انما الابصار بمقابلة المستنيرللباصرة فيقع حينئذ للنفس علم اشراقى حضورى على المبصركما مــال اليهالشيخ الاشراقى شهاب الدين السهروردى .

أو أن الابصاربانشاء صورة مماثلة لهبقدرة الله من عالم المكوت النفساني مجردة عن المادة الخارجية حاضرة عندالنفس المدركة قائمة بها قيام الفعل بفاعله لاقيام المقبول بقابله.

وبالجملة أن المحسوس لكل حاسة هوالصورة الادراكية المفارقة عن المادة، لا التى هى فى مادة جسمانية ومع ذلك لابد فى الابصار من مقابلة البصر لما يقعصور تمه عندالقوة المدركة والبصر، ومن تحقق سائر شروط الرؤية كما ذهب اليه المولى صدر المتألهين فى السفر الرابح من الاسفار. وحجة كل طائفة مذكورة فى محالها ولسنا الان فى ذلك المقام.

وقد أشار الى تلك الاراءفي كيفية الابصار الحكيم السبزو ارى قدس سره في غرر الفرائدبقوله منظوماً:

و قيل بالخارج من شعاع مصمت أوالف من خطوط قد قیل الابصار بالا نطباع مضطرب الاخرأومخروطی

لدى الجليدية رأسه ثبت تكيف المشف باستحالة وبانتساب النفس والاشراق وصدر الاراءهورأى الصدر للعضو أعداد افاضة الصور

قاعدة منه على المرثى حوت بكيف ضوء العين بعض قاله منها لخارج لدى الاشراقى فهو بجعل النفس رأياً يدرى قامت قياماً عنه كالذى استتر

وكيف كان ولوجازت رؤيته تعالى بالابصار لزم أن يكون جسما ذاجهة لان المرئى بالعين يجب أن يكون كثيفاً مقابلاً للرائى . وليس ذلك الا الاشياء التى قبلنا فاذن يلزم تركيبه تعالى وتحديده وافتقاره وغيرها من التوالى الباطلة والمفاسداللازمة على هذا الرأى السخيف، تعالى عما يقول الجاهلون علواً كبيراً.

فلما كانت البراهين العقلية تمنعنا عن القول برؤيته تعالى بل برؤية المفارقات مطلقاً سواء كانواعقولا أونفوساً بالابصار فلايصح لناالاخذ بظواهر الاحاديث المسروية بل بظاهر الايات القرآنية الناطقة فيها ، و قدنعلم قطعاً ان الله تعالى و حججه ما أرادوا معانيها الظاهرة، لذلك تصدى العقلاء الى درك معانيها الحقيقية و حمل ظاهرها على ما يوافقه صريح العقل و صحيح النقل .

روى الصدوق قدس سره فى الباب الحادى عشر من عيون أخبار الرضا على البالبال السناده عن ابر اهيم بن أبى محمود قال: قال على بن موسى الرضا على فى قول الله تعالى «وجوه يومثذنا ضرة * الى ربها ناظرة » يعنى مشرقة ينتظر ثو ابربها.

وقال علم الهدى السيدالمر تضى ـ ره ـ فى كتابه غرر الفوائــدودرر القلائد (ص١٥ طبع طهر ان ١٢٧٢ه) :

انأصحابنا قداعتمدوا في ابطال ماظن أصحاب الرؤية في قوله تعالى (وجوه يومثذ ناضرة * الى ربها ناظرة » على وجوه معروفة ، لانهم بينوا أن النظر ليس يفيد

الرؤية من أجل محتملاته. ودلواعلى أن النظر ينقسم الى أقسام كثيرة منها تقليب الحدقة الصحيحة حيال المروئى طلباً لرؤيته، ومنها النظر الذى هو الانتظار، و منها النظر الذى هو العطف والرحمة، ومنها النظر الذى هو الفكر والتأمل، وقالوا: اذالم يكن فى اقسام النظر الرؤية لم يكن للقوم بظاهرها تعلق و احتجنا جميعاً الى طلب تأويل الاية من غير جهة الرؤية، و تأولها بعضهم على الانتظار للثواب وانكان المنتظر فى الحقيقة محذوفاً و المنتظر منه مذكوراً على عادة للعرب معروفة وسلم بعضهم أن النظريكون الرؤيب بالبصر وحمل الاية على رؤية أهل الجنة لنعم الله تعالى عليهم على سبيل حذف المرئى فى الحقيقه، وهذا الكلام مشروح فى مواضعه وقد بيناما يورد عليه وما يجاب عن الشبهة المعترضة فيه فى مواضع كثيرة.

قال: وههنا وجهغريب في الاية حكى عن بعض المتاخرين ـ قيل: ان ذلك البعض هو الصاحب بن عباد ـ لايفتقر معتمده الى العدول عن الظاهر أو الى تقدير محذوف، ولا يحتاج الى منازعتهم في ان النظريحتمل الرؤية أولا يحتملها، بل يصح الاعتماد عليه، سواء كان النظر المذكور في الاية هو انتظار بالقلب أو الرؤية بالعين، وهو أن يحمل قوله تعالى « الى ربها »على أنه أراد به نعمة ربها لان الالاء النعم و في وحدها أربع لغات يقال: الى مثل معى وألى مثل حسى: قال الاعشى بكر بن وائل:

ابيض لايرهب الهزال ولا يقطع رحماً ولايخون الى

أراد أنه لايخوننعمة وأرادتعالى بالى ربها نعم ربها، واسقط التنوين للاضافة.

قال: فانقیل:أی فرق بین هذا الوجه وبین تأویل من حمل الایة علی أنه اریدبهاالی نواب ربها ناظرة یعنی رائیة لنعمه و ثوابه؟

قلنا: ذلك الوجه يفتقر الى محذوف لانه اذا جعل الى حرفاً ولم يعلقها بالرب تعالى فلابد من تقدير محذوف وفى الجواب الذى ذكرناه لايفتقر الى تقدير محذوف، لانالى فيه اسم تتعلق به الرؤية فلا يحتاج الى تقدير محذوف غيره، والله اعلم بالصواب. انتهى كلامه رفع مقامه، وذكر البيت الطبرسى ــ ره أيضاً فى التفسير واستشهد به بأن الى فى الاية اسم مفرد الالاء.

وجميع الايات التى تمسك بها الاشاعرة كانمن هذا القبيل، وكذا الاخبار الظاهرة فى الرؤية، ولو كان خبر ناصاً فى مقصودهم بالفرض لرفضناه و نضر به على الجدار لعلمنا بأنه موضوع والالماخالف العقل و القرآن.

على أن للروايات التي تعلقوا بها ايضاً معانى صحيحة كماسنشير الى نبذة منها عند شرح الاحاديث الاتية المروية عن الائمة الملاكمة العلامة المروية عن الائمة المروية عن الائمة المروية عن الائمة العلام العلام المروية عن الائمة المروية المروية المروية المروية المروية المروية عن الائمة المروية المروية

ثم انالاشاعرة سلكوافى قولهم هذا مسلك قولهم فى الكلام النفسى حيث زعموا فى ماهية كلامه تعالى أنه معنى قديم قائم بذاته ليس بحرف ولا صوت ولاأمر ولانهى ولا خبر ولا استخبار وغير ذلك من أساليب الكلام، لانهم مع ذهابهم الى تجرده تعالى قالوا برؤيته بالابصار ولكنه يرى لاكمايرى الاجسام بل يرى وليس فوقاً ولا تحتاً ولا يميناً الى آخر مانقلنا من مذهبهم فى الرؤية.

ثمان بعض الأشاعرة لماالتفتوا الى سخافة رأى شيخهم فى الرؤية تصدى لحمل كلامه على وجه لعله يوافق حكم العقل فقال: ليس مرادنا بالرؤية الانطباع أوخروج الشعاع، بل الحالة التى تحصل من رؤية الشىء بعد حصول العلم به .

ومراده من كلامه هذا أنه ليس المراد بالرؤية هو الانكشاف النام المسلم جوزاه عندالكل، ولاارتسام صورة المرثى في العين المسلم امتناعه عندالكل بل أمر آخروراء ذلك يسمونه بالحالة التي تحصل من رؤية اشيء بعد حصول العلم كما صرح به شارح الفصوص المنسوب الى الفارابي ، و الفخر الرازى في المحصل و الرجلان من كبار الاشاعرة .

فقال الاول (ص١٩٤ طبع طهران ١٣١٨ ه): مذهب أهل الحق وهم الاشاعرة أنالله تعالى يجوزأن يرى منزها عن المقابلة والجهة والمكان، وخالفهم فى ذلك سائر الفرق، ولانزاع للنافين فى جواز الانكشاف التام العلمى، و لاللمثبتين فى امتناع ارتسام صورة المرئى فى العين، واتصال الشعاع الخارج من العين بالمرئى انما محل النزاع اذا عرفنا الشمس مثلاً بحد اورسم كان نوعاً من الادراك، ثم اذا بصرناها و غمضنا العين كان نوعاً تحرفوق الاولين يحصل لنا من الادراك نوع آخر فوق الاولين

نسميها الرؤية ولايتعلق في الدنيا الا بما هوفي جهة أومكان، فمثل هذه الحالة الادراكية هل يصح أن يقع بدون المقابلة والجهة وأن يتعلق بذات الله تعالى منزهة عن الجهة و المكان أم لافالا شاعرة يثبتونها والمعتزلة وسائر الفرق ينكرونها. انتهى كلامه.

ولايخفى عليكأنه لم يأت بما يغنيهم وينجيهم من مهالك رأيهم الكاسد وأورد عليه الفخر في المحصل اعتر اضات كثيرة مع أنه حرر البحث أيضاً مثل ذلك الرجل وقال: محل النزاع ذلك الامر الاخر لاالاولان ، و اختار آخر الامرأن المعتمد في مسألة الرؤية الدلائل السمعية .

ونقل كلامه وان كانمفضياً الى اطناب،ولكن لماكان الرجل من أعاظم الاشعرية وقوله يعتنى به في تقرير ما ذهبو اليه يعجبنى نقله حتى يعلم منه أنهم لمار أواركاكة رأى رئيسهم تصدوا الى تحصيل مخلص، فتراهم أنهم في كل واديهيمون، فذهب بعضهم الى أن المراد من الرؤية تلك الحالة، والاخرالى أنه الكشف التام، وثالث الى أن المعتمد الدلائل السمعية مع أن شيخهم أبا الحسن على ابن اسماعيل الاشعرى اعتقد خلاف ما بنوه.

قال الشهرستانى فى الملل والنحل (ش٣٥ طبع ايران ١٢٨٨ه): ومن مدنهب الاشعرى أن كل موجود فيصح أن يرى، فان المصحح للرؤية انما هو الوجود، والبارى تعالى موجود فيصح أن يرى، وقدور دالسمع بأن المؤمنين يرونه فى الاخرة، قال الله تعالى «وجوه يومئذ ناضرة * الى ربها ناظرة » الى غير ذلك من الايات والاخبار. قال ولا يجوز أن تتعلق به الرؤية على جهة ومكان وصورة ومقابلة واتصال شعاع أوعلى سبيل انطباع فان ذلك مستحيل. انتهى قوله.

و أقول: ان قول الا شعرى يضاهى ما ذهب اليه الملحدون قديماً و حديثاً حيثقالوا: كل مايرى فهو موجود،فلوكانالله موجوداًكان مرئياً، فحيث لمنره فليس بموجود.

على أنه يرد على الاشعرى أن المعانى والمشمومات والمسموعات وكثيراً من الاجسام كالهواء والفلك وجميع المشف الذي ينفذ فيه نور البصر لايصح أن ترى، اللهم

الأأنيقال: انالرجل لماكان يعتقد بالارادة الجزافية ويجوز تخلف المسببات عن الاسباب الأأن عادة الله جرت باحراق النارو تبريد الماء مثلا لاأن النارسبب لللاحراق ، يقول فى عدم رؤية تلك الاشياء أيضاً بتخلفها عن أسبابها وبأن ارادة الله لم تجربرؤيتها.

أماكلام الفخر الرازى في المحصل فقال (ص ١٣٧ طبع مصر ١٣٢٣هـ)

«مسألة» الله تعالى يصح أن يكون مرئيا ، خلافاً لجميع الفرق، أما الفلاسفة والمعتزلة فلا اشكال في مخالفتهم ، وأما المشبهة والكرامية فلانهم انما جوزوا رؤيته لاعتقاد هم كونه تعالى في المكان والجهة و أما بتقدير أن يكون هو تعالى منزهاً عن الجهة فهم يحيلون رؤيته، فثبت أن هذه الرؤية المنزهة عن الكيفية مما لايقول به أحد الا اصحابنا.

وقبل الشروع في الدلالة لابدفي تلخيص محل النزاع.

فان لقائل ان يقول: ان أردت بالرؤية الكشف التام فذلك مسلم، لان المعارف تصيريوم القيامة ضرورية، وانأردت بها الحالة التي نجدها من أنفسنا عندا تصال الشعاع المخارج من العين الى المرئى أوعن حالة مستلزمة لارتسام الصورة أولخروج الشعاع وكل ذلك في حق الله تعالى محال، وان أردت به أمراً ثالثاً فلابدمن افادة تصوره فان التصديق مسبوق بالتصور.

والجواب أنااذاعلمناالشيءحال مالا نراه ثمراً يناه فانا ندرك تفرقة بين الحالين. وقدعرفت أن تلك التفرقة لا يجوز عودها الى ارتسام الشبح في العين، ولا الى خروج الشعاع منها، فهى عائدة اخرى مسماة بالرؤية فندعى أن تعلق هذه الصفة بذات الله جائز، هذا هو البحث عن محل النزاع، والمعتمد أن الوجود في الشاهد علة لصحة الرؤية فيجب أن يكون في الغائب كذلك.

قال : وهذه الدلالة ضعيفة من وجوه :

أحدها أن وجودالله تعالىعين ذاته مخالف لغيره فيكون وجوده مخالفاً لوجود غيره فلم يلزم منكون وجودنا علة لصحةالرؤيةكون وجودهكذلك .

سلمنا أن وجودنايساوى وجودالله تعالى ومجردكونيه وجوداً لكن لانسلم أن

صحة الرؤية في الشاهد مفتقرة الى العلة، فانابينا أن الصحة ليست أمراً ثبوتياً فتكون عدمية، و قد عرفت أن العدم لايعلل.

سلمنا أن صحة رؤيتنا معللةفلم قلت ان العلة هى الوجود؟ قالوا: لانا نرى الجوهر واللون قداشتر كافى صحة الرؤية، والحكم المشترك لابد له من علة مشتركة ولامشترك الاالحدوث والوجود، والحدوث لايصلح للعلية، لانه عبارة عن وجود مسبوق بالعدم، والعدم نفى محض، والعدم السابق لادخل له فى التأثير فيبقى المستقل بالتأثير محض الوجود، فنقول: لانسلم أن الجوهر مرئى على ما تقدم.

سلمناه لكن لانسلم انصحة كون الجوهرمرئياً يمنع حصولها في اللون مرئياً، فلم لا يجوزان يقال: الصحتان نوعان تحت جنس الصحة؛ تحقيقه أن صحة كون الجوهر مرئياً يمتنع حصولها في اللون، لان اللون يستحيل أن يرى لوناً، وهذا يدل على اختلاف ها تين الصحتين في الماهية.

سلمنا الاشتراك في الحكم فلم قلت: انه يلزم من الاشتراك في الحكم الاشتراك في العلمة؟ بيانه ما تقدم من جواز تعليل الحكمين المتماثلين بعلتين مختلفتين.

سلمنا وجوب اشتراك فلم قلت: انه لامشترك سوى الحدوث والوجود وعليكم الدلالة. ثم نحن نذكره وهو الامكان ولاشك انالامكان مغاير الحدوث فان قلت: الامكان عدمي قلت: فامكان الرؤية أيضاً عدمي؛ ولا استبعاد في تعليل عدمي بعدمي.

سلمنا أنه لامشترك سوى الحدوث والوجود فلم قلت: ان الحدوث لايصلح قوله لانه عبارة عن محموع عدم و وجود؟ قلنا: لانسلم بل هو عبارة عن كون الوجود مسبوقاً بالعدم و مسبوقية الوجود بالعدم غير نفس العدم و الدليل عليه أن الحدوث لا يحصل الا في اول زمان الوجود ، و في ذلك الزمان مستحيل حصول العدم فعلمنا أن الحدوث كيفية زائدة على العدم .

سلمنا أن المصحح هو الوجود فلم قلت: انه يلزم من حصوله في حق الله تعالى حصول الصحة فان الحكم كما يعتبر في تحققه حصول المقتضى يعتبر فيه أيضاً انتفاء المانع فلعل ماهية الله تعالى أو ماهية صفة ينافى هذا الحكم ومما يحققه أن الحياة مصححة للجهل

والشهوة، ثم ان حياة الله تعالى لا تصححها اما لان الاشتراك ليس الافى اللفظ، أو اشتراكاً فى المعنى لكن ماهية ذات الله تعالى وماهية صفة من صفاته ينافيهما، وعلى التقديرين فانه يجوز فى هذه المسألة ذلك أيضاً.

سلمنا أنه لم يوجدالمنافى لكن لم يجوزأن يكون حصول هذه الرؤية فى أعيننا موقوفاً على شرط يمتنع تحققه بالنسبة الى ذات الله تعالى. فانا لالزى المرئى الا اذا انطبعت صورة صغيرة متساوية للمرئى فى الشكل فى اعيننافى والمحتمل أن يكون حصول المحالة المسماة بالرؤية مشروطاً بحصول هذه الصورة أو كان مشروطاً بحصول المقابلة، ولما امتنع حصول هذه الامور بالنسبة الى ذات الله لاحرم امتنع علينا أن نرى ذات الله تعالى .

والمعتمد في المسألة الدلائل السمعية:

أحدهاأن رؤية الله تعالى معلقة باستقرار الجبل وهوممكن والمعلق علىالمكن ممكن فالرؤية ممكنة .

وثانيها أن موسى عليه الصلاة والسلام سأل الرؤية ولولم تكن الرؤية جائزة لكان سؤال موسى عيناً أوجهلا .

وثالثها قوله تعالى «وجوه يومئذ ناضرة * الى ربها ناظرة » انتهى ماأردنامــن نقل كلامه في المسألة .

فعلمت أنه صرح بأن المراد بالرؤية عندالاشعرى و أتباعه ليس الانكشاف التام ولاارتسام صورة المرئى فى العين ، لعدم الخلاف فى صحة الاول و بطلان الثانى بل المراد تلك الحالة الادراكية التى فسرت .

ولماكان هذا المعنى أيضاً غيرمستقيم بوجوه اشيرالى بعضها عدل عنهالفخر و تمسك بظاهر الايات الثلاث مع أنها لاتدل على مرادهم .

والعجب من الفخر كيف اعتمد على الآيات في افادة ذلك المعنى الــذى يأبي عنه المعقل والنقل أيضاً كقوله تعــالى «لاتدركه الابصار و هويدرك الابصــار وهو اللطيف الخبير». (الانعام ـ ٢٠٠) و كيف تدركه الابصار وهو اللطيف الخبير، وفي كلمة اللطيف

في المقام لطائف يفهمها من كان له قلب.

نعم الوجه الاول الذي بينه بعض آخر منهم من أنمعنى الرؤية عندهم الكشف التام أي ينكشف لعباده المؤمنين في الاخرة انكشاف البرد المرئى متين غاية المتانة لماعلمت آنفامن ان الدنيادار شكوك وارتياب، فاذا كان يوم القيامة كشف للعباد ما يزول به الشكوك.

قال بعض المحققين كما نقل المؤلى صدر اعنه في الفصل الرابع من الوقف السابع من الاسفار:

ان الانسان مادام في مضيق البدن وسجن الدنيا مقيداً بقيود البعد والمكان وسلاسل الحركة و الزمان ، لايمكنه مشاهدة الايات الله الافاقية والانفسية عملي وجه التمام ولايتلوها دفعة واحدة الاكلمة، وحرفاً بعد حرف، ويوماً بعديوم وساعة بعد ساعة.

فيتلو آية و يغيب عنه اخرى، فيتوارد عليه الاوضاع و يتعاقب لمه الشؤون و الاحوال، وهوعلى مثال من يقرء طوماراً وينظر الى سطرعقيب آخر، وذلك لقصور نظره وقوة ادراكه عن الاحاطة بالتمام دفعة واحدة قال تعالى: « وذكرهم بأيام اللهان في ذلك لايات» (ابراهيم - ۵).

فاذا قويت بصيرته وتكحلت عينه بنور الهداية والتوفيق كما يكون عندقيام الساعة فيتجاوزه نظر عن مضيق عالم الخلق والظلمات الى عالم الامر والنور فيطالع دفعة جميع ما في هذا الكتاب الجامع للايات من صور الاكوان والاعيان كمن يطوى عنده السجل الجامع للسطور والكلمات، واليه الاشارة بقول تعالى «يوم نطوى السماء كطى السحل للكتب» (الانبياء ــ ١٠٤) وقوله: «والسمو ات مطويات بيمينه».

و انما قال بيمينه لان أصحاب الشمال وأهل دار النكال ليس لهم نصيب في طي السماء بالقياس اليهم و في حقهم غير مطوية أبداً ، لتقيد نفوسهم بالامكنة و الغواشي كما قال تعالى « لهم من جهنم مهاد و من فوقهم غواش» (الاعراف ٢٢٠)

فلوكانت الاشاعرة عنوامن قولهم هـذا المعنى أعنى ذلك الكشف التام الذي بينه ذلك البعض، فنعم الوفاق، والا فلايتصور منه الا الرؤية بالبصر و هو باطل عقلاً

و سمعاً، ولكن قد عرفت أن هــذا المعنى اللطيف الصحيح ليس بمـراد الاشعرى و أتباعه كما صرح به الرجلان و الشهرستاني في الملل و غيرهم.

ثم ان حمل الحاثطية و الحدثية خبر رؤية البارى تعالى مثل قوله على «انكم سترون ربكم كماترون القمر ليلة البدر لاتضامون فى رؤيته» وأ شباهه على رؤية العقل الأول كما نقل عنهما الشهرستانى فى الملل على ما قدمنا آنفاً فليس بصحيح أيضاً.

و ذلك لانهما حملا كلمة الرب في الحديث على العقل الاول من حيث انه مرب لما دونه من الموجودات و هذا لابأس به كمابرهن في محله أن لكل نوع من الامور التي تلينا فرداً مجرداً عقلانياً على صورته يسمى رب ذلك النوع و هو تعالى رب ارباب النوعيات ، ولكنهما أخطئا في هذا الرأى أيضاً من حيث انهما اختاراه حدراً من الاشكال الوارد على ظاهر الحديث أعنى مايتبادر اليه الذهن من أن كلمة الرب هوالله تعالى رب العالمين و قد كرا الى مافرامنه، لان العقل الاول لايمكن رؤيته بالابصار، لانه من الموجودات النورية المحضة و الممجردات الصرفة، والمفارقات مطلقا سواء كانوا عقولا أونفوساً لايمكن رؤيتهم بالابصار، لانهم ليسوا بجسم ولاجسماني، وليس لهم جهة وكثافة و ثقل وغيرها من أوصاف الجسم.

على أن الاجسام المشفة وكثيراً من الاعراض مع كونها في جهة لاترى وحكم بما أشرنا اليه العقل و عاضده الشرع، فقد قام البرهان على ان الصادر الاول لايكون الاعقلاً، والعقل لايكون الامجرداً. وقد قال الله تعالى: «ثم أنزل الله سكينته على رسوله وعلى المؤمنين وأنزل جنوداً لم تروها» (التوبة _ ٤٢) وقال تعالى: «فأنزل الله سكينته عليه و أيده بجنود لم تروها» (التوبة _ ٤٠) وقال تعالى: «ياأيها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم اذجاء تكم جنود فأرسلنا عليهم ريحاً وجنوداً لم تروها» (الاحزاب ـ ١٠)

والجنود في الآيات الملائكة، وذلك أن الله تعالى قال: «لقد نصر كم الله في مواطن كثيرة ويوم حنين اذا اعجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شيئا وضاقت عليكم الارض بما رحبت ثم وليتم مدبرين ** ثم انزل الله سكينته على رسوله وعلى المؤمنين وأنزل جنودا لم تروها وعذب الذين كفروا وذلك جزاء الكافرين » (التوبة ــ ٢٥ و ٢٥).

ومن تلك المواطن بدر وقد قال الله تعالى: «ولقد نصر كم الله ببدر وأنتم أذلة فاتقوا الله لعلكم تشكرون التقول للمؤمنين ألن يكفيكم أن يمدكم ربكم بثلاثة آلاف من الملائكة منزلين بلى ان تبصروا وتتقوا ويأتو كم من فورهم هذا يمددكم ربكم بخمسة آلاف من الملائكة مسومين» (آل عمران ١٢٣–١٢٥).

وقال تعالى . ادتستغيثون ربكم فاستجاب لكم أنىممدكم بالف من الملائكة مردفين» (الانفال ــ ١٠).

وقدقال أمير المؤمنين المنظم حين سئل عن العالم العلوى: صور عارية عن المواد خالية عن القوة و الاستعداد، تجلى لهافأشرقت، وطالعها فتلالات، ألقى في هويتهامثاله وأظهر عنها أفعاله. الحديث.

وهذه الصور قديعبر عنهمبالعقول، وقد يعبرعنهمبالملائكة، واذاكانوا عارين عن المواد لايمكن رؤيتهم بالابصار، لما أشرنا اليه آنفاً من أن المرئى بالبصر يجب أن يكون ماديا كثيفاً، وقدقد منا فى المباحث السابقة نبذة من الكلام فى ذلك (راجع ص ٢٩ ج٢ من التكملة).

و اماجواب االاقوال التى نقلها الشهرستانى من أنداود الجوارى ذهب الى أن معبوده جسم ولحم ودم الخ، وأن مضرو كهمشوالهجيمى أجازوا على ربهم الملاسمة و المصافحة، وأن المخلصين يعانقونه في الدارين وغيرهما من أقوال المشبهة فهوأنهم شبهوه تعالى بانفسهم .

على حدوماأفاذه مولانا الامام الخامس محمد بن على الباقر على المعلى: هل سمى عالماً قادراً الالماوهب العلم للعلماء ، و القدرة للقادرين! وكلما ميزتموه بأوهامكم في أدق معانيه مخلوق مصنوع مثلكم.

و فى رواية اخرى عن الصادق الله الله عن الصادق الله الله المرتموه بأوهامكم فى أدق معانيه مخلوق مصنوع مثلكم مردود اليكم، ولعل النمل الصغار تتوهم أنالله سبحانه زبانتين فان ذلك كمالها،، وتتوهم أن عدمهما نقصان لمن لا يتصف بهما و كذا حال العقلاء فيما يصفون الله سبحانه وتعالى به.

و اما الروايات الموعودة فقد رويت عن أثمتنا المعصومين الليكلين في ابطال رؤية تعالى بالابصار مطلقاً روايات لطيفة دقيقة لمدو تأمل فيها من كان له قلب سليم وسرنقى علم أن تلك الدقائق الحكمية والمعارف الحقة الالهية، والإشارات التوحيد و الاصول الكلية العقلية التي لم تبلغ اليها أفكار أو حدى الناس في تلك الاعصار فضلاعن غيرهم، و لايدر كها الراسخون في العلوم الالهية والمعارف العقلية الابعد تلطيف سرو تصفية فكر، و تجريد ذهن، و مدد سماوى انما فاضت من سماء صدور الذين هم المستضيئون بأنو ارالرحمن و العارفون ببطون القرآن والعالمون بالعلوم الدنية المستفاضة من لدن مبدء العالم عليهم وهم الذين فتحوا أبواب استدلال العقلي على العلوم الربوبية.

و المتضلع في أقوال علماء الشرع و مباحثهم الكلامية المنقولة مين الخاصة و الغامة علمان قصارى استدلالهم على اصول العقائد وغيرها كانت مقصورة بمفاهيم الايات والاحاديث الظاهرة ولم يعهدمنهم اقامة نحو تلك البراهين العقلية المأثورة عن آل محمد عَمَانِينًا .

فعليك بماوراه عنهم ثقة الاسلام أبو جعفر الكلينى فىالكافى، والشيخ الاجل الصدوق فى التوحيد والامالى، والشيخ الجليل الطبرسى فى الاحتجاج، وبما استنبط منها المتألهون من مطالب عرشية رقيقة، ونكات عقليه أنيقة مما يضىء العقل ويقويه ويحييه.

اذا شئت أن ترضى لنفسك مذهباً وتعرف صدق القول من كذب اخبار فوال اناساً قولهم و حديثهم روى جد نا عن جبر ئيل عن البارى

ودونك شرح الحكيم المتاله المولى صدر الشير ازى، وشرح الحكيم المسولى محمدصالح المازندرانى، وشرح الحكيم الفيض في الوافى على اصول كافى وشرح الحكيم القاضى السعيد القمى على كتاب التوحيد للصدوق و شروح غيرهم من فحول العلماء على الكافى والتوحيد وغيرهما ممارويت عن ائمتنا الطاهرين حتى يتبين لك أن المعارف الحقة في الاصول الاعتقادية هي التي أفادوها وبينوها لاهلها، وأن من حادعنها فقد سلك طريقة عمياء قاده الهوى اليها و أطاع الوهم فأضله الجادة الوسطى وأن من عزى الى الامامية غير ماهداهم لها أئمتهم فقد افترى.

فقد يخلق بنا الآن ان نذكر عدة روايات في ذلك الموضوع المعنون ونفسرها بقدر الوسع على الايجازو الاختصار، دون التطويل والاكثار عسى أن ينفع طالب الرشاد وباغى السداد فنقول وبالله التوفيق وعليه التكلان.

ان الكلينى قدس سره قدنقل فى الباب التاسع من كتاب التوحيد من جامعة الاصول الكافى المترجم بباب ابطال الرؤية أحاديث عنهم عليه و أتى بطائفة منها الصدوق قدس سره فى التوحيد و الامالى، و الشيخ الجليل الطبرسى ده فى الاحتجاج، وعلامة المجلسى فى البحار، ونحن اختر نامنها ما نوردها ههنا و نبحث عن معانيها و نكشف القناع عن دقائقها و لطائفها بعون الله تعالى.

الحديث الاول

وهوالحديث الرابع من ذلك الباب من الكافى رواه باسناده عن أحمد بن اسحاق قال: كتبت الى ابى الحسن الثالث عليه أسأله عن الرؤية وما اختلف فيه الناس، فكتب عليه الرؤية والرؤية مالم يكن بين الرائى و المرئى هواء ينفذه البصر فاذا انقطع الهواء عن الرائى والمرئى لم تصح الرؤية، وكان فى ذلك الاشتباه. لان الرائى متى ساوى المرئى فى السبب الموجب بينهما فى الرؤية وجب الاشتباه و كان ذلك التشبيه لان الاسباب لابد من اتصالها بالمسببات.

و روى الحديث الصدوق في باب ما جاء في الرؤية من كتابه التوحيد عن الحسين بن أحمد بن ادريس، عن أبيه، عن أحمد بن اسحاق ايضاً، و بينهما اختلاف في الجملة و على ما في التوحيد: قال: كتبت الى ابى الحسن الثالث والمهال عن الرؤية و ما فيه الناس فاذا انقطع الهواء و عدم الضياء بين الرائي و كان في في ذلك التشبيه الناخ، و قال المجلسي ره في مرآة العقول: و في بعض النسخ لم ينفذه المصر.

ورواه أيضاً الشيخ الجليل الطبرسي فيي الاحتجاج عن أحمدبن اسحاق عنه

الله عن الرؤية و مافيه الخلق، فكتب الهيئة أسأله عن الرؤية و مافيه الخلق، فكتب الهيئة : لايجوز الرؤية، و فسى و جوب اتصال الضياء بين الرائى و المرثى وجوب الأشتباه، والله منزه عن الاشتباه، فثبت أنه لايجوزعلى الله تعالى الرؤية بالابصار، لان الاسباب لابد من اتصالها بالمسببات.

أقول: يعلم من عقد ذلك الباب في الكافى و التوحيد و في الغرر و والدرر للشريف المرتضى علم الهدى، و في أوائل المقالات للشيخ الاجل المقيد، وفي غيرها من الكتب الكلامية و الروائية، و من سؤال الناس الائمة إلي عن الرؤية سيما من سؤال محمد بن عبيد أبا الحسن الرضا إلي عن الرؤية و ماترويه العامة و المخاصة و من سؤال عبدالسلام بن صالح الهروى عنه إلي رواه الطوسى في الاحتجاج والصدوق في أول الباب الحادي عشر من عيون أخبار الرضا إلي قال: قلت لعلى بن موسى الرضا في أول الباب الحادي عشر من عيون أخبار الرضا المؤلين المؤمنين أن المؤمنين يزورون ربهم الخ. و من سؤال احمد بن اسحاق أبا الحسن الثالث المؤلي عن الرؤية و ما اختلف فيه الناس و غيرها مماسياتي طائفة منها و بيانها أن البحث عن الرؤية كان دارجاً و رائجاً في تلك الاعصار جداً.

قال القاضى نــورالله مــرقده فــى المجالس عند ترجمة اسماعيل بــن على ابن اسحاق بن أبى سهل بن نو بخت البغدادى نقلاً عن النجاشى أنه صنف كتاباً فى استحالة رؤية القديم.

اغتر كثير من الناس بظاهر الايات و الاخبار، وتفننت الاراء فيها وكان محضر الائمة مختلف الناس يسألونهم عن الرؤية و كان الائمة إلى يقودهم الى الصراط السوى، و يهديهم الى مناهج الصدق ببراهين متقنة على حسب اختلاف عقول الناس و وسعهم.

ثم لماكان ذلك البحث دائراً و مال غير فرقة الـــى التشبيه و الرؤية بالابصاد و كانت فطرة الناس السليمة تأبى عن قبول الرؤية والتشبيه و أشباههما التجأوا الـــى الائمة الهداة المهديين لعلمهم بأنهم عليه خزنة علمه تعالى و عبية وحيه ، وبأن عندهم

مفاتيح الحكمة و علم الكتاب و فصل الخطاب، فتبصر ثم استقم.

أبو الحسن الثالث هو الامام العاشر على بن محمد الهادى العسكرى المُبَالِ كما في رواية الطبرسي قي الاحتجاج.

وأحمدبن اسحاق بن سهل القمى كان ثقة قال الكشى فى الرجال: انه عاش بعد وفاة أبى محمد (الحسن بن على العسكرى المنظنة).

سأله المنظل عن الرؤية هل يجوزها أم لاوعما اختلف فيه الناس من جوازها عند بعض و استحالتها عندآخر، والمراد أنه سأله المنظل عن المذهب الحق في ذلك فكتب الله بأن رؤيته تعالى بالابصار مستحيلة. لأن الرؤية تلازم تجسم البارى وتحيزه، وذلك لان الرؤية انما تتحقق اذاكان بين الراثي والمرثى هواء ينفذه البصر، فاذا انقطع الهواء عن الراثي و المرثى بأن وقع بينهما حائل مثلا لم تصح الرؤية، فاذاً لابد أن يكون المرثى شبيها بالرائى من حيث انهما وقعا في طرفى امتداد فاصل هو الهواء و تحقق بينهما الوضع بمعنى تمام المقولة على هيئة مخصوصة لازمة للابصار.

والمراد بالاشتباه هـو هذا المعنى فى المقام أى كـون المرثى شبيهاً بالرائى فى تلك الصفات الخاصة بالاجسام من الوضع والمحاذاة و التقابل و الطرف والجهة وغيرها يقال: اشتبه الشيئان اذا أشبه كل منهما الاخر، وكان ذلك الاشتباه تشبيهه تعالى بالاجسام و هو منزه عن ذلك فلاتدركه الابصار.

وانما يجب في الرؤية واسطة الهواء بين الرائسي و المرئى و كونهما طرفي الواسطة بحيث يساوى أي يسامت الرائي المرئبي، و ذلك كله يكون موجباً لكون المرئبي شبيهاً بالاجسام، لان الهواء المتوسط سبب للرؤية، وهي سبب لمسامتة الراثي والمرئي في طرفي الواسطة، والمسامتة سبب لكون كل منهما في حيز وجهة فهي أسباب لوجوب المشهابهة بينه تعالى والاجسام، والاسباب لابد أن تكون متصلة بمسبباتها غير منفكة عنها.

و بالجملة انه ﷺ احتج على بطلان رؤيته تعالى بالابصار بقياسين: أحدهما فياس اقترانيمؤلف من شرطية هي نتيجة

الاول و حملية، و صورتهما:

كلماكان الشيء مرئياً بالابصار وجب أن يكون طرف الهواء المتوسط ومقابلا للرائي، وكلماكان كذلك فهوجسم، ينتج كلماكان الشيء مرتباً بالابصار فهوجسم، ثـم نقول: لوكان الله تعالى مرئياً بالابصار فهو جسم، لكنه ليس بجسم فليس بمرئي.

ان قلت: قديرى الاشياء وهـى أوالرائى تحت الماء الصافية فليس بينهما الا ماء ينفذها نور البصر، وليس من شروط الابصار أن يكون الواسطة هواء ليس الافكيف قال إلى الله على الرائى و المرئى هواء ينفذه البصر؟

أقوال: المذهب المنصور في الابصار سواء كان بخروج الشعاع أو الانطباع أو غيرهما أنه لابد من توسط جسم شفاف كما سيأتي برهانه، و أماكونه هواء فقط فليس بواجب ولكن لماكان أكثر ما يبصر بالقوة الباصرة انماكان الهواء بينهما متوسطاً وكان انس الناس به اكد لهج به إلى على سبيل ذكر مصداق لاعلى سبيل الانحصار.

و ذهب بعض أعاظم العصر الى أن الهواء فى الحديث ليس الهواء الذى هو احد العناصر حيث قال: الهواء فى لغة العرب هو الخلاء العرفى قال الله تعالى: « و أفئد تهم هواء» أى خالية من العقل والتدبر، وقال جرير: ومجاشع قصب هوت أجوافه أى خلت أجوافه، وفى الصحاح كل خالهواء وهذا هو المرادهنا لا الهواء المصطلح للطبيعيين و هو جسم رقيق شفاف كما حمله عليه صدر المتألهين قدس سره وهذا الهواء الذى هو جسم رقيق عند العرف بمنزلة العدم.

و الحاصل أنه لابدللرؤية من فاصلة بعدم وجود جسم كثيف، و الاجسام الفلكية غير مانعة للرؤية لانهاأشف وأرق من هذا الهواء المكتنف للارض، فهى بمنزلة الهواء في لغة العرب أقرب من البعد المفطور الذي يفول به بعض الفلاسفة. انتهى موضع الحاجة من نقل كللامه.

أقول: لاكلام في أن الهواء أحدمها نيه ماذكره كما قدمنا البحث عن ذلك في شرح الكتاب السابع، ولكن ليس هذا المعنى بمراد في الحديث، ليطلان الخلأ الرؤية بلا واسطة جسم شفاف بين الرائى والمرئى ثانياً و ان ذهب بعض الى أن الواسطة كلما

كانت أرق كانت الرؤية أولى أسرع كالمرئى فى الهواء والماء ثم قال بالقياس فلو كانت الواسطة خلأ محضاً لكانت الرؤية أكمل لكن حجته داحضة و الحق أن فى الرؤية لابد من توسط جسم شفاف كما اختاره الحكيم صدرا قدس سره فى آخر الباب الرابع من السفر الرابع من الاسفار، وأقام فيه برهاناً بمالامزيد عليه حيث قال:

« فصل» في أنه لابد في الإبصار من توسط الجسم الشفاف. و اعلم ان الحجة على ذلك أن تأثير القوى المتعلقة بالاجسام في شيء و تأثرها عنه لايكون الا بمشاركة الوضع وينشأذلك أن التأثير والتأثر لايكون الابين شيئين بينهما علاقة علية ومعلولية ، وهذه العلاقة متحققة بالذات بين القوة وما يتعلق بهمن مادة أو موضوع أوبدن، لانها اماعلة ذاته أوعلة تشخصه أو كماله و متحققة بالعرض بينها وبين ماله نسبة وضعية الى ذلك المتعلق به فان العلاقة الوضعية في الاجسام بمنزلة العلاقة العلية في العقليات اذ الوضع هو بعينه نحو وجود الجسم و تشخصه فاذاكان الجسمان بحيث يتجاوران بأن يتصل ظرفاهما فكانهماكانا جسماً واحداً فاذا وقع تأثير خارجي على أحدهما فيسرى ذلك التأثير الى الاخر كما تسخن بعض جسم بالنار فانه يتسخن بعضه الاخر أيضابذلك التسخين ، وكما استضاء سطح احدها بضوء النيس يستضيىء سطح آخر وضعه الى الاول كوضعه الى ذلك النيس.

و انما قيدنا التأثير بالخارجي لانالتأثير الباطني الذي لايكون بحسب الوضع لا يسرى فيما يجاور الشيء.

فاذا تقرر هذافنقول: ان الاحساس كالابصار وغيره هوعبارة عن تـأثر القوى الحاسة من المؤثر الجسماني، وهو الامر المحسوس الخارجي فلابدههنا من علاقة وضعية بين مادة القوة الحاسة وذلك الامر المحسوس، وتلك العلاقة لايتحقق بمجر دالمحاذاة من غير توسط جسم مـادي بينهما اذلاعلاقة بين أمرين لا اتصال بينهما وضعاً و لانسبة بينهما طبعاً ، بل العلاقة اما ربط عقلي، أو اتصال حسى فلابد من وجود جسم واصل بينهما.

و ذلك الجسم انكان جسماً كثيفاً مظلماً تسخن فليس هوفي نفسه قابلاً للاثر

النورى فكيف يوجب ارتباط المبصر أو ارتباط المنير بالمستنير فان الرابط بين الشيئين لابد و أن يكون من قبلهما، لاأن يكون منافياً لفعلهما، فاذا لابد أن يكون بينهما جسم مشف غير حاجز و لامانع لوقوع أحد الاثرين اعنى النور •ن النير الى المستنير أومن البصر الى المبصر أو تأدية الشبح من المبصر الى البصر.

فعلى هذا يظهر فساد قول من قال: المتوسط كلماكان أرق كان أولى، فلوكان خلاً صرفا لكان الابصار أكمل حتى كان يمكن ابصارنا النملة على الصماء.

لابماذ كروه في جوابه بأن هذا باطل فليس اذا أوجب رقة المتوسط زيادة قوة في الابصار لزم أن يكون عدمه يزيد أيضا في ذلك، فان الرقة ليست طريقة الى عدم الجسم لان اشتراط الرقة في الجسم المتوسط لو كان لاجل أن لا يمنع نفوذ الشعاع فصح أنه اذا كان رقة الجسم منشأ سهولة النقوش كان عدم الجسم فيما بين أولى في ذلك وكانت الرقة على هذا التقدير طريقاً الى العدم.

بل فساده لانه لولم یکن بین الرائی و المرئی أمر وجودی متوسط موصل رابط لم یکن هناك فعل وانفعال.

فان قلت: ان الشيخ اعترف بأن هذا النوع من الفعل والانفعال لايحتاج الى ملاقات الفاعل والمنفعل، فلو قدر الخلأ بين الحاس و المحسوس فأى محال يلزممن انطباع صورة المحسوس فى الحاس، بل الخلأ محال فى نفسه والملأ واجب ؟

قلنا: ان ملاقاتهما، وان لم يكن واجباً لكن يجب مع ذلك اما الملاقاة و اما وجود متوسط جسمانى بينهما يكون مجموع المتوسط والمنفعل فى حكم جسم واحد بعضه يقبل التأثير لوجود الاستعداد فيه، وبعضه لايقبل لعدم الاستعداد فلوفرض أن ليس بين النار والجسم المتسخن جسم متوسط لم يتحقق هناك تسخين و تسخن، لعدم الرابطه، وكذا لولم يكن بين الشمس والارض جسم متوسط لـم يقبل الارض ضوء ولاسخونة. انتهى كلامه رفع مقامه.

وقد أشار الى هــذا البرهان اجمالا العلامة الخواجه نصيرالدبن الطوسى فى شرحه على أو اخر النمط الثاني من الاشارات للشيخ الرئيس بقوله: الاجسام العنصرية قد تخلو عن الكيفيات المبصرة والمسموعة والمشمومة والمذوقة والسبب في ذلك أن احساس الحواس الاربعة بهذه المحسوسات انما يكون بتوسط جسم ما كالهواء والماء _ اللخ .

ولعمرى أن هذا كلام صدر من معدن تحقيق وفاض من عين صافية، وعليه جل علماء هذه الاعصار من افرنج و غيره أيضاً، حيث ذهبوابان الاتر هوحامل النور من الشمس و القمر و الكواكب، و هو منقوش بين السماء والارض، فاذا أصاب النور الاجسام الكثيفة كالارض مثلا ينكسر قهراً، والانكسار مولد للحرارة كما اختاره الرياضيون من سالف الدهر.

و بالجملة لولم يكن بين الرائى والمرئمى متوسط مشف لايمكن الرؤية، والمتوسط اما هواء أواترأوغيرها، والمخالف مكابر.

تم ان قوله الطلخ: الاسباب لابد من اتصالها بالمسببات، حكم كلى اصيل عقلى رد على من زعم أن القول بتأثير الاسباب والوسائط ينافى كونه تعالى مستغنياً عن غيره، ويغضى الى انكار معجزات الانبياء عليه والشرك بالله تعالى و غيرها من الاوهام الباطلة.

كما ذهب اليه الاشاعرة و قالوا: ان استناد الاثار الصادرة عن الانسان و عن الطبائع وغيرها من الممكنات جميعاً الى واجب الوجود ابتداء من غير واسطة حتى تسخين النار و تبريد الماء ، فلا النارسبب للاحراق ولا الماء للتبريد ولاالفكرلتحصيل النتيجة و هكذا الكلام في سائر الاسباب فيقول بجواز تخلف الاحراق عن النار و التبريد عن الماء و النتيجة عن المقدمات الفكرية الا ان عادة الله جرت بترتب تلك الاثار عنها من غير تأثير لشيء منها فيها.

والعقل بفطرته الاصلية يكذب هـذا القوّل وينفرعنه و الكلمات الالهية تنادى بأعلى صوتهابشناعته، والموحد مع أنه يرى الكلمن الله تعالى ويقول بحقائق الايمان: ليس المؤثر في الوجود الاالله ، يقول: أبى الله أن يجرى الامور الا بأسبابها، ويرى ما سواه معدات مسخرات بأمره تعالى. و المؤثر في الحقيقه هو تعالى و مسع ذلك

يقـول: لايجوز تخلف المسببات عن الاسباب، و نعم ماقالـه الحكيم السبزوارى في اللالي المنتظمة عند الاقوال في نتيجة القياس:

و الحق ان فاض من القدسى الصور و انـمـا اعـداده مـن الفكـر قال تعالى فى القرآن الكريم: والله الذى يرسل الرياح فتثيرسحاباً فيبسطه فـى السماء كيف يشاء و يجعله كسفا فترى الودق يخرج مـن خلاله» (الروم ــ ۴۸) فهو تعالى أرسل الرياح ثم أسند اليها أنها تثير سحابا.

و قال تعالى: «وهو الذى يرسل الرياح بشراً بين يدى رحمته حتى اذا أقلت سحاباً ثقالاً سقناه لبلدميت فأنزلنا به الماء فأخرجنابه من كــل الثمرات كذلك نخرج الموتى لعلكم تذكرون» (الاعراف ـ ٥٧).

و الايات الالهية من هذا القبيل كثيرة، والمخالف يخالف فطرته ويكذبها ونعم ما قيل:

فلاغرو أن يرتاب والصبح مسفر

اذا لم تكن للمرء عين صحيحة

الحديث الثاني

و هوالثانى من ذلك الباب من الكافى أيضاً روى الكلينى قدس سره عن أحمد بن ادريس، عن محمد بن عبد الجبار، عن صفوان بن يحيى قال: سألنى أبو قرة المحدث أن ادخله الى أبى الحسن الرضا المحدث أن ادخله الى أبى الحسن الرضا المحدث بلغ سؤاله الى التوحيد فقال أبوقرة عليه، فسأله عن الحلال و الحرام و الاحكام حتى بلغ سؤاله الى التوحيد فقال أبوقرة انا روينا أن الله قسم الرؤية والكلام بين نبيين، فقسم الكلام لموسى ولمحمد الرؤية، فقال أبوااحسن المباغ عن الله السى الثقلين من الجن و الانس لاتدركه الابصار ولا يحيطون به علماً وليس كمثله شيء، أليس محمد؟ قال: بلى، قال: كيف يجىء رجل الى الخلق جميعاً فيخبرهم أنه جاء من عند الله و أنه يدعوهم الى الله بأمر الله فيقول: لا تدركه الابصار ولا يحيطون به علماً و ليس كمثله شيء ثم يقول: انا رأيته بعينى و أحطت به علماً و هو على صورة البشر، أما تستحيون ماقدرت الزنادقة أن

ترميه اللَّه بهذا أن يكون يأتي من عندالله بشيء ثم يأتي بخلافه من وجه آخر.

ثم قال أبوقرة: فانه تعالى يقول «ولقدرآه نزلة اخرى» فقال أبوالحسن اللهابية: ان بعد هذه الآية ما يدل على ما رأى حيث قال «ماكذب الفؤاد مارأى» يقول ماكذب فؤاد محمد عَلَيْقُ مارأت عيناه. ثم أخبر بما رأى فقال «لقد رأى من آيات ربهالكبرى» فآيات الله غير الله، و قد قال الله: ولايحيطون به علماً، فاذا رأته الابصار فقداحاط به العلم و وقعت المعرفة.

فقال أبوقرة: فنكذب بالروايات؟ فقـال أبوالحسن عليه اله الداكانت الروايــات مخالفة للقرآن كذبتها و ماأجمع المسلمون عليه أنه لايحاط به علماً ولاتدر كهالابصار وليس كمثله شيء. انتهى الحديث على ما في الكافي.

أقول: روى الحديث، أبو جعفر محمد بن بابويه الصدوق في باب ماجاء في الرؤية من كتابه في التوحيد قال: حدثنا على بن أحمدبن محمدبن عمران الدقاق قال: حدثنا محمدبن يعقوب الكليني، عن أحمدبن ادريس _ الخ، وفيه: بين اثنين مكان بين نبين. الى الثقلين الجن والانس، ليس فيه كلمة من الجارة. قال: فكيف يجيء رجل مع كلمة الفاء، ويقول لاتدركه ، مكان، فيقول لاتدركه. يأتي عن الله بشيء، مكان يأتي من عندالله بشيء كذبت بهامكان كدبتها و ما اجتمع المسلمون مكان و أجمع المسلمون.

وكذا رواه الطبرسي في الاحتجاج و ين النسخ اختلاف في الالفاظ في الجملة والحديث على مافي الكافي و التوحيد يكون على مقدار خمس ما في الاخير.

وقد صرح الشيخ الطبرسى فى الاحتجاج بان اباقرة المحدث صاحب شبرمة وقد مضى فى شرح المختار ٢٣٧ فى البحث الروائسى عن الاخبار الناهية عن العمل بالقياس فى الدين أن عبدالله بن شبرمة القاضى كان يعمل بالقياس، وقال أبو عبدالله الملكلية؛ ضل علم ابن شبرمة عند الجامعة المخ.

ولكن ابن شبرمة هذا لم يدرك أبا الحسن الرضا عليه قال المحدث القمر ره في مادة شبرم من السفينة: ابن شبرمة هو عبدالله البجلي الكوفي الضبي كان قاضياً

لابي جعفر المنصور على سواد الكوفة وكان شاعراً توفي سنة ١۴۴ هـ .

و قال الاستاذ الشعراني في تعليقته على شرح المولى صالح المازندراني على أصول الكافى: أبو قرة و شبرمة كلاهما مجهولان و ليس عبداللهبن شبرمة المتوفى سنه ۱۴۴ علمي عهد الصادق البللية، وقد ذكر ابن حجر في التقريب موسى بن طارق القاضى المكنى بأبي قرة من الطبقة التاسعة وهو معاصر للرضا البللي فلعله هو. انتهى كلامه مد ظله.

و نقل في شرح المذكور عن بعض الاصحاب أن أباقرة هذا هو على بن أبى قرة أبوالحسن المحدث رزقه الله تعالى الاستبصار و معرفة هذا الامر أخيراً، ثم قال الشارح: و انما وصفه بالمحدث لئلا يتوهم أنه أبوقرة النصراني اسمه يوحنا صاحب جاثليق.

قوله: فدخل عليه فسأله عن الحلال والحرام والاحكام حتى بلغ سؤاله الى التوحيد، أقول: قد ذكرنا أن هذا الحديث يكون في الاحتجاج على مقدار خمسة أمثال مافي الكافي، على أن الطبرسي لم ينقل الحديث بتمامه ولا بأس بذكره على ما في الاحتجاج لاشتماله على فوائد عظمى في مسائل شتى.

قال الطبرسي ــره ــ: رعن صفوان بن يحيى قال: سألنى أبوقرة المحدث صاحب شبرمة أن ادخله الى أبى الحسن الرضا الطبيخ فاستأذنته فأذن له، فدخل فسأله عن أشياء من الحلال و الحرام و الاحكام والاحكام والفرائض حتى بلغ كلامه «سؤاله ــ خل» الني التوحيد.

فقال له: أخبرني جعلني اللهفداك عن كلامه،اللهتعالي لموسى.

فقال: الله أعلم و رسوله بأى لسال كلمه بالسريانية أم بالعبرانية.

فأخذ أبو قرة بلسانه فقاله: انما أسالك عن هذهالسان.

فقال أبو الحسن المُلِلِينِ: سبحان الله مما تقول، ومعاذالله أن يشبه خلقه أو يتكلم بمثل ما هم به يتكلمون ، ولكنه عزوجل ليس كمثله شيء ولاكمثله قائل فاعل.

قال: كيف ذلك؟

قال: كلام الخالق لمخلوق ليس ككلام المخلوق لمخلوق، ولايلفظ بشق فم و لالسان، ولكن يقولله كن فكان بمشيته ماخطببه موسى من الامر و النهى من غير تردد فى نفس.

فقال له أبوقرة: فماتقول في الكتب؟

فقال أبو الحسن الهليز: التوراة والانجيل والزبور والقرآن وكل كتاب انزل كان كلامالله أنزله للعالمين نوراً وهدى وهى كلها محدثة، وهى غيرالله حيث يقول «أو يحدث لهم ذكراً » و قال «ما يأتيهم من ذكرربهم محدث الا استمعوه وهم يلعبون» والله أحدث الكتب كلها الذي أنزلها.

فقال أبوقرة: فهل تفنى؟

فقال أبوالحسن الله: أجمع المسلمون على أن ماسوى الله فان وماسوى الله فعل الله، و التوراة والا نجيل و الزبور و القرآن فعل الله، ألم تسمع الناس يقولون رب القرآن و أن القرآن يوم القيامة يقول يارب هذا فلان وهو أعرف بهمنه قداظمأت نهاره و أسهرت ليلة فشفعنى فيه وكذلك (فكذلك خل) التوراة و الانجيل والزبور وهى كلها محدثة مربوبة أحدثها من ليس كمثله شيء هدى لقوم يعقلون، فمن زعم أنهن لم يزلن فقد أظهر أن الله ليس باول قديم ولا واحد وأن الكلام لم يزل معه، وليس باله.

قال أبوقرة: فانا رويناأن الكتب كلهاتجىءيوم القيامة و الناس فى صعيد واحد صفوف قيام لرب العالمين ينظرون حتى ترجــع فيه لانها منـه و هـى جزءمنه فاليه تصير.

قال أبو الحسن البلا: فهكذا قالت النصارى فى المسيح ان روحه جزء منه ويرجع فيه، وكذلك قالت المجوس فى النار والشمس انهما جزء منه و يرجع فيه تعالى ربنا انبكون متجزيا أومختلفا، وانما يختلف ويأتلف المتجزى لان كل متجز متوهم والقلة و الكثرة مخلوقة دالة على خالق خلقها.

فقال أبوقرة: فاناروينا أن الله قسم الرؤية و الكلام بين نبيين، فقسم لموسى

الكلام و لمحمد الرؤية الى آخر ما نقلناه عن الكافى وبعده: وسأله عن قوله تعالى «سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى».

فقال أبو الحسن إليه: قد أخبر الله أنه أسرى بهثم أخبر لم اسرى به فقال «لنريه من آياتنا » فآيات الله غير الله فقد أعاد « أعذر خ ل » وبين لم فعل ذلك به وما رآه ، وقال « فبأى حديث بعدالله و آياته يؤمنون » فاخبر أنه غير الله.

فقال أبوقرة: فاين الله؟

فقال الهليز: الاين مكان و هذه مسألة شاهد عن غائب، فالله ليس بغائب ولايقدمه قادم، وهو بكل مكان موجود مدبر صانع حافظ يمسك السماوات والارض. فقال أبو قرة: أليس هو فوق السماء دون ماسواها؟

فقال أبوالحسن الجالج: هو الله فى السماوات و فى الارض و هوالذى فى السماء اله وفى الارض اله، و هوالذى يصوركم فى الارحامكيف يشاء و هومعكم أينما كنتم، و هوالذى استوى الى السماء و هى دخان، و هوالذى استوى الى السماء فسويهن سبح سموات، و هوالذى استوى الى العرش قدكان ولاخلق و هوكماكان اذلاخلق لم ينتقل مع المنتقلين.

فقال أبوقرة: فما بالكم اذا دعوتم رفعتم أيديكم الى السماء؟

فقال أبوالحسن الله الله استعبد خلقه بضروب من العبادة ولله مفازع يفزعون اليه و مستعبد فاستعبد عباده بالقول والعلم و العمل و التوجه و نحو ذلك استعبدهم بتوجه الصلاة الى الكعبة و وجه اليها الحج و العمرة، و استعبد حلقه عند الدعاء والطلب و التضرع ببسط الايدى و رفعها الى السماء لحال الاستكانة و علامة العبودية و التذلل.

قال ابوالحسن البلا: ان كنت تقول بالشبر والذراع فان الاشياء كلها باب واحد هى فعله لايشتغل ببعضها عن بعض يدبر اعلى الخلق من حيث يدبر أسفله و يدبر أوله من حيث يدبر آخره، من غير عناء وكلفة، و لامؤنة ولامشاورة ولا نصب، وان كنت تقول: من أقرب اليه في الوسيلة فأطوعهم له، وأنتم تروون أن أقرب ما يكون العبد

الى الله وهوساجد، ورويتم أن أربعة أملاك التقوا: أحدهم من أعلى الخلق، وأحدهم من أسفل الخلق، وأحدهم من أسفل الخلق، وأحدهم من أسفل الخلق، وأحدهم من شرق الخلق و أحدهم منغرب الخلق. فسأل بعضاً فكلهم قال: من عندالله أرسلنى بكذا وكذا، ففى هذا دليل على أن ذلك فى المنزلة دون التشبيه و التمثيل.

فقال أبوقرة: أتقر أن الله محمول؟

فقال أبوالحسن إليلا: كل محمول مفعول ومضاف الى غيره محتاج فالمحمول اسم نقص فى اللفظ، وكذلك قول القائل: فوق وتحت وأعلى و أسفل، وقد قال الله تعالى «وله الاسماء الحسنى فادعوه بها» (الاعراف ـ ١٨٠) ولم يقل فى شىء من كتبه انه محمول، بل هو الحامل فى البر و البحر والممسك للسماوات والارض، والمحمول ما سوى الله ولم نسمع أحداً آمن بالله و عظمه قط قال فى دعائه: يامحمول.

قال أبوقرة: أفتكذب بالرواية ان الله اذا غضب انها يعرف غضبه أن الملائكة الذين يحملون العرش بجدون ثقله على كواهلهم، فيخرون سجداً، فاذا ذهب الغضب خف فرجعوا الى مواقفهم؟

فقال أبو الحسن إليلا: أخبرني عن الله مندامن ابليس الى يومك هذا و الى يوم القيامة غضبان هو على ابليس و أوليائه أوعنهم راض؟

اقال: نعم هو غضبان عليه.

فال: فمتى رضى فخف وهو فى صفتك لم يزل غضباناً عليه وعلى اتباعه. ثم قال: ويحك كيف تجترىء أن تصف ربك بالتغير من حال الى حال وأنه يجرى عليه ما يجرى على المخلوقين سبحاله لم يزل مع الزائلين ولم يتغير مع المتغيرين.

قال صفوان: فتحير أبوقرة ولم يجدجواباً حتى قام و خرج.

قوله « انا روینا» بضم الراء وتشدید الواو المکسورة مبنیة للمفعول من الترویة قال الشهاب الفیومی فی المصباح المنیر: روی البعیرالماء یرویه من باب رمی حمله فهو راویة، و الهاء فیه للمبالغة ثم اطلقت الراویة علی کــل دابة یستقی الماء علیها، و منه قیل، رویت الحدیث اذا حملته و نقلته و یعــدی بالتضعیف فیقال: رویت زیــداً

الحديث، ويبنى للمفعول فيقال: رويت الحديث. انتهى كلامه.

ثم الماكان على مشرب العرفان للحق سبحانه و تعالى في كل خلق ظهور خاص به وهو تعالى متجل للعباد على حسب استعداداتهم المتنوعة العطايا الاسمائية الفائضة عليهم بالفيض المقدس، بل له تعالى بحسب كل يسوم هوفي شأن شئونات و تجليات في مراتبه الالهية و قد قال الامام جعفر الصادق المنابع: ان الله تعالى قد يتجلى لعباده في كلامه ولكنهم لايعلمون كما نقله عنه المنابع القيصرى في شرحه على فصوص الحكم لمحى الدين في اول فص حكمة سبوحية في كلمة نوحية.

ولماكان وجود العالم مستنداً السي الاسماء لان كل فرد من أفراد الموجودات تربية اسم خياص من أسماء الله تعالى و قد تقرر في محله أن لا سماء دولا بحسب ظهوراتها وظهور أحكامها اتصف كل موجود بمقتضى الاسم الخاص الغالب عليه، فبتلك الاشارات يعلم اجمالا سراتصاف بعض الانبياء والاولياء ببعض الاوصاف دون بعض كما وصف آدم إلى بصفى الله، و نسوح إلي بنجى الله، و ابسراهيم الله بخليل الله، و موسى إلى بكليم الله، و مثل منا وصف الامام على بن الحسين الله بالسجاد، و ابنه الامام أبوجعفر محمد إليا بباقر العلوم.

ولما كان خاتم النبيين عَلَيْ منفرداً بمقام الجمعية الالهية المدى مافوقه الا مرتبة الدات الاحدية لانه عَلَيْ مظهر اسم الله، و هوالاسم الجامع للاسماء والنعوت كلها، فتخصيص الكلام وسائر النعوت الكمالية بموسى الله و غيره من الانبياء غير ثابتة بل هي ثابتة له الله أيضاً.

قواله: «فقال أبو الحسن إليا فمن المبلغ عن الله الثقلين من الجن والانس

لاتدركمه الابصار _ الى قوله _ و هو علمى صورة البشر» لمما زعم أبو قرة الرؤية بالابصار احتج عليه الامام، أبوالحسن الرضا في بتلك الايات المنزلة ممن عندالله تعالى بلسان نبيه الخاتم و سأله علمى صورة الاستفهام للتقريس بأن مبلغها ليس محمد في قال: بلى، أى هو في مبلغها.

ثم سأله على صورة الاستفهام الانكاركيف يخبر الخلائق عن الله تعالى رسوله المبعوث اليهم بأن الابصار لاتدركه ثم يقول هو: و رأيته بعينى كما تكلم المتكلمون في رؤيته بَيْنِ ربه تعالى ليلة الاسراء فذهب بعضهم كأبي الحسن الاشعرى أنه بَيْنِ رأسه.

ثم ان ضمير هو في قوله: و هوعلى صورة البشر، يرجع الى الله تعالى أعنى أن الجملة الاخيرة مقولة الرجل أى النبي عَنَيْ كالا وليين لاأنها مقولة الامام المناخ حتى تكون حالية، وانه المنظ رتب ثلاثة امورعلى الايات الثلاث على اللف والنشر المرتبين فرتب أنا رأيته بعينى على لاتدركه الابصار، وأحطت به علماً على لايحيطون به علماً، وهو على صورة البشر على ليس كمثله شيء.

اما وجه دلالة الآية الآولى على نفى الرؤية بالعين فلان ادراك كل قوة من قوى ظاهرية كانت أوباطنية على حسبها، فاذا سمعت الاذنكلاماً فقداً دركته واذارأت العين شيئاً فقد أدركته و انكان المدرك في الحقيقة هو النفس والقوى آلاتها، لان الادراك اذا تعلق بمايكون مادياً تدركه النفس بآلة تخصه، و لاتدركه النفس بذاتها، و على الاول يكون حقيقة ذلك الشيء متمثلة عندالمدرك أى النفس بواسطة الحس بانتزاعها صورته من نفس حقيقته على تجريد بين في محله.

و لذا قيال الشيخ في الاشارة الثالثة من النمط الثالث من الاشارات: ادراك الشيء هو أن يكون حقيقته متمثلة عندالمدرك يشاهدهاما به يدرك، والفعل في سياق النفي كالنكرة في سياقه يفيد العموم، فالحجة ان النبي عَنْ الله الله بأنه لاتدركه عين فكيف يقول هو: رأيته تعالى بعيني و هل هذا الا التناقض في قوله.

و أما الاية الثانية فوجه الاحتجاج بها أن النبي عَيْرُافي أخبرهم بأنهم لايحيطون

به علماً، فكيف يقول هو بالتناقض: انى أحطت به علماً.

سواء كانت تلك الاحاطة بالابصار لانابصار الشيء احاطة ماعلمية به كماصر ح به الامام الجليل في قوله الاتي: فاذا رأته الابصار فقد أحاط به العلم و وقعت المعرفة. أو كانت بادراك آخر من غير ابصار كالوهم و العقل فان احاطته تعالى بآية قوة مدركة كانت مستحيلة، فالاية الثانية تدل على نفى الرؤية أيضاً.

وأما الآية الثالثة فوجه الاحتجاج بها أنه تعالى أخبر هم بأمره تعالى بأنه ليس كمثله شيء فكيف يقول: انه تعالى على صورة البشر .

و هــذا اشارة الى رد ما رووا عن رسول الله ﷺ من أن الله تعالى خلق آدم على صورته كما فى الملل و النحل للشهرستانى عندالكلام فى المشبهة (ص ٤٨ طبع ايران ١٢٨٨ ه) ، الى رد مارووا عنه ﷺ من أنه قال: رأيت ربى فى أحسن صورة. نقله الشهرستانى ايضاً فى ص ٤٩ من الكتاب. و نقل بعضهم عنه ﷺ انه رآه تعالى لياة المعراج على صورة شاب حسن الوجه أوعلى صورة الشاب المراهق و نحوهما من المنقولات الظاهرة فى أنه تعالى على صورة البشر.

روى في عيون أخبار الرضا إلبلإ للصديق و في الاحتجاج للطبوسي قسدس

سرهما عن الحسين بن خالدانه قال: قلت للرضا إلى : ان الناس يقولون: ان رسول الله على آدم على صورته، فقال: قاتلهم الله لقد حذفوا أول الحديث. ان رسول الله على مر برجلين يتسابان فسمع أحدهما يقول: قبح الله وجهك و وجه من يشبهك فقال على له: يا عبدالله لاتقل هذالاخيك فان الله خلق آدم على صورته. روى الكليني في باب النهى عن الصفة بغيرما وصف به نفسه من جامعه الكافي باسناده عن ابراهيم بن محمد الخزاز و محمد بن الحسين قالا: دخلنا على أبي الحسن الرضا على فحكينا له أن محمد على أبي رأى ربه في صورة الشاب الموفق في سن ابناء ثلاثين سنة الى أن قال: ثم قال الله يا محمد عظم ربي عظمة ربه كان في هيئة الشاب الموفق و سن أبناء ثلاثين سنة اليا محمد عظم ربي عزوجل أن يكون في صفة المخلوقين ـ اللي أن قال إلى الله عام مد ما شهدله الكتاب عزوجل أن يكون في صفة المخلوقين ـ اللي أن قال إلى المحمد ما شهدله الكتاب

والسنة فنحن القائلون به.

فيما حققنا دريت أن الاية الاولى مطابقة للسؤال عن الرؤية، والاخيرتين انما ذكرتا على نحو التمثيل و التنظير، و هذا الدأب ليس بعزيز في الاحتجاجات و ان كان مورد السؤال نفى الرؤية، على أنه يمكن ارجاع الايات الثلاث الى دلالتها على نفى الرؤية أيضاً ضمناً.

اما وجه دلالة الاوليين عليه فقد علم، و اما دلالة الاخيرة عليه فلانه لو تعلق الادراك بالصبر عليه تعالى ازم أن يكون مما ثلالاجسام كثيفة حتى يتحقق الرؤية بالعين، لما علم في شرح الحديث الاول من أن الرؤية انما تعلق على الاجسام التي لاينفذ عنها فور البصر، فلا تكون الاكثيفاً ذاوضع وجهة فيلزم من القول بالرؤية أن يكون له تعالى مماثل من الاجسام، لان كلما يدرك بالابصار فهو ذومثل، و هذه الدقيقة مستفادة ضمناً و يؤيده قوله إلى بعدذا: فاذا رأته الابصار فقد أحاط به العلم ووقعت المعرفة.

و يحتمل بعيداً أن يرجع ضمير هو في «وهو على صورة البشر» الى الرجل أي النبي عَلَيْهِ بأن تكون الجملة حالية والايات الثلاث استشهد بها لدلالتها على نفى الرؤية ومنساقة اليه رأساً، لاأنه يستفاد ضمناً كما ذهب اليه جم غفير من شراح الحديث.

فيكون المعنى أنه عَنَيْنَ أخبرهم عن الله تعالى بأمره، لاتدركه الابصار ولا يحيطون به علماً وليس كمثله شيء، تدلكلو احدة منها على نفى رؤيته تعالى بالابصار، ثم يقول ذلك المخبر أنا رأيت الله بعينى و أحطت به علماً برؤيتى اياه بعينى أيضاً و الحال أنه على صورة البشر أى اذا لهم يكن للبشر ادراكه و احاطته بالابصار فكيف يجوز له عَنَيْنَ و هو من البشر أيضاً.

ولكن طبع الحديث يأبى عن هـذا الاحتمال جداً كما لايخفى على المتدرب بصناعة الكلام من متن الحديث و اسلوبه، والمختار هو المتعين.

وبعض نسخ الكافى بلاضمير هو، أى وأحطت به علماً على صورة البشر فعلى هذا الوجه اما أن تتعلق على ضمير الفاعل فى أحطت فيكون الرائى أى النبى الله على على صورة البشر، واما أن تتعلق بالضمير المجرور فى به فيكون المرئى اى الله تعالى

على صورة البشر.

و بما حققناه يعلم أن تلك النسخة ليست بصواب و اسقط الضمير من الكاتب و كم له من نظير.

قوله المنظم: «اما تستحيون ما قدرت الزنادقة أن ترميه المنظم بهذا أن يكون يأتى من عندالله بشيء ثم يأتي بخلافه من وجه آخر» وفي بعض النسخ اما تستحون و هي صحيحة أيضاً لانها مخففة الاولى ولغة منها. وكلمة ما في قوله: ما قدرت، نافية.

قوله: أن ترميه ﷺ بهدا أى تنسبه به والضمير يرجع الى رسول الله ﷺ و قال العلامة المجلسي ـــره ــ في مرآة العقول: و ارجاع الضمير الى الله بعيد جداً . و أقول: بل هووهم رأساً لعدم مناسبته الحجة ولالفظ الحديث.

قوله: أن يكون (١٥) بدل لقوله هـذا و بيان و تفصيل له. والمراد أن الزنادةة مع كفرهم وعنادهم لاينسبونه عَيْنَا الى ما نسبتموه اليه من المناقضة في أقواله وكذبه على الله تارة يقول من أمرالله لاتدركه الابصار و تارة يقول أنى رأيته ببصرى فكيف أنتم مع اعترافكم بنبوته عَيْنَا ترمونه به.

قوله: «ثم قال أبوقرة فانه تعالى يقول و لقدرآه نزلة اخرى» لما بين الامام الستحالة ادراكه تعالى بالابصار استدل أبوقرة فى مقام المعارضة بقوله تعالى على أن رسول الله على راه راجع اليه تعالى، رسول الله على أن ضمير المفعول فى راه راجع اليه تعالى، فأجابه الامام على بأن القرآن يفسر بعضه بعضاً و أن بعد هذه الآية ما يدل على مارأى حيث قال تعالى «ماكذب الفؤاد مارأى» و فسرها على المكذب فؤاد محمد ما رأت عيناه، ، شم استشهد بالآية التالية المبينة لما رأت عيناه و هو سازاع البصر و ماطغى لقدر أى من آيات ربه الكبرى» فضمير المفعول فى رآه راجع الى المخلوق لا الى الخالق حيث قال: لقد رأى من آيات ربه الكبرى و آيات الله غيرالله. ثم احتج على نفى الرؤية بالأبصار بقوله: فاذار أته الابصار فقد أحاط به العلم ووقعت المعرفة على نفى الرؤية بالأبصار بقوله: فاذار أته الابصار فقد أحاط به العلم ووقعت المعرفة ثم ان كثيراً من نسخ مخطوطة و مطبوعة من الكافى متفقة فى تأنيث فعل أحاط ثم ان كثيراً من نسخ مخطوطة و مطبوعة من الكافى متفقة فى تأنيث فعل أحاط

أى «فقد أحاطت بهالعلم» و لكنها من تصحيف النساخ ظناً منهم أن ضمير الفعل راجع الى الابصار، وهو وهمم لأن العلم فاعله و الايلزم أن يكون العلم تميزاً والتميز يجب أن يكون نكرة.

قال الجوهرى فى الصحاح: أحاط به علمه، وأحاط به علماً، و أحاطت الخيل بفلان، و احتاطت به أى أحدقت. و فى الوحسى الالهسى «ولا يحيطون به علماً» و «أن الله قد أحاط بكل شيء علماً».

قوله: «فقال أبوقرة فتكذب بالروايات» لما استدل الامام المنظل بالدليلين العقلى و النقلى «على استحالة رؤيته تعالى بالابصار ولم يبق لابى قرة دليل يستدل به على مطلوبه اعترض على الامام فقال على صورة الاستفهام للانكار: أفتكذب بالروايات؟ يعنى اذا لم تكن تلك الروايات دالة على رؤيته تعالى لزم تكذيبها أى القول بعدم اسنادها الى النبى عَمَالَيْ .

فأجابه الامام بالتزامه فقال: اذاكانت مخالفة للقرآن كذبتها، و ذلك لا نهلكتاب عزيزلايأتيه الباطل من بين يديه ولامن خلفه تنزيل من حكيم حميد، فهو الاصل الصدق والمعيار الحق ولا يعارضه الاخبار المتخالفة المختلفه، ولا يجوز التجاوز في التوحيد عما في القرآن المجيد و قد أدب الائمة عليهم السلام أصحابهم بذلك.

ففى الحديث الحادى و الثلاثين من الباب الأول من كتاب التوحيد للصدوق حره باسناده عن الفضل بن شاذان، عن ابن أبى عمير قال: دخلت على سيدى موسى ابن جعفر على فقلت له: يا ابن رسول الله علمنى التوحيد، فقال: يا أبا أحمد لاتتجاوز فى التوحيد ما ذكره الله تعالى فى كتابه فتهلك، الحديث.

فما وافقته من الاخبار و الا تضرب بالجدار، ولايخفى أن الاخبار التى يمكن الجمع بينها و بين الكتاب ليست بمخالفة له، و نسخة التوحيد للصدوق: كذبت بها، وهى أنسب بقول أبى قرة فتكذب بالروايات مطابقة.

قوله: «وما أجمع المسلمون عليه أنه لايحاط بهعلماً، ولاتدركه الابصار وليس كمثله شيء» قوله إلى إن انه لايحاط به علماً اشارة الى قوله تعالى «يعلم مابين أيديهم و

ماخلفهم ولايحيطون به علماً» (طه ـ ١١١).

ولاتدركه الابصار بعض آيــة ١٠٢ من الانعام قوله تعالى: «لاتدركه الابصار و هو اللطيف الخبير».

وليس كمثله شيء بعض آية ١٠ من الشورى قوله تعالمي: «فاطر السموات و الارض جعل لكم من أنفسكم أزواجاً و من الانعام أزواجاًيذرؤكم فيه ليس كمثله شيء و هوالسميع البصير».

و كلمـة ماموصولة اسمى مبتداء و خبره كـل واحد مـن أنه لايحاط به علماً ولاتدركهالابصار، وليسكمثله شيء، وليست معطوفة على القرآن حتى يكونالتقدير: اذا كانت الروايات مخالفة لما أجمع المسلمون عليه كذبتهـا، ولو كانت معطوفة عليه لوجب أن تقدم على كذبتها.

و معنى العبارة أن القرآن لماكان منزلا من عندالله تعالى و أجمع المسلمون قاطبة على تسليم ما فيه و منه قوله تعالى: لايحيطون به علماً، ولاتدركه الابصاروليس كمثله شيء لم يجز الاعراض عنه و خرقه بروايات تنافيه و تخالفه ومن تمسك بها خالف القرآن و اجماع المسلمين.

و الى هناتمت الحجة على أبسى قرة على أتم بيان و أكمل برهان فى استحالة ادراكه تعالى بالابصار ما فاه بشىء من مناقضه او معارضة فى المسألة اصلا، بل انتقل الى أسالة اخرى قدمناها من رواية الطبرسى فى الاحتجاج و فى آخرها: قالصفوان: فتحير أبوقرة ولم يحر جواباً حتى قام و خرج.

تقديم عطالب بليق أن يشار اليها

الاول: أن قوله إلجلا: «فمن الميلغ عن الله الـــى الثقلين من الجن و الانس و قوله إلجلا «كيف يجيء رجل الى الخلق جميعاً» أفادا ثلاثة امور.

الأول: أن الثقلين بفتحتين هما الجن و الانس وعليه اجماع أهل اللغة والتفسير في قوله تعالى: «سنفرغ لكم أيها الثقلان» (الرحمن ــ ٣٣)

ويفسر الثقلين بالجن و الانس آيات اخرى من سورة الرحمن كقوله تعالى «خلق الانسان من صلصال كالفخار* و خلق الجان من مارج من نار» وقوله تعالى «با معشر الجن و الانس» الآية. و قوله تعالى «فيومئذ لايسئل عن ذنبه انس ولاجان».

قال القاضى البيضاوى فى تفسير أنوار التنزيل: الثقلان الانس و الجن سميا بذلك لثقلهما على الارض، أولرزانة رأيهم و قدرهم، أولانهما مثقلان بالتكليف.انتهى قوله.

والجن والانس يؤنثان باعتبار أنهما طائفة أوجماعة، قال المرزوقي في شرح قول اياس بن مالك الطائي (الحماسة ١٩٤).

كــلا ثقلينا طامــع بغنيمة وقد قدر الرحمن ما هو قادر

قوله: كلا ثقلينا، أى كــل واحد من جماعتينا، و الثقل «بالتحريك» الجماعة. و الثقلان الجن و الانس.

الامر الثاني: أن الجن مكلفون بماكلف بها الانس.

الامر الثالث: أن رسول الله ﷺ مبعوث اليهم أيضاً، والقرآن الكريم ناطق بذين في عدة مواضع.

قال تعالى: «قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لايأتون بمثله ولوكان بعضهم لبعض ظهيراً» (الاسراء ــ ٩١)

وجه الاستدلال بآلاية عليه أنهم لولم يكونوا مكلفين بماكلف بها الانس و لم يكنخاتم النبيين مبعوثاً اليهم أيضاً لما تحديهم اللهتعالى بالاتيان بمثل القرآن.

و قال تعالى: «ويوم يحشر هم جميعاً يا معشر الجن قد استكثرتم من الانس و قال أولياؤهم من الانس ربنا استمتع بعضنا ببعض و بلغنا أجلنا الذى أجلت لنا قال النار مثويكم خالدين فيها الا ماشاء الله ان ربك حكيم عليم و كذلك نولى بعض الظالمين بعضاً بماكانوا يكسبون على المعشر الجن و الانس ألم ياتكم رسل منكم يقصون عليكم آياتي و ينذرونكم لقاء يومكم هذاقالوا شهدنا على أنفسنا وغرتهم الحيوة الدنيا و شهدوا على أنفسهم أنهم كانوا كافرين» (الانعام - ١٣٠ – ١٣٢).

أى اذكر يوم يحشر هم الله تعالى، بالياء على قراءة حفض عن عاصم، وعلى قراءة أبى بكر عنه يوم نحشر هم بالنون، وضمير هم لمن يحشر من الثقلين.

و وجه الاستدلال بهما بين، فان لهم حشراً و ثواباً و عقاباً فهم مكلفون.

والايـة الاخيرة صريحة على أن رسلا ارسلوا اليهم، و أما أن هؤلاء الرسل المبعوثون الى الانس فلاتدل عليه هذه الاية صريحة و اندلت على أن رسول الله عَنَيْنَ معوث اليهم، لانهـم مخاطبون بالقرآن، ولـولا القرآن كتابهم و الرسول عَنَيْنَ بعث اليهم ايضاً لما خوطبوا به و انما الكلام في الرسل الذين كانوا قبله عَنَيْنَ .

وانما قلنا لاتدل الاية عليه صريحاً لامكان ارجاع الضمير في قوله: رسل منكم الى الانس خاصة لماسنشير اليه بعد هذا، ولكن الاية ظاهرة في أن لكل طائفة ننبيا من جنسهما.

و قال تعالى فى سورة الملك: «ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح و جعلناها رجوما للشياطين و أعتدنالهم عذاب السعير وللذين كفروا بربهم عذاب جهنم وبئس المصير اذا القوا فيها سمعوا لها شهيقاً و هى تفور اكاد تميز من الغيظ كلما القى فيها فوج سالهم خزنتها ألم يأتكم نذير الله قالوا بلى قدجاء نانذير فكذبنا وقلنا مانزل الله من شيء ان انتم الا فى ضلال كبير و قالوا لوكنا نسمع أونعقل ماكنا فى أصحاب السعير ،

فالايات تدل على أن للجن ثواباً و عقاباً حيث قال تعالى: و أعتدنا لهم عذاب السعير، ثم ان لهم نذيراً أيضاً حيث قالوا بلى قدجاء نا نذير، والذين كفروا يشملهم أيضاً بدليل قولهم لوكنا نسمع أونعقل ماكنا فى أصحاب السعير و قال تعالى أولاً: وأعتدنالهم عذاب السعير، فأصحاب السعير شامل للكافرين من الجن أيضاً و تدل ايضاً على أن رسول الله عَيْنَ بعث اليهم بدليل المخاطبة و الانذار: و أما أن جميع نذرهم هل كانوا منهم أومن الانس فلاتدل الاية عليه.

و نظير هذه الايات الدالة على أنه كان لهم نذير في كل زمان قوله تعالى «وان من أمة الاخلافيها نذير» (فاطر ٣٣) لان الجنةامة ايضاً بلاكلام والقرآن ناطق بذلك.

قال تعالى «فمن أظلم ممن افترى على الله كذباً أو كذب بآياته اولئك ينالهم نصيبهم من الكتاب حتى اذاجائتهم رسلنا يتوفونهم قالوا أيسن ماكنتم تدعون من دون الله قالوا ضلوا عنا و شهدوا على أنفسهم أنهمكانوا كافرين قال ادخلوا في امم قدخلت من قبلكم من الجن والانس في الناركلما دخلت امة لعنت اختها حتى اذا اداركوا فيها جميعاً قالت اخريهم لاوليهم ربناهؤلاء أضلونا فآتهم عذاباً ضعفاً من النار قال لكل ضعف ولكن لاتعلمون وقالت اوليهم لاخريهم فماكان لكم علينا من فضل فذوقوا العذاب بماكنتم تكسبون (الاعراف ٣٧ ــ ٣٩)

نعم ولقائل أن يقول: ان جميع نذرهم لم يكونوا من الانس بدليل قوله تعالى «والجان خلقناه من قبل من نارالسموم» (الحجر ــ ٢٨).

وجه الاستدلال أن الجان خلق من قبل خلق الانس من نار السموم، وقيال تعالى « و ان من امة الاخلافيها نذير» فكان لهم نذير ولم يكن خلق الانسان بعد، والله تعالى أعلم، وما اوتينامن العلم الاقليلا.

ثم ان الشياطين في سورة الملك هم بعض من طائفة الجن وكذاقوله تعالى «فوربك لنحشرنهم والشياطين ثم لتحضر نهم حول جهنم جثياً» (مريم - ٧١)

و ذلك لانه تعالى قال: ولسليمان الريح عاصفة تجرى بأمره الى الارض التى باركنافيها وكنابكل شيء عالمين و من الشياطين من يغوصون له ويعملون عملا دون ذلك وكنالهم حافظين» (الانبياء مد ١٨٥٨) وكذا قال: «ولقد فتنا سليمان ما الى قوله: فسخرناله الريح تجرى بأمره رخاء حيث أصاب و الشياطين كل بناء وغواص و و المرين مقرنين في الاصفاد» (ص، ٣٥ - ٣٩).

و اذا أضفناها السى قولمه تعالى «ولسليمان الربح غدوها شهر ورواحها شهر و اشلنا له عين القطر و من المجن من يعمل بين يديه باذن ربه و من يزغ منهم عن أمرنا ندقه مسن عذاب السعير * يعملون له مايشاء من محاديب و تماثيل و جفان كالجواب و قدور راسيات اعملوا آل داود شكراً و قليل مسن عبادى الشكور * فلما قضيناً عليه الموت مادلهم على موته الا دابة الارض تاكل منسأته فلما خرتبينت المجن أن لوكانوا

يعلمون الغيب مالبثوا في العذاب المهين» (سباء، ١٢ ــ ١٤).

و السي قوله تعالى: «وحشر لسليمان جنوده من الجن والانس و الطير فهم يوزعون» (النمل ــ ١٩).

والى قوله تعالى: «قال عفريت من الجن أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك» (النمل ــ ٢٢) تنتج أن هؤلاء الشياطين كانوا من الجن.

وكذا اذا أضفنا قوله تعالى: «ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوماً للشياطين» (الملك _ ع) الى قوله تعالى: «قل اوحى الى أنه استمع نفر من الجن _ الى قوله تعالى مخبراً عنهم: و أنالمسنا السماء فوجدناها ملثت حرساً شديداً وشهباً * وأناكنا مقاعد للسمع فمن يستمع الان يجدله شهاباً رصداً» (الجن، ٢-١٠) ينتج أن الشياطين طائفة من الجن.

وقال تعالى: «سنفرغ لكم أيها الثقلان» (الرحمن ــ ٣٣) اى سنجرد لحسابكم و جزائكم و ذلك يوم القيامة. قال القاضى: و فيه تهديد مستعار من قولك لمن تهدده: سأفرغ لك فان المتجرد للشيء كان أقوى عليه و أحد فيه. و وجه الاستدلال به ظاهر.

وكذاآية اخرى من تلك السورة وهى قوله تعالى «فيومئذ يسئل عن ذنبهانس ولاجان» بل المخاطب فيها الجن والانس فى آيات فبأى آلاء ربكما تكذبان، بدليل قوله تعالى: سنفرغ لكم أيها الثقلان، و قوله تعالى: يا معشر الجن والانس، و بعض آى اخرى وعليه اجماع المفسرين، و لولم يكن السرسول عَنْ شَعْقُ معموثاً اليهم أيضاً لماخوطبوا بالقرآن الكريم.

و قال تعالى فى سورة الجن: «قل اوحى الى انه استمع نفرمن الجن فقالوا انا سمعنا قرانا عجبا يهدى الى الرشد فامنا به ولن نشرك بربنا أحداً الى قوله تعالى مخبراً عنهم: وانامنا الصالحون و منادون ذلك كنا طرائق قدداً « وأنا ظننا أن لن نعجز الله فى الارض ولن نعجزه هرباً * وأنا لماسمعنا الهدى آمنا به فمن يؤمن بربه فلا يخاف بخساً ولارهقاً * وأنا منا المسلمون و منا القاسطون فمن أسلم فاولئك تحروا رشداً * وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً».

وقال تعالى آخر الاحقاف: «و اذ صرفنا اليك نفراً من الجن يستمعون القرآن فلما حضروه قالوا أنصتوا فلما قضى ولوا الى قومهم منذرين * قالوا يا قومنا انا سمعنا كتاباً انزل من بعد موسى مصد قاً لما بين يديه يهدى الى الحق و الى طريق مستقيم * يا قومنا أجيبوا داعى الله وآمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم و يجركم من عنداب أليم * و من لايجب داعى الله فليس بمعجز فى الارض و ليس له من دونه أولياء اولئك فى ضلال مبين».

وجه الاستدلال بآيات هاتين السورتين ظاهر وأنها تدلمع كونهم مكلفين على أن القرآن كتابهم ايضاً فرسول الله على المعوث اليهم أيضاً، بل ما فى الاحقاف تدل على أن أنبياء السلف من الانس كانوا مبعوثين اليهم أيضاً حيث قالوا يا قومنا انا سمعناكتاباً انزل من بعد موسى مصدقاً لما بين يديه، كما تدل على ان هولاء النفر من الجن كانوا يهوداً ما امنوابعيسى الملك.

و لعل هولاء النفرهم القوم الذين أخبر الله تعالى عنهم: «ومن قــوم موسى المة يهدون بالحق و بهيعدلون» (الاعراف ــ ١٤٦) أوأن هذه الاية تشملهم أيضاً كقولة الاخر: «و ممن خلقنا امة يهدون بالحق و به يعدلون» (الاعراف ــ ٢٨٢) والله تعالى أعلم.

و قــال تعالى: «و لقد خلقناكــم ثم صور ناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لا دم فسجدوا الا ابليس لــم يكن من الساجدين ــ الى قوله تعالى: قــال اخرج منها مذؤماً مدحوراً لمن تبعك منهم لاملأن جهنم منكم أجمعين» (الاعراف، ١٧ ــ ١٩).

وجه الاستدلالبه أن العقاب فرع التكليف، و قال تعالى: لاملأن جهنم منكم أجمعين، عدل عن الغيبة الى الخطاب ليشمل الحكم و الخطاب كلا الفريقين من الجن والانس.

نظير قوله تعالى أيضاً: و اذقلنا للملائكة اسجدوا لا دم فسجدوا الا ابليس الى قوله: قال اذهب فمن تبعك منهم فان جهنم جزاؤكم جزاء موفوراً (الاسراء ـ82-84). ويفسره قوله تعالى آيات آخر ص: «فسجد الملائكة كلهم أجمعون* الا ابليس

استكبروكان من الكافسرين _ السي قوله تعالى : قال ف الحق و الحق أقول لاملئن جهنم منك و ممن تبعك منهم أجمعين» و قول متعالى: «و تمت كلمة ربك لاملئن جهنم من الجنة و الناس أجمعين» (هود _ ١٢١) و قوله تعالى: «ولكن حق القول منى لاملئن جهنم من الجنة و الناس أجمعين» (السجدة _ ١٥) و قوله تعالى: «ولقد ذرأنالجهنم كثيراً من الجن والانس لهم قلوب لايفقهون بها » (الاعراف _ ١٨٠) . و كذا يبين أن المراد كلا الفريقين قول أمير المؤمنين إليالا (الخطبة الاولى من النهج): فقال سبحانه اسجدوا لادم فسجدوا الا ابليس و قبيله _ الخ، و في بعض النسخ الا ابليس و حبوده .

و بالجملة أن الإيات القرآنية تدل على أن الجن مكلفون كالانس ولاريب أن من شرائط التكليف أن يكون المكلف عاقلا، فلهم عقل و تمييز و لهذا هدى هؤلاء النفر من الجن عقولهم الى الهداية و الرشد حيث قالوا «انا سمعنا قرآنا عجبا يهدى الى الرشد فآمنا به ولن نشرك بربنا أحداً» و قال تعالى «ولقد ذرأنا» الاية، والقلب فى القرآن بمعنى العقل.

كماتدل أنهم رجال واناث كالانس حيث قال تعالى مخبراعنهم: «وأنه كان رجال من الانس يعوذون برجال من الجن» (الجن - ٧) و أخبر تعالى أن بعضهم فرسانا و الاخر مشاة حيث قال: «و استفزز من استطعت منهم بصوتك و أجلب عليهم بخيلك و رجلك» (الاسراء ـ ٧٧).

فالایات تنتج بأنهم لیسوا بمجردین، لان التکثر انما یصح فیماکان له مادة.
علی أن الله تعالی صرح بذلك أیضاً فی قوله: «و حلق الجان من مارج من نار»
(الرحمن ـ ١٤) وقوله تعالی: «و الجان خلقناه من قبل من نار السموم» (الحجر ـ ١٨)
و قوله تعالی: ولقد فتنا سلیمان ـ الی قوله تعالی: فسخر ناله الربح تجری بأمره رضاء حیث أصاب * و الشیاطین کل بناء و غواص * و آخریس مقرنین فی الاصفاد»
(الزمر ٣٥ ـ ٣٩)

وجه الاستدلال به أن كونهم مقرنين في الإصفاد ايما يصح مع عدم تجردهم،

و قال تعالى «و ترى المجرمين يومئذ مقرنين فى الاصفاد» (ابراهيم ــ ۵۱) والله اعلم.
و كذا القرآن يدل علمى أنهم يتوالدون لدلالة النارية على ذلك، وقد قال الله
تعالى: « و اذقلنا للملائكة اسجدوا لادم فسجدوا الاابليسكان من الجن ففسق عن أمر
ربه افتتخذونه و ذريته أولياء من دونى و هم لكم عدو بئس للظالمين بدلا» (الكهف ـ
۴۹). وحيث قال عزمن قائل: «فيهن قاصرات الطرف لم يطمثهن انس قبلهم ولاجان»
(الرحمن ـ ۵۸).

ثم اذا كانت الجن مادية جسمانية و مع ذلك أنا لانراهم و هم يروناكما قال عزمن قائل: «يا بنى آدم لايفتنكم الشيطان كما أخرج أبويكم من الجنة ينزع عنهما لباسهما ليريهما سو آتهما انه يريكم هو و قبيله من حيث لاترونهم انا جعلنا الشياطين أولياء للذين لايؤمنون» (الاعراف ـ ٢٨) علمنا أنهم من الاجسام اللطيفة وليس بلازم أن يدرك بالابصاركل ماهوجسم فان بعض الاجسام الذى قبلنا لانراه بالعين كالهوا مثلا. و الشيطان فى الاية هو ابليس و ابليس من الجن بدليل قوله تعالى: «و اذقلنا

و الشيطان في الآية هو ابليس و ابليس من الجن بدليل قوله تعالى: «و اذقلنا للملائكة اسجدوا لادم فسجدوا الا ابليس كان من الجن ففسق عن أمروبه» الآية المقدمة وقوله تعالى «و كذلك جعلنا لكل نبى عدواً شياطين الانس والجن» (الانعام – ١١٣)، و قوله تعالى «ثم قلنا للملائكة اسجدوالادم فسجدوا الاابليس لم يكن من الساجدين الى قوله تعالى مخبراً عنه: قال فبما أغويتنى لاقعدن لهم صراطك المستقيم ـ الى قوله تعالى: فوسوس لهما الشيطان ليبدى لهما من سو آتهما» (الاعراف ١٢ – ٢١).

وكذا اذا أضفنا قوله تعالى: «وقال الشيطان لماقضى الامر ان الله وعدكم وعدالحق وعدتكم فأخلفتكم و ماكان لى عليكم من سلطان الا أن دعوتكم فاستجبتم لى فلاتلومونى و لوموا أنفسكم» (ابراهيم - ٢٨) الى قوله تعالى «ولقد صدق عليهم ابليس ظنه فاتبعوه الافريقا من المؤمنين و ماكان له عليهم من سلطان الالنعلم من يؤمن بالاخرة ممن هو منها في شك» (سبأ - ٢١) ينتج أن الشيطان هوابليس وقوله تعالى: «و اذقلنا للملائكة اسجدوا فسجدوا الا ابليس ـ الى قوله تعالى: وعدهم و مايعدهم الشيطان الاغرور أله ان عبادى ليس لك عليهم سلطان وكفى بربك

وكيلا» (الاسراء ٤٤ ــ ٤٨) كالصريح بأن الشيطان هو ابليس.

فقد تحصل من الایات المتقدمة أن الجن مكلفون ولهم عقل و تمییز و أن رسول الله عَیْن بنوث الیهم أیضاً، وأن بعضهم مسلم وبعضهم قاسط وكافر كمااعترفوا في سورة الجن بذلك حیث قالوا: «و أنا منا المسلمون و منا الفاسطون» و قال تعالى في الایة المتقدمة من الكهف «فسجدوا الا ابلیس كان من الجن» الخ، و قال تعالى «فسجدوا الا ابلیس أبي واستكبر وكان من الكافرین» (البقرة – ۲۴) فبعض الجنكافر. وأن من كان من الجن والانس شريراً متمرداً عن الله تعالى فهو شیطان قال تعالى: «و اذا خلوا الى شیاطینهم قالوا انا معكم» (البقرة – ۱۲) و قال تعالى: «و كذلك جعلنا لكل نبي عدواً شیاطین الانس والجن» (الانعام – ۱۳) و أن بعض أنبیاء الانس مبعوثون الیهم أیضاً، و أن نذیراً أونذراً من جنسهم بعثوا الیهم.

ثم ههنا يخلق بنا أن نبحث عن مسائل:

منها أن انبياء الانس كيف بعثوا الى الجن و هما ليسامن جنس واحد، وقد مر في شرح الخطبة ٢٣٧ (ص ٧٩- ٨٢ ج ١٤) البحث عن لزوم التناسب والتجانس في ذلك وقد قال تعالى : « وما منع الناس أن يؤمنوا اذ جائهم الهدى الا أن قالوا أبعث الله بشراً رسولا قل قول لوكان في الارض ملائكة يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا» (الاسراء - ٩٨).

وحيث أنكر الناس أن يكون الرسل بشراً قال تعالى لرسوله ﷺ «قل» جواباً لشبهتهم «لوكان فى الارض» الآية و ذلك لتمكينهم من الاجتماع بالرسول والتلقى منه. و قربب من هذه الآية قوله تعالى: «ولو جعلناه ملكاً لجعلناه رجلا» (الانعام ــ ١٠).

و منها أن شياطين الانس و الجن كيف يضلون غيرهم من الجن والانس عن سواء الصراط، و على أى نحوكان سلطانهم عليهم، وما معنى قول تعالى « من شر الوسواس الخناس الذي يوسوس في صدور الناس * من الجنة والناس » .

ومنها لم بعث بعض الانبياء من الانس اليهم أيضاً و بعضهم الاخر من جنسهم وما سرالتبعيض، أوأن قسوله تعالى: «يامعشر الجن والانس ألم يأتكم رسل منكم »

(الانعام - ١٣١).

ليس المراد أن بعث الى كل من الثقلين رسل من جنسهم بل انما المراد الرسل من الانس خاصة، ولكن لما جمعوا مع الجن فى الخطاب صح ذلك، نظير قوله تعالى «يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان؛ يخرج من الملح دون العذب. أو أن الرسل من الجن رسل الرسل اليهم لقوله تعالى: «ولوا الى قومهم منذرين».

و منها أن الجن اذاكانوا مكلفين فلابدلهم في كل زمان من نبي، قال الله تعالى «ولـو أنا أهلكناهم بعذاب مـن قبله لقالوا ربنا لولا أرسلت الينا رسولا فنتبع آياتك من قبل أن نذل ونخزى» (طه ـ ١٧٤) ولماكان بدؤخلقهم قبل الانس بلا ارتياب فلابد من أن يكون لهم نبى من جنسهم مـن قبل بلاكلام، و يحمل قولـه تعالى في سورة الانعام «ألم يأتكم رسل منكم» على ظاهره.

وغيرها من المسائل التي يحتاج عنوانها وحلها و البحث عنها و عنالروايات المروية في المقام الى تدوين كتاب على حدة، ولعلنا نبحث عن بعضها في أثناء مباحثنا الاتمة.

وقد مضى الكلام من سميه و جده باب مدينة العلم أميرالمؤمنين إلي في ذلك عند شرحنا على المختار الاول من باب الكتب والرسائل قال إليا: كتاب الله تبصرون به وتنطقون به وتسمعون به يفسر بعضه بعضاً ويشهد بعضه على بعض (ص ٢٥٣ ج ٢ من تكملة الدنهاج).

و كذلك قد تبين فى (ص٩٩منها) أن الله تعالى نزل الفرآن تبياناً لكل شىء ، وقال عزمن قائل: « ونزلنا عليك الكتاب تبياناً لكل شىء»(النحل ــ ٩٢) وقال تعالى «وما فر طنا فى الكتاب من شىء» (الانعام ــ ٣٩).

فكيف لايكون تبياناً لنفسه. والله تعالى حث عباده على التدبر في كلامه، قـال عز من قائل: «أولا يتدبرون القرآن ولوكان من عند غيرالله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً (النساء ــ ۸۵). وقال تعالى: «أفلايتدبرون القرآنام على قلوب أقفالها» (محمد ــ٧٧). و قـال سبحانه: «كتاب أنزلناه اليك مبارك ليدبــروا آياته وليتذكر اولوا الالباب» (صــ٧٠).

فمما بينا دريت أن من ذهب الى عدم جواز التدبر فى آيات الله والاخذ بها الا بما وردتفسيره عنهم والمنظفي خالف كتاب الله، و قد ذهب الى هذا القول الاخباريون على ما نقل الخوانسارى فى روضات الجنات عند ترجمة محمد أمين الاخبارى الاسترابادى عن الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي البحراني فى الفروق بين المجتهدين والاخباريين .

حيث قال: الفسرق الخامس عشر انهم يجوزون الاحد بظاهـر الكتاب بل يرجحونه علـى ظاهـر الخبر و الاخباريون لايجوزون الاحد لا بما ورد تفسيره عنهم المنافي حتى أن بعض الاخباريين لايعد الكتاب من الادلة أيضاً ويقتصر على السنة فقط، وهـذا الفرق بينهما في التمسك بالكتاب وعدمه انمـا هو في الفروع و امـا في الاصول قانهم لايجوزون أخذ العقائد من القـرآن و أخبار الاحاد، و الاخباريون يقولون بعكس ذلك.

ولايخفى عليك أن الاخباريين سلكوا فى الفروع و الاصول مسلكى الافسراط والتفريط وليخفى عليك أن الاخباريين سلكوا فى الفروع و الاصول ملكى الافسراط والتفريط ولسو قبل بجسواز أخذ الاصول من الكتاب ليلزم الدور لان اعتقدان رسول الله يتالي منعوث من عندالله تعالى مثلا لوكان بأخذ آية «يا أيها النبى انا أرسلناك شاهداً» الاية، مثلا انما يصح اذا اعتقد أنه رسول الله وكلامه وحى من عنده تعالى، ولو كان الاعتقاد به من نفس هذه الاية ولم يثبت نبوته بعد مثلا لكان هو الدور.

المطلب النالث: أنه المنال في جواب ابسى قرة لماسأله فتكذب بالروايات؟

١ نقـل ٢٩ فرقاً فيما اختلف فيها المجتهدون والاخباريون من كتاب السماهيجي
 الموسوم بمنية الممارسين لايخلو من فاترزة فراجع.

قــال: اذا كانت الروايات مخالفة للقرآنكذبتها. و ذلك أن القرآن هو معيار الحق و ميزان الصدق، و هوالاصل في المعارف و ميزانكل شيء بحسبه، فاذا كانت رواية لم يمضها القرآن ولوكانت من الكتب الاربعة لايجوز الاخذ بها.

و ذهب الاخباريون الى أن جملة مافيها صحيحة، فلوكانت دعواهم أن جميع الروايات المنقولة فيها موافقة لكتاب الله ففيه القطع بأن بعضها لا يوافقه الكتاب ولاالعقل، فمجرد أنالرواية منقولة فيها لايوجب صحتها و المعياركتاب الله كماقدمنا البحث عن ذلك في صدر هذه المسئلة في الرؤية.

ال، طلب الرابع قول المنظمة المنظمة المسلمون عليه الى آخره دليل على حجية الاجماع ففى كل مسألة تحقق فيها اجماع المسلمين عليها فلايجوز التخلف عنها، وأجمعوا على حجية القرآن و هو ناطق بعدم ادراك الابصار اياه تعالى، والمتبع الاجماع المحقق.

والعجب من الاحباريين كيف يقتصرون في الادلة على الكتاب والسنة بل بعضهم على الثانى فقط كما دريت و يدعون الاجماع و العقل مع شدة اهتمامهم بالتمسك بالاخبار، وهذا هو خبر مروى في الكافى ذهب الاحباريون الى أن جملة مافيه صحيحة، وينادى الامام في بأعلى صوته بأن ما أجمع المسلمون عليه لا يجوز الاعراض عنه، فهل هذا الا الاعراض عن الكتاب والسنة.

المطاب الخامس: أن اباقسرة لما زعم من الرؤية بالابصار احتج الامام في عليه على مقدار فهمه و حذاء زعمه بعدم رؤيته تعالى بها، والافسيأتي أخبار اخر في صحة رؤيته تعالى بمعنى آخر أدق وألطف لايعقله الا الا وحدى من الناس.

الحديث الثالث

رواه الكليني قدس سره في باب ابطال الرؤية من جامعه الكافي عن محمدبن يحيى، عن أحمدبن محمد، عن أبي هاشم الجعفري، عن أبي الحسن الرضائج قال سألته عن الله هل يوصف؟ فقال: أما تقرأ ألقرآن؟ قلت: بلي، قال: أما تقرأ قوله تعالى

«لاتدركه الابصار وهو يدرك الابصار؟» قلت: بلى، قال: فتعرفون الابصار؟ قلت: بلى، قال: ماهمى؟ قلت: أبصار العيون، فقال: ان أوهام القلوب أكبر من أبصار العيون، فهولاتدركه الاوهام و هويدرك الاوهام.

و قريب منه رواية اخرى في ذلك الباب من الكافي أيضاً رواها عن محمد بن أبي عبدالله، عمن ذكر، عن محمد بن عيسى، عن داود بن القاسم أبي هاشم الجعفرى قال: قلت لابي جعفر إلي : لاتدركه الابصار وهويدرك الابصار؟ فقال: يا أبا هاشم أوهام القلوب أدق من أبصار العيون، أنت قد تدرك بوهمك السند و الهند و البلدان التي لم تدخلها ولا تدركها بصرك، وأوهام القلوب لا تدركه فكيف أبصار العيون.

وقد رواهما الصدوق قدس سره في باب ماجاء في الرؤية من كتابه في التوحيد فروى الأول باسناده عن محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد، عن محمد بن الحسن الصفار، عن أحمد بن محمد: عن أبي هاشم الجعفري، عن أبي الحسن الرضا على والثاني عن على بن أحمد بن محمد بن عمران الدقاق، عن محمد بن أبي عبدالله على حذو ما في الكافي.

و روى فى المجلس الرابع و الستين من أماليه عن الحسين بن ابراهيم بن أحمد ابن هشام المؤدب قال: حدثنا أبو الحسين محمد بن جعفر الاحدى، قال: حدثنى محمد ابن اسماعيل بن بزيع، قال: قال أبو الحسن على بن موسى الرضا المهلا في قول الله عزوجل «لاتدركه الابصار و هويدرك الابصار» قال: لاتدركه أوهام القلوب فكيف تدركه أبصار العيون.

بيان: أبوجعفر إلى هوالامام الناسع محمدبن على الرضا، بقرينة رواية أبى هاشم الجعفرى عنه، و صرح به الصدوق في التوحيد حيث قيال في ذلك الاسناد: عن داودبن القاسم عن أبيهاشم الجعفرى قال: قلت لابي جعفر ابن الرضا إليها.

الاوهام جمع وهـم و هويطلق فىالكتب الحكمية علــى القوة الوهمية النى مـن شأنها ادراك المعانى الجزئية المتعلقة بالمحسوسات كعداوة زيد و محبة عمرو. قال الشيخ فى الشفاء: القوة المسماة بالوهم هىالرئيسة الحاكمة فى الحيوان حكماً ليس فصلا كالحكم العقلى، ولكن حكماً تخييلا مقروناً بالجزئية و بالصورة الحسية و عنه يصدر أكثر الافعال الحيوانية، انتهى كلامه.

وكما أن العقل رئيس الوهم ومخدومه كذلك الوهم رئيس الحواس الظاهرة والباطنة و مستعملها و مستخدمها و لذا بينوا أن آلتها الدماغ كلمه ولكن الاخص بها التجويف الاوسط على التفصيل الذي بين في محله.

ولكسن المراد بالوهم في تلك الروايسات معناه اللغوى أي مايقع فسي القلب من الخاطر. قال الطريحي في مجمع البحرين: الوهم مايقع في الخاطر يقال: وهمت الشيء أهمه وهما من باب ضرب أي وقع في خلدى. و قال الفيومي في المصباح: وهمت وهماً وقع في خلدي، و الجمع أوهام.

فالمراد بأوهام القلوب ادراكاتها ومنه قول الصادق والباقر ﷺ: كلما ميزتموه بأوهامكم في أدق معانيه فهو مخلوق مصنوع مثلكم ـ الحديث الذي ذكرناه في صدر هذا المحث.

وقد مرغيرمرة أن القلب في الايسات والاخبار بمعنى النفس و العقل. و الوهم بدلك المعنى أعنى الادراك المتعلق بالقوة العقلية المتعلقة بالمعقولات في الاحبار غير عزيز بل شائع ذائع.

ولايبعد أن يقال: وجمه التعبير بالاوهام انماكان من جهة عدم احاطة العقول به تعالى أعنى أن هذا التعبيريشير ضمناً الى أن تلك الادراكات في صفة البارى تعالى أوهام من الوهم بمعنى الغلط و خيالات لاأنها حقائق و معقولات صحيحة.

وانما كان ادراكات القلوب اكبر من أبصار العيون لان القلب أعنى العقل مجرد والعقل قد لايحتاج في ادراكه الى المادة والجهة وغيرهما ممايحتاج اليها غيره من القوى المدركة في ادراكاتها.

ولايخفى أن ادراك البصر مشلا مقصور على ما هو محصور فى المادة ولابد أن يكون ذاجهة و وضع وضوء ولون وأن لايكون بعيداً مفرطاً عن محسة الرؤية ولاقريباً منها كذلك، وأن لايكون صغيراً جداً مما يحتاج فى رؤيتها الى الالات المكبرة

وأن لايكون بينهما حاجب مما قدمنا فيصدر هذا البحث من شرائط الابصار.

وأما العقل فيدرك ما هو مجرد عن المادة والجهة ولايشترط في رؤيته وجود الواسطة و عدم الظلمة و عدم القرب والبعد المفرطين ولاعدم الحاجب، فانه يدرك مطلقاً ولذا قال الحلج : انت قدتدرك بوهمك أي بعقلك السند والهند _ الخ، والمجرد عن المادة يكون أدق وألطف و أكبر و أعظم و جوداً من ادراكات البصر، لان مدركاتها محبوسة محصورة.

و فى نسخة مخطوطة مصححة من توحيد الصدوق موجودة عندنا: ان أوهام القلوب أكثر من أبصار العيون، بالثاء المثلثة و هذا صحيح أيضاً: و الكل يشير الى معنى واحد أى أوسع وجوداً.

و بالجملة أن كل ماتدركه أوهام القلوب لاتدركه العيون، بخلاف العكس و أن العقل مجرد عن المادة ومدركاتهاكذلك، وساير القوى ليست فى مرتبته، وكذلك مدركاتها.

فالمدركات العقلية ادق و أكبر و أكثر وجوداً من الحسية، قل كل يعمل على شاكلته، فاذالم يكن الوهم قادراً على ادراكه تعالى و الاحاطة به فما ظنك بالعيون التى دون الوهم بمراحل، فنفى ادراكه تعالى بالوهم الذى هموأوسع وجموداً و أنم ادراكاً يستلزم نفى ادراكه بالابصار بطريق أولى، فان نفى الاعم يستلزم نفى الاخص، كما أن نفى الحيوان يستلزم نفى الانسان على مابين فى صنعة الميزان.

ثـم لايخفى علـى من ساعده التوفيق أن هذه الاخبار الصادرة من أهل بيت المصمة تشير الى تجرد الروح الانسانى الذى به امتاز الانسان عن سائر الحيوانات و به كرم الله بنى آدم عليهم، فالحيوانات وان كانت قوية فى ادراكاتها الحسية لكنها عاجزة عن نيل مـا رزق به الانسان من تعلق المعقولات و ادراك الحقائق المجردة و المعانى اللطيفة الخفية من فعل العقل، و الفرق بين المعانى الحسية و بين المعانى العالمة قر بين المعانى الحاسة و العقل.

والمرادمن سؤال أبي هاشم الجعفرى أباالحسن الرضا إلجلإ عنالله هل يوصف

يعنى هل يدرك سبحانه بالحواس و العقول ثم يوصف بأن يقال: ان الله ذاته كذا و صفاته كذا ولامحالة ينجر الى محدوديته تعالى والدى وصفه بالصورة و التخطيط و غيرها من صفات خلقه كما يستفاد من الاخبار الواردة فى باب النهى عن الصفة بغيرما وصف به نفسه جل و علاكما فى الكافى والتوحيد وغيرهما.

ئــم ان هذه الاخبار لاتفسر الابصار بالاوهام، بل لمــا انجر الكلام الى ادراك الابصار الحق تعالى قالــوا عليهم السلام: ان أوهام القلوب لاتدركــه تعالــى فكيف الابصار تقدر على ادراكه، وكذا أنه تعالــى يدرك أوهام القلوب مــع دقتها وسعتها فكيف لايدرك الابصار ويظهرما قلنا بأدنى تأمــل فى سياق تلك الاخبار، فقد وهم من قال انها فسر الابصار باوهام القلوب.

نعم رواية اخرى منقولة فى باب فى قوله تعالى: «لاتدركه الابصار و هويدرك الابصار» من الكافى و فى باب ماجاء فى الرؤية من توحيد الصدوق بسند واحد و متن واحد من غير اختلاف ظاهرة فى أنها تفسر الابصار بأبصار القلوب.

ففيهما باسناد هما عن محمدبن يحيى العطار، عن أحمدبن محمدبن عيسى، عسن أبن أبني نجران، عن عبدالله بن سنان، عن أبني عبدالله الله في قوله «لاتدركه الابصار» قال: احاطة الوهم؛ ألاترى الى قوله: «قدجاء كم بصائر من ربكم» ليس يعنى بصر العيون «فمن أبصر فلنفسه» ليس يعنى من البصر بعينه «ومن عمى فعليها» ليس يعنى عمى العيون انما عنى احاطة الوهم كما يقال: فلان بصير بالشعر، و فلان بصير بالفقه، و فلان بصير باللهم، و فلان بصير بالثياب، الله أعظم من أن يرى بالعين، انتهى.

و كأنه إلي أراد من قوله هذا مفسراً كما أن للعين بصراً كذلك للقلب بصر و بصر القلب يسمى بصيرة، فالمراد من أحاطة الوهم احاطة بصيرة القلب ومع ذلك لا يبعد أن يقال: انه إلي أراد من كلامه هذا التنبيه على ارادة أبصار القلوب بالاية أيضاً لا أبصار العيون و القلوب كليهما. لا أبصار العيون و القلوب كليهما. و أشار إلي في صحة ارادة ادراك القلبي من الابصار الى اطلاق البصر على

بصيرة القلب في القرآن الكريم بقوله: الاترى الــ قوله تعالى «قدجاء كم بصائر من ربكم» الخ، و الــ اطلاقه عليها في العرف أيضاً بقوله: كما يقال: فلان بصير الخ. وقوله: انما عنى اخاطة الوهم، أي انما أراد الله من قوله: «لاتدركه الابصار» احاطة الوهم.

انقلت: هذه الاخبار تكذب ادراكه تعالى بأوهام القلب، وقدرويت أخبار اخر أن القلوب تدركه بحقائق الايمان فكيف التوفيق؟.

قلت: المراد من الاخبار النافية، ادراكه تعالى بالاكتناه والاحاطة، ومن الاخبار المثبتة ادراكه بوجه بمعنى الانكشاف التام الحضورى والشهود العلمي من غيراكتناه كما نتلوها عليك مبينة.

الحديث الرابع

فى الكافى عن محمد بن أبى عبدالله، عن على بن أبى القاسم، عن يعقوب بن اسحاق قال: كتبت الى أبى محمد إلى أسأله كيف يعبدالعبد ربه و هو لايراه ؟ فوقع الله يا ابايوسف جلسيدى و مولاى و المنعم على و على آبائي أن يرى، قال: وسألته هل رأى رسول الله عَبَرُهُ وقع اللهُ إِن الله تبارك و تعالى أرى رسوله بقلبه من نور عظمته ما أحب.

أقول: هذا هو الحديث الاول من باب في ابطال الرؤية من اصول الكافي و قريب منه الحديث الثامن منه.

قال: محمدبن يحيى و غيره عن أحمدبن محمد بن عيسى، عن ابن أبي نصر، عن أبي الحسن الرضا إليل قال: قال رسول الله على لما اسرى بي الى السماء بلغ بي جبرئيل مكاناً لم يطأه قط جبرئيل فكشف لمه فأراه الله من نور عظمته مما أحب و رواه الصدوق في التوحيد عن أبيه، عن محمد العطار، عن ابن عيسى، عن البزنطي عن الرضا إليلا .

بيان: محمد بن أبي عبدالله هو الذي أكثر المشايخ الثلاثة رضو ان الله عليهم الرواية

عنه. و على بن أبى القاسم عبدالله بن عمران البرقى المعروف أبدوه بماجيلويه يكنى أبا الحسن، وذهب المولى صالح المازندرانى و المولى صدرا الشيرازى فى شرحهما على اصول الكافى الى ان يعقوب بن اسحاق هو الشيخ أبويوسف يعقوب بن اسحاق ابن السكيت الدورقى، و ابن السكيت هذا من أكابر علماء العربية و عظماء الشيعة وهومن أصحاب الجواد و الهادى المنطق، و مؤلف كتاب اصلاح المنطق.

قال ابن خلكان في و فيات الاعيان: قال بعض العلماء: ما عبر على جسر بغداد كتاب من اللغة مثل اصلاح المنطق و قال: قال أبوالعباس المبرد: مارأيت للبغداديين كتاباً أحسن من كتاب ابن السكيت.

وقال الشيخ الجليل النجاشي في الفهرست: يعقوب بن اسحاق السكيت أبويوسف كان مقدماً عنداً بي جعفر الثاني وأبي الحسن التقطيل وكان يختصانه (وكان يخصانه ط) وله عن ابي جعفر المنتجل رواية و مسائل، و قتله المتوكل لاجل التشيع و أمره مشهور، وكان وجيها في علم العربية واللغة ثقة مصدق لايطعن عليه و له كتب ثم عدكتبه.

قال ابن النديم فى الفهرست: وكان يعقوب بن السكيت يكنى بأبى يـوسف و كان مؤدباً لولد المتوكل ويقال: ان المتوكل نالــه بشىء حتى مات فى سنة ست و أربعين ومائتين، وليعقوب ابن يقال له: يوسف نادم المعتضد وخص به، انتهى ماأردنا من نقل كلامه.

وفى وفيات الاعيان وكان يميل فى رأيه و اعتقاده الى مذهب من يرى تقديم على بن أبى طالب رضى الله عنه، قبال أحمد بن عبيد: شاور نبى ابن السكيت فى منادمته المتوكل فنهيته، فحمل قولى على الحسد وأجاب الى ما دعى اليه من المنادمة فبينما هو مع المتوكل يوماً جاء المعتز و المؤيد فقال المتوكل: يا يعقوب أيما أحب اليك ابناى هذان أم الحسن والحسين؟ فغض ابن السكيت من ابنيه وذكر الحسن والحسين دضى الله عنهما بما هما أهله، فأمر الاتراك فداسوا بطنه فحمل الى داره فمات بعد غد ذلك اليوم، وكان ذلك اليوم، وكان ذلك في سنة أربع وأربعين ومائتين ـ الى أنقال: وقد روى في قتله غيرما ذكرته أولا، فقيل: ان المتوكل كان كثير التحامل على

بن أبى طالب رضى الله عنه و ابنيه الحسن والحسين رضى الله عنهم أجمعين، و كمان ابن السكيت من المغالين فى محبتهم و التوالى لهم، فلما قال له المتوكل تلك المقالة قال ابن السكيت: والله ان قنبر خادم على رضى الله عنه خير منك و من ابنيك، فقال المتوكل: سلو السانه نقفاه، ففعلوا ذلك بهفمات و ذلك فى ليلة الاثنين لخمس خلون من رجب سنة أربع و أربعين و مائتين، و قيل: سنة ثملاث و أربعين. و بلغ عمره ثمانياً و خمسين سنة.

وقال المجلسي ـ ره ـ في مرآة العقول: و ظن أصحاب الرجال أن يعقوب ابن اسحاق هو ابن السكيت، و الظاهر أنه غيره، لان ابن السكيت قتله المتوكل في زمان الهادي الملكية ولم يلحق أبا محمد الملكية. انتهى كلامه ـرهـ .

اقول: أبو محمد فى الروايات هو االحسن بن على العسكرى الامام الحادى عشر والد الامام المنتظر النَّهَامُ.

قال في الكافى: ولد أبو محمد الحسن بن على النظاء في شهر رمضان وفي نسخة اخرى في شهر ربيع الاخر سنة اثنتين وثلاثين و مائتين، وقبض النظال يوم الجمعة لثمان ليال خلون من شهر ربيع الاول سنة ستين و مائتين وهو ابن ثمان و عشرين سنة.

وفى الكافى أن والده أبا الحسن الثالث على بن محمدالهادى الامام العاشر إلي قبض سنة أربع وخمسين ومائتين فكان أبو محمد إلي عند وفات أبيه الهادى إلي ابن اثنتين و عشرين سنة، و عند وفاة ابن السكيت ابن اثنتين و عشر سنة، فابن السكيت لحق أبا محمد إلي الا أن نقل ابن السكيت عنه إلي مستغرب في ظاهر الامر فلا يبعد احتمال المجلسي دره عن الصواب.

فالظاهر أن يعقوب بن اسحاق هذا هو أبويوسف يعقوب بن اسحاق الكندى فيلسوف الغرب المتوفى ـ ٢٤٢ هـ ولماكان هو وابن السكيت في الاسم والكنية واسم الوالد مشتركين، وكانا أيضاً معاصرين اشتبه على الشراح أحدهما بالاخر.

ومما يؤيد هذا الاحتمال الاحتجاج الذي وقع بين أبي محمد إليال وبين الكندى لما أخذفي تأليف تناقض القرآن على زعمه نقله المجلسي ــزهـ في احتجاجات البحار

عن مناقب ابن شهر آشوب قال:

ابوالقاسم الكوفى فى كتاب التبديل ان اسحاق الكندى كان فيلسوف العراق فى زمانه، احد فى تأليف تناقض القرآن و شغل نفسه بذلك و تفرد به فى منزله و أن بعض تلامذته دخل يوماً على الامام الحسن العسكرى النه فقال له أبو محمد النه المند؛ فيكم رجل رشيد يردع استاذكم الكندى عما أخذفيه من تشاغله بالقرآن؟ فقال التلميذ؛ نعن من تلامذته كيف يجوز منا الاعتراض عليه في هذا أوفى غيره؟ فقال أبو محمد النه أتؤدى اليه ما ألقيه اليك؟ قال: نعم، قال فصر اليه (فسر اليه - خ ل) و تلطف فى مؤانسته و معونته على ماهو بسبيله، فاذا وقعت المؤانسة فى ذلك فقل: قد حضرتنى مسألة أسألك عنها فانه يستدعى ذلك منك فقل له: ان اتاك هذا المتكلم بهذا القرآن هل يجوز أن يكون مراده بما تكلم به منه غير المعانى التى ظننتها أنك ذهبت اليها؟ فانه سيقول: أنه من الجائز لانه رجل يفهم اذا سمع، فاذا أوجب ذلك فقل له: فما يدريك لعله قد أراد غير الذى ذبت أنت اليه فتكون واضعاً لغير معانيه، فصار الرجل الى الكندى و نظف الى أن ألقى اليه (عليه - خ ل) هذه المسألة فقال له: أعبد على فأعاد عليه فتفكر في نفسه و رأى ذلك محتملا فى اللغة وسائغاً فى النظر.

ومما يؤيد هذا الاحتمال أيضاً أن السؤال عن نحو هذه المسألة أنسب بحال الكندى من ابن السكيت لانه كان فيلسوفاً حكيماً، وقدعد ابن النديم في الفهرست من كتبه الفلسفية أكثر من عشرين كتاباً، وكأنه أزاد اختبار الامام فيه تعالى فأجابه المالج بما يناسبه.

ولكن معذلك كله ههنا كلاماً يختلج بالبال و هوأن على بن أبى القاسم لم يكن ممن يروى عن الكندى أويكون أحد تلامذته ولم نجد فى الكتب الرجالية و الفهارس من عده من تلامذته أورواته بل عدوه من رواة ابن السكيت و منهم المولى الاردبيلى - ره ـ فى جامع الرواة .

ثم ان أبا محمد إليا كان عند وفاة الكندى ابن أربع عشرة سنة لما مضى من تاريخ وفاتهما، و عند وفاة ابن السكيت ابن اثنتين و عشرة سنة كما دريت، فكمان

الفاصلة بينوفاة ابن السكيت والكندى سنتين، فلوكان نقل ابن السكيت عنه الكلام مستغرباً لكان كذلك الكلام في نقل الكندى عنه كما لا يخفى وقول المجلسي ـ رهـ ان ابن السكيت لم يلحق أبا محمد ليس بصواب كما علم.

وقال بعض الاعاظم فى تعليقة على جامع الرواة المذكور آنفاً فى المقام ماهذا لفظه فيه اشتباه لانيعقوب بن اسحاق السكيت لم يروعن أبى محمد جزماً اذكما صرح المؤلف أيضاً قتله المتوكل فكيف يمكن روايته عن أبى محمد الملكل ، فالظاهر أنه يعقوب بن اسحاق البرقى لانه من رواة العسكرى كماصرح «مح» انتهى قوله.

وفيه أولا أن ابن السكيت أدرك أبا محمد إلى كما علم.

وثانياً أن يعقوببن اسحاق البرقى لم يكن بابى يوسف، على انه •جهول الحال عده الشيخ ـرهـ فى الفهرست بعنوان يعقوببن اسحاق من أصحاب الهادى إلى و بريادة وصفه بالبرقى من أصحاب العسكرى إلى ولم يعلم منهو ومن روى عنه ولم يذكر أحد أن على بن أبى القاسم روى عنه. والله تعالى أعلم.

و أما سؤال أبى يوسف أبا محمد التيلا عن رؤيته تعالى ففيه كلام أيضاً، لان السائل انكان ابن السكيت فكيف لم يكن استحالة رؤيته تعالى بالابصار معلومة له وهو أدرك الجواد والعسكريين التيلام وقال النجاشى: وله عن أبى جعفر الثانى المبلا رواية ومسائل.

نعم ان كان السائل الكندى فلاضيرفيه لانه سأله اختباراً وكيفكان فأجابه إلله بأن الله تعالى جل أن يرى بالابصار، لما دريت آنفاً أن مايدرك بالابصار يجب أن يكون جسماً كثيفاً له ضوء ولون وجهة ومكان وسائر مايشترط في الابصار حتى يرى، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً.

ثم سأله من باب المكاتبة أيضاً بدليل مقابلته بالتوقيع هل رأى رسول الله عَلَيْهُ ربه وانما سأل عن ذلك لان طائفة من الروايات و بعض آيات النجم تدل على أنه عَلَيْهُ رآه تعالى، ويتبادر وهم العامة فى أمثال هذه المعانى الى ما يتو همونها فى الاجسام فيزعمون أن كل ماهو موجود فهو مرثى فما لم يكن بمرثى فليس بموجود، أو أن كل

ماهو مرئى فهو مرئى بالابصار فقط، ولايعلمون أن الرؤية بعين القلب أعنى العقل أتم و أكمل و أشرف وأقوى وأبقى من الرؤية بعين الرأس، والفرق بين الرؤيتين كالفرق بين المدركين من العقل والعين.

فأجابه إليه إليار بأتم بيان بأنه تعالى أرى رسوله بقلبه من نور عظمته ما أحب نفى رؤيته تعالى بالبصر وقال: أرى رسوله بقلبه ما أحب من نور عظمته.

و رؤية القلب أشرف من رؤية العين لعدم احتياجها الى مايشترط فىالابصار بالعين، يل هوانكشاف تمام ووصول لايتأتى بيانه بالقلم يفهمه من كان لهقلب و قمال أبوالحسن الرضا إليه فى الحديث المقدم ذكره: فكشف له فأراه ما المخكانه بيان لقول أبى محمد إليه أرى بقلبه أى الارائة ههنا هى الكشف التام.

وقوله على الطرف. و اسلوب الكلمة ما قدم عليها توسعة للظرف. و اسلوب الكلام يقتضى ارجاع ضمير أحب اليه تعالى لاالى رسوله.

فبما حققنا فى المقام علمت أن أبالحسن المناخ احتج على أبسى قرة فى الحديث المقدم على زنة معرفته وقدر عقله، ولو وجده الامام أهلا للاشارات الرقيقة لفسر لهقوله تعالى «ماكذب الفؤاد مارأى» بما رأى الفؤاد كمافى الحديث الاتى.

وعلمت أيضاً أن ماجاء في الروايات بأنه ﷺ رآه تعالى، فالمراد رؤيته بالقلب من غير احاطة لابالبصر جمعاً بين ماحكم به العقل الناصع و بين ظاهر النقل.

الحديث الخامس

أقول: هذه الرواية جائت فى الجوامع بطرق متعددة بينها اختالاف لفظاً وكما فى الجوامع فى الجوامع الكافى جزء مما نقل فى الجوامع الاخر.

ثم ان الظاهر ان ذلك الحبر هو ذعلب اليماني و الحديث بعض حديث ذعلب المشهور رواه الخاصة والعامة بألفاظ مختلفة متقاربة وأسناده متعددة.

نعم لايبعد أن يذهب الى أن ذلك السؤال والجواب وقع بينه على و بينذلك الحبرمرة، وبينه وبين ذعلب مرة اخرى، و لكن مشاركتهما في هيئة السؤال والجواب ونضدالالفاظ تأبيان بظاهر هما عن ذلك الاحتمال.

ففی باب التوحید من الکافی و فی الوافی ص ۹۵ ج ۱ فی باب جو امع التوحید و فی مر آة العقول ص ۹۱ ج ۱: محمد بن أبی عبدالله رفعه عن أبی عبدالله الله قال:

بينا أمير المؤمنين يخطب علمى منبر الكوفة اذقام اليه رجل يقمال له: ذعلب ذولسان بليغ في الخطب شجاع القلب فقال: يا أمير المؤمنين هل رأيت ربك؟

فقال: ويلك يا ذعلب ماكنت أعبد ربا لم أره.

فقال: يا أمير المؤمنين كيف رأيته؟

قال: ويلك يا ذعلب لم تره العيون بمشاهدة هذه الابصار، ولكن رأته القارب بحقايق الايمان، ويلك يا ذعلب ان ربى لطيف اللطافة لايوصف باللطف، عظيم العظمة لايوصف بالعظم، كبير الكبرياء لايوصف بالكبر، جليل الجلالة لايوصف بالغلظ، قبل كل شيء لايقال شيء لايقال له بعد، شاء (شيأ خل) الاشياء لابهمة، ادر الثلابخديمة، في الاشياء كلها غير متمازج بها و لابائن منها، ظاهر لابتأويل المباشرة،

متجل لاباستهلال رؤية، نائسى لا بمسافة. قريب لابمداناة، لطيف لابتجسم، موجود لابعد عدم، فاعل لاباضطرار، مقدر لابحركة مزيد لابهامة، سميع لابآلة، بصيرلابأداة، لاتحويهالاماكن، ولاتضمنهالاوقات ولاتحده الصفات، ولاتأخذهالسنات، سبقالاوقات كونه، والعدم وجوده، والابتداء أزله، بتشعيره المشاعر عرف أن لامشعرله، وبتجهيره الحواهر عرف أن لاحوهر له، و بمضادته بين الاشياء عرف أن لاضدله، و بمقارنته بين الاشياء عرف أن لاقرين له، ضاد النور بالطلمة، واليبس بالبلل، والخشن باللين، والصرد بالحرور، مؤلف بين متعادياتها، مفرق بين متدانياتها، دالة بتفريقها على مفرقها و بتاليفها على مؤلفها، و ذلك قول الله تعالى « و من كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون ».

ففرق بين قبل و بعد ليعلم أن لاقبل له و لابعد، شاهدة بغرائزها أن لاغريزة لمغرزها، مخبرة بتوقيتها أن لاوقت لموقتها، حجب بعضها عن بعض ليعلم أن لا حجاب بينه و بين خلقه، كان ربأ اذ لا مربوب، و الها اذ لامألوه، و عالماً اذ لامعلوم و سميعاً اذلامسموع. انتهى ما فى الكافى.

ورواه الصدوق في باب اثبات حدوث العالم من كتابه في التوحيد بطريقين وكل واحد منهما يشتمل على أكثر مما في الكافي الأأن مافي الكافي واقع في أثناء الطريق الاول و أما الطريق الثاني فمبتدء بما في الكافي.

فعلى الثانى قال: حدثنا على بن أحمد بن محمد بن عمران الدقاق ره قال: حدثنا محمد بن أبي عبدالله الكوفى قال: حدثنا محمد بن اسماعيل البرمكى قال: حدثنا الحسين بن الحسن قال: حدثنا عبدالله بن زهرا قال: حدثنى الحسين بن يحيى الكوفى قال: حدثنى الحسن قال: بينا أمير المؤمنين المؤلفة في الخطاب يخطب على منبر الكوفة اذقام اليه رجل يقال له ذعلب ذرب اللسان بليغ في الخطاب شجاع القلب المراح مافى الكافى ، الأأن في التوحيد شائى الاشياء على صورة الفاعل ويمكن أن يكون ما في الكافى أيضاً على اسم فاعل منون كرام. و في التوحيد؛ لاتصحه الاوقات. ضاد النور بالظلمة والجسو بالبلل، لبعلم أن لاحجاب بينه وبين خلقه لاتصحه الاوقات. ضاد النور بالظلمة والجسو بالبلل، لبعلم أن لاحجاب بينه وبين خلقه

غير خلقه.

وجاء ذيل الحديث بعد قولـه وسميعاً اذلامسموع ابيات على هذا الوجه: ثم أنشأ يقول:

ولم يزل سيدى بالجود موصوفاً ولا ظلام على الافاق معكوفاً وكلما كان في الاوهام موصوفاً يرجع أخا حصر بالعجز مكتوفاً موجأ يعارضطرفالروحمكفوفاً قد باشر الشك فيه الرأى موؤفاً و بالكرامات من مولاه محفوفاً وفي السماء جميل الحال معروفاً

ولم يزل سيدى بالحمد معروفاً وكنت اذ ليس نور يستضاء به و ربنا بخلاف الخلـق كلهـم و من يرده على التشبيه ممتثلا وفي المعارج يلقى موج، قدرته فاترك أخا جدل في الدين منعمقاً و اصحب أخـا ثقة حباً لسيده أمسى دليل الهدى في الارض منتشراً

قال: فخر ذعلب مغشياً عليه ثم أفاق وقال: ماسمعت بمثل هذا الكلام ولا أعود الى شيء من ذلك، انتهى.

أقول: والابيات مذكورة فى الديوان المنسوب الى الامير المنافي ، وبين النسختين اختلاف في الجملة.

وأما الطريق الاول فالظاهر منالتوحيد ـ ان لم يكن صريحاً ـ أن حديث ذعلب انما كان من جملة ماقالها إليلا في أول خطبة خطب بهاالناس على المنبربعد مابايعوه.

قال الصدوق ره : حدثنا أحمد بن الحسن القطان وعلى بن أحمد بن محمد بن عمران الدقاق ره قالا : حدثنا أحمد بن يحيى بن زكريا القطان، قال : حدثنا محمد بن العباس، قال : حدثنا محمد بن أبى السرى قال : حدثنا أحمد بن عبدالله بن يونس، عن سعد الكنانى، عن الاصبغ بن نباتة قال : لما جلس على إليل الخلافة وبايعه الناس خرج الدى المسجد متعمماً بعمامة رسول الله عَن الابسا بردة رسول الله عَن متعلا نعل رسول الله عَن متعلا منه متعلا أصابعه فوضعها أسفل بطنه ثم قال :

يا معاشر الناس سلونى قبل أن تفقدونى هذا سفط العلم هذا لعاب رسول الله على الما رقنى رسول الله زقاً ، سلونى فان عندى علىم الاولين و الاخرين، أما والله لوثنيت لى الوسادة فجلست عليها لافتيت لاهل التوراة بتوراتهم حتى تنطق الوراة فيقول: صدق على ماكذب لقد أفتاكم بما أنزل الله في. وأفتيت أهل الانجيل بانجيلهم ينطق الانجيل فيقول: صدق على ماكذب لقد أفتاكم بما أنزل الله في. وأفتيت أهل التوراة بتوراتهم حتى تنطق التوراة فتقول: صدق على ماكذب لقد أفتاكم بما أنزل الله في ماكذب لقد أفتاكم بما أنزل الله في وأفتيت أهل الانجيل بانجيلهم حتى ينطق الانجيل فيقول: صدق على ماكذب لقد أفتاكم بما أنزل الله في وأفتيت أهل القرآن بقرآنهم حتى ينطق القرآن فيقول: صدق على ماكذب لقد أفتاكم بما أنزل الله في وأفتيت أهل القرآن بقرآنهم حتى ينطق القرآن ليلا ونهاراً فهل فيكم على ماكذب لقد أفتاكم بما أنزل الله في و أنتم تنلون القرآن ليلا ونهاراً فهل فيكم أحد يعلم ما نزل فيه، و لولاآية في كتاب الله لاخبرتكم بماكان ومايكون وماهوكائن أحد يعلم ما نزل فيه، و لولاآية في كتاب الله لاخبرتكم بماكان ومايكون وماهوكائن الى يوم القيامة وهي هذه الاية «يمحوالله مايشاء و يثبت وعنده ام الكتاب».

ثمقال: سلونی قبل أن تفقدونی فوالله الدی فلق الحبة و برأ النسمة لوساً لتمونی عن آیة آیة فی لیل انزلت، أو فسی نهار انزلت، مکیها، و مدنیها، سفریها، و منسوخها، محکمها و متشابهها، تأویلها، و تنزیلها لاحبرتکم.

فقام اليه رجل يقال له: ذعلب وكان ذرب اللسان بليغاً فى الخطب شجاع القلب فقال: يا فقال: لقدارتقى ابن أبى طالب مرقاة صعبة لاحجلنه اليوم لكم فى مسألتى اياه فقال: يا أمير المؤمنين هل رأيت ربك؟

قال: ويلك يا ذعلب لم أكن بالذي أعبد رباً لم أره.

قال: فكيف رأيته صفه لنا؟

قال: ويلك يا ذعلب ان ربى لايوصف بالبعد، ولابالحركة، ولا بالسكون ولا بالقيام قيام انتصاب، ولابمجيء ولازهاب، لطيف اللطافة لايوصف باللطف، عظيم العظمة لايوصف بالعظمة لايوصف بالعظمة لايوصف بالعظمة لايوصف بالرقة، مؤمن لابعبادة، مدرك لابمحسة، قائل لاباللفظ، بالغلظ، رؤوف الرحمة لايوصف بالرقة، مؤمن لابعبادة، مدرك لابمحسة، قائل لاباللفظ، هو في الاشياء على غير ممازجة، خارج منها على غير مبائنة، فوق كل شيء فلايقال

شيء فوقه، وأمامكل شيء ولايقال له أمام، داخل في الاشياء لاكشيء في شيء داخل، و حارج منها لاكشيء من شيء خارج.

فخر ذعلب مغشياً ثم قــال: تالله ماسمعت بمثل هذا الجواب والله لاعدت الى مثلها.

ثم قال إليبيلا: سلونى قبل أن تفقدوني.

فقام اليه الاشعثبن قيس فقال: ياأمير المؤمنين كيف،ؤخذ من المجوس الجزية ولم ينزل عليهم كتاب ولم يبعث اليهم نبى؟

قال: بلى يا أشعث قداً نزل الله عليهم كتاباً، و بعث اليهم رسولا حتى كان لهم ملك سكر ذات ليلة فدعا بابنته الى فراشه فارتكبها، فلما أصبح تسامع بهقومه فاجتمعوا الى بابه فقالوا: أيها الملك دنست عليناديننا فأهلكته فاخرج نطهرك ونقيم عليك الحد. فقال لهم: اجتمعوا و اسمعواكلامى فيان يكن لى مخرج مما ارتكبت و الا فشأنكم، فاجتمعوا فقال لهم: هل علمتم أنالله لم يخلق خلقاً أكرم عليه من أبينا آدم وامنا حواء فاجتمعوا فقال لهم: هل علمتم أنالله لم يخلق خلقاً أكرم عليه من أبينا آدم وامنا حواء قالوا: صدقت أيها الملك. قال: أفليس قدروج بنيه بناته و بناته من بنيه؟ قالوا: صدقت هذا هو الدين فتعاقدوا على ذلك فمحى الله ما في صدورهم من العلم ورفع عنهم الكتاب، فهم الكفرة يدخلون النار بلاحساب و المنافقون أشد حالاً منهم.

قال الاشعث: والله ماسمعت لمثل هذا الجواب، والله لاعدت الى مثلها أبدأ ثم قال الماز: سلوني قبل أن تفقدوني.

فقام اليه رجل من أقصى المسجد متوكياً على عصاه فلم يزل يتخطى الناس حتى دنا منه، فقال: يا أمير المؤمنين دلني على عمل اذا أنا عملته نجاني الله من النار.

فقال له: اسمع ياهذا ثم افهم ثماستيقن قامت الدنيا بثلاثة: بعالم ناطق مستعمل لعلمه، و بغنى لايبخل بماله على أهل دين الله، و بفقير صابر. فاذاكتم العالم علمه، و بخل الغنى، ولم يصبر الفقير فعندها الويسل والثبور، وعندها يعرف العارفون بالله أن الدار قد رجعت الى بدئها أى الكفر بعد الايمان.

أيها السائل فلاتغترن بكثرة المساجد وجماعة أقوام أجسادهم مجتمعة و

فلوبهم شتى.

أيها الناس انما الناس ثلاثة: زاهد، و راغب، و صابر، فأما الزاهد فلايفرح بشىء من الدنيا أتاه ولايحزن على شىء منهافاته، وأما الصابر فيتمناها بقلبه فان أذرك منها شيئاً صرف عنها نفسه لم «لماظ» يعلم من سوء عاقبتها، و أما الراغب فلايبالى من حل أصابها أم من حرام.

قال له: يا أمير المؤمنين فما علامة المؤمن في ذلك الزمان؟

قال: ينظر الى مــا أوجب الله عليه من حق فيتولا،، و ينظر الـى ما خلفهفيتبرأ منه و انكان حميماً قريباً.

قال: صدقت يــا أمير المؤمنين ثم غاب الرجل فلم نره فطلبه الناس فلم يجدوه فتسم على المنبر ثم قال: مالكم هذا أخي الخضر المنال.

ثم قال: سلوني قبل أن تفقدوني فلم يقم اليه أحد فحمدالله وأثنى عليه و صلى على نبيه ﷺ.

ثم قال للحسن ﴿ الله على الله على الله المنبر فتكلم بكلام لا تجهلك قريش من بعدى فيقولون: ان الحسن بن على لا يحسن شيئاً، قال الحسن ﴿ الله على أصعد وأتكلم وأنت في الناس تسمع و ترى؟ قال له : بأبسى و أمى وأرى «اوارى ظ» نفسى عنك وأسمع وأرى وأنت لا ترانى.

فصعد الحسن الطلخ المنبر فحمدالله بمحامد بليغة شريفة وصلى على النبي الله الله على النبي المنبر صلاة موجزة ثم قال:

أيها الناس سمعت جدى رسول الله على يقول: أنا مدينة العلم وعلى بابها وهل الدخل المدينة الا من بابها، ثم نزل، فوثب اليه على الجلا فحمله و ضمه الى صدره.

فصعد الحسين النظام المتبرفحمدالله وأثنى عليه وصلى علمي نبيه صلاة موجزة ثم قال: يامعاشر الناس سمعت رسول الله على إلى وهويقول: أن عليا مدينة هدى قمن دخله نجى ومن تخلف عنها هلك. فوثب اليه على إلى فضمه الى صدره و قبله ثم قال: معاشر الناس اشهدوا أنهما فرخا رسول الله و وديعته التنى استودعنيها ، و أنا أستودعكموها، معاشر الناس و رسول الله سائلكم عنهما. انتهى مافى التوحيد.

وروى هذاالطزيق فيأول المجلس الخامس والخمسين من أماليه بهذا الاسناد في التوحيد.

واعلم أن كلامه إلى في جواب ذعلب مذكور في النهج أيضاً، وهو الكلام ١٧٧ من باب الخطب أوله: ومن كلامه إلى وقد سأله ذعلب اليماني فقال: هل رأيت بك يا أمير المؤمنين؟ فقال إلى: أفأعبدما لأأرى: قال: وكيف تراه ـ الخ.

لكن ما في النهج يكون قريباً من ثلث ما في الكافي والتوجيد، على أن نسخة النهج لايوافقهما في الالفاظ والعبارات وبينهما تفاوت الافي صدر الرواية حيث قال الاتدرك العيون بمشاهدة العيان ولكن تدركه القلوب بحقائق الايمان، و إمها سائر كلامه هذا ليس بمذكور في النهج الا أن قو له المائح: قامت الدنيا بثلاثة: بعالم ناطق مستعمل علمه و المخروب المحمدة ٣٧٧ من باب المختار من حكمه بأربعة: عالم مستعمل علمه و الخرو هو الحكمة ٣٧٧ من باب المختار من حكمه من النهج.

تمبيه:قد ذكرنا في شرح المختار الاول من كتبه إلى (ص ٣٥٧ ج٢ من تكلمة المنهاج) اختلاف الاقوال في أول خطبة خطبها إلى بعدما بويعله بالخلافة وقد حققا هنالك أن الخطب: ٢١و ٢٨ و ١٩٤٧ من النهج كانت جميعاً خطبة واحدة، فبما نقلنا من رواية التوحيد ههنا علمت أن كلامه في جواب ذعلب أي ذلك الكلام ١٧٧ من باب الخطب أيضاً كان منها، و أن الجميع مما قالها في جلسة واحدة حين صعد المنبر بعدما بويعله إلى بالخلافة.

و روى الكليني في ذلك الباب من الكافي حديثاً عن أبي جعفر إلى لا وقع بينه وبين رجل من الخوارج مثل ماوقع بين أميرالمؤمنين إلى و ذعلب قأجاب الرجل

بمايقرب من كلام أميرالمؤمنين إلجار

قال: على بن ابراهيم عن أبيه، عن على بن معبد، عن عبدالله بن سنان، عن أبيه قال: حضرت أبا جعفر أيضً فدخل عليه رجل من الخوارج فقال: يا ابنا جعفر أي شيء تعبد؟ قال: الله، قال: رأيته؟ قال: بلى لم تره العيون بمشاهدة الابصار ولكن رأته القلوب بحقائق الايمان، لا يعسرف بالقياس، ولا يدرك بالحواس، ولايشبه بالناس، موصوف بالايات، معروف بالعلامات، لا يجور في حكمه، ذلك الله لا اله الاهو. قال: فخرج الرجل وهو يقول: الله أعلم حيث يجعل رسالته. انتهى.

ورواه الصدوق في المجلس السابع والاربعين من أماليه وفي باب ماجاء في الرؤية من التوحيد أيضاً و أبوجعفر هذا هو محمدبن على الباقر الحلى لا الامام التاسع بقرينة رواية سنان عنه الملى محمد به في اسناد الامالي حيث قال: عن عبدالله بن سنان عن أبيه قال: حضرت أباجعفر محمد بن على الباقر المالي.

قال الصدوق فى التوحيد بعد نقل حديث ذعلب: فى هذا المخبر ألفاظ قد ذكرها الرضا الله فى خطبته، وهذا تصديق قولنا فى الائمة الله أن علم كل واحد منهم مأخوذ عن أبيه حتى يتصل ذلك بالنبى عَمَاهُ. انتهى قوله رحمه الله.

أقول: ان ما يجب أن يعتقد ويذعن فيهم عليه ان علمهم من معدن واحد لايخالفون الحق ولايختلفون فيه، ولقد أجاد الصدوق رحمه الله بما أفاد، ولكن ذلك الحديث المروى في الكافى عن أبي جعفر المنافي منسوب الى أمير المؤمنين المنافي على نسق واحد.

روى الطبرسي في كتاب الاحتجاج في باب احتجاج أمير المؤمنين الحليل فيما يتعلق بتوحيد الله وتنزيهه عما لايليق به ما هذا لفظه.

وروى أهل السيرأن رجلا جاء الى أميرالمؤمنين الله فقال: يما أمير المؤمنين أله أخبرنى عن الله أرأيته حين عبدته؟ فقال له أميرالمؤمنين؛ لـم أك بالذى أعبد من لم أره، فقال لـه: كيف رأيته يـما أميرالمؤمنين؟ فقال لـه: ويحك لم تره العيون بمشاهدة العيان، ولكن رأته العقول بحقائق الايمان، معروف بالدلالات، منعوت بالعلامات

المراد وهي:

لايقاس بالناس، ولايدرك بالحواس، فانصرف الرجل وهويقول: الله أعلم حيث يجعل رسالته، انتهى.

والناقد في الاحاديث يرى أن دينك الحديثين واحد قاله أحد هما النظائر و وقعت تلك الواقعة لاحدهما، و تعددت من سهو الراوى فتأمل والله تعالى أعلم.

أما بيان الحديث فيجوز قراءة الابصار بالفتح و الكسر: فعلى الاول جمع و على الثانى مصدر، وفي نسختى النهج والاحتجاج بمشاهدة العيان، والمراد بالقلوب العقول كما في الاحتجاج، وقد بينا في تكملة منهاج البراعة في شرح المختار ٢٣٧ من باب الخطب أن المراد من القلب في الايات و الاخبار و اصطلاح الا لهيين هو اللطيفة القدسية الربانية التي يعبر عنها بالقوة العقلية، لاالجسم اللحمي الصنوبري.

قوله إلى التدركه العيون في مشاهدة الابصار. قد عرفت في شرح الاحاديث المتقدمة أن ماتدركه الابصار لابد من أن يكون جسماً ذا ضوء ولون، وما يقبل الضوء واللون لابد من ان يكونكثيفاً: فلزم من رؤيته تعالى بالابصاركونه جسماً، و الجسم مركب حادث ذوجهة و وضع، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً.

وأما قوله: ولكن رأته القلوب بحقائق الايمان فاعلم أن السائل الحبرلما سأله المجلسة المج

وأما التوجه الى ما وراء الطبيعة والسير الى باطن عالم الشهود بقدم المعرفة فلاتيسر لهم الابعد تنبيه وايقاظ وارشاد، ولما رأى إليال أنه حمل الرؤية على ذلك بين له أن المراد من الرؤية هو الرؤية القلبية لاالعينية، وقال إليال رأته القلوب بحقائق الايمان. وأما الرؤية القلبية بحقائق الايمان فلابد من أن نمهد مقدمة في بيانه كى يتضح

أن حقيقته تعالى غير معلومة لاحد بالعلم الحصولي الصورى كما أنهاغيرمعلومة لاحـد أيضاً بالعلم الاكتناهي أعنى احاطته تعالى بالعقل أوالحس أوبغيرهما من القوى

المدركة. واتفق على امتناع ذينك العلمين به تعالمي الحكماء الالهيون والعرفاء الشامخون.

اما الاول فلان العلم الحصولي به تعالى انمايتمشى فيما له ماهية حتى يصح تعدد أنحاء الوجودلتك الماهية فيحصل نحومن وجوده في الأذهان، والعلم الحصولي هوحصول صورة الشيء وارتسامه في الذهن، والعلم بالشيء ليس الانحو وجوده لدى الذات العاقلة المجردة، فهذا الوجود الذهني نحو من وجود ذلك الشيء الخارجي، غاية الامر أن للذهني بالنسبة الى الخارجي تجرداً ما، ولكن الواجب تعالى لماكان حقيقته وجوده العيني الخاص و نعينه عين ذاته و انيته ماهيته لا يتطرق اليه التعدد و والكثرة، فلايرتسم في الذهن، فلايكون معلوماً لاحد بالعلم الحصولي.

و أما الثانى فلان ماسواه معلول له، وأنى للمعلول أن يحيط يعلته وهودونها و شأن من شؤونها، و هو تعالى لشدة نورية وجوده الغير المتناهـــى العينى الخاص به و نهاية كماله وسعة عظمته وقاهرية ذاته و تسلطه على من سواه حجب العقول المجردة والنفوس الكاملة فضلا عن الاوهام و الابصار عن الاحاطة به و اكتناه ذاته لقصورها و فتورها.

و فى الحديث: ان الله قد احتجب عن العقول كما احتجب عن الابصار، و أن الملا الاعلى يطلبونه كما تطلبونه أنتم و فى الكتاب للحى القيوم » (طه ــ ١١٠) و العلم به تعالى على ماهو عليه مختص به.

سبحان من تحیر فی ذاته سواه فهم خرد بکنه کمالش نبرده راه ازماقیاس ساحت گردون ز قعرچاه

وكما أن أبصار ناعاجزة عـن أن تملا من نورالشمس المشرقة و عـن احاطة الرؤية بها واكتناهها، كذلك بصيرتنا عن اكتناه ذاته تعالى.

الكته : فاذاكان الابصار عاجيزة عن أن تملاها مين نورالشمس المشرقة فما ظنك برؤية من هوفي شدة نوريته فوق ما لايتناهي بما لايتناهي.

وقد روى في ذلك الكليني في باب ابطال الرؤية من جامعه الكافي و الصدوق في باب ما جاء في الرؤية من كتابه في التوحيد عسن أحمد بن ادريس، عن محمد بن الجبار، عن صفوان بن يحيى، عن عاصم بن حميد، عن أبي عبدالله على قال: ذا كرت أبا عبدالله المنظ فيما يروون من الرؤية، فقال: الشمس جزء من سبعين جزءاً من نور الكرسي، و الكرسي جزء من سبعين جزءاً من نور العرش، والعرش جزء من سبعين جزءاً من نور الحجاب و الحجاب جزءاً من بوراً من نور الستر، فان كانوا صادقين فليمؤوا أعينهم من الشمس ليس دونها سحاب.

فسادًا ساقنا البرهان الى أن العلم به تعالى حصولياً و اكتناهياً محال، فلاجرم يكون المراد من الرؤية لقلبيته بحقائق الايمان غير هذيسن النحوين من العلم بلهى طور آخر أدق وألطف وهو:

أن الرؤية القلبية به تعالى هى الكشف النام الحضورى و شهوده تعالى للعبد على مقدار تقربه منه تعالى بقدم المعرفة و درج معارف العقل وعقائد حقانية برهانية، فانه عزوجل يتجلى للعبد بقدروعائه الوجودى، لانه رب العباد والطرق الى الله بعدد أنفاس الخلائق، وهم فى وجودهم و بقائهم فى جميع الاحوال و العوالم ربط محض و فقر صرف، والاول تعالى لاينفك فيضه عليهم طرفة عين، و يفيض عليهم على مقدار قابليتهم وسعة وجودهم و تقربهم، والعارف السالك يشهده على مقدار حقائق ايمانه لابالكنه، وهذا الشهود الوجودى و الانكشاف النام الحضورى ذو درجات «يرفع الله الذين آمنوا و الذين اوتوا العلم درجات» (المجادلة ـ ١٢).

وتنتهى هذه الدرجات الى مرتبة يقول العبد السالك النائل بها على لسان صدق وقول حق: لوكشف الغطاء لما ازددت يقيناً.

قال يعقوب بن اسحاق الكندى فيلسوف العرب: اذا كانت العلة الاولى متصلة بنا لفيضه علينا وكنا غير متصلين به الا من جهته، فقد يمكن فينا ملاحظته على قدر ما يمكن للمفاض عليه أن يلاحظ المفيض، فيجب أن لاينسب قدر احاطته بنا التي قدر ملاحظتنا له، لانها اغزر وأوفر وأشد استغراقاً.

وقال المحقق الشهرزورى في الشجرة الالهية: الواجب لذاته أجمل الاشياء و أكملها، لان كل جمال وكمال رشح وفيض و ظل من جماله وكماله ، فله الجلال الارفع، والنور الاقهر، فهو محتجب بكمال نوريته وشدة ظهوره، والحكماء المتألهون العارفون به يشهدونه لا بالكنه، لان شدة ظهوره و قوة لمعانه وضعف ذواتنا المجردة النورية يمنعنا عن مشاهدته بالكنه كما منع شدة ظهور الشمس و قوة نورها أبصار نا اكتناهها، لانشدة نوريتها حجابها، ونحن نعرف الحق الاول و نشاهده، لكن لانحيط به علماً «و عنت الوجوه للحي القيوم». نقلهما صدر المتألهين عنهما في الفصيل الثالث من أول الاسفار.

والمراد مـن حقائق الايمان مراتبه لان الايمان به في كل مرتبة كـان حقيقة و عقيدة حقة.

فان قول الاعرابي حيث سئل عن الدليل على وجود الصانع: البعرة تدل على البعير وآثار الاقدام تدل على المسير، أفسماء ذات أبراج و أرض ذات فجاج لاتدل على وجود اللطيف الخبير، مرتبة من مراتب الايمان، وهو استدلال بالاثار المحوجة الى السبب الدال على وجوده تعالى، وهو اعتقاد صدق وايمان حق.

و قد سلك هذا المسلك أمير المؤمنين الجالج في مقام ارشاد من كنان وعاء عقله يقتضى هذا القدر من الخطاب بقوله: البعرة تدل على البعير، والروثة تدل على الحمير وآثار الاقدام تدل على المسير فهيكل علموى بهذه اللطافة، ومركز ثقلي بهذه الكثافة كيف لايدلان على اللطيف الخبير ؟

وكنان قبول الاعبرابي مأخوذ من كلامه إلى كما أشار اليه السيد نعمة الله الجزائري في تعليقته على أولكتابه الموسوم بالانوار النعمانية.

واستدلال المتكلمين بحدوث الاجسام و الاعراض على وجود الخالق و بالنظر في أحوال الخليقة على صفاته تعالى واحدة فواحدة أيضاً مرتبة من الايمان، و هذه

المرتبة حقيقة من حقائق الايمان.

وما استدل به الحكماء الطبيعيون من وجبود الحركة على محرك، و بامتناع اتصال المحركات لا الى نهاية على وجود محرك أول غير متحرك، ثــم استدلوامن ذلك على وجود مبدء أول أيضاً حقيقة من حقائق الايمان ومرتبة من مراتبه.

و ما استدل به طائفة اخرى من الا لهيين كالعرفاء الشامخين من ذاته على من غير الاستعانة بابطال الدور والتسلسل، أعنى برهان الصديقين حق وحقيقة من مراتب حقائق الايمان. واشير اليه في الكتاب الالهي «سنريهم آياتنا في الافاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق أولم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد» (فصلت ــ ۵۵) فعرفوا بذاته ووحدانيته شهدالله أنه لا اله الاهو، وبذاته عرفوا غيره، أولم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد.

واعلم أن اظهر الموجودات وأجلاها عند أهل البصيرة هوالله تعالى، ويستدلون بذاته على وجود غيره لا بالمكس كما هودأب من لم يصل الى تلك المرتبة العلياء.

وقد نطق ببرهان الصديقين على أوضح ببان امام الموحديس سيد الشهداء أبوعبدالله الحسين النهاز في دعاء عرفة كيف يستدل عليك بما هوفي وجوده مفتقر اليك، أيكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك: متى غبت حتى تحتاج الى دليل يدل عليك، و متى بعدت حتى تكون الاثار هي التي توصل اليك. الخ.

ونعم قال العارف الشبسترى:

زهنی نادان که او خورشید تابان ز نبور شمع جوید در بیابان

ولايخفى أن أتــم مراتب الايمان و حقائقه هـذه المرتبة الاخيرة، وهــى أيضًا بحسب مراتب العرفان متفاوتة، و قدكان الفائزون بهذه الرتبة العلياء والنائلون بهـذه النعمة العظمى يكتمونها عن غير أهلها مخافة أن تزل أقدام لم تسلك منازل السائرين؛ وتضطرب أحلام لم ترق الى مقامات العارفين.

قد روى الشيخ الجليل السعيد الصدوق قدس سرة في باب ماجّاء في الرؤيّة من كتابه في التوحيد حديثاً في ذلك.

قال: حدثنا على بن أحمد بن عمران الدقاق، قال: حدثنا محمد بن أبى عبدالله الكوفى، قال: حدثنا موسى بن عمران النخعى، عن الحسين بن يزيد النوفلى، عن على بن أبى حمزة، عن أبى بصير، عن أبى عبدالله المهالية قال: قلت له: أخبر نى عن الله عزوجل هل يراه المؤمنون يوم القيامة؟ قال: نعم وقد رأوه قبل يوم القيامة: فقلت: متى؟ قال: حنن قال لهم: «ألست بربكم قالوابلى» (الاعراف ١٧٣) ثم سكت ساعة ثم قال: ان المؤمنين ليرونه فى الدنيا قبل يوم القيامة ألست تراه فى وقتك هذا؟ قال أبو بصير. فقلت له: جعلت فداك فاحدث بهذا عنك؟ فقال: لافانك اذا حدثت بهفانكره منكر جاهل بمعنى ما تقوله ثم قدر أن ذلك تشبيه كفر و ليست الرؤية بالهين، تعالى الله عمايصفه المشهون و الملحدون.

بيان: قوله: فأحدث جملة استفهامية أوأن أداة الاستفهام محذوفة أى أفاحدث بهذا عنك؟

وقوله المنيان : كفر، فعل ماض جزاء للشرط أعنى اذا حدثت به. والمراد بالكفر، الكفر بأهل البيت المني الأمام المني المعنى الرقيق الذى أشار اليه الامام المنيان المعنى الرقيق الذى أشار اليه الامام المنيان المعنى المنال المنال

وفي الفتح الرابع من الفاتحة الاولى من شرح الميبدى على الديوان المنسوب الى الامير الجلا أبيات منسوبة الى الامام السجاد الجلا أنه قال:

كيلايرى الحق ذو جهل فيغنتنا الى الحسين ووصى قبله الحسيا لقيل لى أنت ممن يعبدالوثنا يرون أقبح ما يأتونه حسناً

أنى لاكتم من علمى جواهره وقد تقدم فى هدا أبوحسن ورب جوهر علم لوأبوح به ولا ستحل رجال مسلمون دمى

أَوْ الْمَرَادُ بِالْكَفْرِ، الْكَفْرِ بِاللَّهُ بِاعْتَقَادَ تَشْبِيهِهُ تَعَالَى بِسَائِرِ الْمَرْثِياتِ بِالْأَبْصَارِ كَمَامِر

فى الحديث الاول عن أبى الحسن الثالث إلجال أن الرائي متى ساوى الدرئى في السبب الموجب بينهما في الرؤية وجب الاشتباه وكان ذلك التشبيه، وكان الكفر بهذا المعنى أنسب بسياق العبارة .

وبما حققنا دريت أن معنى الرؤية القلبية هوالانكشاف التام الحضورى الذى شهد على صحته الثقل والعقل، وأن الرؤية البصرية على أى نحو كانت محالة فى حقه تعالى بشهادة العقل والنقل أيضاً.

فقد أخطأ من فسر قوله تعالى: «ماكذب الفؤاد ما رأى» (النجم ـ ١٢) بقوله: ان الله تعالى جعل بصر رسول الله فى فؤاده أو خلق لفؤاده بصرا حتى رآه تعالى رؤية العين. و نسب هذا الرأى الى النواوى من العامة.

ويرد عليه جميع ما يرد على ادراكه تعالى بالعين، لأن الأدراك البصرى محال فيه تعالى سواء كانت قوة الابصار في هذه البنية المخصوصة أعنى العين أوفى غيرها، وجعل العين في القلب لايخرج الرؤية عن الادراك البصرى ولايد خلها في الرؤية القلبية، بل هي دؤية بصرية بلاكلام .

مثلا رؤيتنا زيداً في المنام وان لم تكن بعين الرأس لكن ما يعتبر فيها حالة اليقظة معتبر في المنام أيضاً، فزيد المرئى في المنام محدود ذوجهة مسامت للرائس فرويته في المنام بغير هذه الحنمسة أعنى عين الرأس لا تخرج عن أحكام الرؤية العينية ولا تدخل في الرؤية القلبية المجردة عن أوصاف الجسم.

ولوأراد هـذا القائل -نكلامـه ذلك المعنى اللطيف الصحيح الذي بيناه آنفا فنعم الوفاق ولكن صرح غير واحد بأنه لم يرده، ولفظه يأبي عن حمله عليه .

ودريت أيضاً أن الذين ذهبوا الى عكس ما ذهب اليه النواوى اى الى جوار أن يحول الله تعالى قوة القلب الى العين فيعلم الله تعالى بها فيكون ذلك الادراك علماً باعتبار أنه بقوة القلب، ورؤية باعتبار أنه قدوقع بالمعنى الحال فى العين سلكوا طريقة عمياء أيضاً، ويرد عليهم الايراد من وجوه رأينا الاعراض عنها أجدر.

ولماكان هذا البحث الحكمي العقلي حاوياً لتلك النكات الانيقة و المطالب

الرقيقة، أكثرهاكان مستفاداً من كلمات الائمة الهداة الهداة النهيلين ، رأينا أن نعمل فيه رسالة بقدر وسعنا، ولعمرى منساعده التوفيق و اخذت الفطانة بيده اغتنم ذلك البحث العقلى الجامع لكثير من ضوابط عقلية تزيده بصيرة ورقياً في معرفة الله تعالى وفقها في الاخبار المروية في الرؤية وغيرها ممايغتر المنتسبون الى العلم بظاهرها. الحمد لله الذي هدانا لهذا وماكنا لنهتدى لولا أن هدانا الله .

فصل الخطاب في عدم تحريف كتاب رب الارباب

بسمالله الرحمن الرحيم

الحمدلله الذي هدانا بالقرآن الفرقان، والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله الهادين الى حقائق الايمان.

وبعد فيقول العبد الراجى الحسنبن عبدالله الطبرى الاملى المدعو بحسنزاده آملى: هذه رسالة عملناها في بيان صون القرآن عن التحريف والزيادة والنقصان و سميناها فصل الخطاب في عدم تحريف كتاب رب الارباب. والحمدالله الذي هدانالهذا وماكنا لنهتدي لولا أن هدانا الله .

كثيراً مايساًل عن سنوح التحريف على القرآن الكريم، و عروض الزيادة والنقصان عليه، فقد رأينا أنه يختلج في بعض الاذهبان العامية أن مابين من القرآن الدفتين الذي بأيدى المسلمين الان ليس هو جميع ما انزل على الرسول الخاتم عَلَيْنَ . و اعلم أن الحق المحقق المبرهن بالبراهين القطعية من العقلية والنقلية أن ما في

آيدى الناس من القرآن الكريم هو جميع ما أنزل الله تعالى على رسوله حاتم النبيين محمدبن عبدالله ﷺ و ما تطرق اليه زيادة و نقصان أصلا.

وأن ترتيب الايات في السور توقيفي انماكان بامر النبي عَمَّا أُخبر به الامين جبرائيل عن أمر ربه .

وأن الناس كانوا فيعهد رسول الله عَبْهِ قبل رحلته يعرفون السور بأساميها.

وأن رسم الخط في القرآن المجيد هوالرسم المكتوب من كتاب الوحى في زمن الرسول ﷺ.

و أنآية بسم الله الرحمن الرحيم لم تكتب في أول البرائة لانها لــم تنزل معها كما نزلت مع غيرها من السور ١١٣ مرة .

وانها جزء كل سورة كما أنها جزء آية النمل بل انها آيتان فيه .

و أن ماجاء من الاحبار والاثار في جمع جم غفير من الصحابة القرآن في عهد الرسول على عهد أبي بكر فليس المراد أن جمع الترآن وقع على عهد أبي بكر فليس المراد أنهم رتبوا الايات في السور وسيأتي الكلام في تحقيق ترتيب السور أيضاً.

وكلما ذكرنا هومذهب المحققين منعلمائنا الامامية رضوان الله عليهم وغيرهم من علماء العامة ايضاً ومن ذهب الى خلاف ذلك فقد خبط خبط عشواء و سلك طريقة عمياء .

ثمانا لونأتى بالبراهين فى كل واحد مما اشرنا اليها ونبين بطلان قول المخالف على التفصيل لطال بها الكتاب و انتشر الخطاب وكثربنا الخطب لكنا نورد جملة منها فان فيهاكفاية ان شاء الله تعالى لمن كان له قلب .

و اعلم أن ماجاء به النبى ﷺ من الاخبار المتواترة فى فضائل السور بأساميها بل فى فضائل بعض آيات القرآن، وفى وضع الايات فى كل موضع خاص بأمر أمين الوحى.

و أن بعض السور افتتح ببعض من الحروف المقطعة دون بعض مثلا ان البقرة افتتحت بالم، و يونس بالر، والرعمد بالمسر، والاعراف بالمص، و مريم بكهيعص،

والشعراء بطسم، والنمل بطس، والمؤمن بحم، والشورى يحمعسق،، وهكذا في السور الاخر.

و أن بعضها لم يفتتح بها .

و أن سورة البرائة ليست مبدوة ببسم الله الرحمن الرحيم.

و أن قوله تعالى: سورة أنزلنا و فرضناها (النور_٢).

وقوله تعالى (البقرة _ ٢٢) و انكنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله انكنتم صادقين.

وقوله (يونس ــ ٣٩) أم يقولون افتريه قل فأتوا بسورة مثله و ادعوا من استطعتم من دون الله إن كنتم صادقين.

وقوله تعالى (التوبة ــ ٨٨) و اذا انزلت سورة أن آمنوا بالله الخ.

وقوله (هود ــ ۱۶) أم يقولون افتريه قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات و ادعوا من استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين . أدلة قطعية على أن تركيب السور من الايات كان بأمر النبي الله و وانهاكانت مرتبة موسومة بأساميها في عهده مَرَّقَةُ قبل ارتجاله بعرفها الناس بها.

نقل أمين الاسلام في تفسيره مجمع البيان والز مخشرى في الكشاف والسيوطئ في الاتقان وغيرهم من اجلاء العلماء عن ابن عباس و السدى ان قوله تعالى: «و اتقوا يوما ترجعون فيه الى الله ثم توفى كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون» (البقرة ـ مهم) آخر آية نزلت من الفرقان على رسول الله عَيْنَ و ان جبرئيل المن قال له عَيْنَ ضعها في رأس الثمانين و المأتين من البقرة، و هذا القول كأنما اجماعي و انما الاختلاف في مدة حياة رسول الله عَيْنَ بعد نزولها، فعن ابن عباس انه عَيْنَ عاش بعدها احداً وعشرين يوماً، وقال ابن جريح: تسع ليال و قال سعيد ابن جبير و مقاتل: سبع ليال و فالكشاف: قيل ثلاث ساعات.

اقول: وضع جميع الايات في مواضعها كان بأمرالله تعالى و ان لم يذكر في الجوامع لكل واخدة واحدة منها رواية عليجدة ولاضير إن تكون الايسة المتقدمة

على آية في السورة متأخرة عنها نزولا.

قال الزمخشرى في اول التوبة من الكشاف: فان قلت: هلا صدرت بآية التسمية كمافي سائر السور؟ قال: قلت: سأل عن ذلك ابن عثمان عنهما فقال: ان رسول الله عن ذلك كان اذا انزلت عليه السورة او الآية قال: اجعلوها في الموضع الذي يذكر فيه كذا و كذا و توفي رسول الله عَنْ في لين لنا اين نضعها ـ الخ.

روى الطبرسى فى المجمع و غيره فى التفاسير و الجوامع والسير عن بريدة قال: قال رسول الله عَلَيْنَ تعلموا سورة البقرة و سورة آل عمران فانهما الزهراوان و انهما تظلان صاحبهما يوم القيامة كانهما غمامتان او غيابتان اوفرقان من طير صواف.

اقول: فالحديث يدل صريحاً على ان هاتين السورتين كانتا فيعهد رسول الله على مرتبتين منداولتين يعرفهما الناس .

و روى السيوطى فى الاتقان والمفسرون منهم الطبرسى فى اول سورة هود روى العلبى باسناده عن اسحاق ابى جحيفة قال: قيل: يها رسول الله قند اسرع اليك الشيب قال عَلَيْنَ شَيْبَتْنَى هود و اخواتها المحاقة و الواقعة وعم يتساء لـون و هل اتيك حديث الغاشية.

قال الطبرسى فى الفن الرابع من مقدمة مجمع البيان: و قد شاع فى الخبرعن النبى عَبَيْهِ انه قال: اعطيت مكان التوراة السبع الطول ومكان الانجيل المثانى و مكان الزبور المثين و فضلت بالمفصل. و رواها السيوطى فى الاتقان وغيره ايضاً فى جوامعهم.

بيان

ولكنه تصحيف و الصواب الطول كصرد جمع الطولى مؤنث الاطول قال ابن الأثير في النهاية: وقد تكرر في الحديث: اوتيت السبع الطول والطول بالضم جمع الطولى مثل الكبر في الكبرى و هذا البناء يلزمه الالف واللام او الاضافة قال: و منه حديث ام سلمة كان يقرأ في المعرب بطولى الطوليين ثنية الطولى ومذكرها الاطول اى انه كان يقرأ فيها بأطول السورتين الطويلتين يعنى الانعام و الاعراف ـ انتهى و كذا في القاموس و مجمع البحرين.

اقول: ان هذه الاحاديث وامثالها المروية من الفريقين عن رسول الله عَيَّ مما لاتعدكثرة تدل على انالسوركانت مرتبة قبل رحلة الرسول عَيَّى وكانالناس يعرفونها بأساميها فلاحاجة الى نقل جميع الاخبار الواردة في فضائل السور.

نعم ان ترتیب سور القرآن لیس علی ترتیب النزول بل ان ترتیب آیات السور ایضاً لیس علی ترتیب النزول سواء کانت السورة نزلت جملة واحدة کسورة الانسام کما فی مجمع البیان و کثیر من المفصل اولم تکن.

ثم ان مما الهمت على ان ترتيب الايات في السوركان من امر رسول الله على ان بعض السوركالاتعام مثلا نزلت جملة واحدة، وان اكثر آيات السور نزلت نجوماً ولاكلام في ان بعضها مقدم على البعض نزولا و تركيب السور منها ليس بترتيب نزولها ظاهراً و مع ذلك ركبت على نحو كان بين الايات المتسقة في السوركمال البلاغة والفصاحة على حد تحدى الله تعالى عباده بالاتيان بعشر سور أو بسورة من القرآن وقال: «لثن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لايأتون بمثله و لوكان بعضهم لمعضهم ظهيراً» (الكهف ـ ١٠).

على أن الايات اولم تكن في عهد رسول الله عِنْ مُنْ مُرْتَبَة وأن الصحابة رتبوها بعده

غَيْرِهِ كمانوهم شرذمة قليل من غير تدبر و تعمق لم يكن لقوله تعالى: فأتوا بسورة _ أو بمشرسور، وأمثالهما معنى. قال السيوطى فى الفصل الاول من النوع ١٨٠ ن الاتقان: الاجماع والنصوص المترادفة على أن ترتيب الايات توقيفى لاشبهة فى ذلك فنقله غير واحد منهم الزركشى فى البرهان و أبوجعفر بن الزبير فى مناسباته وعبارته: ترنيب الايات فى سورها واقع بتوقيفه غيرة و أمره من غير خلاف فى هذا بين المسلمين.

ثم كثيراً مايقرع سمعك في التفاسير و الشروح أن هذه الآية مرتبطة بتلك الآية وتلك بهاته مثلاقال الطبرسي في المجمع قوله تعالى: «وان خفتم الاتقسطوا في اليتامي» (النساء - ٣) متصلة بقولة تعالى: «ويستفتونك في النساء قبل الله يفتيكم فيهن» (النساء - ٣).

فمرادهم أن تلمك الايسات متصل بعضها ببعض معنى و ذلك لان القبرآن يفسر يعضه بعضاً كالمبين للمجمل و المقيد للمطلق والخاص للعام.قال أميرالمؤمنين على النفي في النهج الخطبة ١٣١: كتاب الله تبصرون به وتنطقون به وتسمعون به وينطق بعضه ببعض ويشهد بعضه على بعض ولايختلف في الله ولايخالف بصاحبه على الله ـ الخ.

والمراد من قوله إلين: يشهد بعضه على بعض أن بعضه يصدق بعضاً ولايضاده كما قال الله تعالى: «أفلايتدبرون القرآن ولوكان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً» (النساء ـ ٨٥) وقال تعالى: «ذلك بأن الله نزل الكتاب بالحق و ان الذين اختلفوا في الكتاب لهي شقاق بعيد» (البقرة ـ ١٧٣).

وليس مرادهم أن تلك الايات متصلة بالاحرى لفظاً لما دريت من أن الايات رتبت على عهد رسول الله عَمَالِين بأمره وعليه جمهور العلماء المحققين.

أقول: ومن جهة ارتباط المعنى عدت سورتا والضحى و الانشراح واحدة وجوزت قرائتهما فى الفريضة مع أنه ورد النهى عن القران بين السورتين بل لم تجز قرائة واحدة منهما فى الفريضة مع أنه ورد النهى عن القران بين السورتين فى ركعة فريضة ويجب أن يقرأ بين السورتين بسمالله الرحمن الرحيم لانها جزء السورة وقول الشيخ الطوسى قدس الله سره بترك البسماة بين السورتين عليل لايوافقه دليل، وكذا الفيل وقريش: قال السيد بحرالعلوم قدس

سره في الدرة:

و والضحى والانشراح واحدة بالاتفاق و المعانسي شاهندة كذلك الفيل مسع الايلاف و فصل بسم الله لاينافسي

و انها قيدنا الركعة بالفريضه لانه يجوز الجمع بين سور كثيرة في النوافل فاذا جمعها وحب أن يقرأ البسملة مع كل سورة و في النوع ١٩ من الاتقان قال: وفي كامل الهذلي عن بعضهم انه قال: الضحى والم نشرح سورة واحدة نقله الامام الرازي في تفسيره عن طاووس و غيره من المفسرين.

واعلم أن بسم الله الرحمن الرحيم جزء آية من سورة النمل بل انها آيتان فيها و أنها آية من كل سورة و لذا من تركها في الصلاة سواء كانت الصلاة فرضاً أو تدبا بطلت صلاته ويجب الجهربها فيما يجهر فيه بالقرائة ويستحب الجهر بها فيما يخافت فيه بالقرائة و هو مذهب أصحابنا الامامية و بين فقهاء الامة فيها خلاف و ان وافقنا فيه أكثر هم بل هو مذهب جل علماء السلف لولا الكل.

قال في تفسير المنار: اجمع المسلمون على أن البسملة من القرآن وأنها جنرء آية من سورة النمل.

واختلفوا في مكانها من سائر السور فذهب التي أنها آية من كيل سورة علماء السلف من أهل مكة فقهائهم و قرائهم و منهم ابن كثير و أهيل الكوفة و منهم عاصم والكسائي من القراء و بعض الصحابة والتابعين من أهل المدينة والشافعي في الجديد و اتباعه والثوري وأحمد في أحد قوليه والامامية: و من المروى عنهم ذلك من علماء التابعين سعيدين جبير و عطاء والزهري وابن المبارك.

و أقوى حججهم في ذلك اجماع الصحابة ومن بعدهم على اثباتها في المصحف أول كل سورة سوى سورة برائة مع الامر بتجريد القرآن عن كل ماليس منه. و لذلك لم يكتبو المين في آخر الفاتحة .

و أحاديث منها ما أخرجه مسلم في صحيحه من حديث أنس قال قال رسول الله الرحيم . ﴿ الرَّاتِ عَلَى آلَهُ اللَّهِ اللَّهِ الرَّاتِ عَلَى آلَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّالِي اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ الل

و روى أبوداود باسناد صحيح عن ابن عباس أن رسول الله عَنَهِ كَمَانَ لايعرفِ فصل السورة وفي رواية انقضاء السورة ـ حتى ينزل عليه بسم الله الرحمن الرحيم. وأخرجه الحاكم في المستدرك: وقال: صحيح على شرط الشيخين.

وذهب مالك وغيره مسن علماء المدينة، و الاوزائى وغيره من علماء الشام و أبوعمروويعقوب من قراءالبصرة الى أنها آية مفردة انزات لبيان رؤوس السور والفصل بينها، وعليه الحنفية، وقال حمزة من قراء الكوفة و روى عن أحمد أنها آية من الفاتحة دون غيرها و ثمة أقوال اخر شاذة (قاله في سورة الفاتحة).

أقول: لم يكن لهؤلاء الشرذمة القائلين بأن البسملة آية واحدة نزلت مرة واحدة نقط حجة قاطعة يعتد بها ولو أتوا بحجة فهى داحضة بلامرية وارتياب. وكيف؟ و أن كثيراً من الايات كررت في القرآن نحو آية فبأى آلاء ربكما تكذبان احدى و ثلاثين مرة في الرحمن.

وآية ويل يومثذ للمكذبين عشر مرات في المرسلات.

وآية اناكذلك نجزى المحسين أربع مرات في الصافات.

وآية المست مرات: فـى مفتتح البقـرة، آل عمـران، العنكبوت الـروم، لقمن، السجدة.

وآية الرخمس مرات: فيمفتتحيونس، هود، يوسف، ابراهيم والهجر.

و آیة جم ست مرات: مفتتح المؤمن، فصلت، الزخرف، الدخان، الجاثبة، الاحقاف و مع سورة الشورى «جم عسق» تصير سبع مرات.

و آية طسم مرتين: مفتتح الشعراء والقصص.

وقوله تعالى: «وماانت بهادى العمى عن ضلالتهم ان تسمع الامن يؤمن بآياتنا فهم مسلمون» نزل مرتين (النمل - ۵۵) و (الروم - ۵۴) الا أن كلمة «هادى» في الثانية

مكتوبة بلاياء أعنى «بهاد العمى» اتباعاً للمصاحف التي كتبت على عهدالنبي الله المصاحف التي كتبت على عهدالنبي الم

وكذا طائفة من آيات اخر كررت في القرآن فأني يجوز لهؤلاء أن يقولوا أنها نزلت مرة واحدة ومادليلهم على ذلك فلم لم يكن البسملة نازلة كاخواتها غيرمرة؟

على أن مذهبهم يضاد صريح كثير من الاخبار المصرحة فى أن البسملة نزلت بعددها فى القرآن، مع أن اهتمام رسول الله ﷺ والمسلمين ودأبهم و سيرتهم تجريد القرآن عن كل ماليس منه؛ وفى النوع ١٧ من الاتقان عن أبى سعيد قال: قال رسول الله ﷺ: لاتكتبوا عنى شيئاً غير القرآن.

وقال في أول التوبة من تفسير المنار؛ ولم يكتب الصحابة ولا من بعدهم البسملة في أول المتزل معهاكما نزلت مع غيرها من السور قال: هذا هو المعتمد المختار في تعليله وقيل رعاية لمن كان يقول انها مع الانفال سورة واحدة.

والمشهور انه لنزولها بالسيف و نبذ العهود و قيل غير ذلك مما في جعله سبباً و علة نظر .

وقديقال: انه حكمة لاعلة و مما قاله بعض العلماء في هذه الحكمة أنها تمدل على أن البسملة آية من كل سورة أىلان الاستثناء بالفعل كالاستثناء بالقول معيار العموم انتهى.

وقال فى الاتقان (أول النوع ١٩ منه). اخرج القشيرى الصحيح أن التسمية لـم تكن فى البراثة لان جبرئيل إلى لا ينزل بها فيها .

و في الشاطبية :

وبسمل بين السورتين [ب] سنة [ر] جال [ن]موها [د] ربة و تجملا

قال ابن القاصح في الشرح: أخبر أن رجالا بسملوا بين السورتين آخدين في ذلك بسنة، نموها أي رفعوها و نقلوها و هم قالون والكسائي و عاصم و ابن كثير واشار اليهم بالباء والراء والنون والدال من قوله بسنة رجال نموها دربة .

وأراد بالسنة التى نموهاكتابة الصحابة لها فيالمصحف وقول عائشة رضيالله

عنها اقترأوا مافي المصحف وكنان النبي يَتَهِين لايعلم انقضاء السورة حتى تشرّل عليه بسم الله الرحمن الرحيم ففيه دليل على تكرير نزولها معكل سورة .

أقول: و روى عن أثمتنا عليه نحوالروية المروية عنهاكما في تفسير العياشي عن صفوان الجمال قبال: قال لني أبو عبدالله إلى الله من السماء كتاباً الا وفاتحته بسم الله المرحمن الرحيم و انماكان يعرف انقضاء السورة بنزول بسم الله الرحمن الرحمن الدخرى.

وكذا في الكافي عن يحيى بن أبي عمير الهذلي قال: كتبت الى أبي جعفر إليه جعلى الهذلي قال: كتبت الى أبي جعفر إليه جعلت فداك تقول في رجل ابتدأ ببسمالله الرحمن الرحيم في صلاة وحده في ام الكتاب فل السورة تركها فقال العياشي: ليس بذلك بأس فكتب إليه بخطه، يعيدها مرتين على رغم أنفه يعنى العياشي.

وصحيحة محمدبن مسلم قال: سألت أبا عبدالله النه عن السبع المثاني والقرآن المظيم هي الفاتحة قال: نعم همي الفاتحة قال: نعم همي أفضلهن و غيرها من الروايات والاخيرة تختص بام الكتاب.

و مهما تصلها أو بدأت براءة لتنزيلها بالسيف لست مبسملا

قال الشارح: تصلها الضمير فيه لبرائة اضمر قبل الذكرعلى شريطة التفسيريعنى أن سورة براءة لا بسملة في أولها سواء وصلها القارى بالانفال أو ابتدأبها؛ ثم ذكر الحكمة في ترك البسملة في أولها فقال لتنزيلها بالسيف يعنى أن براءة نزلت على سخط و وعيد و تهديد و فيها السيف. قال ابن عباس سألت علياً رضى الله عنه لم لم تكتب في براءة بسم الله الرحمن الرحيم؟ فقال: لان بسم الله أمان و براءة ليس فيها أمان نزلت بالسيف،

أقول: لاكلام في أن المختار المعتمد في تعليل ترك البسماة أول البراثة هوعدم نزولها معهاكما مضى غير مرة و اختاره عبده في تفسيره ولو تؤمل في الاقوال الآخر حيث تصدوا لتركها في براءة لعلم أن دليلهم عليل.

. ومن قال القول «بأن ترك البسيلة في براءة لنزولها بالسيف ونبذ العهود و البسملة آية

رحمة» حكمة لاعلة: فنعم القول هولان البسملة مذكورة في أول كثير من السور بدئت بالعداب نحو: هل أتيك حديث الغاشية و سئل سائل بعداب واقع و نحوهما.

و على هذا القول يحمل قول أمير المؤمنين على الحلا كما أتى به فى المجمع (أول سورة برائة) و شرح الشاطبية انبه لم ينزل بسم الله الرحمن الرحيم على رأس سورة برائة لان بسم الله للامان و الرحمة و نزلت برائة لرفع الامان بالسيف.

و بالجملة العمدة في ذلك هي السماع والتعبد، و الاخبار الواردة في ذلك نحو قوله إليال لاتنافيها فانه إليال يبين عدم نزولها في براثة بتلك الحكمة فهي مانزلت معها كما صرح القشيري وغيره ان جبرئيل إليالا لم ينزل بها فيها.

فاذا علمت أن البسملة جزء من السور آية على حيالها فاعلم أنه يترتب عليه كثير من المسائل الفقهية: مثلا من ابتدأ بقرائة الفاتحة ولونوى البسملة جزءاً من الاخلاص مثلا لم تصح صلاته.

وكذا لونوى في الاخلاص بسملة الفاتحة أو السورى الاخرى.

ومن كان جنباً و قلنا يحرم عليه قرائة سور العزائم لاقرائة آيـــات السجدة فقط فلو قرأ البسملة ناوياً على أنها جزء من احديها فعل حراماً .

ومن يصلى الظهرين يجب اخفاتها عليه كما أن من يصلى العشائين و الصبح يجب جهرها عليه؛ ونظائرها و من جمع الفيل والقريش والضحى والانشراح يجب أن يبسمل بين السورتين .

البيان في تر تيب سور القرآن

لاشك أن تركيب السورمن الايات توقيفى أعنى أن وضع كل آية فى موضع معين من السور التى لم تنزل جملة واحدة كان بأمر رسول الله عَنْ الله أخبر به جبرئيل عن أمر ربه وهو اجماع المسلمين قاطبة كما حققناه وانما قلنا فى السور التى لم تنزل جملة واحدة أعنى دفعة واحدة فالأمر فيها أوضح لانها نزلت مثر تبة الايات اولا كسورة الفاتحة والانعام وكثير من المفصل.

المراد بالمفصل السور القصار من بعد الحواميم الى آخر القر آن كما في الفن الرابع من مقدمات مجمع البيان في تفسير القر آن للطبرسي ره و كذا في الاتقان للسيوطي في خاتمة النوع التاسع عشر.

وانما الكلام في أن ترتيب سور القرآن في الدفتين على تلك الهيئة المشهودة لنا الان أولها الفاتحة وآخرها الناس هل وقع في عهد رسول الله عَلَيْنَ وبأمره أيضاً لا و بالجملة أن ترتيب السور أيضاً كترتيب الابات توقيفي أملا و الحق هو الاول كالاول و ذلك لان القرآن كان على عهدالنبي عَنَيْنَ مجموعاً مدونا جمعه غير واحد من الصحابة و قرأوه على النبي عَنَيْنَ وكان ترتيب السوركما هوفي المصحف الان كترتيب الابات بأمر النبي عَنَيْنَ وهو مذهب المحققين من علماء المسلمين قديما وحديثاً ومن عدل عنه تمسك ببعض الاخبار الشاذ الواحد أوالموضوع أولم يصل الى مراد الخبر و نحن في غني عن نقل أقوالهم وردها و ابطالها لانها لايزيد الا تطويل كلام لاطائل فيه فان الامر بين .

قال ابن النديم في الفهرست (ص ٢٩ طبع مصر، الفن الثالث من المقالة الاولى): الجماع للقرآن على عهد النبي على بن أبي طالب رضوان الله عليه، سعدبن عبيد بن النعمان بن عمروبن زيد رضى الله عنه، أبو الدرداء عويمر ابن زيد رضى الله عنه، أبو زيد ثابت بن زيدبن النعمان، ابى بن كعب بن قيس بن مالك بن امرىء القيس، عبيد بن معاوية، زيد بن ثابت بن الضحاك.

و أتى السيوطى فى النوع العشرين و غيره من الاتقان بعدة من جمع القرآن على عهد النبى عَلَيْقَ بطرق مختلفة من كبار المؤلفين قال: روى البخارى عن عبدالله بن عمروبن العاص قال: سمعت النبى عَلَيْقُ يقول خذوا القرآن من أربعة من عيدالله بن مسعود و سالم و معاذ وابى بن كعب .

و قال: أخرج النسائي بسند صحيح عن عبدالله بن عمر قال: جمعت القـرآن فقرأت به كل ليلة فبلغ النبي ﴿ وَاللَّهُ عَالَ اللَّهِ عَلَيْكُ فَقَالَ اقرأه في شهر . الحديث .

قال: وأخرج ابن أبي داود بسند حسن عن محمدبن كعب القرظي قال: جمع

القرآن على عهد رسول الله عَلَيْنَ خمسة من الانصار: معاذبن جبل وعبادة ابن الصامت و ابى بن كعب وأبو الدرداء وأبو أيوب الانصارى. و غيرها من الاخبار الواردة فى أن القرآن جمع على عهد النبي عَلَيْنَ وكم من روايات دالة على أن عدة من الصحابة قرأ القرآن عليه مراراً منهم أمير المؤمنين على بن أبى طالب إليلا و عبدالله بن مسعود و وزيد بن ثابت و ابى بن كعب وغيرهم.

هؤلاء ممن جمعوا القرآن على عهدالنبى ﷺ وقرأوه عليه و ختموه عليه عدة ختمات فكيف لم يكن القرآن على عهده مجموعاً مرتبا واحتمال أنهم قرأوه وختموه عليه ﷺ مبثوتاً مبتوراً مبتور جدا.

ومن تأمل أدنى تأمل فى نظم السور و شدة اهتمام رسول الله عَيْنَ فى حراسة القرآن و توقيه عن اجتهاد أحد و اعمال ذوق و سليقة فيه و عنايته بحفظه و فى قوله عنى تارك فيكم الثقلين كتاب الله و أهل بيتى الدخ و فى المروى من المسلمين فى معارضة جبرئيل القرآن عليه عَيْنَ في كل سنة مرة و فى السنة التى توفى عَيْنَ فيها مرتبن و غيرهما من الاخبار فى هذا المعنى علم أنه كان مجموعاً مرتباً آياته و سوره على ما هو فى المصحف الان بلاتغيير وتبديل و زيادة و نقصان.

بيان

فى مادة ـ ع ر ض ـ من النهاية الاثيرية: أن جبر ثيل إليال كان يعارضه عَلَيْهِ القرآن فى كل سنة مرة و انه عارضه العام مرتين؛ أى كـان يدارسه جميع مانـزل من القرآن من المعارضة بمعنى المقابلة و منه عارضت الكتاب بالكتاب أى قابلته به.

وفى الفصل الثامن النوع الثامن عشر من الاتقان: قال أبوبكر بن الانبارى: أنزل الله القرآن كله الى سماء الدنيا ثم فرقه فى بضع و عشرين فكانت السورة تنزل لامر يحدث و الاية جواباً لمستخبر ويوقف جبرئيل النبى عَمِينَ على موضع الاية و السورة فاتساق السور كاتساق الايات و الحروف كلمه عن النبى عَمِينَ فمن قدم سورة أوأخرها فقد أفسد نظم القرآن.

وقال الكرماني في البرهان: ترتيب السور هكذا هوعندالله في اللوح المحفوظ على هذا الترتيب و عليه كان ﷺ يعرض على جبرئيل كل سنة ماكان يجتمع عنده منه و عرضه عليه في السنة التي توفي فيها مرتين وكان آخر الايات نزولا «واتقوا يوماً ترجعون فيه الى الله» فأمره جبرئيل أن يضعها بين آيتي الربا والدين.

وقال الطيبى: انزل القرآن أولا جملة واحدة من اللوح المحفوظ الى السماء الدنيا ثم نزل مفرقاً على حسب المصالح ثم اثبت في المصاحف على التأليف والنظم المثبت في اللوح المحفوظ.

وقال البيهقى فى المدخل: كان القرآن على عهد النبى ﷺ وَرَّتِهُ مُوْتِهُا سُورِهُ وَآيَانُهُ على هذا الترتيب ــ الخ.

وقال ابن الحصار: ترتیب السور و وضع الایات موضعها انماکان بالوحی. ثم السیوطی بعد نقل أقوال آخر من الاعاظم فی أن ترتیب السور کترتیب الایسات توقیفی قال: قلت: و مما یدل علی أن ترتیب السور توقیفی کدون الحواسم رتبت ولاء و کذا الطواسین ولم ترتب المسبحات و لاء بل فصل بین سورها و فصل بین طسم الشعراء وطسم القصص بطس مع أنها أقصر منهما ولو کان الترتیب اجتهادیا لذکرت المسبحات ولاء واخرت طس عن القصص و کذا نقل عدة أقوال فی النوع ۲۹منهفی مناسبة الایات والسور و ترتیب کل واحدمنهماعلی هذا النهج بأمره تعالی.

أقول: الامر أبلج من الصبح و أبين من الشمس في رائعة النهار في أن تركيب سورهذا السفر القيم الالهي و ترتيبها على هذا الاسلوب البديع لميكن الا بأمره تعالى ومن قال في القرآن غيرما حققنا افترى على الله واختلق على كتابه و رسوله.

و ذهب شرذمة الى أن ترتيب السور لم يكن على عهد رسول الله عَلَيْهُ و انما رتبت على عهد أبي بكر.

أقول: لوسلمنا بعد الاغماض عن ماتمسكوابها و استد لموا عليها و اغتروا بظاهرها، أن سورالقر آن رتبت بعد رسول الله عَنَيْنَ فَانَ أُولَ مَنْ جَمَع القرآن بعده عَنَا الله عَنَا الله عَنَا الله عَنا الله عنا الله

نزلت وكبار الصحابة تعلموا القرآن منه إليلا و أخذوه عنه إليلا ولاريب انه إليلا كان أعرف بالقرآن من غيره وأجمعت الامة على انه كان حافظ القرآن على عهد رسول الله على أنه أليلا معلى معهد وسول الله وقرأه عليه مراداً فلاريب أن جمعه و ترتيبه حجة على أنه اليلا معصوم كما بينا في شرح الخطبة ٢٣٧ وكل ماجاء به المعصوم مصون من الخلل وحجة على بنى آدم و هذا الترتيب المشهود الان في المصاحف و قرائته هو ترتيبه وقرائته الملكلا.

قال الفاصل الشارح المعتزلي في مقدمة شرحه على النهج في فضائله إليه (صه طبع ايران ١٣٠٤ هـ): أما قراءة القرآن والاشتغال به فهو المنظور اليه في هذا الباب اتفق الكل على أنه إليه كان يحفظ القرآن على رسول الله على أنه إليه كان يحفظ القرآن على رسول الله على أنه الحديث لا يقولون ثم هو أول من جمعه، نقلوا كلهم انه تأخر عن بيعة أبي بكر فأهل الحديث لا يقولون ما تقوله الشيعة من أنه تأخر مخالفته لليهة بل يقولون تشاغل بجمع القرآن فهذا يدل على أنه أول من جمع القرآن لانه لو كان مجموعاً في حياة رسول الله على أنه القرآن وجدت اثمة القراء الى أن تشاغل بجمعه بعد وفاته عبد العداء و عاصم بن أبي النجود و غيرهما لانهم يرجعون اليه كأبي عمرو بن العدلاء و عاصم بن أبي النجود و غيرهما لانهم يرجعون اليه أبي عبدالرحمان بن السلمي القاري و أبو عبدالرجمان كان تلميذه و عنه أخذ القرآن فقد صار هذا الفن من الفنون التي ينتهي اليه أيضاً مثل كثير مماسبق. أنهى قوله .

أقول: قدوردت أخباركما أتى بها السيرطى فى الاتقان وغيره فى جوامعهم أن أمير المؤمنين إلى وغيره عنره جمعوا القرآن فذهب قوم الى أن السور رتبت فى الدفتين باجتهاد الصحابة بعد رسول الله عَلَى الله على ظاهرها وقدغفلوا أن ظاهرها لاتنافى أن يكون ترتيب السور و وضع كل واحدة منها فى موضع خاص كما فى المصحف الان بأمر النبى عَنَيْ كما هو الحق فاياك أن تعنى من قول الفاضل المذكور وغيره أن القرآن جمع بعد النبى أن ترتيب السوركان بعده عَنَيْ و سنزيدك بياناً ان شاء الله تعلى .

قال ابن النديم في الفهرست (٤١ طبع مصر من الفن الثالث من المقالة الأولى):

قال ابن المنادى حدثنى الحسن العباس قال: أخبرت عن عبدالرحمانبن أبى حماد عن الحكم ين ظهير السدوسى عن عبد خير عن على المالل أنه رأى من الناس طيرة عند وفاة النبى المحلي فأقسم أنه لايضع عن ظهره ردائه حتى يجمع القرآن فجلس فى بيته ثلاثة أيام حتى جمع القرآن من قلبه .

ثم قال: وكان المصحف عند أهل جعفر و رأيت أنا فى زماننا عند أبـى يعلى حمزة الحسنى رحمه الله مصحفاً قد سقط منه أرواق بخطعلىبن أبىطالب يتوارثه بنو حسن على مر الزمان .

و روى أيضاً بطريق آخر عن محمدبن سيرين عن عكرمة قال لماكان بعد بيعة أبى بكر قعد على بن أبى طالب فى بيته فقيل لابى بكر قدكره بيعتك فأرسل اليه ـ الى أن قال: قال أبو بكر: ما أقعدك عنى؟ قال: رأيت كتاب الله يزاد فيه فحدثت نفسى أن لا ألبس ردائى الا لصلاة حتى أجمعه قال له أبو بكر: فانك نعم ما رأيت، قال محمد: فقلت لعكرمة ألفوه كما انزل الاول فالاول؟ قال: لو اجتمعت الانس و الجن على أن يؤلفوه هذا التأليف ما استطاعوا.

قال: ابن الحجر في الصواعن المحرقة (ص ٧٤ طبع مصر) باسناده عن سعيد ابن مسيب قال: لم يكن أحد من الصحابة يقول سلوني الاعلى إليا وقال واحد من جمع القرآن و عرضه على رسول الله عَالَيْنَ .

على الحوض.

و في الاتقان (طبع مصر ١٣١٨ ص ٧٧ ج ١) قال ابن حجر: وقدورد عن على انه جمع القرآن على ترتيب النزول عقب موت النبي عَيَاتُهُم أُحرجه ابن أبي داود. أقول: ابن حجر هذا هو الحافظ أحمدبن حجر العسقلاني صاحب كتاب الاصابة في معرفة الصحابة و تقريب التهذيب و غيرهما توفي سنة ١٨٥٢ ه و صاحب الصواعق المجرقة سميه أحمدبن محمدبن على الهيتمي مات سنة ٩٧٣ ه وجلال الدين السيوطي مات سنة ٩٧٠ ه و

ثم يستفاد مما روى ابن حجر أن القرآن الذي جمع على المن غير القرآن المرتبة سوره على ماهوالمصحف الان فهو المن أراد أن يبين في هذا الجمع ترتيب نزول السور و الايات كما أن عالماً يفسر القرآن ويبين فيه وجوه القرائات وآخر يبين فيه وجوه القرائات و آخر يبين فيه وجوه القرائات و آخر يبين فيه وجوه القرائات و آخر يبين في تفسيره لغات القرآن و آخر غريبه و آخر يجمع الاخبار الواردة المناسبة لكلآية في تفسيره و غيرها من التفاسير المختلفة أغراضاً فان الكل ميسر لماخلق له.

ويؤيد ما ذهبنا اليه قوله إلي نقله ثقة الاسلام الكليني في باب اختلاف الحديث من اصول الكافي باسناده عن سليم بن قيس الهلالي . في حديث طويل الى أن قال فما نزلت على رسول الله آية من القرآن الا أقرأنيها و أملاها على فكتبتها بخطى و علمني تأويلها و تفسيرها وناسخها و منسوخها و محكمها و متشابهها و خاصها وعامها و دعى الله أن يعطيني فهمها و حفظها فما نسيت آية من كتاب الله ولا علماً أملاه على و كتبته منذ دعا الله لي بمادعا وماترك شيئاً علمه الله من حلال ولاحرام ولاأمر ولا نهى كان أويكون ولاكتاب منزل على أحد قبله من طاعة أومعصية الا علمنيه وحفظته فلم أنس حرفا واحداً ثم وضع يده على صدرى و دعى الله لي أن يملا قلبي علماً و فهما و حكماً ونوراً فقلت يا نبى الله بأبي أنت وامي منذ دعوت الله لي بما دعوت لم أنس شيئاً ولم يفتني شيء لم أكتبه أفتتخوف على النسيان فيما بعد؟ فقال: لالست أتخوف عليك النسيان والجهل.

وقوله البلا كما فى البحار (ج ١٩ ص ١٢٤): ولقد جئتهم بكتاب كملا مشتملا على التأويل والتنزيل والمحكم والمتشابه والناسخ والمنسوخ الخ _ فعلى هذا لايسع أحدا أن يقول بتا أنه البلا جمع السور ورتبها و لم تكن السور مرتبة على عهدالنبى عَلَيْهُ، والاخبار الاخر أيضاً الدالة على أن أبابكر وغيره جمعوه منهذا القبيل لايدل على أن ترتيب سور القرآن لم يكن بأمر النبى عَيَيْهُ فمن تمسك بها لذلك الغرض فقد أخطأ.

قال الطبرسى فى المجمع قوله تعالى «وأظهره الله عليه عرف بعضه و أعرض عن بعضه و أعرض عن بعضه و أعرض عن بعضه و التحريم ۴): قرأ الكسائى وحده عرف بالتخفيف والباقون عرف بالتشديد واختار التخفيف أبو بكر بن عياش و هو من الحروف العشر التى قال: انى أدخلتها فى قراءة على من قراءة على بن أبى طالب إليا حتى استخلصت قراء ته يعنى قراءة على قراءة على عبد الرحمان السلمى وكان أبو عبد الرحمان اذا قرأ انسان بالتشديد حصبه _ انتهى .

أقول: أبوبكر بن عياش و حفص بن سليمان البزاز راويان لعاصم بن أبى النجود بهدلة و عاصم من القراء السبعة الذين تواترت قرائاتهم ولكن اعراب القرآن المتداول الآن انما هو بقراءة حفص عن عاصم ويستفاد مما نقل الطبرسي عن ابن عياش أن قراءة عاصم هي قراءة أمير المؤمنين على بن أبي طالب وحي له الفداء الا في عشر كلمات أدخلها أبوبكر في قراءة عاصم حتى استخلصت قراءة على المقراءة المتداولة هي قراء ته البلا وكذا قال الطبرسي في الفن الثاني من مقدمة تفسيره في ذكر أسامي القراء: فأما عاصم فانه قرأ على أبي عبدالرحمان السلمي و هو قرأ على بن أبي طالب البلام.

فانما اختيرفي المصحف الكريم قراءة عاصم لسهولتها وجودتها ولانها أضط من القراآت الاخرى و السر في ذلك ان قراءة أمير المؤمنين إليلا و ان كان قراءة كل واحدة من القراء ات السبع متواترة و جائزة .

قسال العلامة الحلى قدس سره في المنتهى ماهذا نصه: أضبط هذه القراء ات

السبع عند أرباب البصيرة هوقراءة عاصم المذكور برواية أبى بكربن عياش و قـال رحمه الله في التذكرة ان هذا المصحف الموجود الان هو مصحف على إليلا.

قال المحقق الطوسى قدس سره فى التجريد: و على أفضل الصحابة لكثرة جهاده و وكان أحفظهم لكتاب الله تعالى العزيز. و قال الفاضل القوشجى فى شرحه: فان أكثر أئمة القراءة كأبى عمرو و عاصم و غيرهما يسدون قراء تهم اليه فانهم تلامذة أبى عبدالرحمان السلمى و هو تلميذ على رضى الله عنهما .

و بالجملة أنانقول أولا ان ترتيب السور كالايات توقيفي وعليه جل المحققين من علماء الفريقين والشواهد و البراهين عليه كثيرة و أن بعدالنبي عَلَيْقُ لم يجمع القرآن مرتباً سوره على اجتهادالصحابة لما دريت أن الاخبار التي تمسكوا بها غيردالة على ذلك.

و بعد الاغماض نقول: ان الفريقين اتفقا في أن أمير المؤمنين النَّالِ كان حافظا للقر آن على عهده عَلِيْنَا و قرأ عليه غير مرة وكان أعرف به منهم.

وقال الخطبة ٢٠٨ من النهج وكذا في الوافي ص٢٦ ج١ نقلامن الكافي) وقد سأله سائل عما في أيدى الناس: ان في أيدى الناس حقا وباطلا ــ الى أن قال: وليس كــل أصحاب رسول الله عليه من يسأله ويستفهمه حتى أن كانوا ليحبون أن يجيء الاعرابي أو الطاري فيسأله المالي يسمعوا وكـان لايمر بي من ذلك شيء الاسألت عنه و حفظته.

و قال هؤلاء العظام من الالمماء: ان القراءة المتداولة الان قراءته إلى و أنه أول من جمع القرآن بعد النبى عَلَيْقُ و هو الله كان معتمد الصحابة في العلوم و به يراجعون في القرآن و الاحكام سيما عندأصحابنا الامامية القائلين بعصمته إلى وباتفاق الامة قال رسول الله على فيه الله الله على أقضاكم على و على مع القرآن و الترآن معه و الحق معه حيث دار و فترتيب سور القرآن وقع على النهج الذي أراده الله نالي و رسوله .

ثم نقول: هب أن ترتيب السور في الدفتين كان بعد النبي عَرَافٌ و انما كان

على عهدأبى بكروبأمره كما هوظاهر طائفة من الاقوال ولاكلام فى أن أميرالمؤمنين على على على الله على الله على على على على الله على الله على على على الله على الله على على الله على على الله على الله على على الله على

على أن تركيب السور من الايات اجماعي لاخلاف فيه كما دريت فلولم يكن ترتيب السور بالفرض بأمر المصوم فما نزل على النبي الله هوما بين الدفتين الان و على كل حال ما زيد فيه ومانقض منه شيء فبذلك ظهر أن قول الفقيه البحراني في المحداثي و أضرابه: أن جمع القرآن في المصحف الان ليس من جمع المعصوم فلاحجة فيه، و بعيد عن الصواب غاية البعد.

البرهان على أن عثمان مانقص من القرآن شيئاً و مازاد فيه شيئاً بل انما جمع الناس على قراءة واحدة

اعلم أن عناية الصحابة و غيرهم من المسلمين كانت شديدة في حفظ القرآن وحراسته الغاية وتوفرت الدواعي على نقله وحمايته النهاية و توجه آلاف من النفوس اليه، و دريت أن عدة من أصحاب الرسول عَنَالَهُ كانوا حفاظ القرآن على ظهر القلب كملا و أما من حفظ بعضه فلايعد ولايحصى فمن تأمل أدنى تأمل في سيرة الصحابة مع القرآن و شدة عنايتهم في ضبطه و أخذه علم أن احتمال تطرق الزيادة و النقصان فيه واه جداً ولم يدع أحد أن عثمان زاد في القرآن شيئاً أونقص عنه شيئاً لعدم تجويز المقل ذلك مع تلك العناية من المسلمين في حفظه و كان الناس في أقطار الارض عارفين بالقرآن و عدد سوره و آياته فأني كان لعثمان مجال ذلك بل أنه جمع الناس على قراءة واحدة و لفظ بسائر القراء آت ظنا منه أن القرآن يصون بذلك من الزيادة و النقصان و أن كثرة القراءات توجب ادخال ماليس من القرآن في القرآن، ودونك الاقوال و الاراء من جم غفير من المشايخ في ذلك .

قال ابن التين و غيره (النوع الثامن عشر من الاتقان طبع مصر ١٣١٨ ه ص ٥٨ الى٤٤): لماكثر الاختلاف في وجوه القراءة حتى قرأءه بلغاتهم على اتساع اللغات

فأدى ذلك بعضهم السى تخطئة بعض فحشى عثمان من تفاقم الامر ذلك فنسخ تلك الصحف فى مصحف واحد مرتبا لسوره واقتصر من سائر اللغات علسى لغة قريش محتجاً بأنه نزل بلغتهم وان كان قدوسع فى قراء ته بلغة غيرهم رفعاً للحرج والمشقة فى ابتداء الامر فرأى أن الحاجة الى ذلك قد انتهت فاقتصر على لغة واحدة .

و فيه أيضاً: قال القاضى أبوبكر في الانتصار: انما قصد عثمان جمعهم علي القراءات الثابتة المعروفة عـن النبي عَلَيْقُ و الغاء ماليس كذلك و أخذهم بمصحف لا تقديم فيه ولا تأخير ولا تأويل أثبت مع تنزيل ولا منسوخ تلاوته كتب مـع مثبت رسمه و مفروض قرائته و حفظه خشية دخول الفساد والشبهة على من يأتي بعد.

قال: وقال الحارث المحاسبى: المشهور عندالناس أن جامع القرآن عثمان و ليس كذلك انما حمل عثمان الناس على القرائة بوجه واحد على اختيار وقع بينه و بين من شهده من المهاجرين والانصار لماخشى الفتنة عنداختلاف أهل العراق والشام في حروف القراء ات فأما قبل ذلك فقد كانت المصاحف بوجوه من القراءات المطلقات على الحروف السبعة التي انزل بها القرآن.

و فيه أيضاً نقلا عن المحاسبي المذكور: و قد قال على ﷺ لووليت لعملت بالمصاحف التي عمل بها عثمان .

قال: وأخرج ابن أبى داود بسند صحيح عن سويدبن غفلة قال: قال على على التقولوا في عثمان الا خيراً فوالله مافعل الذي فعل في المصاحف الا عن ملا مناقال: ماتقولون في هذه القرائة فقد بلغني أن بعضهم يقول ان قرائتي خير من قراء تك وهذا يكاد يكون كفراً قلنا: فماترى! قال: أرى أن يجمع الناس على مصحف واحد فلاتكون فرقة ولااختلاف قلنا: فنعم ما رأيت.

قال: قال القاضى أبوبكر فى الانتصار: الذى نذهب اليه أن جميع القرآن الذى أنزله الله و أمر باثبات رسمه ولم ينسخه ولا رفع تلاوته بعدنزوله هوهذا الذى بينالدفتين الذى حواه مصحف عثمان وأنه لم ينقص منه شىء ولازيد فيه وأن ترتيبه

و نظمه ثابت على ما نظمه الله و رتبه عليه رسوله عَلَيْ من آى السور لم يقدم منذلك مؤخر ولا اخر منه مقدم وأن الامة ضبطت عن النبى عَلَيْ ترتيب آى كل سورة و مواضعها وعرفت مواقعها كما ضبطت عنه نفس القراء ات و ذات التلاوة و أنه يمكن أن يكون الرسول عَلَيْ قد رتب سوره و أن يكون قد وكل ذلك الى الامة بعده ولم يتول ذلك بنفسه قال: و هذا الثاني أقرب.

أقول: بل الاول متعين ولانشك في أنه ﷺ تولى ترتيب السور أيضاً بنفسه كما مر .

و فيه أيضاً، قال البغوى في شرح السنة: الصحابة رضى الله عنهم جمعوا بين الدفتين القرآن الذى أنزله الله على رسوله من غيرأن زادوا أو نقصوا منه شيئاً خوف ذهاب بعضه بذهاب حفظته فكتبوه كما سمعوامن رسول الله على من غيران قدموا شيئاً أوأخروا أو وضعوا له ترتيباً لم يأخذوه من رسول الله عنه وكان رسول الله عنه أصحابه ويعلمهم ما نزل عليه من القرآن على الترتيب الذى هو الان في مصاحفنا بتوقيف جبريل اياه على ذلك واعلامه عند نزول كلآية ان هذه الاية تكتب عقبآبة كذا في سورة كذا فئبت أن سعى الصحابة كان في جمعه في موضع واحد لافي ترتيبه فان القرآن مكتوب في اللوح المحفوظ على هذا الترتيب أنزله الله جملة الى السماء الدنيا ثم كان ينزله مفرقا عند الحاجة و ترتيب النزول غير ترتيب التلاوة .

قال: و أخرج ابن أبى داود من طريق محمد بن سيرين عن كثيربن أفلح قال لما أراد عثمان أن يكتب المصاحف جمع له اثنى عشر رجلا من قريش والانصاد فبعثوا الى الربعة التى في بيت عمر فجيء بها و كان عثمان يتعاهد هم فكانوا اذا تدارؤا في شيء أخروه ـ الخ.

قال: وأخرج عن ابن وهب قال: سمعت مالكاً يقول: انما الف القرآن على ماكانوا يسمعون من النبي عَمِينَا .

وقال في مناهل العرفان: أحرج البخاري عن ابن زبير قال: قلت لعثمان ابن عفانا «الدين يتوفون منكم ويذرون أزواجاً» نسختها الاية الاخرى فلم تكتبها أو تدعهــا و المعنى لما ذا تكتبها أوقال لماذا تتركها مكتوبة مع أنها منسوخة؟ قال: يا ابن أخى الانفير شيئاً من مكانه.

وغيرها من الاقوال و انما نقلناها تاييداً فان الامر أوضح من ذلك و لا حاجة فيه الى نقلها و انما طعنوا عثمان فى عمله لوجهين: الاول ان احراقه المصاحف كان استخفافاً بالدين و الثانسى ان ذلك ليس تحصينا للقرآن و لوكان تحصينا لماكسان رسول الله عليه مستقصى و أراد عثمان أن يجمع الناس على قرائة واحدة و مع ذلك تكثرت حتى بلغ متواترها الى السبع.

الكلام في رسم خط القرآن

ومن شدة عناية المسلمين واهمامهم بضبط القرآن المبين، حفظهم كتابة القرآن ورسمه على الهجاء الذى كتبه كتاب الوحى على الكتبة الاولى على عهد النبى المراق و ان كان بعض المواضع من الرسم مخالفاً لادب الرسم فلا يجوز لاحد أن يكتب القرآن الاعلى ذلك الرسم المضبوط من السلف بالتواتر ابقاء للقرآن على ماكان وحذراً من تطرق التحريف فيه وانكان من الرسم.

بل نقول مخالفة رسم القرآن حرام بين لان رسم القرآن من شعائر الدين ويجب حفظ الشعاعر لتبقى مصونة عن الشبهات و تحريف المعاندين الى القيامة و تكون حجة على الناس يحتجوا به مطمئنين الى آخر الدهركما يجب حفظ حدود منى و مشعر و البيت و الروضة النبوية و غيرها و نأتى بعدة مواضع من القرآن حتى يتبين لك أشد تبيين أن القرآن صين من جميع الوجوه عن التعبير والتبديل و التحريف و النصحيف و الزيادة والنقصان:

مثلا ان كلمة «مرضات» مكتوبة بالتاء المدودة فى المصاحف: و من الناس من يشرى نفسه ابتغاء مرضات الله (البقرة _ ٢٠٢): مثل الذين ينفقون أموالهـم ابتغاء مرضات الله (البقرة _ ٢٠٨)، ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضات الله فسوف نؤتيه اجرأ عظيماً (النساء _ ١١٤)، يـا ايها النبى لم تحرم ماأحل الله لك تبتغى مرضات أزواجك

(التحريم _ ٢).

وكلمة «نعمت» مكتوبة بالتاء المدودة أيضاً فىالمصاحف: يا أيها الذين آمنوا اذكروا نعمتالله عليكم (المائدة ـ ١٢) وكذا فى عدة مواضع اخرى ولسنا فى مقام الحصر .

وكلمة «رحمت» مكتوبة بالتاء الممدودة في المصاحف كلها: فانظر الى آثار رحمت الله (الروم ــ ۵۱) وكذا مواضع اخرى.

كلمة«امرأت»مكتوبة بالتاء الممدودة فى المصاحفكلها: اذقالت امرأتعمران (آل عمران ــ ۳۶) و مواضع اخرى.

كلمة «بينت» مكتوبة بالتاء المدوده فهم على بينت منه (الملائكة ـ ۴۱).

كلمة «يدع» فى قوله تعالى: ويدع الانسان بالسر دعاءه بالخير (بنى اسرائيل. ١٣) مكتوبة بلا واومع عدم الجازم .

كلمة «يؤت» مكتوبة فى قوله تعالى: وسوف يؤتالله المؤمنين أجـراً عظيماً (النساء ـ ۱۲۶) بلاياء مـع عدم الجازم .

كلمة «يعفوا» فىقولـه تعالى: يا أهـل الكتاب فقد جاء كـم رسولنا يبين لكم كثيراً مماكنتم تخفـون مـن الكتاب و يعفوا عـن كثير (المائدة ـ ١٤) مكتوبة بالالف مع انها بصيغة الافراد.

وفى جميع بسم الله الرحمن الرحيم فى القرآن أسقط الف الاسم و قوله تعالى اقرأ باسم ربك الذى خلق مكتوب الفه.

و قوله تعالى : و ما أنت بهادى العمى عن ضلالتهم ان تسمع الا من يؤمن بآياتنا فهم مسلمون (النمل ـ ٨٥) مكتوبة كلمة بهادى بالياء مع أن هذه الاية فىسورة الروم الاية ٩٤ مكتوبة بلاياء .

و كذاكم من كلمات فى القرآن يخالف رسمه قواعد النحو فكم من فعل ماض مثلاعلى صيغة الجمع لميكتب فى آخره الف وكم من فعل مفرد مكتوب آخره بالالف وكم من كلمة زيد فى وسطه ألف منع عدم الاحتياج اليها و غيرها مماهى

مذكورة فى الشاطبية و الاتحاف و غيرهما و كثير من المشايخ ألفوا فى رسم الخط رسائل عليحدة فليعلم القارى الكريم أن هذا القرآن المكتوب بين الدفتين هو الكتاب الذى نزل على خاتم النبيين عَلَيْنَ حتى أن الصحابة لم يعتنوا فى رسم خطه بقو اعدالنحو و رسوم خط العرب اتباعاً للمصاحف التى كتبت على عهد النبى عَلَيْنَ حتى لا يتغير خط القرآن و حروفه ولا يتوهم أحد فيه التصحيف.

قال السيوطى فى الاتقان (النوع ٧۶ منه ص ١۶۶ ج ٢ طبع مصر ١٣١٨ هـ) فى مرسوم الخط و آداب كتابته أفرده بالتصنيف خلائق من المتقدمين و المتأخرين ـ الى أن قال:

القاعدة العربية أن اللفظ يكتب بحروف هجائية مع مراعاة الابتداءبه والوقف عليه، وقد مهد النحاة له اصولاً و قواعد وقد خالفها في بعض الحروف خط المصحف الامام.

وقال أشهب: سئل مالك هل يكتب المصحف على ما أحدثه الناس من الهجاء؟ فقال: لا الا على الكتبة الاولى رواه الدانى في المقنع ثم قال: ولا مخالف له من علماء الامة.

وقال الدانى فى موضع آخر: سئل مالك عن الحروف فى القرآن مثل الواو والالف أترى أن يغير من المصحف اذا وجد فيه كذلك؟ قال: لا: قال أبوعمرو: يعنى الواو و الالف المزيدتين فى الرسم المعدومتين فى اللفظ نحو اولوا، قال: وقال الامام أحمد: يحرم مخالفة خط مصحف عثمان فى واو أوياء أوألف أوغير ذلك .

أقول: ماقال أحمد في حرمة المخالفة حق كما بيناه آنفاً ولاحاجة في حرمته الى رواية خاصة لولم تكن.

و فيه أيضاً قال البيهقى فى شعب الايمان: من يكتب مصحفاً فينبغى أن يحافظ على الهجاء الذى كتبوا بهتلك المصاحف ولايخالفهم فيه ولايغير مماكتبوه شيئاً فانهم كانوا أكثر علماً و أصدق قلباً ولساناً و أعظم أمانة منا فلاينبغى أن نظن بأنفسنا استدراكا عليهم.

لماذا يخالف رسم تلك الحروف القرانية أصول رسم الخط؟

قال ابنخلدون فى الفصل الثلاثين من الباب الخامس من المقدمة ص ٢٩ طبع

كان الخط العربى لاول الاسلام غير بالغ الى الغاية من الاحكام والاتقان و الاجادة ولاالى التوسط لمكان العرب من البداوة والتوحش وبعدهم عن الصنائع وانظر ماوقع لاجل ذلك فى رسمهم المصحف حيث رسمه الصحابة بخطوطهم وكانت غير مستحكمة فى الاجادة فخالف الكثير من رسومهم ما اقتضته رسوم صناعة الخط عند أهلها ثم اقتفى التابعون من السلف رسمهم فيها تبركاً بما رسمه أصحاب الرسول عند وخير الخلق من بعده المتلقون لوحيه من كتاب الله وكلامه كما يقتفى لهذا العهد خط ولى أو عالم تبركاً و يتبع رسمه خطئاً أو صواباً وأين نسبة ذلك من الصحابة فيما كتبوه فاتبع ذلك و اثبت رسماً ونبه العلماء بالرسم على مواضعه .

ولاتلتفتن في ذلك الى مايزعمه بعض المغفلين من أنهم كانوا محكمين لصناعة الخط وأن مايتخيل من مخالفة خطوطهم لاصول الرسم ليس كما يتخيل بل لكلها وجه يقولون في مثل زياده الالف في «لا أذبحنه» انه تنبية على أن الذبح لم يقع، وفي زيادة الياء في «بأييد» أنه تنبيه على كمال القدرة الربانية وأمثال ذلك ممالاأصل له الا التحكم المحض وما حملهم على ذلك الااعتقادهم أن في ذلك تنزيها للصحابة عن توهم النقص في قلة اجادة الخط و حسبوا أن الخط كمال فنز هوهم عن نقصه و نسبوا اليهم الكمال با جادته و طلبوا تعليل ما خالف الاجادة من رسمه و ذلك ليس بصحيح.

و اعلم أن الخط ليس بكمال في حقهم اذا الخط من جملة الصنائع المدنية المعاشية كما رأيته فيمامر والكمال في الصنائع اضافي بكمال مطلق اذلا يعود نقصه على الذات في الدين ولا في الخلال و انما يعود على أسباب المعاش و بحسب العمر ان و المتعاون عليه لاجل دلالته على ما في النفوس وقد كان عَناه اميا و كان ذلك كمالا في حقمه و بالنسبة الى مقامه لشرفه و تنزهه عن الصنائع العملية التي هي أسباب المعاش والعمر ان كلها وليست الامية كمالا في حقنا نحن اذهو منقطع الى ربه ونحن متعاونون

على الحياة الدنيا شأن الصنائع كلها حتى العلوم الاصطلاحية فان الكمال في حقه هو تزهه عنها جملة بخلافنا _ انتهى .

اقول: و مما ذكرناظهرأن ما ذهب اليه بعض المغفلين من أن أمثال هذه الامور المخالفة لرسم الخط من عدم حذاقة الكاتب فلايجب اتباعها غلط جداً.

يقر عالقر آن على القر اعات السبع المتواترة دون الشواذ

ومما ينادى بأعلى صوته عناية المسلمين بحفظ القرآن الكريم وحراسته عن كل مايتوهم فيه التحريف قراء تهم القرآن بالقراءات المتواترة السبع دون الشواذ ولوكان الرواية الشاذة مروية عن النبي عَمَالَهُ لأن اعتمادهم في القراءات ورسم الخط وترتيب السورو الايات كلها كان على السماع دون الاجتهاد.

بل نقول: ان كل ما ينتسب الى القراء السبعة من القراءات السبع ولم يثبت نوانره لايجو زمتابعته وان كان موافقاً لقياس العربية لان المناط فى اتباع القراءة هو التواتر فمايروى عن السبعة من الشواذ فحكمه حكم سائر القراءات الشاذة.

مثلا أناًمين الاسلام الطبرسي في المجمع قال: قرأكل القراء معايش في قوله تعالى « ولقدمكناكم في الارض وجعلنا لكم فيها معايش قليلاما تشكرون » (الاعراف ١٢) بغيرهمزوروي بعضهم عن نافع معائش ممدوداً مهموزاً انتهى.

فهذه الرواية عن النافع غيرمتو اتروان كان النافع من السبعة ، و لايجوز القراءة بنلك القراء الشاذة .

فان قلت: هل يوجد عكس ذلك فى القراءات بأن يكون القارى من غير السبع كيعقوب بن اسحاق الحضرمي وأبوحاتم سهل بن محمد السجستاني و يحيى بن وثاب والا عمش وأبان بن تغلب وأضرابهم ويكون بعض قراءتهم متواتراً؟

أقول: وكمله من نظيرولكن منحيثأن تلكالقراءة موافقة للقراءات السبع المتواترة فما وافقتها والالايجوز الاتكال عليها وقراءة القرآن بها.

وانما اجتمع الناس على قراءة هؤلاء واقتدوا بهم فيها لسببين: أحدهما أنهم تجردو القراءة القررآن واشتدت بذلك عنايتهم مع كثرة علمهم ومن كان قبلهمأوفى أزمنتهم ممن نسب اليه القراءة من العلماء وعدت قراءتهم في الشواذ لم يتجرد لللله تجردهم وكان الغالب على اولئك الفقه أو الحديث أوغير ذلك من العلوم.

والاخرأن قراء تهم وجـدت مسندة لفظاً أو سماعاً حرفاً حرفاً منأول القرآن الى آخره معماعرف منفضائلهم وكثرة علمهم بوجوه القرآن (قالهماالطبرسي في مقدمة تفسيره مجمع البيان).

أقول: على أن أئمتناسلام الله عليهم قرروا تلك القراءات لانها كانت متداولة في عصر هم الله وكان الناس يأخذونها من القراء ولم يردوهم ولم يمنعوهم عن أخدها عنهم بل نقول: ان قراءة أهل البيت الله الله يوافق قراءة أحد السبعة وقلما ينفق أن تروى قراءة منهم عليهم خارجة عن المتواترات كما يظهر بالتتبع للخبير المتضلح في علوم القرآن.

فان قلت: القرآن نزل على قراءة واحدة فكيفجازقراءته بأكثر من واحدة فهل القراءات العديدة الاالتحريف ؟.

قلت: أولا اناختلاف القراءات لايوجب تحريف الكتاب وتغييره وباختلافها لاتزادكلمة في القرآن ولاتنقص منهفان اختلافها في الاعراب وارجماع الضميروكيفة التلفظ والخطاب والغيبة والافراد و الجمع و أمثالها في كلمات تصلح لذلك و في الجميع الايات والكلمات القرآنية بذاتها محفوظة.

مثلا فى قوله تعالى «و ماارسلنا من قبلك الارجالا نوحى اليهم من أهل القرى » (يوسف ــ ١٠٩) قرأ أبو بكرعن عاصم بضمالباء وفتح الحاء على صيغة المجهول، وقرأ حفص عن عاصم بضم النون و كسر الحاء على صيغة المتكلم و المعنى كلا الوجهين صحيح واللفظ محفوظ ومصون.

وفىقوله تعالى «اذا أنعمنا علىالانسان أعرض ونئابجانبه» (الاسراء ـ ۸۲) قرأ أبو بكرعن عاصم با مالةالهمزة فىنئا وحفص عن عاصم بفتحها ومعلوم انه لايوجب التحريف والتغيير. وفى قوله تعالى «فاعبدوه أفلاتذكرون» (يونسـ ۴) قرأ أبو بكرعن عاصم بتشديد الذال وحفص بتخفيفها وهو لايوجب تبديل ذات الكلمة.

ولايخفى على البصير المتتبع والمتضلع فى القراءات أنها لاتوجب التحريف بليبين وجوه صحة التلفظ مثلا ان قوله على الدنيا رأس كل خطيئة، يصح أن يقرء على الوجهين الاول ماهو المشهورو الثانى أن الدينار (مقابل الدرهم) أس كل خطيئة بضم الهمزة والجملة بذاتها محفوظة

أوما أنشده القطبالشيرازى فى مجلس كان فيهالشيعة والسنى (أتى بـــه الشيخ فى الكشكول ص١٣٥٥ طبع نجم الدولة):

خيرالورى بعدالنبي منبنته فيبيته منفيدجي ليلالعميضوءالهدي فيزيته

يمكن أن يكون المراد من كلمة «من» رسول الله عَمَالَهُ والضمير الأول يرجع اليه والثانى الى أمير المؤمنين على المهالية.

أويكون المراد منها أبوبكروالضميرالاول يـرجع اليه والثاني الى رسولالله عليه وهكذا في البيت الثاني ولايوجب تغييراً في البيت.

و ثانياً نقول: ان رسول الله ﷺ والائمة الهدى أجازوا ذلك وهذاكما أن أحدنا نجوزأن يقرأ كلامه على وجهين مثلا ان الحكيم السبزوارى قال فى اللئالى المنتظمة:

فالمنطقى لكلى بحمل أولى وغيره لشايح الحمل كلى أم أجازفى الشرح قراءة كلى على وجهين وقال: كلى اما بضم الكاف مخفف كلى واما بكسرها امرمن وكل يكل والياء للاطــلاق (لشائع) على الاول للتعليل و على الثانى للاختصاص. انتهى وهكذا الكلام فى القرآن الكريم.

والعجب من صاحب الجواهر رحمهالله مال في صلاة الجواهرالي عدم تواتر

القراءات السبع وقال فى ذيل بحث طويل فى ذلك: فان من مارس كلماتهم علم أنايس قراءتهم الاباجتهاد هم ومايستحسنونه بأنظارهم كمايؤ مى اليه فى كتب القراءة من عدهم قراءة النبى عَنَيْنَا وعلى وأهل البيت عَلَيْنِ فى مقابلة قراءتهم ومن هنا سموهم المتبحرين ومن ذاك (كذا ـ والظاهر: وماذاك) الآلان أحدهم كان اذا برع و تمهر شرع للناس طريقاً فى القراءة لا يعرف الا من قبله ولم يرد على طريقة مسلوكة ومذهب متواتر محدود والالم يختص به بلكان من الواجب بمقتضى العادة أن يعلم المعاصر له بما تو اتر اليه لا تحاد الفن وعدم البعد عن المأخذ ومن المستبعد جداً انا نطلع على التواتر و بعضهم لا يطلع على المتواتر الى الأخركما أنه من المستبعد أيضاً تو اتر الحركات و السكنات مثلا فى الفاتحة وغيرها من سور القرآن. انتهى كلامه.

أقول: قدبينا أنالقراءات السبع كانت متواترة من عصر الائمة الى الان بل النبى عن الله بل النبى جوزاختلاف القراءة أيضاً الا أن مالم يوافق السبع المتواترة لايفيد الاالظن بخلاف السبع فانها اجماع المسلمين قاطبة من صدر الاسلام الى الان واجماع أهل الخبرة فى كل فن حجة ولو خالف اجماعهم الخارج من فنهم لايضر الاجماع.

ومن مارس كتب التفسير و القراءات حق الممارسة علم اجماع المسلمين جيلا بعد جيل في كل عصر حتى في زمن الائمة المعصومين في القراءات بالسماع.

والحق في ذلك ما هو المنقول من العلامة قدس سره في النهاية حيث قال: و مخالفة الجاهلين بالقراءة لايقدح في اجماع المسلمين اذالمعتبر في الاجماع والخلاف قول أهل الخبرة فلو خالف غير النحوى في رفع الفاعل وغير المتكلم في حدوث العالم أو وجوب اللطف على الله لم يقدح في اجماع المسلمين أو الشيعة أو النحاة.

على أن القراءات المتواترة تنتهى الى النبى عَيَاتِهُ بالاخرة كما ذكرنا آنفاً أن القراء كلهم يرجعون الى أبي عبدالرحمان بن السلمى القارى وهو أخذ عن أمير المؤمنين على أليل وهو أخذ عن النبي عَيَاتُهُ ، قال ابن النديم في الفهرست (ص ٩٩من الفن الثالث من المقالة الاولى ط مصر): قر أعاصم على أبى عبدالرحمان السلمى وقر أالسلمى على على النبي عَنَاتُهُ .

وقال أيضاً (۴۵): على بنحمزة الكسائى قرأ على عبدالوحمان بن أبى ليلى و كان ابن أبى ليلى يا الله عنه الله الله و كان ابن أبى ليلى يقرء بحرف على إلجال وكذاسائر القراء.

فعليك بالاتقان والفن الثانى من مقدمة تفسير الطبرسى مجمع البيان وسائر الكتب المؤلفة فى القراء وقراءات القرآن فلامجال للوسوسة بعدظهور البيان وتمام البرهان. وقدقال العلامة الحلى قدس سره فى المتذكرة: «مسئلة» يجبأن يقر أبالمتواتر من القراءات وهى سبعة ولا يجوز أن يقر أبالشواذ و يجبأن يقر أبالمتواتر من الايات وهو ما تضمنه مصحف على إليل لان أكثر الصحابة اتفقو اعليه وحرق عثمان ماعداه.

عددآیالقرآن و حروفه

و مما يعلن بشدة عناية المسلمين بضبط القرآن و حفظه عن التحريف عدهم كلماته آيه وحروفه حتى فتحاته وكسراته وضماته وتشديداته ومداته وأفردالسيوطى فى الانقان فصلا فى ذلك.

وفى الوافى للفيض قدس سره (٢٧٢م ۵ طبع ايران ٢٣٢٩ه): قال السيدحيدر بن على بن حيدر العلوى الحسيني طاب ثراه فى تفسيره الموسوم بالمحيط الاعظم: ان أكثر القراء ذهبوا الى أنسور القرآن باسرهاماة وأربع عشرسورة وأن آياته ستة آلاف و وستماة وستوستون آية والى أن كلماته سبعة وسبعون الفا واربعماة وسبع وشلاثون كلمة والى ان حروفه ثلاثماة آلاف واثنان وعشرون الفا وستمأة وسبعون حرفا والى ان متحاته ثلاثة وتسعون الفا ومأتان وثلاثة واربعون فتحة الخ.

روى الطبرسى فى تفسيرسورة هل أتى من المجمع رواية مستندة عن أمير المؤمنين على بن أبى طالب أنه المبال النبى عَلَيْ الله عن ثواب القرآن ف أحبر نى بثواب سورة على نحو ما نزلت من السماء الى أن قال البلغ : ثم قال النبى عَلَيْ الله جميع سور القرآن مأة وأربع عشرة سورة، وجميع آيات القرآن ستة آلاف آية ومأتا آية وست وثلاثون آية، وجميع حروف القرآن ثلاثمأة ألف حرف وأحد وعشرون ألف حرف ومأتان و

خمسون حرفاً لايرغب في تعلم القرآن الاالسعداء ولايتعهد قراءته الا أولياءالرحمان. انتهى .

وذكر ابن النديم في الفهرست (ص ۴۱ من المقالة الأولى) اختلاف الناس في آي القرآن.

أقول: قدعد خلق كثير حروف القرآن و آخرون نقلوا منهم وذكروافي تاليفاتهم و منهم المولى أحمدالنراقي في الخزائن (ص٢٧٥ طبع طهران١٣٨٠هـ).

ثم اختلف العادون في مقدارها عدداً ولاريب أن تحديد أمثال هذه الامور لا يخلو من اختلاف والاختلاف ليس الا منهم لامن المصحف فانه واحدنزل من عند واحد وما بدل منه شيء وما زيد فيه حرف ومانقص منه كما علمت وانما غرضنا في ذلك التوجه الى اهتمام المسلمين قاطبة عصراً بعد عصرفي ضبط كلام الله تعالى عن تحريف و ان كان الاشتغال باستيعاب ذلك مما لاطائل تحته ولنعم ماقال السخاوي (الاتقان ص ٢٧ جا): لااعلم لعد الكلمات و الحروف من فائدة لان ذلك ان أفاد فانما يفيد في كتاب يمكن فيه الزيادة و النقصان و القرآن لا يمكن فيه ذلك .

وأما اختلاف الاى وسببه فهوماقال السيوطى فى الاتقان: أجمعواعلى أن عدد آيات القرآن ستة آلاف آية ثم اختلفوافيماز ادعلى ذلك ــ الى أن قال وسبب الاحتلاف فــى عــدد الاى أن النبى عَمَيْتُهُمْ كان يقف على رؤوس الاى للتوقيف فاذا علم محلها وصلها للتمام فيحسب السامع حينة دانها ليست فاصلة.

قال الطبرسى فى الفن الاول من مقدمة التفسير فى تعداد آى القرآن و الفائدة فى معرفتها: اعلم أن عدد أهل الكوفة أصح الاعداد و اعلاها اسناداً لانه ما حوذ عن امير المؤمنين على بن أبى طالب إليلا ـ الى أن قال: والفائدة فى معرفة آى القرآن أن القارىء اذا عدها بأصابعه كان أكثر ثو اباً لانه قد شغل يده بالقرآن مع قلبه ولسانه و وبالحرى أن تشهد له يوم القيامة فانها مسؤولة ولان ذلك أقرب الى التحفظ فان القارى لا يأمن من السهو وقدروى عبد الله بن مسعود عن النبي عَنظيه انه قال: تعاهد و القرآن فانه

وحشى وقال عليه الصلاة لبعض النساء: اعقدن بالاناملفانهن مسؤولات و مستنطات ، قال حمزة بن حبيب وهو أحدالقراءالسبعة العدد مسامير القرآن.

وبالجملة ان عد أمثال تلك الامورو تحديدها قلما يتفق أن يتحد الاثنان من العادين ولا يعتر القارى الكريم بتلك الاختلافات أن المصاحف كانت مختلفة.

والعجب من الفيض رحمه الله تعالى قال في الوافي (ص٢٧٢م٥): قداشتهر اليوم بين الناس أن القرآن ستة آلاف وستمأة وست و ستون آية ثم روى رواية الطبرسي المذكورة آنفاً في المجمع عن النبي عَيَّيْنَ ثم جعل أحد الاحتمالات في اختلاف الرواية والشهرة اختلاف المصاحف حيث قال: فلعل البواقي تكون مخزونة عنداً هل البيت عَيَّيْنَ الله وتكون فيما جمعه أمير المؤمنين المنا لله والنه .

اكنه (ره) عدل عنه واستبصروقال فى المقدمة السادسة من تفسيره الصافى بعدنقل عدة روايات فى تحريف الكتاب: أقول: ويرد على هذا كله اشكال وهموأنه على همذا النقديرلم يبق لنا اعتماد على شىء من القرآن اذعلى هذا يحتمل كل آية منه أن يكون محرفاً ومغيراً ويكون على خلاف ماأنزل الله فلم يبق لنا فى القرآن حجة أصلا فتنتفى فائدة الامرباتباعه والوصية بالتمسك به الى غيرذلك، وأيضاً قال الله عزوجل «وانه لكتاب عزيز لا يأتيه الباطل بين يديه و لا من خلفه » وقال «انانحن نرناالذكرواناله لحافظون» فكيف يتطرق اليه التحريف و التغيير الخ.

رسمالنحو فيالقرآن

ومما يفحص عن شدة عناية المسلمين بضبط القرآن ويؤيده رسم النحو فيه قال ابن النديم فيى أول المقالة الثانية من الفهرست: زعم أكثر العلماء أن النحو الحذ عن أبى الاسود و هو أخذ عن أمير المؤمئين على ابن أبى طالب إلى إلى أن قال:

و قد اختلف الناس في السبب الذي دعا أبا الاسود الى ما رسمه من النحو فقال أبوعبيدة أخذالنحوعن على بن أبي طالب أبو الاسود وكان لايخرج شيئاً أخذه عن على

كرمالله وجهه احدالى حتى بعث اليه زياد أن اعمل شيئاً يكون للناس اماماً ويعرف به كتاب الله فاستعفاه من ذلك حتى سمع أبو الاسود قارئاً يقرأ « ان الله برىء من المشركين و رسوله » بالكسر فقال : ما ظننت أن أمر الناس آل الى هذا فرجع الى زياد فقال : افعل ما أمر به الامير فليبغنى كاتباً لقناً يفعل ما أقول فأتى بكاتب من عبد القيس فلم يرضه فأتى به آخر قال أبو العباس المبرد أحسبه منهم فقال أبو الاسود: اذا رأيتنى قدفتحت فمى بالحرف فانقط نقطة فوقه على أعلاه وان ضممت فمى فانقط نقطة بين يدى الحرف و ان كسرت فاجعل النقطة من تحت الحرف فهذا نقط أبى الاسود. انتهى.

بيان

المراد من النقط ههنا هو الاعراب فنقطة الفوق بمعنى الفتحة و نقطة التحت هي الكسرة و نقطة بين يدى الحرف هي الضمة.

رجمالاوهام والاباطيل

وان قيل: قد توجد عدة من السور في بعض الكتب وماذكرت في القرآن كسورة النورين نقلها صاحب كتاب دبستان المذاهب وأتى بها المحدث النوري في فصل الخطاب و الاشتياني في بحر الفوائد في شرح الفرائد (ص ١٠١ طبع طهران) وسورة الحفد، وسورة الخلع، وسورة الحفظ، أتى بها المحدث النوري في فصل الخطاب أيضاً و نقل الاولين السيوطي في أول النوع التاسع عشر من الاتقان، وسورة الولاية المنقولة في كتاب داوري للكسروي، فلم قلت ان القرآن ١٠٤ سورة وما نقص منه شيء؟

قلت: أولا عدم كونها فى القرآن دليل على عدم كونها من القرآن وثانياً لوكانت أمثال هذه الكلمات التى تضحك بها الثكلى وتبكى بها العروس مما تحدى الله تعالى عباده بقوله: فأتو ابسورة من مثله (البقرة ٢٧ويونس ـ ٣٩) وقوله فأتو ابعشر سور مثله (هود موله عالى: قل لئن اجتمعت الجن والانس الاية لكان أعراب البادية وأصاغر الطلبة جميعاً أنبياء يوحى اليهم فضلا عن أكابر العلماء، وقياس هذه السور المجعولة

بالمقامات للحريرى مثلاكقياس التبن بالتبرفضلابالقرآن الكريم الذي أعجز الحريرى ومن فوقه عن أن تفوهو ابالاتيان بسورة منه ولوكانت نحو الكوثر اربع آيات .

وهذا هوأبوالعلاءالمعرى الخريت فى فنون الادب و شؤون الكلام والمشار اليه بالبنان فى جودة الشعروعذو بة النثريضرب به المثل فى العلوم العربية وكفى فى فضله شاهداً كتابه: لزوم مالايلزم، وسقط الزند، وشرح الحماسة، وغيرها تصدى للمعارضة بالقرآن على ما نقل ياقوت الحموى فى معجم الادباء فى ترجمته فنأتى بما قال للمعارضة ثم انظر فيها بعين العلم والمعرفة حتى يتبين لكأن نسبته الى القرآن كير اعة الى الشمس.

قال ياقوت: قرأت بخط عبدالله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي في كتاب له ألفه في الصرفة زعم فيه أن القرآن لم يخرق العادة بالفصاحة حتى صار معجزة للنبي عَنظَ وأن كل فصيح بليغ قادر على الأتيان بمثله الأأنهم صرفواعن ذلك لاأن يكون القرآن في نفسه معجز الفصاحة وهومذهب لجماعة من المتكلمين والرافضة منهم بشر المريسي والمرتضى أبو القاسم قال في تضاعيفه: و قد حمل جماعة من الادباء قول أصحاب هذا الرأى على أنه لايمكن أحد من المعارضة بعدز مان التحدى على أن ينظموا على اسلوب القرآن و أظهر ذلك قوم وأخفاه آخرون ؛ ومما ظهر منه قول أبى العلاء في بعض كلامه:

اقسم بخالق الخيل: والريح الهابة بليل، مابين الاشراط ومطالع سهيل، ان الكافر لطويل الذيل، وان العمر لمكفوف الذيل، اتق مدارج السيل، وطالع التوبة من قبيل، تنج وما اخالك بناج.

وقوله: أذلت العائدة أباها، وأصاب الوحدة ورباها، والله بكرمه اجتباه اولاهـــا أولاها الشرف بما حباها، أرسل الشمال وصباها، ولايخاف عقباها .

ہیان

قوله: ألفه في الصرفة: زعم قومأن الله تعالى صرف القوى البشرية عن المعارضة

و لذلك عجزوا عن الاتيان بمثل القرآن و لولا صرفه تعالى لهم لاستطاعوا أن يأتوا ممثله.

و ذهب الاخرون الى أنه تعالى المم يصرفهم عنها ولكنهم ليسوا بقادرين على الاتبان بمثله.

ونتيجة كلاالقولين واحدة لاتفاقهما على عجزالبشرالى يسوم القيامة عنالاتيان بمثله ولوبسورةسواءكان بصرفالقوى أولم يكن .

والمراد من المرتضى أبى القاسم هو الشريف علم الهدى أخــو الشريف الــرضى رضو ان الله عليهما.

ولايخفى على أولى الفضل والدراية أن أمثال هذه الكلمات الملفقة من السرطب واليابس لو تعارض القرآن الكريم لما تحدى الله عباده به فان الناس يستطيعون أن يأتو ابما هو أقضل منها لفظاً ومعنى.

ثمان السورالمنقولة من دبستان المداهب وفصل الخطاب المذكورة آنفأ كلمات الايناسب ذيلها صدرها بل ليست جملها على اسلوب النحو ولاتفيد معنى فننقل شردمة المناسورة النورين حتى يظهر لك سخافة الفاظها وركاكة تاليفها فمن آى تلك السورة المشوهة :

ان الله الذي نور السموات والارض بماشاء واصطفى من الملائكة وجعل من المؤمنين اولئك في خلقه يفعل الله مايشاء لااله الاهو الرحمن الرحيم.

ومنها: مثل الذين يوفون بعهدك اني جزيتهم جنات النعيم.

ومنها: ولقدارسلنا موسى وهرون بما استخلف فبغوا هرون فصبر جميل فجعلنا منهمالقردة والخنازيرولعناهم الى يوم يبعثون.

ومنها : ولقداً تيناً بك الحكم كالدين من قبلك من المرسلين وجعلنا لك منهم وصياً العلهم يرجعون.

فانظر أن اللص المعاند الوضاع كيف لفق بعض الجمل القرآنية بترهاته تلبيساً على الضعفاء وخلط الحق بالباطل تفتيناً بين المسلمين، ولما رأى ضعفاء العقول كلمات شتى

فيها نحوصبرجميل ونورالسموات والى يوم يبعثون ولعلهم يرجعون ، المتخذة من القرآن تلقوها بالقبول حتى رأيت مصحفاً مطبوعاً كتبت هذه السورفى هامشه وليسهذا الاعمل الجهال من النساك والصبيان من القراء الذين علموا مخارج حروف الحلق وأيقنوا أن ليس و راء ما علموا علم أصلا، وكأنما العارف شمس الدين محمد الحافظ أخبر عنهم حيث قال:

آه آه از دست صرافان گوهرشناس هرزمان خرمهره را با در برابر میکنند

فى تفسير آلاءالرحمن للبلاغى طاب ثراه: ومما ألصقوه بالقر آن المجيد ما نقله فى تفسير آلاءالرحمن للبلاغى طاب ثراه: ومما ألصقوه بالقر آن المجيد ما نقله فى فصل الخطاب من كتاب دبستان المذاهب أنه نسب الى الشيعة انهم يقولون ان احراق المصاحف سبب اللف سور من القر آن نزلت فى فضل على و أهل بيته إلى منها هذه السورة (النورين) وذكر كلاماً يضاهى خمساو عشرين آية فى الفواصل قدلفق من فقرات القرآن الكريم على اسلوبه الملفق:

فمن الغلط (واصطفى من الملائكة وجعل من المؤمنين اولئك في خلقه) ما ذا اصطفى من الملائكة و ما ذا جعل من المؤمنين اولئك في خلقه؟

و منه : (مثل الذين يوفون بعهدك انى جزيته جنات النعيم) ليت شعرى ماهو مثلهم؟

ومنه: (ولقدارسلنا موسى وهرون بما استخلف فبغوا هـرون قصبرجميل) ما معنى هذهالدمدمة، وما معنىبما استخلف وما معنى فبغوا هرون ولمن يعودالضميرفي بغوا ولمنالامربالصبرالجميل؟

ومن ذلك (ولقد آتينا بك الحكم كالذى من قبلك من المرسلين وجعلنا لك منهم وصياً لعلهم يرجعون)ما معنى آتينا بك الحكم ولمن يرجع الضمير الذى في منهم ولعلهم وهل المرجع الضمير هو في قلب الشاعروما هو وجه المناسبة في لعلهم يرجعون؟

و من ذلك الى أن قال : هذا بعض الكلام فى هذه المهزلة وأن صاحب فصل الخطاب من المحدثين المكثرين المجدين فى التتبع للشواذ و انه ليعدأ مثال هذا المنقول فى دبستان المذاهب ضالة منشودة ومعذلك قال أنه لم يجد لهذا المنقول

اثرفي كتب الشيعة

فياللعجب من صاحب دبستان المداهب من أين جاء نسبة هذه الدعوى الى الشيعة وفي أى كتاب لهم وجدها أفهكذا يكون في الكتب ولكن لاعجب شنشة أعرفها من أخزم فكم نقلوا عن الشيعة مثل هذا النقل المكاذب كما في كتاب الملل للشهرستاني ومقدمة ابن خلدون وغير ذلك مماكتبه بعض الناس في هذه السنين والله المستعان ـ انتهى.

تحير الوليدبن المغيرة فيما يصف به القرآن

(اجتماعه بنفرمن قريش ليبيتوا ضدالنبي ﷺ، واتفاق قريش أن يصفوا الرسول ﷺ بالساحروما أنزل الله فهم)

كيف يحكم عاقل عارف بأنحاء الكلام أن تلك الاباطيل و الاضاليل وحى اوحى رسول الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله الله الله الله عنه العرب العرباء في نظم القرآن الكريم و تحير فصحاء العرب في بيداء فصاحته و كلت السنة بلغائهم دون علو بلاغته و عجز المعالمون عن أن يتدرجوا درج معانيه أو أن يتغوصوا في بحرحقائقه، وهذا هو الخصم المبين الوليد بن المغيرة مع أنه نشأ في حجر العرب العرباء تحير فيما يصف به القسر آن قال ابن هشام في السيرة (ص ٢٧٠ ج ١ طبع مصر ١٣٧٥هـ ١٩٥٥):

ان الوليد بن المغيرة اجتمع اليه نفر من قريش و كان ذاسن فيهم وقد حضر الموسم فقال لهم: يا معشر قريش انه قد حضر هذا الموسم وان وفود العرب ستقدم عليكم فيه قد سمعوا بأمر صاحبكم هذا ـ به رسول الله على المحموافيه وأياً واحداً ولا تختلفوا فيكذب بعضكم بعضاً، ويرد قولكم بعضه بعضاً قالوا: فانت يا أباعبد شمس فقل وأقم لنا رأياً نقول بهقال: بل أنتم فقولوا اسمع قالوا: نقول: كاهن، قال: لاوالله ماهو بكاهن لقد رأينا الكهان فما هو بزمزمة الكاهن ولاسجعه. قالوا: فنقول: مجنون، قال: ما هو بمجنون لقدر أينا الجنون وعرفناه فما هو بخنقه ولا تخالجه ولاوسوسته، قالوا: فنقول: شاعر، قال: ما هو بشعوله ومبسوطه ومبسوطه ومبسوطه ومبسوطه

فما هوبالشعر، قالوا: فنقول: ساحر،قال: ماهوبساحرلقد رأينا السحاروسحرهم فماهو بنفهم ولاعقدهم، قالوا: يا أباعبدشمس؟ قال: واللهان لقولهلحلاوة، وان أصله لعذق، وان فرعه لجناة وماأنتم بقائلين منهذا شيئاً الاعرف أنه باطل وان أقربالقول فيهلان تقولدوا ساحرجاء بقول هوسحريفرق بين المرء وأبيه وبين المرء وأخيهو بين المرء وزوجته وبين المرء وبين المرء وبين المرء وبين المرء وعشيرته فتفرقواعنه بذلك فجعلوا يجلسون بسبل الناس حين قدم الموسم لايمربهم أحدالاحذروه اياه وذكروالهم أمره فأنزل الله تعالى فى الوليدبن المغيرة وفى ذلك من قوله: «ذرنى ومن خلقت وحيداً وجعلت له مالاممدوداً وبنين شهوداً ومهدت لهتمهيداً ثم يطمع أن أزيد كلاانه كان لاياتناعنيداً سارهقه صعوداً انه فكروقد وقلا فقتل كيف قدر ثم نظر ثم عبس أدبرواستكبر فقال ان هذا الا سحريؤ ثران هذا الا فول البشر» (الايات من سورة المدثر) وأنزل الله تعالى فى النفر الذين كانوامعه يصنفون قول البشر» (الايات من سورة المدثر) وأنزل الله تعالى فى النفر الذين كانوامعه يصنفون القول فى رسول الله عمين فوربك لنسئلنهم أجمعين عماكانوا يعملون» (الحجر ٢٠٠٠) الذين جعلوا القرآن عضين فوربك لنسئلنهم أجمعين عماكانوا يعملون» (الحجر ٢٠٠٠).

وان قيل: قدوردت أخبار دالة على أن هذا القرآن المكتوب بين الدفتين المتداول الان اسقط منه آيات وكلمات فكيف ادعيت أن ما انول على رسول الله على ما نقص منه حرف وما تطرق اليه تحريف ؟

أقول: ان بعض تلك الروايات مجعول بلاكلام كرواية نقلها في الاحتجاج وأتى بهاالفيض في تفسير الصافى ان المنافقين أسقطوافى الاية: وان خفتم الاتقسطوافى اليتامى فانكحوا ماطاب لكم من النساء (النساعـ من البنامي وبين فانكحوا من الخطاب والقصص اكثر من ثلث القرآن.

وبعضها يبين مصداقاً من مصاديق الاية كمافى قوله تعالى : و تنزل من القرآن ماهوشفاء ورحمة للمؤمنين ولايزيد الظالمين الاخسار ا(بنى اسر ائيل ــ ٨٧) وردت رواية: لايزيد ظالمي آل محمد حقهم الاخساراً.

وبعضها يشير الى بعض التأويلات كما في قوله تعالى: واذا قيل لهم ماذا أنزل

وبعضها يفسرالايات فجعل قوم هذه الاخباردليلا على تحريفالقر آنوحكموا بظاهرها أنالقر آن نقص منه شيء وجمعها المحدث النورى فى فصل الخطاب وجعلها ادلة على تحريف كتابربالارباب واتبعه الاخرون ولولا خوف الاطالة لنقلت كلواحد من أخبار فصل الخطاب وبينت عدم دلالتها على تحريف الكتاب فان أخباره بعضها مجعول بلاريب، وبعضها مشوب سنده بالعيب، وبعضها الاخريبين التأويل، وبعضها يفسر التنزيل، و يضاد طائفة منها اخرى، و بعضها منقول من كتاب دبستان المذاهب لم ينقل فى كتب الحديث أصلاكما أن المحدث النورى صرح به أيضاً.

وبالجملة أن تلك الاخبار المنقولة في فصل الخطاب وغيره الواردة في ذلك ـ الباب آحاد لاتعارض القرآن المتواتر المصون من عهد النبي ﷺ الى الان فان وجدلها وجه لاينافي القرآن والافتضرب على الجدار.

جرىعلى المحدث النوري ماجرى على ابن شنبوذ

ثم انه يقال قد عدل هذا المحدث اعنى به صاحب مستدرك الوسائل و مؤلف كثير من الرسائل النقلية عن مذهب التحريف السخيف و جرى عليه ماجرى على ابن شنبوذ.

قال ابن النديم فى الفن الثالث من المقالة الاولى من الفهرست: محمد بن أحمد بن أيوب بن شنبوذكان يناوىء أبابكر ولايفسده و قرأ: اذا نودى للصلاة من يوم الجمعة فامضوا الى ذكر الله .

وقرأ: وكان أمامهم ملك يأخذكلسفينة صالحة غصباً .

وقرأ: اليومننجيك ببدنك لتكون لمن خلفك آية.

وقرأ فلما خرتبينت الناس أن الجن لوكانو ايعلمون الغيب مالبثوا حولاً في -العذاب المهين . الى أن قال بعد نقل عدة قراءاته: ويقال: انهاعترف بذلك كله ثماستتيب واخذ خطه بالتوبة فكتب: يقول محمد بن أيوب:قد كنت أقرء حروفا تخالف عثمان المجمع عليه والذى اتفق أصحاب رسول الله عَنْ الله عَنْ قرائته ثم بان لى أن ذلك خطأ وأنامنه تأب وعنه مقلع و الى الله جل اسمه منه برىء اذكان مصحف عثمان هو الحق الدى لا يجوز خلافه ولا يقرء غيره .

الله حافظ كتابه ومتم نوره

ومما تطمئن بهالقلوب ويزيدها ايماناً في عدم تحريف القرآن هوأن الله تعالى ضمن حفاظة كتابه وتعهد اعلاءذكره ووعداتمام نوره ومن أصدق من الله حديثاً ووعداً ودونك الاى القرآنية في ذلك :

قال تعالى: «انا نحن نزلنا الذكروانا له لحافظون» (الحجر ١١) ففى الاية تاكيدات عديدة من الجملة الاسمية والضمائر الاربعة الراجعة اليه تعالى و تكرار ان المؤكدة و لام التأكيد فى خبران الثانية و اسمية خبرهما و تقديم المجرور على متعلقه.

والمراد بالذكرهوالقرآن الكريم لانه تعالى قال: «وقالوا يا أيهاالذى نزل عليه الذكر انك لمجنون الله الله الملائكة انكنت من الصادقين الله ماننزل عليه الملائكة الا بالحق و ما كانوا اذاً منظرين الله انسا نحن نزلنا الذكر وانسا له لحافظون فلايكون المراد من الذكر الاالقرآن فكيف لم يحفظ القرآن من التحريف زيادة ونقصاناً.

وقال عزمنقائل: «ان الذين كفروا بالذكرلماجاء هم وانه لكتابعزيز *لايأتيه الباطل من بين يديه ولامن خلفه تنزيل من حكيم حميد » (فصلت ٢٣و٢)

وقال تعالى: «يريدون ليطفؤا نورالله بأفواههم والله متم نوره ولوكرها لكافرون (الصف ــ١٠) وقال تعالى : «يريدون ان يطفؤا نورالله بافواهــم و يأبى الله الا أنيتم نوره ولوكره الكافر» (التوبة ــ٣٣)

والمراد من النور القرآن الكريم كماقال تعالى : «ياأيها الناس قدجاء كم برهان من ربكم و أنزلنا اليكم نوراً مبيناً» (النساء ــ ١٧٥) وكما قال : «فالذين آمنوا به و

عزروه ونصروه واتبعواالنورالذى انزل معه اولئك هم المفلحون» (الاعراف ــ۱۵۸). وقال تعالى: «ان علينا جمعه وقرانه * فاذاقرأناه فاتبع قرأنه * ثم ان علينا بيانه» (القيمة ـ ۱۵۸ ــ ۲۰ ــ ۲۰).

ثم ان القرآن هوالمعجزة الباقية منرسول الله يَنظِين بلفى الحقيقة كل سورة منه معجزة على حيالها فهومأة وأربع عشر معجزة وانزله الله تعالى هداية لكافة العباد الى يوم التناد فكيف لايصونه من تحريف أهل العناد قال تعالى : «واوحى الى هذا القرآن لانذركم به ومن بلغ» (الانعام ٢٠)، وقال تعالى : «تبارك الذى نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا» (الفرقان ٢٠)؛ وقال تعالى: «و هذا كتاب أنزلناه مبارك مصدق الذى بين يديه ولتنذرام القرى ومن حولها» (الانعام ٣٠) وغيرها.

من نسب الى الامامية القول بتحريف القرآن انه كان اكثر أو اقل مما بين الدفتين فهو كاذب

ومن تتبع أسفار المحققين من العلماء الامامية يعلم أن من عزى اليهم القول بتغيير القرآن زيادة ونقصاً فقدافترى عليهم.

قال العالم الخبير الاممى القاضى نورالله التسترى نورالله مسرقده فى مصائب النواصب : ما نسبالى الشيعة الامامية بوقوع التغيير فى القرآن ليس مما قال بهجمهور الامامية انما قال بهشرذمة قليلة منهم لااعتداد بهم فى مابينهم .

و الشيخ الأجل أبوجعفر ابن بابسويه الصدوق رحمهالله المتوفى ٣٨١ ه قال فى الاعتقادات : بابالاعتقادات فى مبلخ القران: اعتقادنا أن القرآن الذى أنز له الله تعالى على نبيه محمد عَمَا هو ما بين الدفتين وهو ما فى أيدى الناس ليس بأكثر من ذلك ومبلخ سوره عندالناس مأة وأربع عشر سورة ومن نسب الينا أنا نقول انه أكثر من ذلك فهو كاذب .

وشيخ الطائفة الامامية أبوجعفر الطوسي المتوفى ۴۶۰ ه قال في أول تفسيره

التبيان: اعلم أن القرآن معجزة عظيمة على صدقالنبى عَيْنِهُ بَلَ هُوَأَكُبُر المعجزات وأماالكلام في زيادته ونقصانه فمما لايليق بهلان الزيادة فيه مجمع على بطلانه والنقصان منه فالظاهر من مذاهب المسلمين خلافه وهو أليق بالصحيح من مذهبنا الخ.

وامين الاسلام المفسر العظيم الشأن ابوعلى الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى ٨٤٨ه قال في الفن الخامس من مقدمة تفسيره مجمع البيان:

ومن ذلك الكلام فىزيادته ونقصانه فانه لايليق بالتفسيرفأما الزيادة فيه فجمع على بطلانه واما النقصان منه فقدروى جماعة من أصحابنا وقوم منحشوية العامة أن فى القرآن تغييراً ونقصانا والصحيح من مذهبنا خلافه .

والعلامة حسن بن يوسف بن المطهر المتوفى ٩٧٢ه قال فى النهاية: ان النبى عَنَافَهُ كَانَ مَكَلِمُهُ الشاعة ما نزل عليه من القرآن الى عدد التواتر ليحصل القطع بنبوته فى أنه المعجزة له وحينئذ لا يمكن التوافق على ماسمعوه منه الى أن فال: فانه المعجزة الدالة على صدقه فلولم يبلغه الى حدالتو اتر انقطعت معجزته فلا يبقى هناك حجة على نبوته الخ. والعالم الجليل بهاء الدين العاملي المتوفى ١٠٣١ه قال فى الزبدة : القران متواتر لتوفر الدواعي على نقله.

والمنقول عنه في تفسير آلاءالرحمانانه (ره) قال: اختلف الاصحاب في ترتيب سورالقر آن العظيم و آياتها على ماهوعليه الان فزعم جمع منهم أن ذلك وقع من سالصحابة بعدالنبي عَلَيْهُ وكانت الايات غير مرتبة على ما هي عليه الان في زمانه ولم يكن السورة متحققة في ذلك الوقت وكذا لم يكن ترتيب السور على النهج الذي كانت عليه الان في ذلك الزمان.

وهذاالزعم سخيف والحق ترتيب الأيات وحصولالسوركانفيزمانه السي أن قال :

واختلفوا فى وقوع الزيادة والنقصان فيه والصحيح أن القـرآن العظيم محفوظ عنذلك الوقوع زيادة كان أو نقصاناً ويدل عليه قوله تعالى «واناله لحافظون» ومااشتهر بين الناس من اسقـاط اسم أميـرالمؤمنين المنالس من اسقـاط اسم أميـرالمؤمنين المنالس عن المـواضع مثل قولـه

تعالى «بلغ ما انزل اليك» في _ وغير ذلك فهو غير معتبر عند العلماء.

كلام السيد الأجل ذى المجدين محيى آثار الأئمة على بن الحسين علم الهدى قدس سره المتوفى 449 هفى عدم تغيير القرآن من الزيادة والنقصان

نقل عنه الطبرسى فى الخامس من تفسيره مجمع البيان قال الطبرسى: فقد روى جماعة من أصحابنا وقوم من حشوية العامة أن فى القرآن تغييراً ونقصاناً والصحيح من مذهب أصحابنا خلافه وهو الذى نصره المرتضى قدس الله روحه و استوفى الكلام فيه غابة الاستيفاء فى جو اب المسائل الطرابلسيات وذكر فى مواضع أن العلم بصحة نقل القرآن كالعلم بالبلدان والحوادث الكبار والوقائع العظام والكتب المشهورة و أشعار العرب المسطورة فان العناية اشتدت و الدواعى توفرت على نقله و حراسته وبلغت الى حد لم يبلغه فيما ذكرناه لان القرآن معجزة النبوة ومأخذ العلوم الشرعية والاحكام الدينية، وعلماء المسلمين قد بلغوافى حفظه وحمايته الغاية حتى عرفوا كل شيء اختلف فيه من اعرابه وقرائته وحروفه وآياته فكيف يجوزأن يكون «غيراً أومنقوصاً مع العناية والصادقة و الضبط الشديد؛ قال: وقال أيضاً:

انالعلم بتفصیل القرآن و أبعاضه فی صحة نقله كالعلم بجملته و جرى ذلك مجرى ماعلم ضرورة من الكتب المصنفة ككتاب سیبویه و المزنی فان أهل العنایة بهذا الشأن یعلمون من تفصیلهما مایعلمونه من جملتهما حتی لو أن مدخلا أدخل فی كتاب سیبویه بابا فی النحولیس من الكتاب لعرف و میز و علم أنه ملحق و لیس من أهل الكتاب و كذلك القول فی كتاب المزنی، و معلوم أن العنایة بنقل القرآن و ضبط أصدق من العنایة بضبط كتاب سیبویه و دو اوین الشعراء؛ قال: و ذكر أیضاً رضی الله عنه:

أن القرآن كان على عهد رسول الله ﷺ مجموعاً مؤلفاً على ما هوعليه الان و استدل على ذلك الزمان حتى عين على جماعة من الصحابة في حفظهم له وأنه كان يعرض على النبي ﷺ ويتلى عليه وأن جماعة من

الصحابة مثل عبدالله بن مسعود وابى بن كعب وغيرهما ختموا القرآن على النبى عَناقَهُ على على النبى عَناقَهُ على عدة ختمات وكل ذلك يدل بأدنى تأمل على أنه كان مجموعاً مرتباً غير مبتور والامبثوث قال: وذكر:

أن منخالف في ذلك من الامامية والحشوية لا يعتد بخلافهم فان الخلاف في ذلك مضاف الى قوم من أصحاب الحديث نقلوا أخباراً ضعيفة ظنوا صحتهالا يرجع بمثلها عن المعلوم المقطوع على صحته. انتهى ما أردنا من نقل كلامه أعلى الله مقامه .

وكذاصرح غيرواحد من سائر علمائنا الامامية كالمحقق الكركى، وكاشف الغطاء، والشيخ الحرالعاملى، والشيخ بهاء الدين، والفاضل التونى صاحب الوافية، والسيد المجاهد والمحقق القمى قال وجمهور المجتهدين على عدم التحريف، والمحققين من علمائنا المعاصرين متع الله المسلمين بطول بقائهم على عدم التحريف والتغيير زيادة ونقصاناً.

فذلكة البحث

فحصل من جميع ماقدمناه:

أنةر كيبالسورمن الايات وترتيب السور أيضاً كان بأمر النبي ﷺ.

وأنبسماللهالرحمن الرحيم نزلت معكل سورة ماعداتوبة.

وانه جزءكل سورة وآية من آيهاكماأنها جزءمنسورةالنمل.

وأن القرآن المكتوب بين الدفتين هو الذى نزلهالله على رسوله الخاتم ﷺ مــا زبد فيه حرف ولانقص منه شيء.

وأن عثمان ما حرفالقرآن ولاأخذ منهولازاد فيه شيئاً بل غرضه منذلك جمع الناس على قراءة واحدة واياك أن تظن أنه أحرق المصحف الصحيح وابقى الباطل و المحرف والمغير نعوذ بالله.

وأناعتراض علم الهدى وغيره عليه ليس الا من جهة منعه القراءات الاخر الاحراقه المصحف الصحيح و تبديله كلام الله المحيد .

وأنالقراءات السبع متواترلايقرء القرآن بغيرها من الشواذ.

وأن رسم خطالقرآن سماعي لايقاس بالنحو ورسمالخطالمتداول فيجبابقاء رسمه على ماكتبت على الكتبة الأولى.

وأن من عزى الى الامامية تحريفه فهو كاذب.

وأناللهحافظ كتابه ومتمم نوره .

وما أجاد وأحسن وأحلى نظمالعارفالرومي فيالمقام قسال في المجلد الثالث من كتابه المثنوي:

گےر ہمیری تو نمیرد این سبق مصطفى را وعده كردألطاف حق من کتاب و معجز ترا خافضم من تو را اندر دو عسالم رافعم کس نتاندبیش و کم کردن در او رونقت را روز روز افزون کنم منبر و محراب سازم بهر تو نام تو از ترس پنهان میبرند خفیه میگویند نامت را کنون از هراس و تــرس كفار لعين من مناره بركنم آفاق را چاکرانت شهرها گیرند و جاه تا قیامت باقیش داریم ما ای رسول ما تو جادو نیستی هست قرآنمرتوراهم چونعصا سرنگون آیدخدا راگاه حسرت گرجهان فرعون گير د شرق وغرب

بیش و کم کنراز قرآن را فضم طاغیان را از حدیثت دافعم تو به از من حافظی دیگر مجو نام توبرزر و بسر نقره زنم درمحبت قهر من شد قهر تو چون نماز آرند پنهان بگذرنــد خفیه هم بانگ نمازای ذوفنون دینت پنهان میشود زیر زمین کورگردانم دوچشم عــاق را دین تو گیرد ز ماهی تا بماه تـومترس از نسخ دین ای مصطفی صادقي هم خرقهٔ موسيستي كفرها را دركشد چون اژدها

١- فسره احد الشراح بقوله: الخفض عمود الخباء يعثى من كتلب ومعجزت راسار نده ستونم باینمعنی که آلت نگهداری برای آن میسازم.

تو اگر در زیرخاکی خفتهای کرچهباشی خفته تو در زیرخاك قاصدانرا برعصایت دست نی تن بخفته نور جان در آسمان فلسفی و آنچه پوزش میكند چونكهچوپانخفتگركایمنشود لیك حیوانی که چوپانش خدااست

چونعصایش دان تو آنچه گفته ای چون عصا آگه بود آن گفت پاك تو بخسب ای شه مبارك خفتنی بهر پیكار تو زه كرده كمان قوس نورت تیر دوزش میكند چونكه خفت آن جهداو ساكن شود گرگئرا آنجا امیدوره كجااست

والغرض من تأليف الرسالة هو مارأينا من شدة العناية في موضوعها بايضاح الحق، وكثرة الحاجة في ذلك الى ايراد ما تقصم الشبه و تحسمها و تزيلها من البراهين القاطعة، لعلها تنفع من أرادأن يتذكر و يسلك سبيل الهدى. ومع ذلك كله لولاخوف الاطناب لاحببت أن اور دجميع الاقوال أو الاخبار الواردة التي تمسكو ابها على تحريف الكتاب ثم أبين مافيها من كون بعضها موضوعة رأساً، وكون بعضها مسوقة الى بيان تأويلات اصلا؛ و ان كان ما اصلناها و اشرنا اليهافي الرسالة كافية لمن اخذت الفطانة بيده و الله ولى التوفيق.

خاتمة

تمسك المحدث النورى ـ ره ـ بطائفة من الموضوعات و المحكيات الموهونة، والمرويات المأولة و لفق بعضها مع بعض مستدلاً على تحريف القرآن المنعوت من لسان منزله بانانحن نزلنا الذكرواناله لحافظون، وسمى ذلك الملفق بفصل الخطاب في تحريف كتاب رب الارباب . ارأيت اذا دار الامربين اسناد التحريف الى قائله، وبين اسناد التحريف الى قائله، وبين اسناد التحريف الى القرآن فأيمهما يليق بذلك. ثمان سائرمولفا ته أقوى شاهد على انه كان محدثا متتبعاً لا محققا متضلعا، و انماكان الحرى به أن لا يتجاوز طوره الذي كان ميسراله.

واعجب من قوله بالتحريف قوله فى خطبة كتابه: الحمدالله انزل على عبده كتابا جعله شفاء لمافى الصدور؛ فانه على زعمه يحمدالله بقوله هذا على أن القرآن انزل شفاء لمافى صدور الذين كانو افى عهدى النبى صلى الله عليه وآله و الافالقرآن المحرف بعد رحلته كيف يكون شفاء لصدور غيرهم.

ثمان لطودالتحقيق والتفكير استاذناالعلامة الشرانى قدس سره الشريف تحقيقات انيقة على عدة مواضع من الكتاب المذكوررداً عليه والنسخة مع تعليقاته بخطه الشريف حول الكتاب بلااسقاط حرف منه او تصرف منا.

وبعد نقل عبارة الكتاب في كل موضع أولا، ندكر تعليقته عليها، فهي مايلي:

۱ ــ العبارة (ص۲) عن ابى حمزة الثمالى عن ابى جعفر عليه السلام قال مامن هذه الامة جمع القرآن كما انزل به جبر ئيل عليه السلام على محمد الاوصى محمد صلى الله عليه وآله (الحديث الخامس ــ ۵)

التعليقة _ بسم الله الرحمن الرحيم الحق عندناان القرآن نزل على حرف واحد أعنى قراءة واحدة ، لكن جوزرسول الله صلى الله عليه وآله القراآت المختلفة للحرج اللازم، أوعدم امكان حفظ جميع الكيفيات عادة الاللمعصوم و هـوامير المـؤمنين و الائمة من ولده عليهم السلام.

٧ ـ العبارة (ص ٧) الطبرسى فى الاحتجاج عن اسحق بن جعفر عن ابيه عن آبائه عليهم السلام قال خطب امير المومنين عليه السلام بالكوفة فقال فى آخر كلامه الخ (الحديث الثالث عشر _ يج)

التعليقة _ شيء من الأحاديث السابقة على الحديث السرابع عشر لايدل على مقصوده .

٣ العبارة (ص ٢) _ وفيه في خبر الزنديق الطويل بعد ذكره عليه السلام عرض القرآن الخ (الحديث الرابع عشر يد)

التعلیقة_ حدیث مرسل ضعیف یحتمل وهمالراوی فیه و تصرفه و نقله مع تعبیر ماخرج به عن المقصود.

التعليقة ـكتاب سليم بن قيس موضوع وما تفرد به ضعيفجداً.

۵_ العبارة (ص۵)وفيه قال كنت عند عبدالله بن عباس في بيته الخ (الحديث الثاني و العشرون كب)

التعليقة _ لايتعددالحديث بتكررذكره وجميعمافي كتابسليم حديث واحد ضعيف لايتقوى بتعددنقله.

عـ العبارة(صع) الاحتجاج عن ابى ذر الغفارى الخ (الحديث الثالث و العشرون كج)

التعليقة ــ هذا ايضامرسل ضعيف ويشبه أن يكون منقولا من كتاب سليم لمشابهة عباراته عبارته.

٧ العبارة (ص۶) كدالاحتجاج عن عبدالله بن عبدالرحمن فيخبريتضمن طلبهم امير المؤمنين عليه السلام للبيعة وفيه فراسلهم على عليه السلام الخ . كد ثقة الاسلام عن محمد بن يحيى الخ.

التعليقة ــ المحديثان كد وكدلايدلان على نقص القرآن و كذا مــاسيأتى الــى الحديث لن .

۸ـ العبارة (ص۶وγ)ـ كزوفيه قال ابن حجر وقدوردعن على عليه السلام انه جمع القرآن على ترتيب النزول عقب موت النبى صلى الله عليه و آله.

التعليقة _ قوله ترتيب النزول، اقول: من المعلوم متواتراً كانت مؤلفة على عهد رسول الله صلى الله على الله و رسول الله على الله و الله على عهده (ص) بامر الله تعالى فلوفرضنا ان بعض آلايات على عهده (ص) بامر الله تعالى فلوفرضنا ان بعض آلايات

من سورة كسورة اقرأ نزلت قبل آيات آخر منها كان الحاق الايات المتأخرة بالسابقة بأمره صلى الله عليه و آله فجميع هذه السور القرآنية كانت مؤلفة وليس المراد من تأليف امير المؤمنين عليه السلام على ترتيب النزول انه غير تأليف السور وجعل بعض الايات التى كانت في سورة يس على عهد رسول الله عليه و آله مثلا في سورة الكهف، أوغير ترتيب الايات عما كانت عليه بل حفظ تأليف رسول الله صلى الله عليه و آله وبين في الحواشي مثلا ان نزول الاية الفلانية كانت قبل تلكوهكذا.

٩ــ العبارة (ص٨) لح خبر الشيخ على بن فاضل الذى نقله فى البحار و العوالم
 وفيه قصة جزيرة الخضراء و البحر الابيض الخ .

التعليقة الجزيرة الخضراء من بلادالاندلس، والحكاية موضوعة لاريب فيه. وكانالاصل فيها انرجلاسافر من المشرق الى المغرب الاقصى على عهدالسلاطين العبيديين قبل أن يملكوا مصرفان المهدى الفاطمى كان ابتداء ملكه من المغرب الاقصى وملك بعده اولاده هناك و من بلادهم الجزيرة الخضراء ، وحكى هذا المسافر دولة اولادالمهدى الفاطمى فحمله بعض عوام الشيعة الاثنى عشرية على صاحب الامر عجل الله فرجه و تصرف فيه.

۱۰ سالماعيل عن ابر اهيم عن موسى بن اسماعيل عن ابر اهيم عن ابن شهاب عن خارجة بن ثابت قال فقدت آية من الأحزاب حين نسخت المصحف قلا كنت اسمع رسول الله صلى الله عليه و آله يقر أبها التمسناها فوجد ناها مع خزيمة بن ثابت الانصارى رجال صدقواما عاهد واالله عليه فالحقناها في سورتها في المصحف الخ.

التعليقة _ اختلف اخبارهم فيما وجدوه عندابي خزيمة ففي بعضها انهاكان من سورة البرائة، وفي بعضها من سورة الاحزاب، وأياماكان فعدم وجدان تلك الاية عند أحد غير ابي خزيمة لايدل على عدم وجودها عند غيره بل المعلوم ان السورة كانت مؤلفة على عهد رسول الله ومقروءة على الناس مراراً بحيث انه لما ترك منه آيتان عرف زيدانها

نقصت فتتبعهما حتى وجدهما واولم تكن معروفة لميكن يطلبها .

11- العبارة (ص١٢و٣) - ويستفادمن مجموع تلك الاخبارخاصيها وعماميها منطوقا ومفهوماً بعدامعان النظرفيها ان القرآنالموجود الان بايدى المسلمين شرقاً وغرباً المحصور بين الدفتين جمعا وترتيباً لم يكن كذلك في حيوة رسول الله صلى الله عليه وآله بايدى احد من اصحابه الخ.

التعليقة لايخفى أن عدم كون المصحف مؤلف مجموعاً على هذا الترتيب الموجود فعلا لايدل على مطلوبه فان كون سورة البقرة فى اول المصحف ثم آل عمران بعدها وهكذا الى آخر السور فى مصحف واحد بين الدفتين، اوعكسه بان يكون سورة الناس اول المصحف وسورة البقرة آخره اوغير ذلك من الترتيبات المتصورة لايؤثر فى تحريف الايات . ولاريب فى ان نفس تلك السور كانت مؤلفة مجموعة على عهد رسول الله صلى الله علية وآله وموسومة باساميها بحيث اذا قال احد هم سورة هود أوسورة يوسف اوسورة طه عرف السامعون أى سورة هى المرادة وبعد كون السور مؤلفة معروفة لايضر عدم وجود هذا المترتيب بين السور فى مصحف واحد و بالجملة فجميع هذه الاحاديث المروية لاتدل على نقص فى القرآن، ولاعلى عدم تواتر الموجود منه بلذكر الاحاديث ضعيفة بينة الضعف نبهنا عليها ولاعبرة بها فى مقابل المعلوم .

ثمان ما تصدى له المصنف مخالف للضرورى من مذهب الشيعة فان احداً لم يخالف فى أن هذا القرآن الموجود بالفعل متواتر بمعنى أن نقله عن رسول الله صلى عليه وآله كان بحيث لا يمكن التصرف و التغيير فيه لكثرة الناقلين و ان مايريد المصنف اثباته لوصح قدح فى تو ترهذا الموجود ايضافانه فهم من هذه الاحاديث التى رواها أن رجلاوا حداً هوزيد بن ثابت جمع آيات القرآن من أقوال الاحاد من الرجال وألف الايات كيف أراد على طبق ذوقه وسليقته وسماها بالسور المعروفة . هذا قادح فى تواتر القرآن بل المعلوم ان القرآن متواتر بمعنى أن كل سورة من سوره كانت محفوظة فى صدور رجال المعلوم ان القرآن مقواته عندهم فى كل عهد من زمن الرسول الى عهدنا هذا بحيث لم يمكن الاحدال تصرف فى كلمة منه أو تغييرها بوجه فى مشهد جماعة كثيرة.

۱۲_ العبارة (ص۱۶): فان قبل كيف وقعت الثقة باصحاب الرقاع وصدور الرجال؟ قبل لانهم كانو ايبدون عن تاليف معجزونظم معروف قدشاهدو التلاوته من النبي صلى ــ الله عليه و آله عشرين سنة فكان تزوير ما ليس منه مأمونا ـ الخ.

التعليقة: هذاكلامحق متين يعضده العقل ويدل عليه النقل المتواتر وليت شعرى كيف حفى هذا الامر الواضح على مصنف هذا الكتاب ولم تهتدبه واتمسك بما لايغنى شيئاً.

۱۳ ــ العبارة (ص ۱۱۲): ان وجود مصحف مخصوص معتبر لعبدالله بن مسعود مخالف للمصحف الموجود مستازم لعدم مطابقته لتمام مانزل على النبى صلى الله عليه و آله اعجازاً وانكان في محضه ايضا مخالفة لمصحف امير المؤمنين عليه السلام من جهة الترتيب الخ.

التعليقة : وجود مصحف لعبد الله بن مسعود وابى بن كعب وغيرهمالايدل على مخالفتهما للمصحف المعروف الافى قراءة بعض بكلمات والافالمحقق العلوم بالتوانر أن السور والايات فى جميع المصاحف كانت متوافقة والفرق بينهما انماكان في ترتيب السور مثلاكان سورة البقرة بعد آل عمر ان فى بعضها وبعضها بالعكس اوفى قراءة بعض الكلمات وأداء بعض الحروف ولوكانت تلك المصاحف منقولة لنا بالتواتركان القراءة منها جائزة لنا نظير احتلاف القراء السبعة الا ان عثمان جمع الناس على قرأءة واحدة لم يصل تلك القراآت الينا بالتواتروتوهم ان جمع الناس على قراءة واحدة ممكن لكن تحقق بعده ان هذا غير ممكن وان القراء اختلفوا بعده فى الكلمات والرسول صلى الله عليه وآله كان قررهم على بعض الاختلاف فى القراءة لنفى الحرج عن الامة وعدم امكان الاتفاق ومايدل على وجود زيادة فى مصحف ابن مسعود من الاحاديث ضعيف جداً.

۱۴ العبارة (ص ۱۱۳): حسين بنحمدان الحضيني في الهداية قــال وجدت في العبارة (ص ۱۱۳): حسين بنحمدان الحضيني في الهداية قــال وجدت في قرائة عبدالله بن مسعودالذي يقول النبي صلى الله عليه و آله في حفظه من اراد أن يسمع القرآن غضا جديدا كما انزله الله تبارك و تعالى فليسمعه من ابن ام عبده و ام عبده ام عبدالله بن

مسعود وبهاكان يدعوباً بيه فهوقراءتهان علياً جمعه وقرانه فاذا قراناه فاتبعوا قرانه ثمان علينا بيانه.

التعليقة: لايخفى ان المصاحف القديمة كانت بلانقطة ولاتشديد ولاحركات بلكان شكل الحروف فقط، وعلياً وعلينا قريب أحدهما من الاخر ومسامحة الكاتب كافية فى تصحيف أحدهما بالاخر بللون المداد و خشونة القرطاس وصيرور ته خلقا بعد الكتابة و غير ذالك ربما او جبت وهم القارى و الناظر فقر أعلينا علياً.

ثم انالحديثالاول والثانى مختلفان فى نقل قراءة ابن مسعودفكيف يعتمدعليه و على فرض الصحة نظير هذه الاختلافات فى القراءة منقول عن القراء السبعة ايضا.

10-العبارة (ص ۱۱۶-۱۱۷): الكلينى عن محمد بن يحيى عن احمد بن على بن الحكم عن عبدالله عليه السلام و بن الحكم عن عبدالله بن فرقد والمعلى بن خنيس قالاكناعندابى عبدالله عليه السلام و معناربيعة الرأى فذكرنا القرآن فقال ابوعبدالله عليه السلام انكان ابن مسعود لا يقرأعلى قرائتنا فهوضال، فقال ربيعة ضال؟ فقال نعم ضال، الخ.

التعليقة الضال هوالمخطى في مقابل المصيب وهوالمهتدى وكل غيرمعصوم ضال في حكم ما في الجملة لكن هذه الكلمة في تعارف العجم ذم و سب لايطلق على الصالحين ولكن لامانع منه في اللغة فالرجل الصالح ضال اذ أخطا في حكم ولم يتحقق لي وجه استدلال الكتاب فان ابن مسعود كان من افاضل الصحابة لاشك فيه ولكن لم يكن معصوماً وصحة قراءة ابن مسعود تتوقف على امور غير كونه فاضلا من الصحابة:

الاول ثبوت كون مانقل عنه صادراً عنه واقعاً وهوغيرثابت اذجميعماروى عنه فى القراءة انما نقل بخبرواحد ضعيف يخمل الجعلوالخطا والوهم والتصحيف من الكتاب والروايات غيرذلك .

والثانى أن يكون قراءته مسموعاً عنه بعنوان انه من القرآن النازل اعجاز لامن التفسير والتاويل ولايبعد ان يكون ماروى عنه من قبل التفسير فوهم الرواة و حسبوه من ــ القراءة ومثل هذا ممكن في روايات الاحاد.

والثالث ثبوت تقرير النبي اياه على تلكالقراءة و هوغيرمعلوم ايضاً بالتواتر

وَالْاَفْكُونَ ابْنَ مُسْعُودُ رَجِلًا صَالَحًا لَايُوجُبُ كُونَهُ مُعْصُومًا ولاصحة جميع ماينسب. الرواةاليه.

۱۶ العبارة (ص۱۱۸): تحصل من تلك الاخبارقضية صورتها هكذا: انكانابن
 مسعود لايقرأ على قرائتهم فهوضال، لكنهليس بضال فهو يقرأعلى قرائتهم.

التعليقة: لكنه ليس بضال غير مسلم الافى الامامة لانه لم يكن معصوماً اجماعاً فلابدأن يكون مخطئاً ولوسهواً فى بعض أموره ليس معنى الضال الاالمخطى كماسبن وسندالمنع خطائه فى عدم عدالمعود تين من القرآن و امر النبي صلى الله عليه وآله بأخذ العلم والقرآن منه لايدل على عصمته فانه أمر بالاخذمين جميع العلماء و من المعلوم بالضرورة أن معلمي القوآن في جميع جزيرة العرب على عهده صلى الله وعليه وآله المباغل منحصراً في ابن مسعود ولم يكونواجميعهم معصومين اتفاقاً بل قراءته كقراءة غيرهان ثبت بالتواتر جاز الاخذ منه والافلاريب ان المتواتر اليوم منحصر في المصحف المعرد في

١٧٠٠ العبارة (ص ٢٢٠): اما الثانى فلبطلان القول بتعدد القراءات. التعليقة: لامعنى لهذه الجملة اصلا.

۱۸ العبارة (ض۱۲۱) روى ان ابىبن كعبكان يقرأ فما اسمتمتعتم بـه منهن الى اجلمسمى فاتوهن اجورهن وبهقرأابن عباس ايضاو الصحابة ما انكرو اعليها فكان اجماعاً .

التعليقة : هذه القراءات منقولة عن ابن مسعود ايضاً ولايبعد السهوفي احدى النسبيتن بل في كليتهما من الرواة. اتفاقهم (يعني الصحابة) على مصحف زيدانكار عليهما على فرض صحة الثبوت .

۱۹ ـ العبارة (ص۱۲۲) ـ : الطبرسي و في قراءة ابي التابئين العابدين بالياء الى آخرها.

التعليقة ـ لامعنى له البتة .

٠٠ـ العبارة (ص١٢٢) مصحف ابن عباس قراءة ابى موسى بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انانستعينك ونستغفر ك المخ .

التعليقة _ هذا في مصحف ابي، نظير دعا حتم القرآن الذي يكتب في مصاحفنا.

- ۲۰ (ص ۲۲۳) العبارة: الشيخ ابن ابو الحسن الشريف في تفسيره قال روى ابى داود عن ابى ادريس الخولاني ان اباالدرداء ركب السى المدينة في نفر من اهل دمشق و معهم المصحف الذي جاءبه اهل دمشق ليعرضوه على ابى بن كعب وزيد وعلى عليه السلام واهل المدينة فقر أيوماً على عمر بن الخطاب فلما قرأ هذه الاية اذ جعل الذين كفروا في قلوبهم الحمية حمية الجاهلية ولوحه يتم كما حمو الفسد المسجد الحرام فقال عمر من أقرأ كم هذا؟ قال ابى بن كعب. فقال: ادعو الى ابى بن كعب فجائه أبى بن كعب فجائه أبى وهو مشمر فسأله عمر عن قرائتهم الاية فقال ابى أنا أقر أتهم فقال عمر لزيد اقرأ زيد قرائة العامة فقال عمر اللهم لا أعرف الاهذا ، الخ .

التعليقة: هذايدل على كون قرائةزيدمتواترة لأن قرائته كانت موافقة لقرائة جميع الناس وهذا قبل أن يجمع عثمان الناس على قرائة واحدة بسنين .

المعارة (ص١٤٨): الاخبار الكثيرة التى رواها المخالفون زيادة على مامر في المواضع السابقة الدالة صريحاً على وقوع التغيير والنقصان في المصحف الموجود الخراد التعليقة: الوجه في امثال هذه الاخبار انالو فرضنا انفسنافي عصر الرسول صلى الله عليه أو الصحابة بحيث أمكننا أن نحقق صحة هذه القراءات يقيناً ويحصل لنا علم من تواتر الناقلين بأن ابن عباس مثلا قرأ آية من القرآن على خلاف مافي هذا المصحف الموجود وحصل لنا العلم بان رسول الله صلى الله عليه وآله قرره عليه ولم ينكره كما قرأ قرائة المعروفة جازلنا كلتا القرائتين ، وان زاد في احديهما كلمة فان كلتيهما ثابتتان متواتراً (كذا) عن رسول الله صلى عليه وآله؛ وأما ان لم يثبت صحة هذه النسبة الى ابن عباس، او ثبت (كذا) لكن لم يثبت بالتواتر تقرير رسول الله صلى الله عليه وآل اياه على عباس، او ثبت (كذا) لكن لم يثبت بالتواتر تقرير رسول الله صلى الله عليه وآل اياه على

تلك القرائة و احتملنا سهوه وخطائه في الحفظ، لم يجزلنا الاعراض عن المتواتر و الاعتماد عليه اذ كما يتفق في زماننا هذا ان بعض الناس يغلط في كلمة أو آية منه كــذلك كان الناس في ذلك العهد غير معصومين. وربما غلطو افي كلمات أو حسبوا ماليس من القرآن قرآناً ، و أما امثال المصنف ممن لايفرق بين المتواتر و غيره و يحسب أن المصحف المعروف ايضاً منقول بنقل الاحاد تتساوى عنده القرائتان ويعدون امثال هذه الاحاديث من أدلتهم.

هذا آخرما افادها الاستاذالعلامة الشعراني قدسسره، من تعليقاته على الكتاب غير المستطاب الموسوم بفصل الخطاب في تحريف كتاب رب الارباب. عصمنا الله و اياكم من العدول عن صوب الصواب .

رسالة في الامامة

بمالتهالر حمن الرحيم

الحمدالله الذي هدانا بكتابه المنعوت بان هذا القرآن يهدى للتى هى اقوم. والصلوة والسلام على رسوله سيد ولدآدم، واوصيائه مفاتيح الحكمة ومصابيح الظلم.

وبعدفيقول العبد المتمسك بولاية آدم اولياء للهوأولاده أئمة الهدى، الحسن بن عبدالله الحسن بن عبدالله الطبرى الاملى المدعوبه (حسن زاده آملى): هذه صحيفة من صحف أعمالى تبحث عن طائفة من الموازين القسطفى الامامة . والله عزوجل اسئل العصمة عن الخلل والزلل.

ندكرطائفة منغرركلمات امام الائمة سيد الاوصياء والاولياء على عليه السلام المبحث تبركاً بمااضافه المرتضى في تلكك البغية العليا والغاية القصوى:

فاعلم انه عليه السلام ذكر اوصاف آل محمد (ص) في عدة مو اضع من نهج البلاغة وهي ما يلي:

عدةمو اضع من النهج في أو صاف آل محمد علي الله

(١) في آخر الخطبة الثانية هم موضع سره و لجاء أمره و عيبة علمه ومــوئل

حكمه وكهوف كتبه وجبال دينه بهم أقام انحناء ظهره وأذهب ارتعاد فرائضه.

- (۲) منها في ذيل تلك الخطبة أيضاً: لايقاس بآل محمد عَلَيْهِ من هذه الامة احد ولايسوى بهم من جرت نعمتهم عليه أبداً هم أساس الدين وعماد اليقين اليهم يفي عالغالى وبهم يلحق التالى ولهم خصائص حق الولاية وفيهم الوصية والوراثة الان اذرجع الحق الى أهله ونقل الى منتقله.
- (٣) الخطبة الـرابعة: بنا اهتديتم فــىالظلماء و تسنمتم العلياء و بنا انفجــرتم عن السراروقرسمع لميفقه الواعية ــالى أن قال فى آخرها: ماشككت فى الحق مذاريته لم يوجس موسى خيفة على نفسه اشفق من غلبة الجهال ودول الضـــلال اليوم تواقفنا على سبيل الحق و الباطل ومنوثق بماءلم يظما.
- (۴) في ذيل الخطبة الخامسة والتسعين: واني لعلى بينة من ربي ومنهاج من نبيي و واني لعلى الطريق الواضح القطه لقطاً: انظروا أهل بيت نبيكم فالمدروا سمتهم و اتبعوا اثرهم فلن يخرجوكم من هدى و لن يعيدوكم في ردى فان لبدوا فالبدوا و ان نهضوا فانهضوا و لاتسبقوهم فتضلوا و لاتتأخرواعنهم فتهلكوا. لقد رأيت أصحاب محمد على فما أرى أحداً منكم يشبههم لقدكانوا يصبحون شعثاً غبراً قدباتوا سجداً و قياماً يراوحون بين جباهم و خدودهم ويقفون على مثل الجمرمن ذكر معادهم كأن بين أعينهم ركب المعزى من طول سجود هم اذا ذكر الله هملت أعينهم حتى تبل جيوبهم و مادواكما يميد الشجريوم المريح العاصف خوفاً من العقاب ورجاء للثواب.
- (۵) فسى ذيل الخطبة الثامنة والتسعين : ألا ان مثل آل محمد عَيْظ كمثل نجوم السماء اذا خسوى نجم طلسع نجم فكأنكسم منالله فيكم الصنائع و أراكسم ماكنتم تأملون .
- (ع) فى الخطبة الثانية والاربعين والمأة أين الدين زعموا أنهم الــراسخون فى العلم دوننا كذباً وبغياً عليناأن رفعناالله ووضعهم وأعطانا وحرمهم وأدخلنا و أخرجهم بنايستعطى الهدى ويستجلى العمى ان الاثمة من قريش غرسوا فى هذا البطن من هاشم

لاتصلح على سواهم ولاتصلحالولاةمن غيرهم.

(۷) فى ذيل الخطبة التحمسين والمأة قدطلع طالع ولمع لامع ولاح لائح و اعتدل مائل واستبدل الله بقوم قوماً وبيوم يوماً وانتظرنا الغير انتظار المجدب المطر و انما الائمة قوام الله على خلقه وعرفاءه على عباده لايدخل الجنة الامن عرفهم وعرفوه ولايدخل النار الا من أنكرهم وأنكروه ان الله تعالى خصكم بالاسلام واستخلصكم له وذلك لانه اسم سلامة وجماع كرامة اصطفى الله تعالى منهجه و بين حججه من ظاهر علم و باطن حكم لا تفنى غرائبه ولا تنقضى عجائبه فيه مرابيع النعم ومصابيح الظلم لا تفتح الخيرات الا بمفاتحه ولا تكشف الظلمات الا بمصابيحه قدأ حمى حماه و ارعى مرعاه فيه شفاء المشتفى و كفاية المكتبى .

(٨)فى ذيل الخطبة ١٥٢: نحن الشعار والاصحاب والخزنة والابواب و لا _ تؤتى البيوت الا من أبوابها فمن أتاها من غير أبوابها سمىسارقاً .

(٩)فى ذيل هذه الخطبة أيضاً فى فصل عليحدة : فيهم كرائم القرآن وهم كنوز الرحمان ان نطقوا صدقوا وان صمتوالم يسبقوا الى آخرها .

(۱۰) فى الخطبة ۹۲: حتى أفضت كرامة الله سبحانه الى محمد ﷺ فأخرجه من الشعادن منبتاً و أعز الارومات مغرساً من الشجرة التى صدع منها انبياءه وانتجب منها امناءه، عترته خير العترواسرته خير الاسروشجرته خير الشجر نبتت فى حرم وسبقت فى كرم لها فروع طوال وثمرة لاتنال الى آخر الخطبة.

(۱۱) فى الخطبة ۱۸۷ : لايقعاسم الهجرة على أحد الا بمعرفة الحجة فى الارض فمن عرفها وأقربها فهومهاجر، لايقع اسم الاستضعاف على من بلغته الحجة فسمعتها اذنه ووعاهاقلبه للايمان ان أمرناصعب مستصعب لايحتمله الاعبدمؤمن امتحن الله قلبه للايمان ولايعى حديثنا الا صدور أمينة وأحلام رزينة أيها الناس سلونى قبل أن تفقدونى فلانا بطرق السماء أعلم منى بطرق الارض قبل أن تشغر بسرجلها فتنة تطأ في خطامها و تذهب بأحلام قومها.

(١٢) في ذيل الخطبة ١٨٨: فانه من مات منكم على فراشه وهـوعلى معرفة حق

ربه وحق رسوله وأهل بيته مات شهيداً ووقع أجره على الله. الى آخرها.

(١٣) في الحكمة ١٤٨: اللهم بلى لا تخلو الارض من قائم لله بحجة اما ظاهراً مشهوراً أو خائفاً مغموراً لئلا تبطل حجج الله وبيناته وكمذا وأين اولئك اولئك والله الا قلون عدداً والا عظمون قدراً يحفظ الله بهم حججه وبيناته حتى يود عوها نظراء هم ويزرعوها في قلوب أشباههم هجم بهم العلم على حقيقة البصيرة و باشروا روح اليقين واستلانوا ما استوءره المترفون وأنسوا بما استوحش منه الجاهلون وصحبوا الدنيا بابدان أرواحها معلقة بالمحل الاعلى اولئك خلفاء الله في أرضه والدعاة الى دينه آه آه شوقا الى رؤيتهم .

- (١٤) في ذيل الخطبة ١٤٥ وقد ذكرناه أولاً .
- (١٥) الخطبة ٢٣٧ اعنى هذه الخطبة التي نحن في صدد شرحها .

البحث العقلى والتحقيق العلمي فيالامامة

واعلم ان هذه المسألة من أعظم المسائل الخلافية بين المسلمين بل لا يبعد أن يقال: ان جميع الاختلافات الدينية متفرع عليها وقال محمد الشهر ستانى الاشعرى المتوفى هـ في أوائل الملل والنحل:

أول شبهة وقعت فى الخليفة شبهة ابليس لعنه الله ومصدرها استبدادها بالرأى فى مقابلة النص واختياره الهوى فى معارضة الامر واسكتباره بالمادة التى خلق منها وهـى النارعلى مادة آدم المالج وهى الطين الى أن قال:

فأول تنازع في مرضه (بعني رسول الله ﷺ) فيما رواه محمد بن اسماعبل

البخارى باسناده عن عبدالله بن عباس قال: لما اشتد بالبنى عَبَيْنَ مرضه الذى مات فيه قال : ائتونى بدواة وقرطاس اكتب لكم كتاباً لاتضلوا بعدى فقال : عمران رسول الله قدغلبه الوجع حسبنا كتاب الله وكثر اللغط فقال النبى عَبَيْنَ : قدومواعنى لاينبغى عندى التنازعقال ابن عباس : الرزية كل الرزية ماحال بيننا وبين كتاب رسول الله الى أن قد الشهرستانى : وأعظم خلاف بين الامة خلاف الامامة اذماسل سيف فى الاسلام على قاعدة دينية مثل ماسل على الامامة فى كل زمان.

لايخفى أن المسلمين بل ساير الامم أيضاً متفقون فى افتقار الناس الى امام للعلم الضرورى ، من أن حال الناس عند وجود الرؤساء المطاعين وانبساط أيديهم و نفوذ أوامرهم و نو اهيم و تمكنهم من الحل و العقد و القبض و البسط و الاحسان و الاسائة و غيرها مما ينتظم به امور معاشهم ومصالح معاد هم لا يجوزان يكون كحالهم اذالم يكونونو في الصلاح و الفساد وهذا مماجبل عليه الناس و استقرفى عقولهم و لايصل اليه يدانكار ولا يكابر فيه أحد و لذا ترى ان العقلاء من كل قوم يلتجئون الى نصب الرؤساء دفعاً للمفاسد الناشئة على فرض عد مهم و انما الكلام فى الرؤساء وصفاتهم مما يدل عليه العقل الناصع سواء كان فى ذلك سمع أولم يكن.

فالمسألة يحتاج الى تجريد للعقل وتصفية للكفر وتدقيق للنظر و مجانبة المراء وتقليد الاباءفان التقليد الداء العياء والحذرعن التعصب والخيلاء والانقطاع عن الوساوس والهواجس العامية، وحق التأمل في المسألة حتى يتضح الحق حق الوضوح. ونعم ما قال الشاء.:

وتعلم قدخسرنا أوربحنا اذافكرت فىأصل الحساب

فنقول ، ان العقل حاكم بحسن البعثة لا شتمالها على فوايد كثيرة و سنذكر طائفة منها من ذىقبل انشاءالله،وبوجوبها على الله تعالى لاشتمالها على اللطف واللطف والجب . و بأن النبى يجب أن يكون منصوصاً عليه من الله تعالى و مبعوثا من عنده بالبينات ومعصوماً من العصيان والسهوو النسيان ومنزهاً عن كل ما ينفر الطبع عنه، وافضل

من سائر الناس في جميع الصفات الكمالية من النفسانية والبدنية حتى تحن القلوب اليه ويتم الحجة على الناس.

ثـم تعلم أن النبوة ختمت بخاتم النبيين محمد عَيَا الله و شريعته نسخت سائـر الشرايع و دينه هوالحق و حلاله حلال الى يوم القيامة وحرامه حرام الى يوم القيامة و القرآن هوالمعجزة الباقية الى قيام الساعة لا يأتيه الباطل من بين يديه ولامن خلفه تنزيل مـن حكيم حميد بمعانيه و حقائقه والفاظه و لثن اجتمعت الانس والجن على أن ياتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولوكان بعضهم لبعض ظهيراً.

واذا جرنا العقل الى هنا فنقول اولا لابد للدين من حافظ في كل عصر.

و ثانياً على ما علم قبل أن المستقر في العقول اذاكان للناس امام مرشد مطاع في كل عصر يخافون سطوته ينتصف للمظلوم من الظالم و يردع الظالم عن ظلمه و يحفظ الدين ويمنع الناس عن التهاوش و التحارب و ما تتسارع اليه الطباع من المراء والنزاع ويحرضهم على التناصف والتعادل و القواعد العقلية والوظائف الدينة ويدرء المفاسد الموجبة لاختلال النظام في امور هم عنهم و يحفظ المصالح ويلم شعث الاجتماع ويدعوهم الى وحدة الكلمة ويقوم بحماية الحوزة و رعاية البيضة و وانتظام امور المعاش والمعاد ويكون لهم في كل واقعة دينية و دنيوية حصن حصين و حافظ أمين ويتوعدهم على المعاصى ويحملهم على الطاعات و يعدهم عليها ويصدع بالحق اذا تشاجر الناس في حكم من أحكام الله لكانوا الى الصلاح اقرب ومن الفساد ابعد حتى قيل: ان ما يزع السلطان أكثر ممايزع القدر آن و مايلتئم بالسنان لاينتظم بالبرهان و بالجملة في وجوده استجلاب منافع لاتحصى و استدفاع مضار لاتخفى، و بعد ذلك فنقول: ان العقل يدل على أن الله تعالى مريد للطاعة وكاره للمعصبة

و بعد ذلك فنقول: ان العقل يدل على أنالله تعالى مريد للطاعة وكاره للمعصية و أن الله ليس بظلام للعبيد و علمنا مع وجسود دلسك الرئيس الامام المطاع انهكان الناس الى فعل الطاعة أقرب ومن فعل المعصية ابعد ولنسم مايقرب العبد الى الطاعة ويبعده عن المعصية من غير الجاء باللطف و هل هو واجب عقلا على الله أم لا؟

ان قلنا لا يجب عليه تعالى مع ان ايقاع الطاعة وارتفاع المعصية يتوقفان على

اللطف كما علمت ومع انه تعالى يريد الا ولى ويكره الثانية ويعلم أن المكلف كما علمت و مع انه تعالى يريد الاولى ويكره الثانية و يعلم أن المكلف لايطيعه الاباللطف فكان ناقضا لغرضه و نقض الغرض قبيح عقلا و العقلاء يذمون من اراد من غيره فعلا هو يعلم أن ذلك الغير لايفعل مطلوبه الا مع اعلامه أو ارسال اليه و امثال ذلك، مما يتوقف حصرل المطلوب عليه ولايعمل مايعلم بتوقف المطلوب عليه، فلامحيص الالقول بوجوبه عليه تعالى عقلا.

و لذلك ان العقل يحكم بان البعثة لطف فواجبة على الله تعالى علمى ان كل ما يعلمه الله تعالى من خير وصلاح فى نظام العالم و انتظام اموربنى آدم يجب منه تعالى صدوره لان علمه بوجوه الخير و النظام سبب للايجاب والايجاد فيجب نصب الامام من الله سبحانه فى كل زمان .

فلو قلنا ان النبوة رئاسة عامة الهية في امور الدين و الدنيا و كذلك لمن يقوم مقامه نيابة عنه بعده رئاسة عامة الهية فيهما لما قلنا شططاً فكل ما دل على وجوب النبوة و نصب النبي و تعيينه على الله فهو دال كذلك على القائم مقامه بعده الا في تلقى الوحى الالهي ولنسم القائم مقام النبي بالامام وان كان النبي اماماً أيضاً بذلك المعنى الذي اشير اليه وسيأتي البحث في تحقيق معنى الامامة و النبوة في تفسير قوله تعالى «واذا ابتلى ابراهيم ربه بكلمات فأتمهن قال اني جاعلك للناس اماماً» الاية. انشاء الله تعالى.

وان شئنا ثنينا عنان البيان على التفصيل و التبيين فان من تيسرله الاستبصار في هذا الامر الخطير فقد فازفوزاً عظيما و الا فقد خسر خسراناً مبيناً فنقول: ان العقل لمادل على أن وجود الامام لطف للناس في ارتفاع القبيح و فعل الواجب و حفظ الدين و حمل الرعبة على مافيه مصالحهم وردعهم عمافيه مفاسدهم فهل يجوزه العقل أن يكون عالماً ببعض الاحكام دون بعض، وان يكون في الناس من هو أعلم و أفضل منه في الصفات الكمالية و هل يأمر الله بالطاعة المطلقة لمن يجوز عليه الخطاء ويصدر عنه الذنوب، ويسهو وينسى، ويرتكب ماينفر الطبع عنه، ومن يكون نقص في

خلقته وعيوب في بدنه ينزجروينفر النفس عن مصاحبته ومجالسته و مكالمته ومن يكون غير منصوص عليه منه تعالى أومن نبيه؟ فهذه امور في المقام يليق ان يبحث عنها من حيث اقتضاء العقل و حكمه فان العقل هو المتبع في أمثال تلك الامور.

فنقول: بعدما استقرت الشريعة و ثبتت العبادة بالاحكام وان الامام امام في جميع الامور و هو الحاكم الحاسم لمواد النزاع و متولى الحكم في سائر الدين والقائم مقام النبي و فرعه و خليفته و حجة في الشرع فلابد من أن يكون موصوفاً بصفات النبي وشبيها له في الصفات الكمالية و عالماً بجميع الاحكام حتى يصح كونه خليفة له ويحسم به النزاع في حكم من الاحكام و في سائر الامور والافيقيح عند العقلاء خلافة من ليس بصفات المستخلف لان غرضه لايتم به وذلك كما أن ملكا من الملوك ان استورز من ليس بعارف بأمر السياسة التي بها تنتظم امور مملكته وجيوشه و رعاياه و غيرها ذمه العقلاء بل عدوه من السفهاء بل كما أن احدنا لويفوض صنعة الى رجل لا يعرفها استحق اللوم والازارء من العقلاء فكذا في المقام مع ان المقام اهم بمراتب منهما كما لايخفي على البصير العاقل وهذا مما مجرد العقل كاف في ايجابه.

وأيضاً ان أحد ما احتيج فيه الى الامام كونه مبينا للشرع وكاشفا عن ملتبس الدين و غامضه فلابد من أن يكون في ضروب العلم كاملا غير مفتقر الى غيره فولاة أمر الله خزنة علمه و عيبة وحيه و الايتطرق التغيير والتبديل في دين الله و لذاصرح الشيخ الرئيس في آخر الشفاء في الفصل في الخليفة و الامام أن الامام مستقل بالسياسة و أنه أصيل العقل حاصل عنده الاخلاق الشريفة من الشجاعة و العفة و حسن التدبير و أنه عارف بالشريعة حتى لا أعرف منه.

ثم ان الامامة رئاسة عامة فلولم يكن الامام متصفا بجميع الكمالات والفضائل و اكمل و فضل من كل و احد من أهل زمانه و كان في الرعية من هو أفضل منه للزم تقديم المفضول على الافضل وهل يرتضى العقل بذلك؟ أرأيت أن العقلاء لايذمون من رجح المفضول على انفاضل؟ وهل يجوز عقلك و على انفاضل؟ وهل يجوز عقلك و يرضى بان الله الحكيم يقدم المفضول المحتاج الى التكميل على الفاضل المكمل؟ جردنفسك

عن العصبية والمراء وتقليد الامهات والاباء فانظر بنورالبصيرة والحجى في كالامه تعالى « أفمن يهدى الى الحق أحق ان يتبع أمن لايهدى الأأن يهدى فما لكم كيف تحكمون»

ولماكان المطلوب من ارسال الرسل وانزال الكتب ونصب الحجج تعليم الناس الحكمة وتزكيتهم من الارجاس واقبالهم الى عالم القدس فأى مصلحة يقتضيها التكليف فى تقديم المفضول على الافضل أليس هذا العمل نفسه بقبيح وهل القبيح الاما فيه مفسدة ؟ أرأيت هل قدم رسول الله على فاضل فى واقعة قط و لو فعل واحد ذلك أما بلومه العقلاء ؟

هل تجد خبراً ورواية أن رسول الله على أميرالمؤمنين على إلى غيرة وهل قدم على سلمان سلام الله عليه عثمان بن مظعون مثلا و نعلم أن رسول الله على لما نعيت اليه نفسه أمر اسامة على أبى بكرو عمروحث على خروج الكل من المدينة ولعن المتخلف عن جيش اسامة فكان اسامة في أمر الحرب وسياسة المجند و تدبير العسكر أفضل منهما والالماقدمه عليهما و لو كان بالفرض على المنا معهم هل يقدم رسول الله على المناب السامة على على المناب على على المناب على على المناب و ماأرى مسلماً بصيراً في على المناب واسامة أن يرضى بذالك بل يعده قبيحاً جداف انه لايشك ذو بصيرة و دراية في أن أمير المؤمنين عليا المناب كن بين المحسوس و نسبته اليهم كنسبة النور الى الظلمات و نسبة الحياة الصحابه كالمعقول بين المحسوس و نسبته اليهم كنسبة النور الى الظلمات و نسبة الحياة الى الممات فتشهد الفطرة السليمة على قبح تقديم المفضول على الفاضل .

ثماو كانالامام عاصياً عن أمر الله تعالى و مدنباً سواء كانت الذنوب صغيرة أو كبيرة فنقول أولا انه لماكانت العلة المحوجة الى الامام هى ردالظالم عن ظلمه و الانصاف للمظلوم منه وحمل الرعية على مافيه مصالحم وردعهم عمافيه مفاسد هم و نظم الشمل و جمع الكلمة فلو كان مخطئا مذنباً لاحتاج الى آخر يسردعه عن ظلمه فانالذنب ظلم و ننقل الكلام الى ذلك الاخر فان كان معصوماً من الذنوب والالزم عدم تناهى الائمة.

وأيضاً ان الله تعالى لعن الظالم ونهى عن الظلم وحــذر عن الركون الى الظلمة بقو له «ولاتركنواالى الذين ظلمو افتمسكم النار» وكذا أمر بالطاعة المطلقة للامام فلوكان الامام مذنبا لكان ظالماً فيلزم اللناقض فى قوله تعالى عن ذلك.

و أيضاً ان الامام لماكان قدوة في الدين و الدنيا مفترض الطاعة من الله ولوارتكب المعصية تتضادالتكليف على الامة فان اتبعته الامة في المعصية فعصواالله ولا نخالفوه فيها فعاصية أيضاً.

وايضاً لوصدرت المعصية عنه هل يجب الانكارعليه أم لا ؟ فعلى الاول يلـزم أن يكون مأموراً و منهياً عنه مع انه امام آمروناه فليزم اذا سقوط محله من القلوب فلاتنقاده النفوس في أمره ونهيه فتنفتى الفائدة المطلوبة من نصبه.

وعلى الثانى يلزم القول بعدم وجرفالامر بالمعــروف والنهى عن المنكرمـــع انهما واجبان عقلا وسمعاً وأجمع الكل بوجو بهما .

ومعلوم بالضرورة أن فعل القبيح وترك الواجب لايصدرالا ممن لايكون معصوماً فان العصمة هي القوة القدسية النورية العلمية اللائحة من صبح أزل العناية الموجة للاعتدال الخلقي و الحظي و المزاجى المتعلقة بمثالب العصيان في الدارين الحاصلة بشدة الاتصال و كمال الارار تباط بمبدء العالم و عالم الارواح فمن بلغ الى تلك الغاية ورزق تلك الفوة لا يحوم حول العصيان او لا يتطرق الى حريم وجوده السهو و النسيان فان تلك القوة رادعة اياه عن العصيان وذلك العلم الحضورى و الانكشاف التام يمنعه عن السهو و النسيان فلو لم يكن الامام ذاعصمة ليصدر منه القبيح قولا و فعلا فاذن لابد أن يكون معصوماً

ونعم ما استدل المتكلم النحريرهشام بن الحكم على عصمة الامام فلنذكره لعظم فائدته في المقام .

كلامهشام بنالحكم فيعصمة الامام

روىالشيخ الجليل محمدبنعلى بن بابويهالمشتهربالصدوق فيباب الاربعة

من كتابه المسمى بالخصال عن محمد بن أبى عمير قال: ماسمعت ولااستفدت مسنه هما ابن الحكم في صحبتى له شيئاً أحسن من هذا الكلام في عصمة الامام فانى سألته يوماً عن الامام أهو معصوم ؟ فقال: نعم، فقلت: فما صفة العصمة فيه وبأى شيء يعرف ؟ فقال: ان جميع الذنوب أربعة أوجه لاخامس لها: المحرص والحسد والغضب والشهوة، فهذه منفية عنه . لا يجوز أن يكون حريصاً على هذه الدنيا و هى تحت خاتمه لانه خازن المسلمين فعلى ماذا يحرص ؟

ولايجوزأن يكون حسوداًلانالانسانانما يحسد منفوقه وليسفوقه احدفكيف يحسد من هودونه؟

ولايجوزأن يغضب لشيء من امور الدنيا الا أن يكون غضبه لله عزوجل فان الله عزوجل قدفرض عليه اقامة الحدود وأن لاتأخذه في الله لومة لائم ولارأفة في دينه حتى يقيم حدود الله عزوجل.

ولايجوزأن يحب امورالدنيا لان الله حبباليه الاخرة كما حببالينا الدنيا و هوينظرالى الاخرة كما ننظرالى الدنيا فهل رأيت أحداً ترك وجهاً حسناً لوجه قبيح و طعاماً طيباً لطعام مر وثوباً ليناً لثوب خشن ونعمة دائمة باقية لدنيا زائلة فانية ؟ انتهى كلامه رفع مقامه وللدره.

أقول: ولايخفى أن هذا الدليل جارفى عصمة النبى عَنَا أيضاً بل بطريق أولى. ثمان الشيخ الرئيس كانما أخذمن هذا ما قال فى النمط التاسع من الاشارات فى مقامات العارفين حيث قال في آخره:

العارفهش بش بسام يبجل الصغير من تواضعه كما يبجل الكبيرو ينبسط من الخامل مثل ما ينبسط من النبيه وكيف لايهش وهو فرحان بالحق وبكل شيء فانه يرى فيه الحق و كيف لايستوى والجميع عنده سواسية أهل الرحمة قد شغلوا بالباطل الى أن قال :

العارف شجاع وكيف لاوهـو بمعزل عن تقية الموت، وجواد وكيف لاوهـو بمعزل عن محبة الباطل، وصفاح وكيف لاونفسه أكبر من أن تخرجها زلة بشر، ونساء

للاحقاد وكيف لاوذكرهمشغول بالمحق ـ الى آخرما قال .

ثم اذا ثبت أنالامام حجة في الشرع وبقاء الدين والشريعة موقوف على وجوده وجب عقلا أن يتفى عنه مايقدح في ذلك وينفر عنه منها السهو والنسيان فيه فاذاكسان حافظاً للشرع ولم يكن معصوماً منهما لما آمن في الشرع من الزيادة والنقصان والتغيير والتبديل. ولم يحصل الوثوق بقوله و ذلك ينافي الغرض من التكليف.

وكذلك اذا لم يكن منزهاً من سائر ماتنفرالطباع عنها لاتميل النفوس اليها و لاتشتاق الى حضرته لنيل السعادات ودرك الحقائق فلايتم حجة الله على خلقه بل الفطرة السليمة والروية المستقيمة والنفوس الكريمة تأبى عن طاعة من ارتكب ما تنفرعنه من أنواع المعاصى والفواحش الكبائر والصغائر ولوفى سالف عمره وتاب بعد ذلك.

وأيضاً لاخلاف بين المسلمين ان الامام هو المقتدابه في جميع الشريعة وانما الخلاف في كيفيته فاذا كان هو المقتدا به في جميع الشريعة وواجب علينا الاقتداء به فاولم يكن ماموناً منه فعل القبيح لمنامن في جميع افعاله ولااقل في جميع افعاله ولااقل في بعضها مما يأمرنابه و يدعو نااليه في الديات والقصاص وساير أحكام العبادات والمعاملات أن يكون قبيحا ومن هو مأمون منه فعل القبيح هو المعصوم لاغير فيجب أن يكون الامام معصوماً.

ثم اذا علم معنى العصمة فلابد من أن يكون الامام منصوبا من عندالله أومن رسول الله على الله على المعلمة أمرخفى باطنى تمييزه خارج عن طوق البشر ولا اطلاع لاحد هم عليها ولا يعلمها الا الله تعالى على أنه لاخلاف ولانزاع بين الامة في ان الامامة دافعة للضرروأنها واجبة وانما النزاع في تفويض ذلك الى الخلق لما في ذلك من الاحتلاف الواقع في تعيين الاثمة فيؤدى الى الضرر المطلوب زواله ولذا قال الشبخ الرئيس في آخر الهيات الشفاء في الفصل الخامس من المقالة العاشرة في الخليفة والامام:

و الاستخلاف بالنص أصوب فان ذلك لايؤدى الى التشعب والتشاغب و الاختلاف .

مسلك عقلى آخر فيامر الامامة أيضاً

ولماكانت هذه المسألة من أهم المسائل واكتفى بعض الناس فيها بالاقناعيات والخطابيات بل بالوهميات التي لااعتدادبها في نصب الامام و اطفأوا نور العقل و عطاوه عن الحكم والقضاء و مالوا عن الجادة الوسطى وجانبوا الادلة القطعية العلمية والاصول اليقينية البرهانية الهمت أن أسلك طريقة اخرى عقلية في تقريرها وتحريرها عسى أن يذكر من تيسر لليسرى فنقول و بالله التوفيق و بيده أزمة التحقيق:

العقول حاكمة بأن أحوال العالم كلها انما قامت على العدالة وبأن الانبياء بعثوا ليقوم الناس بالقسط و بالعدل قامت السماوات والارض وبه ينتظم جميع امورالناس و بهيصيرالمدينة مدينة فاضلة وبالعدالة المطلقة يعطى كــل ذى حــق حقه و به تحصل الكمالات العلمية والعملية المستازمة لنيل السعادة الا بدية والقرب الى عالم القدس و الايصال الى المعبود الحق وهو سبب الفوز و النجاة في الدنيا والاخرة.

ولولا العدللاختل نظام العالم و نظم اجتماع بني آدم وتعطل الحدود والحقوق واستولى الهرج والمرج وفسد أمر المعاش والمعاد ولزم غيرها من المفاسد التي لاتعد ولاتحصى.

فالناس يحتاجون في كل زمان الى امام خيرمطاع حافظ للديان عن التغيير والتبديل والزياده والنقصان ويكون هادى الامة الى مافيه الفلاح والنجاح و رادعهم عن العدول عن الصراط المستقيم والانحراف عن النهج القويم وعن الميل الى الاهواء المردية والاراء المغوية وسائقهم الى طريق الاستقامة التي لاميل فيها الى جانبي الافراط والتفريط فان اليمين والشمال مضلة والوسطى هي الجادة، و معطى كل ذي حق حقه بحسب استعداده و استحقاقه واعطاء كل ذي حق حقه يحتاج الى العلم بحقائقهم و قدر استحقاقهم واستعدادهم و الاطلاع على الكليات والجزئيات واحاطتها على ماهي عليه وهي غير متناهية فهي غير معلومة الالله تعالى ولخلفائه الذين اصطفاهم، فالامام الذي بيده أزمة العدل والحكم والكتاب يجب أن يكون خليفته في الارض وخليفته منصوب من عنده ومعصوم من العيوب مطلقا.

وكذامستكن فى القلوب ومتقرر فى الحكمة المتعالية أن النفس بالطبع منجذبة الى محبة مشاهدة النور الاكمل والعلم الاتم وكلماكان الكمال أعلى والنور والعلم انم والنفس أطهركانت النفوس اليه أطوع وميلها اليه أشدوأكثر.

ولماكانت العصمة هى العدالة المطلقة الرادعة عن الانحراف و الظلم وكان الغرض الاقصى من الخلافة هو تكميل النفوس بانقيادها للامام فيجب أن يكون الامام معصوماً حتى يتحقق الغرض المطلوب منه وغير المعصوم ناقص بالضرورة عن كمال الاعتدال فى القوى الثلاث أى الحكمة والشجاعة والعفة المستلزمة للعدالة المطلقة فاذا كان ناقصاعنه يضل عن صراط الله المستقيم ولو فى حكم جزئى والناقص المشتمل على الانحراف عن الصراط المستقيم لايليق أن يكون واسطة الخلق الى الحق وقائماً بهدايتهم.

وبالجملة ان الامامة منصب الهى يتوقف على كمال عقلية النظرى والعملى و-السلامة عن العيوب والعصمة عن الذنوب ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حىءن بينة والى ماحققناه و حررناه اشار طائفة من المتألهين من الحكماء فى أسفارهم بأن الارض لا يخلومن حجة الهية قط.

قال الشيخ الرئيس في آخر الفصل الخامس من المقالة العاشرة من الهيات الشفاء في الخليفة والامام ووجوب طاعتهما بعدالبحث عن الفضائل:

ورؤوس هذه الفضائل عفة وحكمة وشجاعة ومجموعها العدالة و هي حارجة عن الفضيلة النظرية و من اجتمعت له معها الحكمة النظرية فقد سعد و من فازمع ذلك بالمخواص النبوية كادأن يصير ربا انسانياً وكادأن يحل عبادته بعدالله تعالى وهوسلطان العالم وخليفة الله فيه.

يان: انما عبر الامام بقوله رباانسانياً لان حجة الله على خلقه لماكان بشراً واسطاً بين الله و عباده لابد من أن يكون مؤيداً من عند الحكيم العليم بالحكمة العملية و المور قدسه النظرية غيرمشارك للناس على مشاركته لهم في الخلق بكر امات الهية و امور قدسه

وصفات ملكوتية فعبرالشيخ عن الجهتين أعنى الجهة البشرية والجهة الألوهية بقول... رباً انسانياً.

قال الشيخ شهاب الدين السهروردى: لايخلوا العالم من الخليفة الذى سماه أرباب المكاشفة وأرباب المشاهدة القطب، فله الرياسة وان كان فى غاية الخمول و ان كانت السياسة بيده كان الزمان نورانيا و اذا خلى الزمان عن تدبير مدبر الهى كانت الظلمات غالبة .

وقال في شرح النصوص: لايزال العالم محفوظاً مادام فيه هذا الانسان الكامل ان الخليفة ظاهر بصورة مستخلفة في خزائنه والله يحفظ صورة خلقه في العالم فانه طلسم الحفظ من حيث مظهريته لاسمائه واسطة تدبيره بظهور تأثيرات أسمائه فيها.

ومن كلام أمير المؤمنين إلى لكميل بن زياد : اللهم بلى لا تخلو الارض من قائم لله بحجة اما ظاهر أمشهوراً أو خائفا مغموراً لثلا تبطل حجج الله وبيناته وكم ذاو أين اولئك، اولئك والله الاقلون عدداً والاعظمون قدراً يحفظ الله بهم حججه وبيناته حتى يود عوها نظرائهم ويزرعوها في قلوب أشباههم هجم بهم العلم على حقيقة البصيرة و وباشروا روح الميقين واستلانو اما استوعره المترفون وأنسوا بما استوحش منه الجاهلون وصحبوا الدنيا بأبدان أرواحها معلقة بالمحل الاعلى اولئك خلفاء الله في أرضه والمدعاة الى دينه (نهج البلاغة).

عدم تأثير السحرو الشعبدة والمثالهمافي الحجج الالهية

تنبيه: قد علم مما قدمنافى الحجج الألهية أن العقل لايجوز تأثير السحرفيهم و غاية مايستفاد من الاخبار المذكورة فى جوامع الفريقين أن بعض الناس كلبيد ابن أعصم اليهود مثلا انما سحررسول الله على الله و أما أن سحره أثرفيه اثراً فممنوع فان الاصل المتبع فى تلك الامورهو العقل فما وافقه والا يعرض عنه .

وماور دمن تأثير السحرفيهم كما في نقل: أن رسول الله عليه مرض من سحر لبيد

بن أعصم، وفي آخر: كان النبي عَيْنَ إِلَى إِنه يجامع وليس يجامع وكان يريدالباب ولايبصره حتى يلمسه بيده ، من زيادات النقلة والسروات فان دأب الناس في أمثال هذه الواقعة على زيادة ما يستغرب وبتعجب منه .

قال الطبرسى فى المجمع: وهذا (يعنى تأثير السحرفيه ﷺ) لا يجوزلان من وصف بأنه مسحور فكأنه قدخبل عقله وقدأبى الله سبحانه ذلك فى قوله «وقال الظالمون ان تتبعون الا رجلا مسحوراً *انظركيف ضربو الك الامثال فضلوا » ولكن يمكن أن يكون اليهودى أوبناته على ماروى اجتهد وافى ذلك فلم يقدروا عليه واطلع الله نبيه على ما فعلوه من اللويه حتى استخرج (يعنى استخرج سحر لبيد من بئر دزوان) وكان ذلك دلالة على صدقه وكيف يجوزأن يكون المرض من فعلهم ولو قدروا على ذلك لقتلوه وقتلوا كثيراً من المؤمنين مع شدة عداوتهم لهم.

ومن تدبر و تأمل فيما حررنامن وجود الامام و أوصافه عقلادرى انه يجب أن يكون عالماً بالسياسة و بجميع أحكام الشريعة وكل مايحتاج اليه الناس فى تكميل نفوسهم ونظام امورهم، وأفضل من كل واحد من رعية عصره وان وجوده لطف فيجب أن يكون منصوباً عليه ومنصوباً من عندالله تعالى ومعصوماً عن الذنوب و منزهاً عن ـ كل مايتنفر عنه الطبع السليم . فمن أخذت الفطانة بيده سعد والافمن لم يجعل الله له نورأ فماله من نور.

التمسك بآيتين وخمسة أخبار في الامام وصفاته

و اعلم انما حدانى على الاتيان بتلك الاخبار و البحث عنها مارأيت فيها من احتجاجات أنيقة مشتملة على براهين كلية عقلية في اثبات المطلوب، لامن حيث انها أخبار اردنا اير ادها في المقام و التمسك بها تعبداً، كما أن الايتين وافيتان للرشادو السداد لو تدبر نافيهما بالعقل والاجتهاد والمرجوأن ينظر فيها القارى الكريم الطالب للرشاد حق النظرو تدبر فيها حق التدبر لعله يوفق بالوصول السي الدين الدحق فان الدين

الحق واحد قال عزمن قائل: « وماذابعدالحق الاالضلال ولاتتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله».

ثم ليعلم أن الايات والاخبارفي الدلالةعلى ذلك أكثر منها ولكام اكتفينا بهاروماً للاختصار.

أما الايتان فاوليهما قوله عزوجل (البقرة الاية ١١٩) : و اذابتلى ابسراهيم ربه بكلمات فأتمهن قال انى جاعلك للناس اماماً قال ومن ذريتى قسال لاينال عهدى الظالمين .

أقول: الامام هو المقتدى به كمايقال امام الصلاة لانه يقتدى به ويأتم به، وكذلك بقال للخشبة التى يعمل عليها الاسكاف امام من حيث يحذو عليها، وللشاقول الـذى في يدالبناء امام من حيث انه يبنى عليه ويقدر به.

ولاكلام في ان الامام الذي نصبه الله تعالى لعباده مقتدى به في جميع الشريعة و به يهتدون والامام هادى الناس بأمرالله تعالى و كفى في ذلك شاهداً قوله تعالى في كتابه الكريم: ووهبناله اسحاق ويعقوب نافلة وكلا جعلنا صالحين و وجعلنا هم أثمة يهدون بأمرنا (الانبياء ٧٣) وقوله تعالى ، وجعلنا منهم أثمة يهدون بأمرنالما صبروا وكانوا بآياتنا يوقنون (السجدة ـ ٢٢) حيث قرن الامامة بالهداية التي هي بأمرالله تعالى أي الامام يهدى الناس الى سواء السبيل بأمره تعالى وسنوضح ذلك مزيد ايضاح.

ثم انه كرغيرواحد من المفسرين كالنيسابورى وصاحب المناروغيرهما أن المراد بالامامة الرسالة والنبوة وقال الاول :

الاكثرون على أن الامام ههنا النبي لانه جعله امامــاً لكل الناس فلولم يكــن مستقلا بشرعكان تابعاً لرسولويبطل العموم.

ولان اطلاق الامام يدل على أنه امام في كل شيء والذي يكون كذلك لابدأن يكون نبياً.

ولان الله تعالى سماه بهذا الاسم في معرض الامتنان فينبغي أن يحمل على أجل:

مراتب الامامة كقوله تعالى «و جعلناهم ائمة يهدون بأمرنا» لاعلى من هوأدون ممن يستحق الاقتداء به فى الدين كالخليفة والقاضى والفقيه وامام الصلاة ولقد أنجيز الله تعالى هذا الوعد فعظمه فى عيون أهل الاديون كلها وقداقتدى به من بعده من الانبياء فى اصول مللهم ثم أوحينا اليك أن اتبع ملة ابراهيم حنيفاً وكفى به فضلا أن جميع امة محمد عَنظ يقولون فى صلاتهم: اللهم صل على محمد وآل محمد كما صليت على ابراهيم وآل ابراهيم وآل ابراهيم والنهى).

أقول: الصواب أن ابراهيم المائل فازبالامامة بعدماكان نبيا والامامة في الايسة غير النبوة و ذلك لوجهين: الاول أن جاعل عمل في قوله تعالى اماماً اعنى ان اماما مفعول ثان جاعلات انما يعمل عمل الفعل وينصب مفعوله ولايضاف اليه اذا كان بمعنى الحال أو الاستقبال و أما و اذاكان بمعنى الماضى فلا يعمل عمل الفعل كذلك و لايقال زيد ضارب عمراً أمس نعم اذا كان صلة لال فيعمل مطلقا كما حقق في محله.

حكى انه اجتمع الكسائى وأبويوسف القاضى عندالرشيد فقال الكسائى: أبايوسف لوقتل غلامك فقال رجل أنا قاتل غلامك بالاضافة، وقال آخر أنا قاتل غلامك بالتنوين فأيهما كنت تأخذبه؟ فقال القاضى كنت أخذتهما جميعاً .فقال الكسائى أخطأت انما يؤخذ بالقتل الذى جردون النصب. والوجه فيه أن اسم الفاعل المضاف بمعنى الماضى فيكون اقراراً وغير المضاف يحتمل الحال والاستقبال أيضا فلايكون اقراراً. وما نحن فيه من قبيل الثانى كما لايخفى .

وبالجملة اذاكاناسم الفاعل يعمل عمل فعله اذا لم يكن بمعنى الماضى فالاية تملل على انه تعالى جعل ابراهيم اماما اما فى الحال أو الاستقبال وعلى أى حال كانت النبوة حاصلة له قبل الامامة فلايكون المراد بالامامة فى الاية النبوة.

وفى الكافى عن الصادق ﷺ وفى الوافى (ص١٧ م٢) قال ان الله تبارك و تعالى اتخذ ابراهيم عبداً قبل أن يتخذه نبيا وأنالله اتخذه نبيا قبل أن يتخذه رسولا وأنالله

انخذه رسولا قبل أن يتخذه خليلا وأن الله اتخذه خليلا قبل أن يتخذه (أن يجعله خل) اماما فلما جمع له الاشياء قال انى جاعلك للناس امامافمن عظمها في عين ابراهيم قال و من ذريتي قال لاينال عهدى الظالمين قال لايكون السفيه امام التقى انتهى قريب هذه الخصال على بعض لاشتمال كل لاحق منها على سابقه مع زيادة حتى انتهى الى الامامة المشتملة على جميعها فهى أشرف المقامات وأفضلها .

وفيه أيضا قال أبوعبدالله إلى الانبياء والمرسلون على أربع طبقات: فنبى منا في نفسه لايعد وغيرها، ونبى يرى في النوم ويسمع الصوت ولايعاينه في اليقظة ولم يعث الى أحد و عليه امام مثل ماكان ابراهيم على لوط إلى ، ونبى يرى في منامه ويسمع الصوت ويعاين الملك و قد ارسل الى طائفة قلوا أو كثروا كيونس قال الله تعالى ليونس: و أرسلناه الى مأة ألف أو يزيدون وقال: يزيدون ثلاثين ألفا وعليه امام ، والذي يرى في منامه و يسمع الصوت ويعاين في اليقظة و هوامام مثل الولى العزم و قد كان ابراهيم المها لا نبيا و ليس بامام حتى قال الله انى جاعلك الناس اماما قال و من ذريتي فقال الله لاينال عهدى الظالمين من عبد صنما اووثنا لايكون اماما.

الوجهالثانى ان الآية تدل على أن الله تعالى لما ابتلاه و اخبتره بانواع البلاء جعله اماما ومن ابين البلاء له ذبح ولده اسماعيل كما قال تعالى «فبشرناه بغلام حليم ولاما بلغ معهالسعى قال يا بنى انى أرى فى المنام أنى أذبحك فانظر ماذا ترى الى أن هذا الهو البلاءالمبين» (الصافات ١٠٧) وهبه الله اسماعيل فى كبره كما قال فى السورة المسماة باسمه «الحمدالله الذى وهب لى على الكبر اسماعيل واسحاق ان ربى لسميع الدعاء (ابراهيم: ٤٣) فكان الماكبر أنها أنكان اماما.

وكذلك نقول: ان مما ابتلاه الله تعالى بهقضية ابتلائه باصنام وقدال الله تعالى: «واذكر في الكتاب ابر اهيم انه كان صديقانبيا * اذقال لابيه يا أبت لم تعبد مسالا يسمع و لا يعنى عنك شيئا سالى أن قال: فلما اعتزاهم وما يبعدون مسن دون الله و هبناله

اسحق ويعقوب وكلاجعلنا نبيا» (مريم: ٥١) فنصالله تعالى بانه كان حين يخاطب أباه صديقا نبيا و قال في الايــة الاولى « واذابتلى ابراهيم ربه بكلمات فأتمهن قال انى جاعلك للناس اماما » فلم يكن حين ابتلائه بالاصنام اماما بلكان نبيا و رزق الامامة بعد ذلك.

فاذا ساقنا الدليل الى أن الامامة في الاية غير النبوة فنقول كما في الجمع: ان المستفاد من لفظ الامام أمران: أحدهما انه المقتدى به في أفعاله و أقو اله.

والثانى انه الذى يقوم بتدبيرالامة وسياستها والقيام بامورها وتأديب جناتها و تولية ولاتها واقامةالحدود على مستحقيها ومحاربة من يكيدها ويعاديها.

فعلى الوجه الاول لايكون نبى من الانبياء الاوهو امام.

و على الوجمه الثانى لايجب فى كل نبى أن يكون اماماً اذ يجوز أن لايكون مأموراً بتأديب الجناة و محاربة العداة و الدفاع عن حوزة الدين ومجاهدة الكافرين.

ثم ان معنى الامامة فى الاية ليس مجردمفهوم اللفظ منها بل هى الموهبة الالهبة يهب لمن يشاء من عباده الصابرين الموقنين كما قال عزمن قائل « وجعلنا منهم أثمة يهدون بأمرنا لماصبروا وكانوا بآياتنا يوقنون» (السجدة ٢٤).

و انما اطلق الصبر و لم يذكر متعلقه بأنهم صبروا فيماذا ؟ ليعم صبرهم في أنواع البلاء.

فالامامة هى الولاية من الله تعالى لهداية الناس بأمر الله تعالى التى تسوجب لصاحبها التصرف فى العالم العنصرى وتدبيره بساصلاح فساده واظهار الكمالات فيه لاختصاص صاحبها بعناية الهية توجب له قوة فى نفسه لايمنعها الاشتغال بسالبدن عن الاتصال بالعالم العلوى واكتساب لعلم الغيبى منه.

فبذلك التحقيق وبما بيناه في أبحاثنا الماضية يظهر جواب ما استدل النيسابورى وغيره على ان المراد بالامام هو النبي.

ثمان الایة تدل علی أن الامام الهادی للناس بأمره تعالی یجب أن یکون منصوصاً من عندالله تعالى حیث قال تعالى: انى جاعلك للناس اماماً كما لایخفى على من ك

أدنى دربة في اساليب الكلام.

والعجب من النيسابورى حيث قال فى تفسيره: ثم القائلون بأن الامام لايصير المام الا بالنص تمسكو ابهذه الاية وأمثالها من نحو: انى جاعل فى الارض خليفة ـ يا دارد انا جعلناك خليفة، ومنع بأن الامام يراد بعمهنا النبى.

سلمنا المراد به مطلق الامام لكن الاية تدل على ان النص طريق الامامة و ذلك لانزاع فيه انما النزاع في اله لاطريق للامامة سوى النص ولادلالة في الاية على ذلك انتهى.

وبما حققناه وبيناه في المقام يظهر لك أن كلامه هذا في غاية السقوط. نعم انه أنصف في المقام وقال:

وفى الآية دليل على انه المنظم الله المعصوماً عن جميع الذنوب لانه لوصدرت عنه معصية لوجب علينا الاقتداء به وذلك يؤدى الى كون الفعل الواحد ممنوعاً منه مندوباً الله وذلك محال.

قوله تعالى : ومن ذريتى قال لاينال عهدى الظالمين . عطف على الكاف من جاعلك و ان شئت قلت : و من ذريتى تتعلق بمحذوف تدل عليه كلمة جاعلك ومن للتبعيض أى اجعل بعض ذريتى اماماً كما يقال ساكرمك فتقول وزيداً و انما طلب ـ الامامة لبعض ذريته لعمله بان كلهم لايليق بها لان ناساً غير محصورين لا يخلوفيهم من ظالم غالباً قال الله تعالى : «سلام على ابر اهيم *كذلك نجزى المحسنين * انه من عبادنا المؤمنين * و بشرناه باسحق نبياً من الصالحين * و بار كناعليه و على اسحق ومن ذريتهما محسن وظالم لنفسه مبين » (الصافات ١١٥).

وأفاد بعض المفسرين انه قدجرى ابراهيم على سنةالفطرة فى دعائه هذا فيان الانسان لما يعلم من أن بقاء ولده بقاء له يجب أن تكون ذريته على أحسن حال يكون هوعليها ليكون له حظ من البقاء جسداً وروحاً.

ومن دعاء ابراهيم الذي حكاه الله عنه في السورة المسماة باسمه « رب اجعلني

مقيم الصلوة ومنذريتي» (ابراهيم: ۴۰) وقدراعي في طلبه فلم يطلب الامامة لجميع ذريته بل لبعضها لانه الممكن، وفي هذا مراعاة لسنن الفطرة أيضاً وذلك من شروط الدعاء وآدابه فمن خالف في دعائه سنن الله في خليقته اوفي شريعته فهو شريعته فهو غير جدير بالاجابة بل هوسيىء الادب مع الله تعالى لانه يدعوه لان يبطل لاجله سننه التي لاتتبدل ولاتتحول أوينسخ شريعته بعد ختم النبوة واتمام الدين.

و العهد في الآية الامامة التي اعطاها الله تعالى ابر اهيم وانما سميت تلك الرياسة الالهية عهدالله لاشتمالها على كل عهدعهد به الله تعالى الى بني آدم كقوله تعالى «ولقد عهدنا الى آدم من قبل ـ واذأ خذنا من النبيين ميثاقهم ».

و من عظمها و شرافتها في عين ابراهيم سأل الامامة لبعض ذريته فأجابه الله تعالى بأنالامامة عهده ولا يناله الظالمون يقال: نال خيراً ينال نيلا أي أصاب و بلغ منه . و بين الله تعالى ان عهده ذو مقام منيع و درجة رفيعة لايصل اليه يدالظالم القاصرة.

و أيضا دلت الاية على أن بعض ذريته الظالم لاينال عهد الله لان الظالم ليس بأهل لأن يقتدى به فلم ينف الله تعالى الامامة عن ذريته مطلقا والالكان يقول: لاينال عهدى ذريتك مثلا بلذكر المانع من النيل الى ذلك المنصب الالهى مطلقا و هو الظلم وذلك كما ترى أن الله جعل الامامة في بعض أولاده و احفاده كاسماعيل و اسحاق و يعقوب ويوسف وموسى وهارون و داود وسليمان وأيوب ويونس و زكريا ويحيى وعيسى و الياس ثم أفضلهم و أشرفهم محمد عَنِين و الله تعالى اثنى عليهم فى الكتاب بثناء مستطاب.

فالاية تدل على ان الامامة التي جعلها لابراهيم الطِلِلِ لاينالها من كـــان ظـــالماً من ذريته.

فعلم من الآية أمران: أحد هما أن الامامة لايكون الا في ذريته ، والثاني ان لاينالها من هوموصوف بالظلم منهم. فعلم أن كل ظالم من ذربة ابراهيم لايصلح أن ينال الامامة والولاية من قبل اللهولا يكون ممن رضي الله بامامته و

ولايته و الالزم الكذب فيخبره هذا خلف فكل ظالم تولى امورالمسلمين باستيلائه وقهره وكثرة أعوانه وأنصاره لايكون اماما من الله ولاممن رضى الله بامامته والالكان قدحله اماماً.

و كذا لايكون مجعولا من رسله و لامن خواص أوليائه لنص الاية الدال على أن الله تعالى لايجعل الامامة ولا ينالها منه من كان ظالماً .

ثمان أصحابنا الامامية استدلوا بهذه الاية على أن الامام لايكون الا معصوماً عن القبايح لان الله سبحانه نفى أن ينال عهده الذى هو الامامة ظالم فمن ليس بمعصوم فهو ظالم امالنفسه و امالغيره ومن لم يتصف بالعصمة لا يتصف بالاستقامة و الاعتدال المتصفين بهما أهل الولاية عن الله فيتحقق الميل عن الوسط و الخروج عن الصراط المستقيم فيكون من أحدالجانبين اما المغضوب عليهم أو الضالين.

فان قيل: انما نفى أن يناله ظالم فى حال ظلمه فاذا تاب لايسمى ظالماً فيصحأن يناله. فالجواب أن الظالم وان تاب فلا يخرج من أن تكون الآية قدتناولته فى حال كونه ظالماً فاذا نفى أن يناله فقد حكم عليه بأنه لاينالها والآية والآية مطلقة غير مقيدة بوقت دون وقت فيجب أن تكون محمولة على الاوقات كلها فلاينالها الظالم وان تاب فيما بعد (قاله فى المجمع).

وبالجملة ان عموم ظاهرالاية يقتضى انالظالم فى حال من الاحو اللاينال الاامامة ومن تاب بعد كفرأو فسق و انكان بعد التوبة لايوصف بانه ظالم فقد كان ممن تناوله الاسم ودخل تحت الاية واذا حملناها على أن المراد بهامن دام على ظلمه واستمر عليه كان هذا تخصيصاً بغير دليل.

أقول: فالاية تدل على ابطال امامة غير على الجالل لانهم كانوا مشركين قبل الاسلام وعبدوا الاصنام بالاتفاق و كل مشرك ظالم و قال الله تعالى « ان المشرك لظلم عظيم» فكل ظالم لاينال عهد الامامة . و لذا قال الصادق الجالج : من عبد صنما أووثنا لايكون اماماً .

ونعم ما نظم الحسين بن على الكاشفي حيث قال في قصيدة فارسية لة.

ذريتي سؤال خليل خدا بخوان وز لاينال عهد جوابش بكن أدا

گرددتراعیان کهامامتنه لائتی است آنراکه بوده بیشتر عمر درخطا

وقال الزمخشرى فى الكشاف فى بيان قوله تعالى ولاينال عهدى الظالمين: اى من كان ظالما من ذريتك لايناله استخلافى وعهدى اليه بالامامة و انماينال من كان عادلاً بريئاً من الظلم.

وقالوا: فيهذا دليل على ان الفاسق لايصلح للامامة وكيف يصلح لهامن لايجوز حكمه وشهادته ولاتجب طاعته ولايقبل خبره ولايقدم للصلاة.

وكان أبوحنيفة يفتى سرأبوجوب نصرة زيدبن على رضوانالله عليهما وحمل المسال اليه و الخروج معه على اللص المتغلب المتسمى بالامام والخليفة كالد وانيقى وأشباهه وقالت له امرأة: أشرت على ابنى بالخروج مع ابراهيم و محمد ابنى عبدالله بن الحسن حتى قتل فقال: ليتنى مكان ابنك.

وكان يقول فى المنصور وأشياعه: لوأرادوا بناء مسجد وارادونى على عدآجره لما فعلت. وعن ابن عيينة (وعن ابن عباس _ خ ل) لايكون الظالم اماماً قط و كيف يجوز نصب الظالم للامامة والامام انما هولكف الظلمة فاذا نصب من كان ظالماً فى نفسه فقد جاء المثل السائر: من استرعى الذئب ظلم انتهى.

ان قلت: ان يونس صلوات الله عليه نال عهدالله الذي هو الامامة مع أن الله تعالى حكى عنه أنه قال: سبحانك انى كنت من الظالمين (الانبياء: ٨٩)

أقول: انالظلم فيه محمول على ترك الاولى كما في حق آدم صلوات الله عليه حيثقال: ربناظلمنا أنفسنا و بالجملة ماورد في القرآن والاخبار ممايوهم صدور الذنب عن الانبياء و خلفائهم الحق محمول على ترك الاولى جمعاً بين مادل العقل عليه وبين صحة النقل لان المتبع في اصول العقائد هو العقل و هو الاصل فيها و كل ماثبت بدليل قاطع فلا يجوز الرجوع عنه على أن لتلك الايات والاخبار ذكرت وجوه و محامل أتى بها العلماء في مواضعه و عليك في ذلك بكتاب تنزيه الانبياء للسيد المرتضى علم

الهدى فانه شفاء العليل.

ومن أحسن ماقيل في المقام: ان تلك الظواهر دالة على عظم شأنهم و على مرتبتهم اذ معاتبة الحكيم لهم على تلك الافعال التي هي في الحقيقة لا توجب العصيان والمخالفة دليل أنهم في محل يقتضي تلك المعاتبة تنزيها لهم وتفخيماً لامرهم وتعظيماً لشأنهم عن ملابسة مالايليق بمراتبهم اذهم دائماً في مرتبة الحضور الموجبة لعدم التفاتهم السي غير الحق وكان وقوع ذلك منهم في بعض الحالات أومع شيء من الاشتغالات البدنية والانجذاب في بعض الاحيان الى الامور الطبيعة و المادية موجبا لتلك المعاتبة .

و بالجملة ان الحجج الالهية لماكانوا في نهاية القرب من الله تعالى و كمال الانصال بجنابه و تمام الحضور الى حضرته وكانوا أيضاً مع تلك المرتبة الشامخة في العوائق والعلائق البدنية اللازمة للبشرية رين مع الرعية للارشاد والتبليخ قديعرض لهم في تلك الاطوار والشئونات البشرية امور يعدونه سيئات و ان لم تكن في الحقيقة بقبائح و سيئات في تضرعون الى الله تعالى بقولهم ربنا ظلمنا أنفسنا، أوسبحانك انى كنت من الظالمين. فإن المخلصين على خطر عظيم.

و بذلك ظهرسر الحديث المروى عن رسولالله ﷺ: حسنات الابرار سيئآت المقربين.

ثم اعلم أن ابراهيم إلى لا طلب الامامة لبعض ذريته فكان يكفى فى جوابه ان يقال: نعم، مثلا لكنه لمالم يكن نصاً فى ان الظالم لاينال الامامة لانه كان يشمل حينئذ الظالم وغيره وكذا لوقالينال عهدى المؤمتين مثلا لماكان أيضاً نصا فى حروج الظالم غاية ما يقال حينئذ خروجه بالمفهوم فنص بالظالم لخروجه عن نيل عهد الله تعالى اعنى الامامة بقوله لاينال عهدى الظالمين.

كما نص أيضاً بأن أمر الظالم ليس برشيد و من اتبعه فجزاءه جهنم. في قوله: «ولقد أرسلنا موسى بآياتنا و سلطان مبين الى فرعون و ملائه فاتبعوا أمر فرعون و ما أمر فرعون برشيد * يقدم قومه يوم القيامة فأوردهم الناروبشس الوردالمورود *

واتبعوا في هذه لعنة ويوم القيامة بئسالرفد المرفود، (هود: ٩٩-٩۶).

ثم ان الله تعالى ذكر فى كتابه العزيز كثيراً من صفات من جعله اماماً للناس بقوله: ١- لاينال عهدى الظالمين. فرتبة الامامة و درجة الولاية اعلى و ارفع من أن ينالها الظالم و بهذه الاية بين أيضاً أن الامام منصوب من عنده كمادريت.

٧- «ان ابراهيم كان امة قانتاً لله حنيفاً ولم يك من المشركين * شاكراً لانعمه اجتبيه و هديه الى صراط مستقيم * و اتيناه فى الدنيا حسنة و انه فى الاخرة لمن الصالحين (النحل: ١٢٠-١٢٧) فمن صفات الامام أن يكون ممن اجتباه الله فهو نص فى ان الامام يجب أن يكون منصوباً من الله تعالى وأن يكون مهدياً بهدى الله تعالى الى صراط مستقيم و أن يكون من المشركين. فافهم و تدبر حق التدبر.

٣_ ان ابراهيم لحليم أواه منيب (هود: ٧٩).

٣_ ولقد آتينا ابراهيم رشده من قبل وكنا بهعالمين (الانبياء:٥٣).

۵ـ ووهبناله اسحق ويعقوب نافلة وكلاجعلناصالحين و جلناهم أئمة يهـدون بأمرنا وأوحينا اليهم فعل الخيرات واقام الصلوة وايتاء الزكوة و كانــوا لناعــابدين (الانبياء: ٧٧-٧٧) فالامام يهدى بأمره تعالى ويوحى اليه فعل الخيرات.

ع ـ و جعلنا منهم أئمة يهــدون بأمرنــا لماصبروا و كانوا بــآياتنا يوقنون (السجدة : ۲۶).

٧ ــ و من يرغب عن ملة ابراهيم الا من سفه نفسه و لقد اصطفيناه في الدنيا
 وانه في الاخرة لمن الصالحين * اذقالله ربه أسلم قال أسلمت لرب العالمين (البقرة:
 ١٣٠-١٣٠) .

فمق اتصف بهذه الاوصاف الملكوتية وايدبهذه التأييدات السماوية فهواماً فطوبي لمن عقل الدين عقل رعاية ودراية .

الايةالثنانية قوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله و اطيعوا الرسول و اولى الله و الله و الله و الكلم منكم فان تنازعتم في شيء فردوه الى الله و الرسول ان كنتم تومنون بالله و الله و الاخر ذلك خيروأحسن تأويلا » (النساء آيه ۵۷) .

والاية تدل على امور: اول أن اطاعة الرسول عَنْ فيما أمر به ونهى عنه واجبة كما أن اطاعة الله تعالى واجبة فليس لاحدأن يقول: حسبنا كتاب الله فلاحاجة لنا الى الاخبار المروية عن الرسول والعمل بها، و ذلك لان هذا القول نفسه رد الكتاب ولو كان كتاب الله وحده كافيا لما أفرد الامر بطاعة الرسول عَنْ في الله عزمن قائل: اطبعوا الرسول بعدقوله: أطبعوا الله.

ونظير الاية قوله تعالى: «ومن يطع الرسول فقد أطاع الله» وقوله تعالى: «وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا» وقوله تعالى «وماينطق عن الهوى انهو الا وحى يوحى» فقد أخطأ من قال: حسبناكتاب الله واعرض عن قول رسول الله

الامر الثاني أن الله تعالى أوجب على الناس اطاعة اولى الامركما أوجب اطاعته و اطاعة رسوله فالحرى بالطالب نهج القويم أن يرى بعين العلم و المعرفة رأيه فيمعنى اولى الامر ومراده عزوجل منهم فنقول:

قدفسر بعضهم اولى الامر بالامراء وبعض آخر ومنهم الفخر الرازى في تفسيره بالعلماء ولا يخفى أن المعنى الثانى عدول عن الصواب جداً فان اولى الامرهم مالكوا الامرومالك الامرمن بيده الحل والعقد والامر والنهى والتدبير والسياسة و مافيه تنظيم امورالناس دينية كان أو دنيوية، فكيف يجوز تفسير اولى الامر بالعلماء سيما فى كلام الله الذى هو فى غاية الفصاحة و نهاية البلاغة و معجزة النبوة الباقية و هل هذا الاخروج عن مجرى الفصاحة والورود فى مورد السخافة.

أما مراده عزوجل من اولى الامر فنقول: انانعلم بناً أن كثيراً من الخلفاء والامراء كمعاوية ويزيد والوليد والحجاج وآل امية و بنى مروان والخلفاء العباسين وأمثالهم قديماً و حديثاً لعبوا بالدين واتخذوا كتاب الله سخريا وفعلوا من الفواحش والمنكرات و فنون الظلم والمنهيات من سفك الدماء وأخذ أموال الرعية ظلماً وشرب المخمر ونحوها. ما يتعذر عدها وتشمئز النفوس المطمئنة السليمة عن استماعها وتستقبح ذكرها، ولونذكر معشاراً من ظلمهم وسائر فواحشهم و مقابحهم ممانقل فى كتب القوم و مصنفاتهم لبلغ مبلغاً عظيماً.

وهذا هو الوليد بن يزيد نذكر فعلا من أفعاله يكون انموزجا لسائر آثاره و ان بلغ في الفسق والفجور الى حدلايناله يد انكار ولايرتاب فيه أحد ولعمرى أنى أستحيى من نقل هذه القضية الصادرة منه ولكنى أقول: ان من جانب المراء واللداد و تقليد الاباء و الاجداد واعرض عن الاغراض النفسانية والعصبية ونظر بعين العلم والبصيرة و تفكر ساعة في معانى الايات و الاخبار و تأمل في غرض البعثة وتكليف العباد وأرادان يسلك مسلك السداد والرشاد هل يرضى بأمارة من يرتكب من المعاصى و الفواحش ما يستحيى بذكره الانسان و هلايقضى عقله بأنه لوكان الوليد وأشياعه مالكسى ازمة الامور والقائمين مقام الرسول لماكان ارسال الرسل و انزال الكتب الا اللهو والعبث واللعب.

قال أبو الفرج الاصبهاني في الاغاني (ص ۱۷۴ ج ۱۹ طبع ساسي) في ترجمة عمارذي كناز باسناده عن العمري أنه قال: استقدمني الوليدبن يزيد بعد هشام بن عبدالملك ثم قال لي: هل عندك شيء من شعر عمارذي كناز؟ فقلت: نعم، أنا أحفظ قصيدة له و كنت لكثرة عبثي بهقد حفظتها فانشدته قصيدته التي يقول فيها:

حبدًا أنت ياسلا____مة الفين حبدًا

الى آخر القصيدة وأنا اعرضت عن الاتيان بها لشناعتها و قباحتها واجل صحيفتى المكرمة عن أن تملا بتلك القصائد المنسية عن ذكر الله وهى شرح كتاب علوى عجز الدهر أن يأتى بمثله .

و بالجملة قال العمرى بعد ذكر القصيدة: فضحك الوليد حتى سقط على قفاه وصفق بيديه ورجليه وأمر بالشراب فاحضر وأمرنى بالانشاد فجعلت انشده هذه الابيات واكررها عليه وهويشرب ويصفق حتى سكروأمرلى بحلتين و ثلاثين ألف درهم فقبتضها ثم قال: مافعل عمار؟ فقلت حى كميت قند غشى بصره وضعف جسمه لاحراك به فأمرله بعشرة آلاف درهم فقلت له: ألا أخبر أمير المؤمنين بشىء يفعله لاضرر عليه فيه و هو أحب الى عمار من الدنيا بحد افيرها لوسيقت اليه؟ فقال: وماذاك؟ قلت: انه لايزال ينصرف من الحانات وهو سكران فترفعه الشرط فيضرب الحدفقد قطع بالسياط ولايدع

الشراب ولا يكف عنه فتكتب بأن لا يعرض له فكتب الى عامله بالعراق أن لا يرفع اليه أحد من الحرس عماراً في سكر ولاغيره الا ضرب الرافع له حدين وأطلق عماراً. الى آخر ماقال.

وفى المجلس التاسع من أمالى الشريف المرتضى: أن وليدبن يزيد بن عبد الملك ابن مروان كان مشهوراً بالالحاد متظاهراً بالعناد غير محتشم فى اطراح الدين أحداً ولامراقب فيه بشراً وقد عزم على أن يبنى فوق البيت الحرام قبة يشرب عليها الخمورو ويشرف على الطواف ونشريوماً المصحف وكان خطه كانه اصبع وجعل يرميه بالسهام وهو يقول:

تذكرنى الحساب ولستأدرى أحقاما تقول من الحساب

فقل: لله يمنعني طعامي و قل لله يمنعني شرابي

وفتح المصحفيوماً فرأى فيه «واستفتحوا وخابكل جبارعنيد» (ابراهيم-١٥) فاتخذالمصحف غرضاً ورماه بالنبل حتى مزقه وهويقول:

أتوعد كل جبار عنيد فها أنا ذاك جبار عنيد فان لاقيت ربك يوم حشر فقل يارب مزقني وليد

وهذا هوالحجاج هدم الكعبة وقتل من المؤمنين والمتقين وأولياء الله وعباده مما لايحصى وفعل في امارته ما فعل أنواع الظلم بلغت الى حدالتواتر ويضرب بها المثل السائر فلو كان مراده عزوجل من اولى الامر مطلق من تولى أمر المسلمين للرم النناقض في حكمه تعالى وذلك لانه تعالى جعل مثلا الكعبة البيت الحرام قياماً للناس فلوأمر الناس باطاعة الحجاج في أفعاله فأمرهم بهدم الكعبة فيجب عليهم هدم الكعبة مع أن التحرم عليهم هتك حرمتها وهل هذا الاالتناقض وكذا في أفعال الوليد، تعالى عن ذلك علواً كبيراً.

و نعلم قطعاً أن الله تعالى عادل في حكمه و فعله وقوله وليس بظلام للعبيد فتعالى عن أن يوجب اطاعة الامراء الظلمة وهو تعالى يقول «ولا تسركنوا إلى الذين ظلموا

فتمسكم النارثم لاتنصرون ومن يعص الله ورسوله فان له نارجهنم ولعنة الله على الظالمين وغيرها من الايات بهذا المضمون. فالعقل الناصع يحكم بأن مراده تعالى من الآياية ليس مطلق اولى الامر و لاتشمل الظالمين منهم قضاء لحق البرهان العقلى، جل جناب الرب أن يوجب على الناس اتباع هؤ لاء الظلمة و اتباعهم و ما أحلى قول الشاعر:

اذاكان الغراب دليل قوم فمأ واهم محل الهالكينا وما أجاد قول العنصري بالفارسي:

هرکه را رهبری کلاغ کند بی گماندل بدخمه داغ کند

ثم نقول: ان غير المعصوم ظالم والظالم لايصلح لان يكون من اولى الامر فان الظالم واضع للشيء في غير موضعه و غير المعصوم كذلك فلايؤمن في الشرع من الزيادة والنقصان والتغيير والتبديل فلابد من أن يكون اولوا الامر معصومين.

ثم نقول: العصمة ملكة تمنع عن الفجور مع القدرة عليها و تحصل بالعلم بمثالب المعاصى ومناقب الطاعات وتتأكد بتتابع الوحى بالاوامروالنواهى فعلى الله تعالى أن يعرف اولى الامرلانه خارج عن طوق البشرووسعهم فان العصمة أمرباطنى لايعلمها الا الله على أنا نقول كما ان الملوك مثلا اذا امروا الناس باطاعة الامراء والقضاة فمعلوم بالضرورة ومستقرفى النفوس ان مراد هم بذلك وجوب اطاعة الامراء والقضاة الذين نصبهم وعينهم على الناس لاغيرو كذا فى المقام نقول ان الله لايأمر باطاعة كل من صار أوجعل أمير المسلمين ولو ظلماً وزوراً بل باطاعة الامراء الذين عينهم الله تعالى وضبهم لذلك.

الاهر الثالث أن الزمان لايخلو من امام معصوم منصوب من عندالله تبارك و تعالى لانه عزوجل أو جب اطاعة اولى الامر ونعلم بالضرورة أن امره تعالى فى ذلك ليس مقصوراً فى زمن النبى عَلَيْنَ لان حلال محمد حلال الى يوم القيامة وحرامه حرام الى يوم القيامة وهو حاتم النبيين فكما أن اطاعة الله ورسوله لا يختص برمانه عَنْ بل الى يوم القيامة وهو حاتم النبيين فكما أن اطاعة الله ورسوله لا يختص برمانه عَنْ بل

هما واجبتان الى قيام الساعة فكذا اطاعة اولى الامر المقرونة باطاعتهما وحيث ان الامر باطاعة المعدوم قبيح ففى كل عصر لابد من صاحب أمرحتى يصلح الامرباطاعته وهذا لايصدق الاعلى الائمة من آل محمد أوجب الله طاعتهم بالاطلاق بالبرهان الذى قدمنا.

وفي المجمع : بعد ما نقل القولين في معنى اولى الأمر أحدهما الامراء والاخر العلماء قال :

وأما أصحابنا فهم رووا عن الباقروالصادق المقلل أن اولى الامرهم الائمة من آل محمد عَلَيْقُ أوجب الله طاعتهم بالاطلاق كما أوجب طاعته وطاعة رسوله ولايجوز أن يوجب الله طاعة أحد على الاطلاق الا من ثبتت عصمته وعلم أن باطنه كظاهره وأمن منه الغلطو الامر بالقبيح وليس ذلك بحاصل فى الامراء ولا العلماء سواهم ، جل الله أن يأمر بطاعة من يعصيه أو بالانقياد للمختلقين فى القول و الفعل لانه محال أن يطاع المختلقون كما أنه محال أن يجتمع ما اختلفوافيه .

وممايدل على ذلك أيضاً ان الله تعالى لم يقرن طاعة اولى الامر بطاعة رسوله كماقرن طاعة رسوله يقرن طاعة رسوله يقرق الله وطاعة رسوله يقرق الله واولوا الامر فوق الخلق جميعاً كما أن الرسول على فوق الولوا الامر فوق الفلاء وعصمتهم واتففت الامة على علو رتبتهم وعدالتهم.

ثم نقول: لما علمان الاثمة الهدى من آل محمد الما المعمور الدين حجج في الشرع فكما في زمن الرسول عليها ان تنازع الناس في شيء من امور الدين يجب عليهم الرد الى المعمومين يجب عليهم الرد الى المعمومين القائمين مقامه والذين هم الخلفاء في امته والحافظون اشريعته بأمره فرد اليهم مثل السرد الى الرسول عليهم الرد عنتم تؤمنون بالله الى الرسول عليهم واكد سبحانه ذلك وعظمه بقوله عزمن قائل: « ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الاخر ذلك خيرو أحسن تأويلا » أى السرد الى الله والسرسول والقائمين مقام الرسول خير لكم وأحسن من تأويلكم.

وان قلت: كما أن الامراء المنصوبين من الرسول عَنَظَيْ في زمنه كمعاذ بن جبل ارسله واليا الى اليمن وغيره من الولاة الذين كانت اطاعتهم واجبة على الناس بأمر رسول الله عَنَظَيْ لم يكونو معصومين من الذنوب والخطا والسهو والنسيان وغيرها كذلك الحكم في اولى الامربعده فما اوجب عصمة اولى الامرالذين بعده عَنْظَيْ؟

روايةحابر بنعبداللهفي نزول الاية

عن جابربن عبدالله قال: لمانزل قوله تعالى «ياأيها الذين آمنو ااطيعو االله و اطيعو الله و اطيعو الله و رسوله فمن اولى الامر الذين قرن الله طاعتهم بطاعتك؟ فقال: هم خلفائي يا جابرو أئمة المسلمين بعدى أولهم على بن أبي طالب ثم الحسين ثم عدتسعة من ولد الحسين.

الحديث الاول

روى ثقة الاسلام محمدبن يعقوب الكليني رضوان الله عليه في باب أن الارض لا تخلو من حجة من الكافي باسناده عن جعفر بن محمد عن كرام قال: قال أبوعبدالله عن الناس رجلين لكان أحدهما الامام، و قال: ان آخر من يموت الامام

ائلا يحتج أحدعلى لله تعالى انهتركه بغيرحجة لله عليه .

والغرض منهاأنالعناية الالهية كما اقتضت وجود هذا العالم وخلقة بنى آدم فهى يقتضى صلاحه والصلاح انما يتم ويدوم بوجود انسان ربانى مؤيد بروح القدس و مسدد بنورالله و معصوم من كل مايقدح فى الغرض من وجوده، يقوم بحجج الله ويؤديها الى أهلها عند الاحتياج اليها ويعرفهم الطريق الى الله ومعالم الدين وبه يتصل فيض البارى على الخلق اذ هو الواسطة بين الله وعباده ولولم يبق فى الارض الارجلان لكان أحدهما ذلك الامام يجب على الاخر الاقتداء به فى استكمال نفسه و الاهتداء الى حناب ربه حتى يتم الحجة عليه ولايحتج على الله انه تركه بغير حجة لله عليه ان الله تعالى أجل وأعظم من أن يترك الارض بغير امام عادل وقال عزمن قائل: «ولو أهلكناهم بعذاب من قبله لقالوا ربنا لولاارسلت الينارسولافنتيع آيا تك من قبل أن نذل ونخزى» (النساء المحاتية ۱۳۳۶) و قال تعالى: « لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل » (النساء المحاتية ۱۳۵) فتابى العناية الالهية عن ان يترك عباده بلاهاد ومرشد فان الله ليس بظلام للعمد.

ثم قال على الله الله المحرمن يموت الامام وذلك لما علم أن الله الله الله عن أن يظلم أحداً فلو بقى فى الارض رجل واحد بلاحجة الهية لزم الظلم فى حقه فالحكمة الكاملة ورحمته الواسعة تقتضى بقاء وجود الحجة بعد الخلق حتى لايبقى واحد بلاالمام والامام آخر من يموت كما اقتضت وجود الحجة قبل ايجاد الخلق ولذا خلق الخليفة أولا ثم خلق الخليقة كما قال: انى جاعل فى الارض خليفة ولذاقال أبو عبد الله الصادق المحليث أخر مروى فى الكافى أيضاً:

الحجة قبل الخلق ومع الخلق وبعدخلــق ، فارجع البصر كــرتين أيها الطالب

للرشاد والباغي للسداد في هذا الحديث الذَّي كانه عقل تمثل بالا لفاظ واقم واستقم.

الحديث الثاني

فى الكافى أيضاً باسناده عن اسحاق بن عمارعن أبى عبدالله إليلا قال: سمعته يقول: ان الارض لاتخلو الاوفيهاامام كى ما ان زادالمؤمنون شيئاً رد هم وان نقصوا شيئاً أتمه لهم.

أقول: وكذا جاءت روايات اخرفيه أيضاً تقرب منه مضموماً ، منها ماروى عبدالله بن سليمان العامرى عن أبى عبدالله المائيلا قال : ما زالت الارض الاولله فيها الحجة يعرف الحلال و الحرام ويد عو الناس الى سبيل الله ، ومنها عن أبى بصير عن أحد هما المائيلا قال ان الله لم يدع الارض بغير عالم ولولا ذلك لم يعرف الحق من الباطل.

والغرض ان الامام يجب أن يكون عالمأبجميع الاحكام الالهية وعارفابالحلال والحرام بحيث لايشد عنه حكم جزئى منها فانه لولم يكن متصفاً بهذه الصفة لمايقدر أن يرد شيئاً انزاده المؤمنون أو أتمه ان نقصوه فيلزم التغيير والتبديل والزيادة والنقصان في دين الله فلا يكمل نظام النوع الانساني بهبل يلزم الهرج والمرج المهلكان فالامام مستجمع للغاية القصوى من الصدق والامانة وبالغاً في المعلوم الربانية الالهية وتمهيد المصالح الدينية والدنيوية مرتبة النهاية.

على أن العقل حاكم بقبيح استكفاء الامروتوليته من لايعلمه وتعالى الله عن ذلك فالامام لكونه حافظاللدين ومقتدا الناس في جميع الاحكام الظاهرية والباطنية والكلية والجزئية والدنيوية والاخروية والعبادية وغيرها يجب أن يكون عالماً بجميعها كما هو الحكم الصريح لعقل السليم.

و ليس لاحد أن يقول انه امام فيما يعلم دون مالايعلم اظهورقبح هذا القول و شناعتها والمفاسد التالية عليه ممايدركهامنكان له أدنى بصيرة فى معنى الاماموغرض وجوده فى الامام . فاذا علم بحكم العقل أن الامام يجب أن يكون مقتدا به في جميع الشريعة وجب أن يكون معصوماً لانه لولم يكن معصوماً لم نأمن في بعض أفعاله أن يكون قبيحاً والفرض ان الاقتداء به واجب علينا والله تعالى الحكيم لايوجب علينا الاقتداء بماهو قبيح، على أن الامام اذاكان داعى الناس الى سبيل الله والمبين الحلال والحرام وحافظ الدين عن الزيادة و النقصان يستلزم العلم باعطاء كل ذى حق حقه بحسب استحقاقه وهو كما حققناه قبل يستلزم الاطلاع على الكليات والجرئيات ممايحتاج اليها الناس وهي غير متناهية فهي غير معلومة الالله تعالى ولخلفائه المعصومين المنصوبين من عنده.

الحديث الثالث

قال الشريف المرتضى علمالهدى فى المجلس الثانى عشر من أماليه:

روى أن هشام بن الحكم قدم البصرة فأتى حلقة عمروبن عبيد فجلس فيها و لايعرفه فقال لعمرو: أليس قدجعل الله لك عينين ؟ قال: بلى . قال: ولم؟قال: لانظر بهما في ملكوت السماوات والارض فاعتبره قال: وجعل لك فما ؟ قال: نعم ، قال: لاذوق الطعام واجيب الداعى . ثم عدد عليه الحواس ما أدركته فيميز بينها. قال: فأنت لم يرض لك ربك تعالى اذخلق لك خمس حواس حتى جعل لها اماماً ترجع اليه أترضى لهذا الخلق الذين جشأبهم العالم ألا يجعل لهم اماماً يرجعون اليه؟ فقال المعمود: ارتفع حتى ننظر في مسألتك وعوفه ثم دارهشام لى حلق البصرة فما أمسى حتى اختلفوا.

أقول: ورواه الكليني قدس سره مفصلا في الكافي باسناده عن يونس بن يعقوب قال: كان عندأبي عبدالله على الحالم عندالله المحمد ابن النعمان وهشام بن الم والطيار وجماعة فيهم هشام بن الحكم وهوشاب فقال أبو عبدالله المحمد إلى المشام ألا تخبرني كيف صنعت بعمروبن عبيد و كيف سألته؟

قال هشام: يا ابن رسول الله انى اجلك و أستحييك ولايعدل لسانى بين يديك . فقال أبو عبدالله الجالا: اذا أمر تكم بشىء فافعلوا قال هشام: بلغنى ماكان فيه عمروبن عبيد و جلوسه فى مسجد البصرة فعظم ذلك على فخرجت اليه ودخلت البصرة يسوم الجمعة فأتيت مسجد البصرة فاذا أنا بحلقة عظيمة فيها عمروبن عبيد عليه شملة سوداء متزربها من صوف وشملة مرتدبها و الناس يسألونه فاستفرجت الناس فأفرجوالى ثم قعدت فى آخر القوم على ركبتى ثم قلت: أيها العالم انى رجل غريب تأذن لى فى مسألة؟ فقال لى: نعم، فقلت له: ألك عين ؟ فقال يا بنى أى شىء هذا من السؤال وشىء تراه كيف تسأل عنه ؟ فقلت: هكذا مسألتى. فقال : يا بنى مسل وان كانت مسألتك حمقاء. قلت: أجبنى فيها؟ قال لى : سل .

قلت : ألك عين ؟ قال : نعم ، قلت : فما تصنع بها ؟ قال : أرى بهـا الالوان والاشخاص.

قلت: فلك أنف؟ قال: نعم، قلت: فما تصنع به ؟قال: أشم به الرائحة.

قلت: ألك فم؟ قال : نعم، قلت : فما تصنع به؟ قال : أَذُوق به الطعم.

قلت: فلك ادن؟ قال: نعم قلت فما تصنع بها؟ قال: أسمع بهاالصوت.

قلت: ألك قلب؟ قال نعمقلت: فما تصنع به ؟ قال: اميزبه كل ماورد على هذه المجوارح والحواس .

قلت: أوليس في هذه الجوارح غنى عن القلب؟ فقال: لا.

قلت: وكيف ذلك وهي صحيحة سليمة؟

قال: يابنى ان الجوارح اذا شكت فىشىء شمته اورأته أوذاقته أوسمعته ردته الى القلب فتستيقن اليقين وتبطل الشك.

قال هشام: فقلت له: فانما أقام الله القلب لشك الجوارح ؟ قال: نعم، قلت: لابد من القلب والالم تستيقن الجوارح ؟ قال: نعم، فقلت له: يا أبا مروان فالله تعالى لم يترك جوار حك حتى جعل لها اماماً يصحح لها الصحيح ويتيقن ما شكت فيه ويترك هذا الخلق كلهم في حيرتهم وشكهم و اختلافهم لايقيم لهم اماماً يردون اليه شكهم و حيرتهم ويقيم لك اماماً لجوارحك ترد اليه حيرتك و شكك؟

قال: فسكت ولم يقل لى شيئاً ثم النفت الى فقال: أنت هشام بن الحكم؟ فقلت: لا، فقال: أمن جلسائه؟ قلت: لا، قال: فمن أين أنت؟ قال: قلت: من أهل الكوفة. قال: فاذن أنت هو ثم ضمنى اليه وأقعدنى فى مجلسه وزال عن مجلسه وما نطق حتى فمت. قال: فضحك أبو عبد الله المالية و قال: يا هشام من علمك هذا؟ قلت: شىء أخذته منك فقال: هذا والله مكتوب فى صحف ابراهيم و موسى.

بيان الغرض من احتجاج هشامبن الحكم على عمروبن عبيد وجوب اللطف على الله تعالى فانه كما اقتضى لطفه خلق القلب اماماً لقوى الجوارح والاعضاء ترجع اليه وليست في غنى عنه فكذلك اقتضى جعل امام للناس يرجعون اليه في كلمايحتاجون اليه. ووصف المسألة بالحمقاء تجوز كقولهم نهاره صائم والتصغير للتحقير.

ثم ان المراد بالقلب في الايات والاخبار هو اللطيفة الربانية القدسية يعبر بالقوة العقلية و بالمعقل و بالروح و بالنفس الناطقة أيضاً وفي الفارسية بروان و قدد كر الشيخ كمافي الفصل الاخر من الباب الخامس من الباب الخامس من السفر الرابع من الاسفار في بعض رسائله بلغة الفرس بهذه العبارة: روح بخارى را جان گويند ونفس ناطقه را روان، لاالجسم اللحمي الصنوبري الذي في الحيوانات العجم أيضاً.

و انما قال المنظر: هذا و الله مكتوب في صحف ابراهيم و موسى لان الحكم العقلى لا يتغير بمضى الدهور ولايتبدل بتبدل الزمان ولايختلف باختلاف الامم فهذا الحكم الكلى العقلى الالهى مكتوب في الصحف الاولى صحف ابراهيم و موسى و مستكن في عقول الناس والخلق جبلوا عليه أزلا وأبداً.

ثم ان ماتدركه هذه القوى صور صرفة و تصورات محضة لاتوصل الى معرفة الغائبات من أن تكون قوة اخرى حاكمة عليها و تلك القوة الحاكمة هوالعقل و تلك القوى من شئونه فى الحقيقة تنشأمنه بلهى تفاصيل ذاته و شروح هويته و هو أصلها و منها ولولاه لفسدت القوى و انهدم البدن وكذا لولا الحجة لساخت الارض بأهله.

و قول هشام: شيء أخذته منك، كان هشام من أصحاب الصادق و الكاظم التحقيق و الكاظم القبيل و اقتبس من مشكاة وجود هما علوماً جمة و الف كتباً كثيرة قيمة و كان ثقة في الروايات حسن التحقيق بهذا الامر وكان ممن فتق الكلام في الامامة وهذب المذهب بالنظرو كان حاذقاً بصناعة الكلام وكان في مبدء أمره من الجهمية ثم لقى الصادق المنظر فاستبصر بهديه ولحق به.

وقد أشار الى هذا الاحتجاج أبو عبدالله الماليل في ذيل احتجاجه على أبي شاكر الديصاني في حدوث العالم و نقله الشيخ للمفيد في الارشاد قال: روى أن أباشاكر الديصاني وقف ذات يوم في مجلس أبي عبدالله الماليل فقال لة، أنك لاحد النجوم الزواهر وكان آباؤك بدوراً بواهر وامهاتك عقيلات عباهر و عنصرك من أكرم العناصر و اذا ذكر العلماء فعليك تثنى الخناصر خبرنا أيها البحر الزاخر ما الدليل على حدوث العالمالي أن قال: فقال: أبو شاكر: دللت يا أبا عبدالله فأوضحت وقلت فاحسنت وذكرت فأوجزت وقد علمت أنا لانقبل الا ماأدر كناه بابصارنا أو سمعناه بآذاننا أو ذقناه بأفواهنا أوشممناه بانو فنا أو لمسناه ببشرتنا فقال أبو عبدالله الماليد ذكرت الحواس الخمس وهي لاتنفع في الاستنباط الا بدليل كما لا تقطع الظلمة بغير مصباح.

الحديث الرابع

فى الكافى باسناده الى هشامبن الحكم عن أبى عبدالله الجالية انه قسال للزندين الذي سأله من أين أثبت الانبياء والرسل؟

قال: انالما أثبتنا أن لنا خالقاً صانعاً متعالياً عنا وعن جميع ماخلق وكانذلك الصانع حكيما متعالياً لم يجز أن يشاهده خلقه ولا يلامسوه فيبا شرهم ويبا شروه و يحاجهم ويحاجوه ثبت أن له سفراء في خلقه يعبرون عنه الى خلقه و عباده و يدلونهم على مصالحهم و منافعهم وما به بقاؤهم وفي تركه فناؤهم فثبت الامرون و الناهون عن الحكيم العليم في خلقه و المعبرون عنه جل وعز وهم الانبياء وصفوته من خلقه حكماء مؤدبين في الحكمة مبعوثين بها غير مشاركين للناس على مشاركتهم لهم في الخلق و

التركيب فى شىء من أحوالهم (وأفعالهم _ خ ل) مؤيدون عندالحكيم العليم بالحكمة ثم ثبت ذلك فى كل دهر و زمان مما أتت به الرسل و الانبياء من الدلائل والبراهين لكيلا تخلو ارضالله من حجة يكون معه علم يدل على صدق مقالته و جواز عدالته.

أقول: الغرض من هذا الحديث العقلى البرهانى المشتمل على مسائل عظيمة وفوائد مهمة أن الارض مادامت باقية لاتخلو من حجة يهدى الناس الى سبيل الرشاد والسداد و يستنفذ عبادالله من الجهالة وحيرة الضلالة مبتنياً على مقدمات عقلية وليس الغرض من الاتيان بهذه الاحاديث كما اشرنا اليه آنفا التمسك بها تعبداً حتى يلزم الدور بللما رأينا من أنها احتجاجات على اساس عقلى برهانى اردنا ذكره لانجاز المقصود والايصال الى المطلوب و بالفرض لو لم تكن أمثال هذا الحديث صادرة عنهم والايصال الى المطلوب و بالفرض لو لم تكن أمثال هذا الحديث وامثالها معاضدات لكان استدلالات تامة واحتجاجات وافية في المقصود وهذه الاحاديث وامثالها معاضدات للعقل في حكمه و ارشادات له في قضائه ونحن بعون الله نأتي في بيان الحديث بطائفة من المطالب المختارة الحكيمة العقلية ليز داد الطالب بصيرة الى الفلاح وهداية الى النجاة و النجاح.

قوله الجالج : انا لما اثبتنا ان لنا خالقاً صانعاً فيهاشارة الى معرفة الله تعالى بالعقل و النظر و البرهان لابتقليد الاباء والامهات و العلماء والاساتيد وغيرهم.

قوله على الله على الله عنا وعن جميع ماخلق. فان ماسواه تعالى مخلوقه ومعلوله ممكن فى اته و محتاج فى وجوده و بقائه الى جنابه فان الممكن فى اتصافه بالوجود يحتاج الى جاعل مرجح يخرجه من العدم ويجعله متصفا بالوجود فان كل عرضى معلل ولما كانت العلة المحوجة اليه تعالى هو الامكان و ان الامكان لايرول عن الممكن الموجود أيضاً فمفتقر الى علته فى بقائه ووجود العلة فوق وجود المعلول فى وجوده و جميع صفاته ومتعال عن التجسم والتعلق بالمواد والاجسام وعن كل حد وصمة يتطرق فى معلولاته.

قوله الجالج: وكان ذلك الصانع حكيماً متعالياً، فان اتقان صنعه في مخلوقه على فدرلائق لكل شيء و النظام الاكمل الاتم المشهور في الكون المحير للعقول والامور

الغريبة الحاصلة في خلق السماوات و الارض والعجائب المودعة في بينة الانسان و الحيوان و النبات تدل على كمال حكمة بارئه فان الحكمة هو العدل والحق والصواب والمحكيم هو العالم الذي يضع الاشياء مواضعها، أولم يتفكروا في أنفسهم ماخلق السموات والارض الا بالحق، الذي خلق سبع سموات طباقا ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور. ثم ارجع البصر كرتين ينقلب اليك البصر خاسئا و هو حسير، و بالعدل قامت السماوات والارض.

ثمان الصانع الحكيم لايترك الناس سدى ولايهملهم فلابد من أن يكونله سفراء في خلقه.

قوله الجلان الم يجز أن يشاهده خلقه اه: فان ماتدركه الابصار و يباشره الانسان بالحواس الجسم و الجسمانيات أو المتجسم والمتجسد و المتمثل من المجردات ومايقرب منها كالاجنة وهو عزوجل متعال عن ذلك علواً كبيراً.

قوله الهليل: ثبت أن له سفراء فى خلقه ـ الـــى آخــره . دليل على وجوب بعثة الانبياء و هذا الطريق هوالذى أتى بهالحكماء فى اسفارهم فى وجوب ارسال الرسل على الله تعالى بل هوامتن و أدق و أكمل منه .

و اعلم انه ذهب ارباب الملل و أكثر الفلاسفة الى حسن بعثة الانبياء خلافاً للبراهمة منالهند و من يحذو حذوهم فانهم منعوا من حسنها و قالوا ان مايجيء به الرسول ان خالف العقل فهو مردود وان وافق ففى العقل غنية عنه فلاوجه لحسنها.

وهذا القول باطل لان العقل لايدرك جميع ما يصلح له وينفعه و يضره على البسط والتفصيل بل كثيراً منها على الاجمال والابهام أيضاً، على أنالفوائد التى ذكرها المتكلمون و الحكماء في حسن بعثة الانبياء ترد ما ذهب اليه البراهمة قبال المحقق الطوسى في تجريد الاعتقاد:

البعثة حسنة لاشتمالها على فوائد كمعاضدة العقل فيما يدل عليه واستفادة الحكم فيما لايدل و ازاحة الخوف و استفادة الحسن و القبح و المنافع و المضار و حفظ النوع الانساني و تكميل أشخاصه بحسب استعداداتهم المختلفة وتعليمهم الصنائع

الخفية و الاخلاق و السياسات و الاخبار بالعقاب والثواب فيحصل اللطف للمكلف. ثم على تقدير حسنها هـل هى واجبة فى الحكمة قـال العدلية اعنى الامامية والمعتزلة: نعم ، ومنعت الاشاعرة من وجوبها بناء على أصلهم الفاسد.

ثم تقرير الطريق الذي اتى به الحكماء على الاجمال هو أن نقول كلماكان صلاح النوع مطلوباً لله تعالى كانت الشريعة واجبة وكلما كانت الشريعة واجبة كانت البعثة واجبة فكلماكان صلاح النوع مطلوباً فالبعثة واجبة وعلى التفصيل ماذكره زينون الكبير تلميذ ارسطاطاليس في رسالته في المبدء والمعاد وما ذكره الشيخ في المقالة العاشرة من الهيات الشفاء من الفصل الثاني الى الخامس وفي الاشارة الاولى من النمط التاسع من الاشارات والتنبيهات وغيرهم من الحكماء الشامخين في مؤلفاتهم الحكمية ونأتي بما في الاشارات وشرحه للعلامة الطوسي فانهما وافيان في المقصود مع جزالة اللفظ ورزانة النظم. قال الشيخ:

لما لم يكن الانسان بحيث يستقل وحده بأمر نفسه الا بمشاركة آخر من بنى جنسه وبمعاوضة ومعارضة تجريان بينهما يفرغ كل واحد منهمالصاحبه عن مهم لو تولاه بنفسه لازد حم على الواحد كثير وكان مما يتعسر ان أمكن ، وجب أن يكون بين الناس معاملة وعدل يحفظه شرع يفرضه شارع متميز باستحقاق الطاعة لاختصاصه بآيات تدل على أنها من عند ربه ووجب أن يكون للمحسن والمسىء جزاء من عنده القدير الخبير فوجب معرفة المجازى والشارع ومع المعرفة سبب حافظ للمعرفة ففرضت عليهم العبادة المذكورة للمعبود وكررت عليهم ليستحفظ التذكير بالتكرير حتى استمرت الدعوة الى العدل المقيم لحياة النوع ثم لمستعمليها بعد النفع العظيم فى الدنيا الاجرالجزيل فى الاحرى ثم زيد للعارفين من مستعمليها المنفعة التى خصوا بها فيما هم مولون وجوههم شطره فانظر الى الحكمة ثم الى الرحمة والنعمة تلحظ جناباً تبهرك عجائبه ثم أقم واستقم.

وقال المحقق الطوسى في شرحه : اثبت النبوة والشريعة وما يتعلق بهما على طريقة الحكماء وذلك مبنى على قواعد وتقريرها أن نقول : الانسان لا يستقل وحده

بامور معاشه لانه يحتاج الى غذاء ومسكن وسلاح لنفسه ولمن يعوله من لا يمكن أن يعيش تلك المدة فاقداً اياها أو يتعسر انامكن لكنها تتيسر لجماعة يتعاونون و يتشاركون فى تحصيلها يفرع كل واحد منهم لصاحبه عن ذلك فيتم بمعارضة وهى ان يعملكل واحد مثل ما يعمله الاخر، ومعاوضة وهى أن يعطى كل واحد صاحبه من عمله بازاء ما يأخذه منه من عمله فاذن الانسان بالطبع محتاج فى تعيشه الى الاجتماع مؤد الى صلاح حاله وهو المراد من قولهم الانسان مدنى بالطبع ، والتمدن فى اصطلاحهم هو هذا الاجتماع قاعدة .

ثم نقول: واجتماع الناس على التعاون لا ينتظم الا اذا كان بينهم معاملة وعدل لان كل واحد يشتهى ما يحتاج اليه ويغضب على من يزاحمه فى ذلك وتدعوه شهوته وغضبه الى الجور على غيره فيقع من ذلك الهرج ويختل امر الاجتماع أما اذا كان معاملة وعدل متفق عليهما لم يكن كذلك فاذن لابد منهما والمعاملة والمعدل لا يتناولان الجزئيات الغير المحصورة الا اذا كانت لها قوانين كلية وهى المشرع فاذن لابد من شريعة ، والشريعة فى اللغة مورد الشاربة وانما سمى المعنى المذكور بها لاستواء الجماعة فى الانتفاع منه وهذه قاعدة ثانية .

ثم نقول: والشرع لابد له من واضع يقنن تلك القوانين ويقررها على الوجه الذي ينبغى وهو الشارع ، ثم ان الناس لو تنازعوا في وضع الشرع لوقع الهرج المحذور منه فاذن يجب أن يمتاز الشارع منهم باستحقاق الطاعة ليطيعه الباقون في قبول الشريعة ، واستحقاق الطاعة انما يتقرر بآيات تدل على كون تلك الشريعة من عند ربه وتلك الايات هي معجزاته وهي اما قولية واما فعلية والخواص للقولية أطوع، والعوام للفعلية أطوع ، ولا يتم الفعلية مجردة عن القولية لان النبوة والاعجاز لا يحصلان من غير دعوة الى خير فاذن لابد من شارع هو نبي ذو معجزة وهذه قاعدة ثالثة .

ثم ان العوام وضعفاء العقول يستحقرون اختلال عدل النافع في امور معاشهم بحسبالنوع عند استيلاء الشوق عليهم الى مايحتاجون اليه بحسبالشخص فيقدمون على مخالفة الشرع، و إذا كان للمطيع والعاصى ثواب وعقاب اخرويان يحملهم الرجاء

والخوف على الطاعة وترك المعصية ، فالشريعة لا تنتظم بدون ذلك انتظامها به فاذن وجب أن يكون للمحسن وللمسيء جزاء من عند الا له القدير على مجازاتهم، الخبير بما يبدونه اويخفونه من أفكارهم وأقوالهم وأفعالهم ووجب ان يكون معرفة المجازى والشارع واجبة على الممتثلين للشريعة في الشريعة ، والمعرفة العامية قلما تكون يقينية فلا تكون ثابتة فوجب أن يكون معها سبب حافظ لها وهو التذكار المقرون بالتكرار والمشتمل عليهما انما تكون عبادة مذكرة للمعبود مكررة في أوقات متتالية كالصلوات وما يجرى مجراها فاذن يجب أن يكون النبي داعيا الى التصديق بوجود خالق مدبر خبير ، والى الايمان بشارع مبعوث من قبله صادق ، والى الاعتراف بوعد ووغيد الاخرويين ، والى الايمان بعبادات يذكرفيها الخالق بنعوت جلاله، والى الانقياد لقوانين شرعية يحتاج اليها الناس في معاملاتهم حتى يستمر بذلك الدعوة الى العدل النقيم الحياة النوع وهذه قاعدة رابعة .

ثم ان جميع ذلك مقدر في العناية الاولى لاحتياج الخلق اليه فهو موجود في جميع الاوقات والازمنة وهو المطلوب وهو نفع لا يتصور نقع اعم منه. وقد اضيف الممتثلي الشرع الى هذا النفع العظيم الدنياوي الاجر الجزيل الاخروي حسب ماوعدوه واضيف للعارفين منهم الى النفع العاجل والاجر الاجل الكمال الحقيقي المذكور ، فانظر الى الحكمة وهي تبقية النظام على هذا الوجه ، ثم الى الرحمة وهو ايفاء الاجر الجزيل بعد النفع العظيم، والى النعمة وهي الابتهاج الحقيقي المضاف اليهما، تلحظ جناب مفيض هذه الخيرات جناباً تبهرك عجائبه أي تغلبك وتدهشك . ثم أقم أي أقم الشرع ، واستقم أي في التوجه الى ذلك الجناب المقدس .

واذا علم ذلك فلنرجع الى بيان سائر فقرات الحديث ، قوله إليالا : يعبرون عنه الى خلقه وعباده . قال الجواهرى في الصحاح : عبرت عن فلان اذا تكلمت عنه ، والمراد أن الاصل الاول فيما يسنه هذا السان المعدل الالهى هو ايقاظ فطرة الناس من نوم الغفلة عن مبدء العالم عز وجل وانارة عقولهم من أنوار المعرفة به تعالى واثارة تقوسهم الى الوصول ببابه والحضور الى جنابه فان الايمان بالله أصل شجرة الدين

وأساس بنيان السنة والشريعة وسائر الاصول والفروع متفرع عليه فمن عرف الله حق معرفته عرف ان له صفات عليا وأسماء حسنى لائقة بذاته وانه تعالى واجب الوجود لا يشارك شيئاً من الاشياء فى ماهيته وقيوم برىء عن جميع انحاء التعلق بالغير وأنه تعالى لم يخلق العالم وآدم عبئاً فان العبث قبيح لا يتعاطاه المبدء الحكيم، والمبدء الحكيم تعالى عن أن يترك الناس حيارى ولا يهديهم سبيل الخير والهدى ومايوجب لهم عنده الزلفى ، فلابد من وجوب التكليف فى الحكمة والالكان مغريا بالقبيح تعالى عنذلك لانه خلق فى العبد الشهوة والميل الى القبائح والنفرة والتأبى عن الحسن فلو لم يقرر عبده عقله ولم يكلفه بوجوب الواجب وقبح القبيح ويعده ويتوعده لكان مغرياً له بالقبيح والاغراء بالقبيح قبيح والتكليف لايتم الا بالاعلام وهولايتم الابارسال المؤدبين بآدابه المؤيدين من عنده بامور قدسية وكرامات الهية ومعجزات وخوارق عادات.

وبالجملة من هدى عقله الى جناب الرب هدى الى مايتفرع عليه فقد افلح وسعد وفاز ولذا ترى من سنة الانبياء أن أول ما لقنوا عباد الله كلمة لا اله الا الله والمروى عن خاتمهم عَمَرُ في قولوا لا اله الا الله تفلحوا .

نعم لا يجب على السان تلقين جميع الناس معرفته تعالى على الوجه الذى لا يفهمه الا الا وحدى من الناس الحكيم المتأله المرتاض فى الفنون و العلوم فان معاشر الانبياء بعثوا ليكلموا الناس على قدر عقولهم، ولا ريب ان الادراكات و النيل الى المعارف والعلوم يتفاوت بحسب مراتب الناس فى صفاء نفوسهم وصقالتها قال الشيخ فى الهيات الشفاء:

و يكون الاصل الاول فيما يسنه تعريفه اياهم أن لهم صانعاً واحداً قادراً وأنه عالم بالسر و العلانية و أنه من حقه أن يطاع أمره فانه يجب أن يكون الامر لمن له المخلق، و أنه قد أعد لمن أطاعه المعاد المسعد و لمن عصاه المعاد المشقى حتى يتلقى الجمهور رسمه المنزل على لسانه من الاله والملائكة بالسمع و الساعة ولاينبغى له أن يشغلهم بشيء من معرفة الله فوق معرفة أنه واحد حق لاشبيه له.

فأما ان يعدى بهم الى أن يكلفهم أن يصدقوا بوجوده و هو غير مشار اليه فى مكان و لا منقسم بالقول و لا خارج العالم و لا داخله و لا شيء من هذا الجنس، فقد عظم عليهم الشغل و شوش فيما بين أيديهم الدين و أوقعهم فيما لاتخلص عنه الا لمن كان المعان الموفق الذي يشذ وجوده و يندر كونه، فانه لا يمكنهم أن يتصوروا حقيقة هذا الاحوال على وجهها الا بكد و انما يمكن القليل منهم أن يتصوروا حقيقة هذا النوحيد والتنزيه فلايلبثوا أن يكذبوا بمثل هذا الموجود و يقعوا في تنازع وينصرفوا الى المباحثات و المقايسات بمثل التي تصدهم عن أعمالهم المدنية، و ربما أوقعهم في آراء مخالفة لصلاح المدنية و منافية لو اجب الحق و كثرت فيهم الشكوك و الشبه و صعب الامر على السان في ضبطهم فما كل بميسر له في الحكمة الالهية و لا السان يصلح له أن يظهر أن عنده حقيقة يكتمها عن العامة بل يجب أن لايرخص في تعرض شيء من ذلك. بل يجب أن يعرفهم جلال الله تعالى و عظمته برموز و أمثلة من الاشياء التي هي عندهم جليلة و عظيمة و يلقي اليهم مع هذا هذا القدر أعنى انه لا نظير له التي هي عندهم جليلة و عظيمة و يلقي اليهم مع هذا هذا القدر أعنى انه لا نظير له ولا شبيه.

وكذلك يجب أن يقرر عندهم أمرالمعاد على وجه يتصورون كيفيته و يسكن اليه نفوسهم و يضرب للسعادة و الشقاوة أمثالا مما يفهونه و يتصورونه. و اما الحق في ذلك فلو يلوح لهمم منه الا أمراً مجملا و هو أن ذلت شيء لاعين رأت و لا اذن سمعته و أن هناك من اللذة ما هو ملك عظيم ومن الالم ما هو عذاب مقيم.

وكذا قال زينون الكبير تلميذ ارسطا طاليس في رسالته في المبدأ و المعاد: النبي يضع السنن و الشرايع و يأخذ الامة بالترغيب والترهيب يعرفهم أن لها مجازياً لهم على أفعالهم يثيب الخير و يعاقب على الشر ولا يكلفهم بعلم ما لا يحتملونه فان هذه الرتبة هي رتبة العلم أعلى من أن يصل اليها كل أحد . ثم قال : قال معلمي ارسطاطاليس حكاية عن معلمه افلاطن: انشاه ق الممرفة أشمخ من أن يطير اليه كل طائر و سرادق البصيرة أحجب من أن يحوم حوله كل سائر.

أقول: وكان الشيخ الرئيس قد لاحظ عبارة زينون فيما قالمه في آخر النمط

التاسع من الاشارات: جل جناب الحق عن أن يكون شريعة لكل وارد أو يطلع عليه الا واحداً بعد واحد.

قول ه إلى : و يدلونهم على مصالحهم و منافعهم و ما به بقاؤهم و فى تركه فناؤهم ذلك لما مر آنفا من أن الانسان مدنى بالطبع محتاج فى تعيشه و بقائمه الى اجتماع فلابد لهم من سان معدل يدبر امورهم و يعلمهم طريق المعيشة فى الدنيا و النجاة من العذاب فى العقبى ولو لا هذا السان لوقع الهرج و اختل أمر الاجتماع و لزم مفاسد كثيرة اخرى ذكر بعضها من قبل ونعم ما قال الشيخ فى الشفاء:

فالحاجة الى هذا الانسان فى أن يبقى نوعالناس و يتحصل وجبوده أشد من الحاجة الى انبات الشعر على الاشفار على الحاجبين و تقعير الاخمص من القدمين و اشياء اخبرى من المنافع التى لا ضرورة فيها فى البقاء بل أكثر مالها أنها ينفع فى البقاء ، و وجود الانسان الصالح لان يسن و يعدل ممكن فلا يجبوز أن تكون العناية الاولى تقتضى تلك المنافع ولا تقتضى هذه التى هى اسها ، و لا أن يكون المبدأ الاولى تقتضى تلك المنافع ولا تقتضى هذه التى هى اسها ، و لا أن يكون المبدأ الاول و الملائكة بعده يعلم ذلك و لا يعلم هذا ، و لا أن يكون ما يعلمه فى نظام الخير الممكن وجوده الضرورى حصوله لتمهيد نظام الخير لا يوجد بل كيف يجوز أن لا يوجد ، و ما هو متعلق بوجوده مبنى على وجوده موجود فواجب اذن أن يوجد نبى .

ثم ان في قوله إليان: يدلونهم على مصالحهم، اشارة الى ماذهب اليه العدليةمن أن الإحكام الالهية متفرعة على مصالح والمفاسد لاكمامال اليه الاشعرى.

قوله إلى: فثبتت الامرون والناهون عنالحكيم العليم في خلقه والمعبرون عنه جل وعز. هذه نتيجة ماقدم إليه من المقدمات البرهانية العقلية المستحكمة المبانى: الاولى أن لنا صانعا، والثانية انه متعال عن أوصاف مخلوقه. فلم يجز أن يشاهده خلقه ويبا شروه فلابد من وسائط، الثالثة انه حكيم عالم بوجوه الخير والمنفعة في النظام وسبيل المصلحة للخلائق في المعيشة والقوام والبقاء والدرام والحكيم لا يخل بالواجب، الرابعة ان الانسان مدنى بالطبع فلابد له من سان معدل.

قوله النبياء وصفوته من خلقه الى قوله: ثم ثبت بين المنطقة فى هذه الفقرات أمرين: الاول ان النبى لابد أن يكون بشراً حيث قال: على مشاركتهم لهم فى الخلق و التركيب. الثانى انه مع البشرية يجب أن يكون متميزاً من سائر الناس باوصاف قد سية خلقاً و خلقاً حيث قال: غير مشاركين للناس فى شىء من أحوالهم.

أما الاول اعنى كونه من جنس البشر فلوجوه: الاول انس الناس بهفان الجنس الى الجنس يميل ولنعم ما نظم العارف الرومي في المقام:

یك زنی آمد به پیش مرتضی گرش میخوانم نمی آید بدست نیست عاقل تا که دریابد چو ما هم اشارات را نمیداند بدست بس نمودم شیر پستان را بدو از برای حق شمایید ای مهان زود درمان کن کـه میلرزد دلم گفت طفلی را برآور هم ببام سوى جنس آيدسبك زانناودان زن چنان کرد وجو دیدآنطفل او سوی بیام آمد ز متن نیاودان غۇعۋان آمد بسوى طفل طفل زان شدستند از بشر پیغمبران پس بشر فرمود خود را مثلكم زانكه جنسيت بغايت جاذبست

گفت شد بر ناودان طفلی مسرا ورهلم ترسم که او افتد به پست گر بگویم کز خطر پیش من آ ور بداند نشنود این هم بداست: او همی گرداند از من چشم ورو دستگیر این جهـان و آن جهان کــه بــدرد از ميوه دل بگسلم تا بهبیند جنس خود را آن غلام جنس بر جنس استعاشق جاودان جنس خو دخوش خوش بدو آور درو جاذب هر جنس را همجنس دان وارهید از اوفتادن سوی سفل 🛚 تا بجنسیت رهند از ناودان تا بجنس آیند و کم گردند گم جاذبش جنس استهر جاطالبست

والوجه الثانى الناس فى حالتهم العادية لايستطيعون أن يرواالملك فى صورته التى خلق عليها لانه روحانى الذات والقوة البشرية لاتقوى على رؤية الملك بل الجن مالم يتجسما و يتمثلا بالاجسام الكثيفة والامثال المرثية وانكانا يراناكما قبال تعالى

فى الشيطان (انه يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم» بل ابصارنا لاتقوى على رؤية بعض الاجسام من عالمنا هذا أيضاً كالهواء و العناصر البسيطة التى يتألف منها الهواء فكيف تقدر على رؤية ماهو ألطف من الهواء كالجن وما هو ألطف من الجن كالملك وما هو ألطف منه.

ثم لوفرض أن يتمثل الملك أويتجسد أويتجسم بحيث عاينه الناس لكان في صورة البشر أيضاً للوجهين المتقدمين قال عز من قائل: « ولو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا وللبسنا عليهم ما يلبسون». ولذلك كان جبرئيل إلى يأتي النبي يَهَا في صورة دحية الكلبي. و الملائكة الذين دخلوا على ابراهيم في صورة الضيفان حتى قدم اليهم عجلا جسدا و كذلك الذين أتوا لوطا و كذلك لما تسور المحراب على داود الملكان كانا في صورة رجلين يختصمان اليه وجبرئيل تمثل لمريم بشرأسويا نعم يمكن الملكان كانا في صورة راهدسية الملائكة و اشباههم على صورتهم الاصلية كماجائت عدة روايات ان خاتمهم يَهِا رأى جبرئيل على صورته الاصليه مرتين وسيأتي الكلام في خواص الانبياء.

الوجه الثالث النبي لوكان ملكاً وان تجسم بشراً لما يتم الحجة على الناس ولا يسلمه العقول ولاتنقاده النفوس لانه ان ظهرت أية معجزة منه لقالوا لوكان لنا مثل ماكان من القدرة و القوة و العلم وغيرها من الصفات القاهرة على صفات البشر لفعلنا مثل فعلك فتقوى الشبهات من هذه الجهة و بذلك علم ضعف ما تخيل ضعفاء العقول من الناسأن الانبياء اذاكانو امن طائفة الملائكة من حيث ان علومهم أكثر وقدر تهم أشد ومها بتهم أعظم و امتيازهم عن الخلق أكمل و الشبهات والشكوك في نبوتهم ورسالتهم أقل والحكيم اذا أراد تحصيل مهم فكل شيء كان أشد افضاء الى تحصيل ذلك المطلوب كان أولى، وهذه الوجوه الثلاثة ما أجاب بها رسول الله عن القريش لماجادلوه و احتجوا عليه بقولهم: لوكنت نبياً لكان معك ملك يصدقك و نشاهده ولو اراد الله أن يبعث الينا نبياً لكان انما يبعث الينا ملكاً لابشراً مثلناكما هو المروى في الاحتجاج للطبرسي رضوان الله عليه و البحار وكثير من كتب الحديث: ان رسول الله عليه و البحار وكثير من كتب الحديث: ان رسول الله عليه و البحار وكثير من كتب الحديث: ان رسول الله عليه و البحار وكثير من كتب الحديث: ان رسول الله عليه و البحار وكثير من كتب الحديث: ان رسول الله عليه و البحار وكثير من كتب الحديث: ان رسول الله عليه و البحار وكثير من كتب الحديث: ان رسول الله عليه و البحار وكثير من كتب الحديث: ان رسول الله عليه و البحار وكثير من كتب الحديث: ان رسول الله عليه و البحار وكثير من كتب الحديث: ان رسول الله عليه و البحار وكثير من كتب الحديث: ان رسول الله عليه و البحار وكثير من كتب الحديث النه عليه و البحار و كشور المنا عليه و البحار و كشور المنا يبعث المنا عليه و المحار و كشور المنا يبعث المنا عليه و البحار و كشور المنا يبعث المنا عليه و المحار و كشور المنا عليه و المور المنا يبعث المنا المنا يبعث المنا عليه و المحار و كشور المنا يبعث المنا عليه و المحار و كشور المنا يبعث المنا عليه و المحار و كشور المرا و المنا عليه و المحار و كشور المنا المنا

قاعداً ذات يوم بمكة بفناء الكعبة اذا اجتمع جماعة من رؤساء قريش منهم الوليد بن المغيرة المخزومي وأبو البخترى بن هشام وأبو جهل بن هشام و العاس بن وائل السهمي و عبدالله بن أبي امية المخزومي وكان معهم جمع ممن يليهم كثير ورسول الله عن الله عن أصحابه يقرأ عليهم كتاب الله ويؤدى اليهم عن الله أمره ونهيه فقال المشركون بعضهم: لقد استفحل أمر محمد وعظم خطبه فتعالوا نبدأ بتقريعه وتبكيته وتوبيخه و الاحتجاج عليه و ابطال ماجاء به ليهون خطبه على أصحابه ويصغر قدره عندهم فلعله ينزع عما هوفيه من غيه وباطله وتمرده وطغيانه، فان انتهى ، والا عاملنا بالسيف الباتر. قال أبوجهل: فمن الذي يلي كلامه و مجادلته؟ قال عبدالله بن أبي امية المخزمي: أنا الي ذمن الذي يلي كلامه و مجادلته؟ قال عبدالله بن أبي امية المخزمي: أنا الي ذمن الذي يلي كلامه و مجادلا كفياً ؟قال ابوجهل: بلي فأتواه بأجمعهم فابتدء عبدالله بن أبي امية المخزومي فقال:

يا محمد لقد ادعيت دعوى عظيمة وقلت مقالاً هائلا زعمت أنك رسول التمرب العالمين وماينبغي لرب العالمين و خالق المخلق أجمعين أن يكون مثلك رسوله بشراً مثلنا تأكل مما نأكل وتمشى في الاسواق كمانمشي وساق الحديث الى أنقال المخزومي: ولوكنت نبياً لكان معكملك يصدقك ونشاهده بل لوأراد الله أن يبعث الينا نبياً لكان انما يبعث الينا ملكاً لابشراً مثلنا ما أنت يا محمد الا مسحوراً ولست نبياً وساق الحديث الى أن قال:

ثم قال رسول الله عِنْ في و أما قولك: « ولو كنت نبياً لكان معك ملك يصدقك ونشاهده بل لو اراد أن يبعث الينا نبياً لكان انما يبعث لنا ملكاً لابشراً مثلنا» والملك لا تشاهده حواسكم لانمه من جنس هذا الهواء لاعيان منه ولمو شاهدتموه بأن يزادفي قوى أبصاركم لقلتم ليس هذا ملكا بلهذا بشر لانه انما كان يظهر لكم بصورة البشر الذي قد ألفتموه لفتهمواعنه مقالته و تعرفوا خطابه ومراده فكيف كنتم تعلمون صدق الملك وأن مايقوله حق؟ بل انما بعث الله بشراً وأظهر على يده المعجزات التي ليست في طبايع البشر الذين قد علمتم ضما ثرقلوبهم فتعلمون بعجزكم عما جاء به أنه معجزة و أن ذلك شهادة من الله بالصدق له ولو ظهر لكم ملك و ظهر على يده ما تعجز عنه

البشر لـم يكن في ذلك ما يدلكـم ان ذلك لكم ليس في طبايع سائر أجناسه من الملائكة حتى يصير ذلك معجزاً ألاترون أن الطيور التي تطير ليس ذلك منها بمعجزاً لان لها أجناساً تقع منها مثل طيرانها ولو أن آدميا طار كطيرانها كان ذلك معجزاً فالله عزوجل سهل عليكم الامر وجعله بحيث يقوم عليكم حجته و أنتم تقترحون عمل الصعب الذي لاحجة فيه.

ثم قال رسول الله عَلَيْنَ و أما قولك: «ما أنت الا رجل مسحور» فكيف أكون كذلك و قد تعلمون انه في صحة التميز و العقل فوقكم فهل جر بتم على منذ نشأت الى أن استكملت أربعين سنة خزية أو ذلة أوكذبة أو خيانة أو خطئاً من القول أو سفها من الرأى أتظنون أن رجلا يعتصم طول هذه المدة بحول نفسه و قوتها أو بحول الله و قوته ـ الى آخر الحديث بطوله.

أما الامر الثانى اعنى أن النبى مع البشرية بجب أن يكون متميزاً عن سائر الناس باوصاف قدسية ، فاشار النها بقولسه: ان الانبياء صفوته من خلقه أولا، و انهم حكماء مؤدبين فى الحكمة ثانياً ، و مبعوثين بها ثالثاً ، و غير مشاركين للناس على مشاركتهم لهم فى الحلق و التركيب فى شىء من أحوالهم رابعاً ، مؤيدون عند الحكيم العليم بالحكمة خامساً. و هذه امور لابد للناظر من البحث عنها و النيل الى حقيقة مغزاها.

و اعلم أنالانبياء لكونهم سفراء له تعالى الى خلقه و امناءه على وحيه وخلفاء لابد من أن يكونوا متصفين بالاوصاف القدسية الالهية و متخلقين بالاخلاق الربوية فان الخليفة لابد و أن يكون موصوفاً بصفات المستخلف حتى يتحقق له اسمالخلاة و العناية الازلية تأبى بعث من لم يكن كذلك لبعده عن الاتصاف بصفات الحقود الاتصال بحضرة القدس، وقد قال الحكماء و منهم الشيخ في الشفاء.

ان النفس الناطقة كمالها الخاص بها أن يصير عالماً عقيلاً مرتمساً فيها صور الكل و النظام المعقبول في الكل و الخير الفائض في الكل و أفضل الناس س استكملت نفسه عقلا بالفعل محصلا و الاخلاق التي تكون فضائل عملية و أفضل

هؤلاء هو المستعد لمرتبة النبوة و هوالذى فى قواه النفسانية خصائل ثلاث: أن يعلم جميع المعلومات أو أكثرها من عندالله، و أن يطيعه مادة الكائنات باذنالله، و أن يسمع كلامالله و يرى ملائكةالله.

أما العلم بجميع المعلومات و الاطلاع على الامور الغايبة من غيركسب و فكر فيحصل من صفاء جواهر النفس و شدة صقالتها و نورانيتها الموصل لها الى المبادى العالية و شدة الاتصال بها.

و أما اطاعة مادة الكائنات فبسبب شدة انسلاحهم عن النواسيت الانسانية تدوم عليهم الاشراقات العلوية بسبب الاستضاءة بضوء القدس و الالف بسنا المجد فتطيعهم المادة العنصرية القابلة للصور المفارقة فيتأثر المواد عن أنفسهم كما يتأثر أبدانهم عنها، فلهذا يكون دعاؤهم مسموعاً في العالم الاعلى و القضاء السابق و يتمكن في أنفسهم نور خلاق به يقدرون على بعض الاشياء التي يعجز عنها غيرهم. قال الله تعالى في عيسى بن مريم البلخ و رسولا الى بني اسرائيل أني قد جئتكم بآية من ربكم أني أحلق لكم من الطين كهيئة الطير فأنفخ فيه فيكون طيراً باذن الله و ابرىء الاكمه و الابرص واحيى الموتى باذن الله و انبئكم بما تأكلون و ما تدخرون في بيوتكم ان في ذلك لاية لكم ان كنتم مؤمنين» (آل عمران. الاية ۴۷).

و أما الخصلة الثالثة فلان الانبياء لهم نفوس مقدسة قلت شواغلها عن الحواس الظاهرة فتخلصت بـذلك عن المادة الجسمانية فلم يكن بينها و بين الانوار حجب و لا شواغل لانها من لـوازم المادة فاذا تخلصت النفس عن تعلقاتها كانت مشاهدة للانوار و المفارقات البريئة عن الشوائب المادية و اللواحق الغريبة و لـذا يكونون مشاهدين للملائكة على صورهم بقوتهم القدسية، سامعين لكلامهم، قابلين لكلامالله تعالى بطريق الوحى و معلوم أن المادة التي تقبل هذه الخصائل والكمالات تقع في قليل من الامزجة و لذا قال إليانياء و صفوته من خلقه، فمز اجهم اعدل الا مزجة الانسانية و نفسهم الفائضة من الاول تعالى ألطف و أشد و أقوى و أوسط وجوداً من غيرها ، فهم غير مشاركين للناس على مشاركتهم لهمم في الخلق و التركيب في

النمط الثاني من شرحه على الاشارات:

شيء من أحوالهم، وقوله المناج في شيء من أحوالهم نتعلق بقوله غير مشار كين للناس. و اعلم ان الله جعل المزاج الانساني أعدل الا مزجة لتستوكره نفسه الناطقة التي هي أشرف النفوس و لابد أن يكون وكرها لاثقالها وقال المعلم الثاني أبونصر الموسوم بعيون المسائل كما نقله عنه المحقق الطوسي في آخر

حكمة البارى تعالى فى الغاية لانه خلق الاصول (يعنى بها العناصر) وأظهرمنها الامزجة المختلفة وخص كل مزاج بنوع من الانواع وجعل كسل مزاج كسان أبعد عن الاعتدال سبب كل نوع كان أبعد عن الكمال وجعل النوع الاقرب من الاعتدال مزاج البشرحتى يصلح لقبول النفس الناطقة، انتهى.

وكما أن النفس الناطقة مميزة عن سائر النفوس بآثار وأفعال تخص بها و لابد أن يكون مزاجها المتعلق بها اعدل من غيره كذلك الانبياء الذين غيرمشاركين للناس على مشاركتهم لهم في الخلق والتركيب في شيء من أحوالهم و افعالهم لابد من أن يكون مزاجهم أعدل الامزجة الانسانية الملائق بنفوسهم القدسية.

ولما كان الانبياء على بعضهم أفضل من بعض كماقال تعالى: «تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض منهم من كلم الله و رفع بعضهم درجات» الاية (البقرة: ٢٥٥) فلابد من أن يكونوا متفاوتين في اعتدال المزاج وصفاء النفس الناطقة القدسية وسعتها الوجودية وكذا الكلام في خاتمهم الذي هوأ كمل موجود في النوع الانساني و اوتى جوامع الكلم التي هي امهات الحقائق الالهية والكونية، ولذا كان الروح المحمدي عَمَا أول دليل على ربه لان السرب لايظهر الا بمربوبه و مظهره و كمالات الذات باجمعها انما تظهر بوجوده الاكمل. والمروى عنه عَمَا الله لوكان موسى حياً بين اظهركم ما حل له الا أن يتبعني.

تبصرة:الاستيكار مناسبة لمذهب المشاء حيث رأوا ان النفس في بدأفطرتها مجردة، حادثة مع حدوث البدن و نسبتها الى المزاج نسبة الطائرالى وكره، و نحن في معزل عن هذا الرأى و غرضنابيان محض تفاوت الامزجة واشتداد مراتب النفس

بحسبها.

قوله المناخلان حكماء مؤد بين في الحكمة. أى أدبهم الله تعالى في الحكمة يقال: أدبه اذا هذبه و راض أخلاقه وأدبه في أمر اذا علمه و راضه حتى تأدب فيه و في المجامع الصغير في أحاديث البشير النذير نقلا عن ابن عدى في الكامل عن ابن مسعود انه عن الله عن ابن مسعود انه عن الله عن ابن مسعود انه عن أدبني ربي فأحسن تأديبي. و من حيث انهم الله المحكمة و الحكمة هو المعدل و الوسط في كل أمر فهم على الجادة الوسطى التي ليست النجاة الابالاستقامة فيها فمن اقتدى بهم و اقتفى آثار هم فقد هدى الى الصر اط المستقيم، فإن الحجج الالهية في الحقيقة مو ازين اللناس و نبي كل امة هو ميزان تلك الامة لان ميزان كل شيء بحسبه هو المعيار الذي يعرف به قدره و حده و صحته و سقمه و زيادته و نقصانه و استواؤه.

فقد يكون ذلك الشيء من الاجسام فميزانه ماوضع من جنسه من الاحجار و غيرهاكالمد و المن والمكيال و الزرع و غيرها لتعيين وزن ذلك الشيء من الكلمات فيوزن صحتها واعتلالها بميزانه الذي هوالفاء والعين واللام كما بين في علم الصرف. وعلم المنطق يكون ميزاناً لتمييز النتيجة الصحيحة من السقيمة، وعلم العروض ميزاناً للاشعار.

ومیزان الناس ما یوزن بهقدرکل امرء و قیمته علی حسب أعماله و أخلاقه و عقائده و صفاته.

وحيث ان الانبياء بعثوا على الحق ولايميلون عن العدل مقدار قطمير ولايصدر منهم سهو ولانسيان فهم معيار الحق و ميزان الصدق و فيصل الامور فمن تأ سىبهم و حذا حذوهم فقد فاز فوزاً عظيماً و الافقد خسر خسراناً مبينا.

و بما ذكرنا علم ما فى الكافى عن الامام الصادق إلى من انه سئل عن قول الله «ونضع الموازين القسط ليوم القيمة» (الانبياء . ٤٨) قال: هم الانبياء والاوصياء وكذا فى رواية اخرى عنه إلى الله الموازين القسط .

قوله إلى الهالم مؤيدون عندالحكيم العليم بالحكمة، أى كما انهم مؤدبون في

الحكمة كذلك مؤيدون با الحكمة من عنده تعالى تدل على صدق مقالته و جواز عدالته ليميز الخبيث من الطيب و الحق من الباطل فلولم يكونوا مؤيدين بهامن عنده تعالى بالحكمة أعنى بالبينات و المعجزات القولية والفعلية لما يفصل بين النبى والمتنبى، قال عزمن قائل «لقد أرسلنارسلنا بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب و الميزان ليقوم الناس بالقسط» (الحديد، ۲۶).

قوله إلى ثم ثبت ذلك ـ الى آخره لما هدينا العقل بتلك المقدمات الى هذا المطلب الاسنى فدل على أن الارض لاتخلو فى كل دهر و زمان من لــدن خلق البشر الى قيام القيامــة من حجة الهية و دريت أن الخليفة فى الاول قبل الخليفة و فى الاخر بعدها لئلا بحتج أحد على الله تعالى انه تركه بغير حجة لله عليه.

الحد بثالخامس

فى الكافى باسناده الى منصور بن حازم قال: قلت لابى عبدالله المنابذة والمنابذة المنابذة والمنابذة والمن

في القرآن فهو حق فقال: رحمك الله ـ الى آخر الحديث.

بیان هذا الحدیث مشتمل علی مطالب عقلیة مهدت للزوم الحجة علی الناس مادامت الارض باقیة یأمرهم بالخیر والصلاح و یهدیهم الی سبیل الرشاد و لابد أن یکون معه علم بالله و آیاته. و تلك المطالب رتبت علی اسلوب بدیع و اساس متین. الاول أن الله جل و أكرم من أن یعرف بخلقه بل الخلق یعرفون بالله وما أحسن هذا القول و أحلاه و یعلم منه أن منصور بن حازم كان حازماً حازقاً فی اصول العقائد. وغرضه من ذلك اما أن معرفة الله تعالی فطری غریزی فطرة الله التی فطر الناس علیها و العقل وجحده كاف فی معرفته عزوجل و هو القائد الی جنابه و اصول صفاته فلایحتاج الانسان فی معرفته تعالی الی خلقه بما اعطاه من العقل یسلكه الی الصر اط المستقیم قال عز من قائل «و نفس وما سویها پ فالهمها فجورها و تقویها» فهو تعالی المستقیم قال عز من قائل «و نفس وما سویها پ فالهمها فجورها و تقویها» فهو تعالی أجل و أكرم من أن یعرف بخلقه بل یعرف بالعقل الذی اعطاه خلقه.

و اما أنالله جل جلاله هو الغنى القائم بالذات واجب الوجود فى ذاته وصفاته و ما سواه ممكن مفتقر اليه و مستند به تعالى ظاهر بظهوره و موجود بوجوده يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله والله هو الغنى الحميد و هو تعالى لارتفاع مكانه وجلال كبريائه و شدة وجوده و بساطته أجل من أن يعرف بخلقه على انه تعالى لاحد عليه و لا ضد و لا ند حتى يعرف بها بل هو سبب كل شيء و علته فهو الاول عند اولى الابصار، فان أول ما يعرف من عرفان كل شيء هو الله تعالى قال سيدالموحدين على أمير المؤمنين إلها عرفت شيئا الا و قد عرفت الله قبله و قال الهالي اعرفوا الله بالله .

و من كلام مولانا سيدالشهداء أبى عبدالله الحسين النال في دعاء عرفة: كيف يستدل عليك بما هو في وجسوده مفتقر اليك أيكون لغيرك من الظهور مسا ليس لك حتى يكون هسو المظهر لك . و قسال أيضا : تعرفت لكل شيء فما جهلك شيء فسال : تعرفت الى في كل شيء فرأيتك ظاهراً في كل شيء فأنت الظاهر لكل شيء فهوتعالى أجل و اكرم من أن يعرف ذاته من جهة خلقه بل لايعرف غيره على الحقيقة

الايه.

و اما أنه تعالى أجل و اكرم من أن يدرك عامةالناس لطائف صنعه و دقائن حكمته و مصلحته فى فعله و قوله بل الخلق يعرفونها بالله تعالى اى بارسالهالرسل و انزاله الكتب و الظاهر أن خيرالوجوه أوسطها.

و المطلب الثانى أن من عرف أن له ربا عرف ان لذلك الرب صفات قدوسية متعالية لاثقة بجناب فلما عرف ذلك بنور العقل السليم و العقل السليم يشتاق التقرب الى جنابه و يطلب ما يوصله ببابه لان الانسان جبل على النيل الى السعادة و الميل عن الشقاوة سيما السعادة الدائمة الابدية التى لاتحصل الا بالتخلق بأخلاق الله و الاتصاف بصفاته العليا وليس كل طريق وفعل وقول بمقرب الناس اليه تعالى بالضرورة فيحتاج الىهاد يهديه سبل الخيرومافيه رضوانه تعالى و مافيه سخطه ولايتأتى ذلك فيان الا بالوحى ولايوحى الى كل واحدمن آحاد الناس لعدم قابلية كل واحد لذلك فيان للنبوة صفات خاصة لا يتحملها الا الا وحدى من الناس المؤيد من عندالله تبارك و تعالى كما حقق في محله.

فالعقل السليم يطلب من الله تعالى ارسال الرسل فلولا البعثة لكان الله تعالى ظالماً لعباده فاذا اوحى الله تعالى مافيه خير البرية و سعادته ومايوجب رضوانه تعالى وسخطه الى رسول بالبراهين والمعجزات والبينات فيأخذ الناس معالم دينه ومعادف شريعته من الرسول قال عزمن قائل «هو الذى بعث فى الاميين رسولا منهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم و يعلمهم الكتاب والحكمة» و قال تعالى «ادع الى سبيل ربك بالحكمة و الموعظة الحسنة و جادلهم بالتى هى أحسن».

المطلب الثالث ان الحجة على الناس بعد خاتم النبيين من هو؟ وهذا المطلب فى المقام هو الاهم لان المسلمين اتفقوا فسى وجود من يكون حافظا للشرع من الزيادة و النقصان و للامة من الظلم والطغيان كما علم على ما بيناه فى المباحث السالفة و انما الكلام فى ذلك الحجة بعد النبى عَنْ الله و همو اما الكتاب أو السنة المتسوات الكلام فى ذلك الحجة بعد النبى عَنْ الله و البرائة الاصلية أو الاستصحاب أو

العالم القائم مقام النبى و الاخير أيضاً على وجهين: اما العالم مطلقاً أو العالم المعصوم من الذنوب، المئزه من العيوب، المنصوب من عند علام الغيوب، المؤيد بتأييدات سماوية، المهدى بهداية الهية و هذه وجوه محتملة في المقام لابد للبصير الناقد أن ينظر فيها و يبحث عنها.

فنقول: اما الكتاب فهو كما قال منصوربن حازم يخاصم به المرجى والقدرى والزنديق الذى لايؤمن به حتى يغلب الرجال بخصومته فالقرآن لايكون حجة الابقيم. و نزيدك بياناً فى المقام حتى يتبين الحق فنقول: لا ريب ان الله تعالى فى كل واقعة وفى كل ما يحتاج اليه الناس فى معاشهم و معادهم حكماً و هى امور غيرمتناهية وكذا لاريب أن الله تعالى نزل القرآن تبياناً لكل شىء كما نص به عز من قائل فى سورة النحل آية ٩٧ «و نزلنا عليك الكتاب تبياناً لكل شىء و هدى ورحمة و بشرى المسلمين». و فى ذلك روى للمسلمين». و فى الانعام آية ٩٧: «ما فرطنا فى الكتاب من شىء». و فى ذلك روى ثقة الاسلام الكليني قدس سره فى اصول الكافى باسناده عن مرازم عن ابى عبد الله أياليا قدال انالله تعالى انزل فى القرآن تبيان كل شىء حتى و الله ما نزل الله شيئاً يحتاج البه العباد حتى لا يستطيع عبد يقول لوكان هذا انزل القرآن الا و قد انزل الله فيه.

و فيه ايضاً باسناده الى عمروبن قيس عن أبى جعفر إليه قال: سمعته يقول انالله تعالى لم يدع شيئاً يحتاج اليه الامة الا أنزله في كتابه و بينه لرسوله على و جعل لكل شيء حداً وجعل عليه دليلا يدل عليه وجعل على من تعدى ذلك الحد حداً وكذا غيرهما من الاخبار الاخر في ذلك الباب.

و كـذا لاريب ان القرآن لـم يبين تلـك الفروع و الاحكام الجـزئية و كل مايحتاج اليه الناس في امورهـم الدينية و الـدنيويـة على التفصيل و البسط و هـذا قوله عزوجل في الايتين المذكورتين لان الكتاب مشتمل على اصولكلية يستنبط منها الاحكام الجزئية و القوانين الالهية من كان عارفاً بها حق المعرفة فلنقدم لك مثالا في ذلك توضيحاً للمراد.

قال المفيد في ارشاده : و روي عن يونس عن الحسن أن عمر أتى بامراة قد

ولدت لستة أشهرفهم برجمها فقال: له أميرالمؤمنين المنظمة: ان خاصمتك بكتابالله خصمتك انالله تعالى يقول: «و حمله و فصاله ثلثون شهراً» و يقول جل قائلا: «و الوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين لمن أراد أن يتم الرضاعة» فاذا تمت المرأة الرضاعة سنتين و كان حمله و فصاله ثلاثين شهراً كان الحمل منها ستة اشهر فخلى عمراسبيل المرأة و ثبت الحكم بذلك فعمل الصحابة و التابمون و من اخذعنه الى يومناهذا، انتهى.

وكذا غيره من الوقائع التى قضى فيها أميرالمؤمنين على إليبلا بكتاب الله مما يحيرالعقول فهذا الحكم كان ثابتاً فى الكتاب المجيد ولكن لاتبلغه عقول الرجال الا الكمل منهم الذين هداهم الله اليه وعلمهم معالمدينه وجائت الرواية فى ذلك فى الكافى باسناده عن المعلى بن خنيس قال: قال أبوعبدالله إليالا مامن أمر يختلف فيه اثنان الا وله أصل فى كتاب الله ولكن لا تبلغه عقول الرجال.

ونظير ما نقله المفيد جاء في الكافي للكليني باسناده عن على بن يقطين قال : سأل المهدى أبا الحسن المهدى النما يعرفون النما يعرفون النهي عنها ولا يعرفون التحريم لها .

فقال له أبوالحسن ﴿ إِلَيْهِ : بـل هى محرمة فى كتاب الله تعالى يا أمير المؤمنين فقال له : فى أى موضع هى محرمة فى كتاب الله ياأباالحسن ؟. فقال : قولالله تعالى «قل انما حرم ربى الفواحش ما ظهرمنها وما بطن والاثم والبغى بغيرالحق » .

فأما قوله: ما ظهر منها ، يعنى زنا الملعن ونصب الرايات التى كانت تـرفعها الفواجر للفواحش في الجاهلية .

وأما قوله تعالى: وما بطن ، يعنى ما نكح من الاباء لان الناسكانوا قبل أن يبعث النبى ﷺ اذاكان للرجل زوجة ومات عنها يزوجها ابنه من بعده اذا لم تكن المد فحرم الله تعالى ذلك .

وأما الاثم ، فانها الخمر بعينها وقد قال الله تعالى في موضع آخر: «يستلونك عن الخمر والميسرقل فيهما اثم كبير ومنافع للناس » .

فأما الاثم في كتاب الله فهي الخمر والميسر واثمهما أكبر كما قال الله تعالى . فقال المهدى : ياعلى بن يقطين فهذه فتوى هاشمية . قال : قلت له : صدقت والله ياأمير المؤمنين الحمد لله الذي لم يخرج هذا العلم منكم أهل البيت قال: فوالله ماصبر المهدى أن قال لى : صدقت يا رافضي .

تنبيه

واعلم أن نظائرهما المروية عن أئمتنا عليه المستنبطة من ضم الايات القرآنية بعضها من بعض غيرعزيه واستبصر من هذا أنما يعرف القرآن من خوطب به وأن القرآن يفسر بعضه بعضاً. قال عزمن قائل: «اناانزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شيء». ومعلوم أن من الاشياء القرآن نفسه فهو تبيان لنفسه أيضاً ولكن لا تبلغه عقول الرجال كما دريت. وان للاستنباط من الكتاب رجالا عينهم الله لنا في كتابه: «ولو ردوه الى الرسول والى اولى الامرمنهم لعلمه الذين يستنبطونه منهم» (النساء . ۶۸).

على أنا نقول: ان فى الكتاب محكماً ومتشابهاً وناسخاً ومنسوخاً وعاماً وخاصاً ومبيناً ومجملاً تمييزها واستنباط الفروع الجزئية والاحكام الالهية منها صعب مستصعب جداً بل خارج عن طوق البشر الا من اختاره الله وعلمه فقه القرآن وملا قلبه علماً وفهماً ونوراً.

ومن المجمل في الكتاب قوله تعالى « السارق والسارقة فاقطعوا أيديهما » فان اليد يطلق على العضو المعروف الى الاشاجع والى الزند والى المرفق والى المنكب فيقال ادخلت يدى في الماء الى الاشاجع والى الزند والى المرفق والى المنكب واعطيت بيدى وانما اعطاه بأنامله وكتبت بيدى وانماكتبه بأصابعه والاستعمال ظاهر في الحقيقة فيحصل الاشتراك وياتى الاجمال في حد القطع كما انها مجملة في ان المراد قطع يدى السارق كلتيهما أو احداهما وعلى الثاني اليد اليمني أو اليسرى .

وكذا في المقدار المسروق الذي تقطع فيه أيديهما وفي من تكررت منه السرقة بعد القطع أوقبل القطع وغيرها من أحكام السرقة المدونة في كتب الحديث والفقه وكذاغيره من الاحكام والفرائض مثل فرض الصلاة والزكاة والصوم والحج والجهاد وحد الزنا ونظائرها مما نزل في الكتاب مجملا فلا بدلها من مفسر ومبين.

ثم انه لوكان كتاب الله وحده بلاقيم ومفسرومبين كافيا لما أمر الله تعالى باطاعة الرسول في عدة مواضع من كتابه الكريم كما حررناه من قبل ودريت ان القائل حسبنا كتاب الله خبط خبط عشواء.

الكلام في ان السنة وحدها لا تكون حجة الا بقيم

وأما السنة فالكلام فيها الكلام في الكتاب فانكلام حجج الله تعالى دونكلام حالق وفوق كلام مخلوق ولكثير من الروايات ان لم نقل لجميعها وجوه محتملة وقد يعارض بعضها بعضاً ولبعضها بطون علمية كالايات القرآنية فقدروى الصدوق في المجلس الاول من اماليه باسناده عن عمرو بن اليسع عن شعيب الحداد قال: سمعت الصادق جعفر بن محمد عليه يقول: ان حديثنا صعب مستصعب لا يحتمله الا ملك مقرب أو بني مرسل أو عبد امتحن الله قلبه للايمان أو مدينة حصينة قال عمرو: فقلت لشعيب: يا أبا الحسن وأى شيء المدينة الحصينة ؟ قال: فقال: سألت الصادق المنافية عنها فقال لى : القلب المجتمع .

على أن الروايات ليست بــوافية في جميع الاحكام على سبيل التنصيص في. الجزئيات بلكليات أيضاً يستنبط منها تلك الفروع الجزئية .

مع أن الروايات أكثرها منقولة بالمعنى ولم يثبت بقاؤها على هيئتها التى صدرت عن المعصوم إلى اعنى أنها لم تتواتر لفظاً وان تواتر مدلول كثير منها حتى ذهب الشهيد الثانى فى الدراية الى أن رواية واحدة يمكن ادعاء تواتره لفظاً حيث قال: والتواتر يتحقق فى اصول الشرايع كثيراً وقليل فى الاحاديث الخاصة وان تواتر مدلولها حتى قال أبو الصلاح من سئل عن ابراز مثال لذلك اعياه طلبه، نعم حديث من كذب على متعمداً فليتبوء مقعده من النار يمكن ادعاء تواتره فقد نقل نقله عن النبى الصحابة الجم الغفير. انتهى .

قال المجلسي (ره) في مرآة العقول: من المعلوم أن الصحابة وأصحاب الاثمة والمحلوم أن الصحابة وأصحاب الاثمة والمحكونوا يكتبون الاحاديث عند سماعها ويبعد بل يستحيل عادة حفظهم جميع الالفاظ على ما هي عليه وقد سمعوها مرة واحدة خصوصاً في الاحاديث العلويلة مع تطاول الازمنة ولهذا كثيراً ما يروى عنهم المعنى الواحد بألفاط مختلفة انتهى مااردنا من نقل كلامه.

أما القرآن الكريم فانه المنزل من الله تعالى المحفوظ على هيئته التي نزلت بلا تغيير وتبديل في ألفاظه بلا خلاف بل اتفق الكل من المسلمين وغيرهم على أن القرآن بين الكتب المنزلة هو الكتاب الذي لم يتطرق اليه تحريف أو تصحيف أو زيادة أو نقصان مطلقا.

فاذاكانالاحاديث على ذلك المنوال فيأتى البحث فىالاخبارعلى اطواركثيرة مضبوطة فى كتب الدراية والرجال وغيرهما مثلا ينظرفى الراوى هلكان أهلا للنقل أم لاكما روى الكلينى فى الصحيح عن محمد بن مسلم قال : قلت لابى عبدالله الملكلية أسمع الحديث منك فأزيد وأنقص . قال : ان كنت تريد معناه (معانيه ح ل) فلا بأس .

وبالجملة الكلام في القرآن والحديث هوماذكره مولى الموحدين أمير المؤمنين على المنطبة الشمانية والمأتين وكذا نقله الكليني في الكافي وفي الوابي (ص ٤٢م ١).

ان في أيدى الناس حقا وباطلا وصدقا وكذبا وناسخاً ومنسوخا وعاماً وخاصاً وحاصاً وحاصاً ومحكماً ومتشابهاً وحفظاً ووهماً وقدكذب على رسول الله ﷺ على عهده حتى قام خطيباً فقال : أبها الناس قدكثرت على الكذابة فمن كذب على متعمداً فليتبؤه مقعده من النار ثم كذب عليه من بعده .

وانما أتاكم الحديث من أربعة ليس لهم خامس: رجل منافق يظهر الايمان متصنع بالاسلام لا يتاثم ولا يتحرج ان يكذب على رسول الله متعمداً فلوعلم الناس انه منافق كذاب لم يقبلوا منه ولم يصدقوه ولكنهم قالوا هذا قدصحب رسول الله ورآه وسمع منه فيأخذون عنه وهم لا يعرفون حاله وقد اخبر الله عن المنافقين بما اخبره ووصفهم بما وصفهم فقال تعالى « واذا رأيتهم تعجبك أجسامهم وان يقولوا نسمع لقولهم » ثم بقوا بعده فتقربوا الى أئمة الضلالة والدعاة الى النار بالزور والكذب والبهتان فولوهم الاعمال وحملوهم على رقاب الناس وأكلوا بهم الدنيا وانما الناس مع الملوك والدنيا الا من عصم الله فهذا أحد الاربعة .

ورجل سمع من رسول الله ﷺ شيئاً لم يحمله على وجهه ووهم فيه ولم يتعمد كذباً فهوفى يده يقول ويعمل به ويرويه ويقول أنا سمعته من رسول الله ﷺ فلوعلم المسلمون انه وهم لم يقبلوه ولوعلم هوانه وهم لرفضه .

ورجل ثالث سمع من رسول الله عَيْنَ شيئاً أمر به ثم نهى عنه وهو لا يعلم أو سمعه ينهى عن شيء ثم أمربه وهو لا يعلم فحفظ منسوخه ولم يحفظ الناسخ فلو علم انه منسوخ لرفضه ولوعلم المسلمون اذ سمعوه منه انه منسوخ لرفضوه.

و آخررابع لم يكذب على رسول الله على مبغض للكذب حوفاً من الله وتعظيماً لرسوله لم ينسه بل حفظ ما سمع على وجهه فجاء به كما سمع لم يزد فيه ولم ينقص منه وعلم الناسخ والمنسوخ وعمل بالناسخ ورفض المنسوخ فان أمر النبي على مثل القرآن ناسخ ومنسوخ وخاص وعام ومحكم ومتشابه قد كان يكون من رسول الله على الكلام له وجهان كلام عام وكلام خاص مثل القرآن وقال الله تعالى في كتابه «ما آتيكم الرسول فخذوه وما نهيكم عنه فانتهوا» فيشتبه على من لم يعرف ولم يدر ما عنى الله

به ورسوله ﷺ . وليس كل أصحاب رسول الله ﷺ كان يسأله من الشيء يفهم وكان منهم من يسأله ولايستفهمه حتى انكانوا ليحبون أن يجيء الاعرابي والطارى فيسأل رسول الله ﷺ حتى يسمعوا .

أقول: انه إلى يذكر بعد قوله حتى يسمعوا: منزلته عند النبى ﷺ وسنذكر هذا المذيل أيضاً في محله، فبما حررناه دريت ان الكتاب والسنة غير وافيين بكل الاحكام مع لان الله تعالى في كل واقعة حكماً يجب تحصيله فهما يحتاجان الى قيم.

فى الكافى باسناده عن أبى البخترى عن أبى عبدالله المنظم المنطقة ورثة الانبياء وذاك أن الانبياء لم يورثوا درهما ولا ديناراً وانما ورثوا من أحاديثهم فمن أخذ بشىء منها فقد أخذ حظا وافراً فانظروا علمكم هذا عمن تأخذونه فأن فينا أهل البيت فى كل خلف عدولا ينفون عنه تحريف الغالين وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين.

وحيث علم معنى العدل فيما تقدم وعلم أن الامام المنصوب الالهى على العدل المحض ويهدون بأمر الله تعالى الى طريق الحق علم ان المراد بالعدول هم الاثمة الهادين المهديين لاغير وجاء خبر آخرفى الكافى كانه مفسرله حيث روى باسناده عن ابن وهب قال: سمعت أبا عبدالله إنها يقول: قال رسول الله عليها ان عندكل بدعة تكون من بعدى يكاد بها الايمان وليا من أهل بيتى موكلا به يذب عنه ينطق بالهام من الله ويعلن الحق وينوره ويردكيد الكائدين يعبر عن الضعفاء فاعتبروا يااولى الابصار وتوكلوا على الله .

ونعم ماقال الفيض في الحديث بياناً: المراد من ورثة الانبياء ورثتهم من غذاء الروح لانهم أولادهم الروحانيون الذين ينتسبون اليهم من جهة أرواحهم المتغذية بالعلم المستفاد منهم عليه كما أن من كان من نسلهم ورثتهم من غذاء الجسم لانهم أولادهم الجسمانيون الذين ينتسبون اليهم منجهة أجسادهم المتغذية بالغذاء الجسماني حظاً وافراً كثيراً لان قليل العلم خيرمما طلعت عليه الشمس.

فانظروا يعنى لما ثبت أن العلم ميراث الانبياء فلابد أن يكون مأخوذاً عن الانبياء عليه وعن أهل بيت النبوة الدين هم مستودع اسرارهم وفيهم أصل شجرة

علمهم دونغيرهم فانالمجاوزين عنالوسط الحق يحرفون الكلم عنمواضعه بحسب أهوائهم . والمبطلون يدعون لانفسهم العلم ويلبسون الحق بالباطل لفساد أغراضهم . والجاهلون يؤولون المتشابهات على غير معانيها المقصودة منها لزيل قلوبهم فيشتبه بسبب ذلك طويق التعلم على طلبة العلم .

وفي أهلبيت النبي صلوات الله عليه وعليهم في كل خلف بعد سلف امة وسط لهم الاستقامة في طريق الحق من غيرغلو ولاتقصير ولا تحريف يعني الامام المعصوم وخواص شيعته الامنياء على أسراره الحافظين لعلمه الضابطين لاحاديثه فان الارض لا تخلومنهم ابعداً وهم لا يزالون ينفون عن العلم تحريف الغالين وتلبيس المبطلين وتأويل الجاهلين فخذوا علمكم عنهم دون غيرهم لتكونوا ورثة الانبياء.

وهذا الحديث ناظر الى ماروى عن النبى ﷺ انه قال: يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله ينفونعنه تحريف الغالمين وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين وتفسير للعدول الوارد فيه.

والخلف بالتحريك والسكونكل من يجيء بعد من مضى الا انه بالتحريك في الخير وبالتسكين في الشريقال: خلف صدق وخلف شر.

وأما القياس فقد حققنا في المباحث السالفة أن لله تعالى في كل واقعة حكماً وأن الاحكام مبتنية على مصالح ومفاسد في الاشياء لا تبلغها المقول ولا يعلمهاالا علام الغيوب ولو تأملنا حق التأمل في الدين لرأينا أن دين الله لم يبن على القياس فان المراد بالقياس في المقام القياس الفقهي الذي يسمى في علم الميزان بالتمثيل ومبنى الشرع على اختلاف المتفقات كوجوب الصوم آخر شهر رمضان و تحريمه أول شوال، واتفاق المختلفات كوجوب الوضوء من البول والغائط واتفاق القتل خطأ والظهار في الكفارة، مع أن الشارع قطع يد سارق القليل دون غاصب الكثير وجلد بقذف الزنا وأوجب فيه أربع شهادات دون الكفروذلك كله ينافي القياس وقد قال رسول الله عنها عنه عدم السنة وبرهة بالقياس فاذا فعلوا ذلك فقد ضلوا وأضلوا، وليس القياس الأتباع الهوى وقال الله تعالى «ولا تتبع الهوى فيضلك عن

سبيل الله ان الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب ».

ولوتطرق فى الشريعة العمل بالقياس لمحق الدين لان لكل أحد أن يرى برأيه ونظره مناسبة بين الحكمين وغالباً لا يخلو الشيئان عن مناسبة ما فيلزم عندئذ تحليل الحرام وتحريم الحلال وآراء كثيرة مردية فى موضوع واحد مع أن حكم الله واحد لا يتغير وقد روى شيخ الطائفة فى التهذيب باسناده عن أبى مريم عن أبى جعفر المائيلا قال: قال صلوات الله عليه: لوقضيت بين رجلين بقضية ثم عادا الى من قابل لم ازدهما على القول الاول لان الحق لا يتغير.

وقد دريت آنفاً أنه ليس شيء مما يحتاج اليه الناس الا وقد جاء فيه كتاب أو سنة وأن الله تعالى نص في كتاب العزيز انزل في القرآن تبيان كل شيء قال تعالى : «ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شيء وهدى ورحمة وبشرى للمسلمين» (النحل-٩٢) وقال تعالى : «ما فرطنا في الكتاب من شيء» (الانعام ـ ٣٩) وغيرهما من الايات الاخر .

فاذا بين القرآنكل شيء وكذا السنة وانكان لا تبلغها عقول الرجال فعلينا أن نطلب من عنده علم الكتاب وليس لنا أن نختار بالقياس والاستحسان وامثالهما حكماً نفتى به أونعمل فان الله حذرنا عن ذلك في كتابه بقوله :

« وربك يخلق ما يشاء ويختارماكان لهم الخيرة من أمرهم سبحان الله وتعالى عما يشركون » .

وقال عزوجل: «وماكان للمؤمن ولامؤمنة اذا قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الخيرة من أمرهم ». وقال عزوجل: «مالكم كيف تحكمون * أم لكم كتاب فيه تدرسون * أم لكم فيه لما تخيرون * أم لكم ايمان علينا بالغة الى يوم القيمة اللكم لما تحكمون * سلهم ايهم بذلك زعيم * أم لهم شركاء فليأتوا بشركائهم ان كانوا صادقين ».

وقال تعالى : « أم لهم شركاء شرعوا لهم من الدين ما لم يأذن به الله » . وقال تعالى : « واستقم كما امرت ولا تتبع اهوائهم و قل آمنت بما أنزل الله

من كتاب».

وقال تعالى: « أفمن كان على بينة من ربه كمن زين له سوء عمله و اتبعوا أهوائهم» و قال تعالى « ان يتبعون الا الظن وما تهوى الانفس ولقد جائهم من ربهم الهدى» وغيرها من الايات القرآنية.

فهذه الايات القرانية تذم من رغب عن اختيارالله واختيار رسوله الى اختياره و تنهية عن ذلك: أفلايتد برون القرآن أم على قلوب اقفالها، أمطبع الله على قلوبهم فهم لايفقهون، أم قالوا سمعنا وهم لايسمعون، ان شر الدواب عندالله الصم البكم الذين لا يعقلون.

الأخبار المروبة عن أهل بيت العصمة عليهم السلام في النهي عن العمل بالقياس

قد رويت عن الأثمة الهداة المهديين روايات في النهى عن العمل بالقياس و احتجاجات على القوم في ذلك نوردهنا شطراً منها تبصرة للمستبصرين فان من كان له استهدى بها:

1- في الكافي باسناده التي أبي شيبة الخراساني قال: سمعت أبا عبدالله على المقاييس من الحق الا يقول: ان أصحاب المقاييس طلبوا العلم بالمقاييس فلم تزدهم المقاييس من الحق الا بعداً وأن دين الله لا يصاب بالمقاييس.

أقول: أن القياس في جميع العلوم النقلية لايزاد القائس من الحق و الواقع الا بعداً فكما أن اللغة والقرائة والسير وامثالها لايستقيم بالقياس والتخمين فكذلك الاحكام في انته تعالى فنى كل واقعة حكما لايصاب بالظن و التخمين و القياس. عملى أن في الشرع يوجد كثيراً جمع الاحكام المختلفة في الصفات الظاهرة و تفريق الاحكام المتشاركة في الاثار الواضحة.

٧ ـ وفيه باسناده الى أبانبن تغلب عن أبي عبدالله الجالم قسال: ان السنة لا تقاس

ألا ترى ان المرأة تقضى صومها ولا تقضى صلاتها يا أبان ان السنة اذا قيست محــق الدين.

أقول: قال الفيض في بيانه: المحق ذهاب الشيء كله حتى لايرى منه أثر و انما يمحق الدين بالقياس لان لكل أحد أن يرى بعقله أو هواه مناسبة بين الشيء و ما أراد أن يقيسه عليه في حكم عليه بحكمه و ما من شيء الا وبينه شيء آخر مجانسة أو مشاركة في كم أو كيف أو نسبة فاذا قيس بعض الاشياء على بعض في الاحكام صار الحلال حراماً والحرام حلالا حتى لم يبق شيء من الدين.

٣_ وفيه باسناده الى أبان عن أبى شيبة قال: سمعت أبا عبدالله النهالي يقول: ضل علم ابن شبرمة عند الجامعة املاء رسول الله على وخط على النهالي بيده ان الجامعة لم تدع لاحدكلاماً فيها اعلم الحلال و الحرام ان أصحاب القياس طلبوا العلم بالقياس فلم يزدادوا من الحق الا بعداً ان دين الله لا يصاب بالقياس.

أقول: سيأتي الكلام في الجامعة عند ترجمة الامام جعفر بن محمد الصادق ﷺ وابن شبرمة هو عبدالله بن شبرمة القاضي كان يعمل بالقياس.

٩ــ وفيه عن الحسين بن مياح عن أبيه عن أبى عبدالله إلجال قال: ان ابليس قاس نفسه بآدم فقال: خلقتنى من نار و خلقته من طين فلو قاس الجوهــر الذى خلق الله منــه آدم بالناركان ذلك أكثر نوراً وضياء.

۵_ وفيه باسناده عن عيسى بن عبدالله القرشى قال : دخل أبوحنيفة على أبسى عبدالله النظم فقال له: يا أبا حنيفة بلغنى أنك تقيس قال: نعم، قال: لاتقس فان أول من قاس ابليس حين قال: خلقتنى من نار وخلقته من طين فقاس مابين النار و الطين ولوقاس نورية آدم بنورية النار عرف فضل ما بين النورين و صفاء أحد هما الاخر.

أقول: ان هذين الخبرين من الاخبار الانيقة والعلوم الدقيقة التي صدرت من بيت أهمل العصمة و تجلت من مشكاة الامامة و بدت من فروع شجرة النبوة لاحتوائهما على لطيفة قدسية عرشية لم يعهد صدور مثلها عن غير بيت الال في ذلك العصر.

ولعمرى لولم تكن لرسول الله عَيْرَالله وآله الطاهرين معجزات فعلية أصلا لكنى أمثال هذه الاخبار الصادرة عنهم الليكل في صدق مقالتهم بانهم سفراء الله لخلقه ووسائط فيضه.

و بالجملة قال إلى في الأول منهما فلوقاس الجوهر الذي خلق الله منه آدم بالنار كان ذلك أكثر نوراً أوضياء و في الثاني ولوقاس نورية آدم بنورية النار عرف فضل ما بين النورين و صفاء أحدهما على الاخر.

و ذلك الجوهر النورى هوالنفس الناطقة المجردة والروح المقدسة التي من عالم الامر لاسيما روحه القدسية النبوية التي بهاصار مسجود الملائكة، و معلوم أن هذا النور المعنوى لانسبة له الى الانوار الحسية كنور النار والسراج والشمس والقمر والنجوم و أمثالها لانه لايكون منغمراً في الزمان والمكان و الاجسام بل هو فوق الزمان و الزمانيات و لذا به يظهر بالانوار الحسية فان الحسية يظهر المحسوسات بخلاف النور العقلى فانه يظهر المعقولات وفوق المحسوسات فلايقاس أحدهما بالاخر فان العقلاني بمراحل عن الجسماني ولذا قال ولى الله الاعظم فلوقاس الجوهر الذي خلق الله منه آدم بالنار كان ذلك أكثر نوراً و ضياء.

وأيضاً ان كلامه إلى يدل على تجرد الروح و تنزهه عن الجسم والجسمانيات كما أنه يدل ان شيئية الشيء بصورته لابمادته ، و قياس ابليس وهم حيث توهم ان الفضل و الشرف بمادة البدن وأن شيئية الاشياء بمادتها ولم يعلم أن الانسان انسان بجوهره المجرد النورى العقلاني و انما الشيئية بالصورة لانه لم يكن له نصيب من هذا النور القدسي النبوى حتى نسبة سائر الانوار بالقياس اليه و يعرفه حق المعرفة المعرفة النور القدسي النبوى حتى نسبة سائر الانوار بالقياس اليه و يعرفه حق المعرفة النور القدسي النبوى حتى نسبة سائر الانوار بالقياس اليه و يعرفه حق المعرفة النور القدسي النبوى حتى نسبة سائر الانوار بالقياس اليه و يعرفه حق المعرفة النور القدسي النبوى حتى نسبة سائر الانوار بالقياس اليه و يعرفه حق المعرفة النور القدسي النبور القدسي النبور القدس النبور القدسي النبور القدس النبور النبور

واعلم أن الوجود الكامل من مادة ناقصة افضل من موجود ناقص من مادة كاملة و ذلك لماتحقق فىالحكمة العالية أن الصورة هى الاصل والمأدة فرعها و شيئية الموجودات بصورها لا بالمادة .

عرفي الكافى: ان عليا الطلاقال: من نصب نفسه للقياس لميزل دهره فى التباس ومن دان الله بالرأى لم يزل دهره فى ارتماس.

٧_ وفيه أيضاً قال أبوجعفر الطبيل: من أفتى الناس برأيه فقد دان الله بمالا يعلم و من دان الله بما لايعلم فقد ضاد الله حيث أجل وحرم فيما لايعلم.

 ٨ وفي كتاب القضاء من الوسائل: ان ابن شبرمة قال دخلت أنا و أبو حنيفة على جعفربن محمد فقال لابي حنيفة: اتقالله ولا تقس في الدين برأيك فان أول من قاس ابليس الى أنقال:ويحك ايهما أعظم قتل النفس أوالزنا؟ قال: قتل النفس.قال: فانالله عزوجل قد قبل في قتل النفس شاهدين ولسم يقبل في الزنا الاأربعة. ثم أيهما أعظم الصلاة أمالصوم؟ قال: فما بال الحائض تقضى الصيام ولا تقضى الصلاة فيكيف يقوم لك القياس فاتق الله ولاتقس. قال: فايهما اكبر البول أو المني وقلت: البول، قال: فلم أمرالله تعالى في البول بالوضوء و في المني بالغسل قال: فأيما أضعف المرأة أو الرجل؟ قلت: المرأة، قال: فلم جعل الله تعالى في الميراث للرجل سهمين وللمرأة سهم أفيقاس لك هذا؟ قلت: لا. قال: فبم حكمالله فيمن سرق عشر دراهم القطع و اذا قطع الرجل يد رجل فعليه ديتها خمسة آلاف درهم أفيقاس لك هذا! قَلَت: لا. الحديث. و في الوافي (ص ٥٩ م ١) روى عن أبي حنيفة أنه قال: جئت الىحجام ليحلق رأسي فقال لي: ادن مبامنك و استقبل القبلة وسم الله فتعلمت منهست خصال لم تكن عندى فقلت له: مملوك أنت أمحر؟ فقال: مملوك؟ قلت: لمن؟ قال لجعفر بن محمد الصادق المَيْلِينَ قلت: أشاهد أم غائب؟ قالشاهد فصرت الي بابه و استأذنت عليه فحجبني و جاء قوم من أهمل الكنوفية فاستأذنوا فناذن لهم فدخلت معهم فلما صرت عنده قلت له يا ابن رسول الله لو أرسلت الى أهل الكوفة فنهيتهم أن يشتمواأصحاب محمد فاني تركت بها أكثر من عشرة الف يشتمونهم، فقال: لايقبلون منى فقلت: ومن لا يقبل منك و انت ابن رسول الله فقال: أنت أول من لايقبل منى دخلت دارى بغير أذنى و جلست بغير أمرى وتكلمت بغير رايي وقدبلغنيأنك تقول بالقياس قلت: نعم، قال: و يحك يا نعجان أوَّل منقاس الله ابليس ، ثم ذكر قريب ما نقلناه عن الوسائل وكذا هذا النخبر مذكورفي مجلس يوم الجمعة التاسعمن رجب سنة سبع وخمسين و أربعمأة فراجع. و الاخبار في النهي عن القياس في الدين والسر في نهيه كثيرة في كتب الرواية

قيام اجماع في كل واقعة واقعة.

فعليك بكتاب القضاء من الوسائل و المجلد الاول من البحار و الكافى و باب البدع و الرأى و المقائيس من الوافى (ص ٥٤ م ١).

المنقول من الزمخشرى في ربيع الابرار قال يوسف بن أسباط: رد أبوحنيفة على رسول الله على و أصحابه البدن وقال أبوحنيفة: الاشعار مثلة. وقال على المؤمن واشعر رسول الله على و أصحابه البدن وقال أبوحنيفة: الاشعار مثلة. وقال على المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه و أما الاجماع فبعد الفراغ عن حجتيته عن أقسامه فنقول: أن من المعلوم عدم

و أما البراثة الاصلية فلانه بلزم منها ارتفاع أكثر الاحكام الشرعية اذيقال الاصل براثة الذمة من وجوب أوحرمة.

أما الاستصحاب فعدم صلاحية للمحافظة بديهى فلانه يستلزم اليقين السابق و الشك اللاحق حتى يجرى أنى يكون كل حكم من الاحكام فى كل موضع مع عدم تناهيها كذلك، على أن الاستصحاب و القياس والخبر الواحد لاتفيد الا ظناً والظن لايغنى من الحق شيئاً.

فاذا اتضح عدم صلاحية هذه الاقسام لحفظ الدين و حجة على الناس بحيالها بلاقيم مبين ومفسر بعد خاتم النبيين فلم يبق أن يكون الحافظ للشرع الاالعالم و العالم مطلقاً فقد دريت انه لم يكن حافظا فبقى العالم المعصوم المنصوب من الله اعنى الامام بالحق وذلك هو المطلوب و قد اشار البارى تعالى اليه بقوله: « ولورد وه الى الرسول و الى اولى الامر منهم لعلمه الذين يستنبطونه منهم» (النساء: ۸۶)

ثم ان لائمتنا صلوات الله عليهم احتجاجات على من ذهبالى أن الكتاب وحده بلاقيم كافللعبادكل واحد منها حجة بالغة وبرهان اتام أبان الفصل وأفحم الخصم تركنا الاتيان بها روماً للاختصار فعليك بكتاب الاحتجاج للطبرسي و اصول الكافى للكليني و الارشادللمفيد والمجلد الرابع من البحار للمجلسي.

ثم مضى فى الخطبة الثلاثة و العشرين و المأة قوله المُلِيَّالِ : و هـذا القرآن انما هو مسطور بين الدفتين لاينطق بلسان ولابدله من ترجمان الى آخرما قال. فراجع فتبصر.

احتجاج ثامن الائمة عليه السلام على المخالفين في امر الامامة

روى الشيخ الجليل الصدوق رضوان الله عليه في المجلس السابع و التسعين من أماليه وكذا الشيخ الجليل الطبرسي في الاحتجاج وثقة الاسلام الكليني في الكافي (الوافي ص ١١٥ م ٢) رواية جامعة كافية في أمر الامامة عن الرضا على بن موسى نامن الاثمة الهداة المهديين تهدى بغاة الرشد للتي هو أقوم جعلناها خاتمة بحثنا ليختم بالخير ختامه مسك وفي ذلك فليتنافس المتنافسون وفي الامالي.

حدثناالشیخ الجلیل أبو جعفر محمدبن علی بن الحسین بن موسی بن بابویه القمی رضی الله عنه قال: حدثنا محمد بن معمد بن المتوكل قال: حدثنا محمد بن يعقوب قال: حدثنا أبو محمد القاسم بن العبی عن عبد العزیز بن مسلم قال: كنافی أیام علی بن موسی الرضا ﷺ بمرو فاجتمعنا فی مسجد جامعها فی یوم جمعة فی یدی مقدمنا فأدار الناس أمر الامامة و ذكروا كثرة اختلاف الناس فد خلت علی سیدی و مولای الرضا الناب ثم قال:

يا عبدالعزيز جهل القوم وخدعوا عن أديانهم انالله عزوجل لم يقبض نبيه المحلال والحرام حتى أكمل له الدين و انزل عليه القرآن فيه تفصيل كلشىء بين فيه الحلال والحرام و الحدود و الاحكام و جميع ما يحتاج الناس اليه كما فقال عز وجل « ما فرطنا فى الكتاب من شىء » وأنزل فيه فى حجة الوداع وهى آخر عمره على « اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى و رضيت لكم الاسلام دينا» و امر الامامة من تمام الدين ولم يمض على على على على علماً وماترك شيئاً يحتاج اليه الامة الابينه فمن زعم أن فصد الحق وأقام لهم علياً إليلا علماً وماترك شيئاً يحتاج اليه الامة الابينه فمن زعم أن الله على المجلها من الامة فيجوز فيها اختيارهم؟

ان الامامة أجل قدراً و أعظم شأناً و أعلى مكاناً و أمنع جانباً و أبعد غوراً من أن يبلغها الناس بعقولهم أوبنالوها برأيهم أويقيموا اماماً باختيارهم . ان الامامة خص الله بها ابراهيم الخليل إلحية بعد النبوة والخلة مرتبة ثالثة و فضيلة شرفه الله بها فأشار بهاذكره فقال عزوجل «انى جاعلك للناس اماماً» قال الخليل ورأبها «ومنذريتى» قال الله تبارك و تعالى «لاينال عهدى الظالمين» فابطلت هذه الاية امامة كل ظالم الى يوم القيامة و صارت فى الصفوة.

ثم اكرمه الله أن جعلها في ذريته أهل الصفوة والطهارة فقال عزوحل «ووهبنا له اسحق و يعقوب نافلة وكلاجعلنا صالحين و جعلناهم ائمة يهدون بأمرنا وأوحبنا اليهم فعل الخيرات واقام الصلوة و ايتاء الزكوة وكانوا لناعابدين» فلم يزل في ذريته يرثها بعض عن بعض قرناً فقرناً حتى ورثها النبي عَنَيْنَ فقال جل جلالمه «ان أولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه و هذا النبي والذين آمنوا والله ولى المؤمنين» فكانت له الخاصة فقلدها النبي عَنَيْنَ عليا على يامر ربه عزوجل على رسم مافرض الله فصارت في ذريته الاصفياء الذين آتاهم الله العلم والايمان بقوله عزوجل «وقال الذين اوتوا العلم و الايمان لقد لبئتم في كتاب الله الى يوم البعث» وهي فسي ولد على على خاصة الى يوم القيمة اذلا نبي بعد محمد عَنَيْنَ فمن أين يختار هؤلاء الجهال؟

ان الامامة هي منزلة الانبياء وارث الاوصياء ان الامامة خلافة الله عزوجل و خلافة الرسول و مقام أمير المؤمنين و ميراث الحسن والحسين. ان الامامة زمام الدين و نظام المسلمين و صلاح الدنيا و عز المؤمنين. ان الامامة اس الاسلام النامي و فرعه النامي.

بالامام تمام الصلاة والزكاة والصيام والحج والجهاد وتوفيرالفيء و الصدقات و المضاء الحدود والاحكام ومنع الثغور وللاطراف.

الامام يحلحلالالله ويحرم حرامالله ويقيم حدودالله ويذب عندين الله ويدعو الى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة والحجة البالغة.

الامام كالشمس الطالعة للعالم و هي في الافق بحيث لاتنالها الايدي والابصار.

الامام البدر المنير والسراج الظاهر والنور الساطع والنجم الهادى في غياهب الدجي والبلد القفار ولجج البحار.

الامام الماء العذب على الظماء والدال على الهدى والمنجى من الردى. الامام النار على اليفاع الحار لمن اصطلى و الدليل على الملك من فارقه فهالك. الامام السحاب الماطر و الغيث الهاطل و الشمس المضيئة والارض البسيطة والعين الغزيرة والغدير والروضة.

الامام الامين الرفيق والوالد الرقيق و الاخ الشفيق و مفزع العباد في الداهية. الامام آمين الله في أرضه و حجته على عباده و خليفته في بلاده والداعي السي الله والداب عن حرم الله.

الامام المطهر من الذنوب المبرأ من العيوب مخصوص بالعلم موسوم بالحلم نظام الدين و عز المسلمين و غيظ المنافقين وبوار الكافرين.

الامام واحد دهره لا يدانيه أحد ولا يعادله عالم ولا يوجد بهبدل و لاله مـــثل له ولا نظيـــر مخصوص بالفضل كله من غير طلب منزلة ولااكتساب بــل اختصاص منالمفضل الوهاب فمن ١١ الذي يبلــغ بمعرفة الامام أويمكنه اختياره؟

هيهات هيهات ضلت العقول و تاهت الحلوم وحارت الالباب و حسرت العيون وتصاغرت العظماء و تحيرت الحكماء وتقاصرت الحكماء وحصرت الخطباء و جهلت الالباب وكلت الشعراء وعجزت الادباء وعيت البلغاء عن وصف شأن من شأنه أو فضيلة من فضائله فأقرت بالعجز و التقصير. وكيف يوصف أو ينعت بكنهة أويفهم شهيء من أمره او يوجد من يقوم مقامه و يغني غناه لا، كيف و أين وهو بحيث النجم من أيدى المتناولين و وصف الواصفين فأين الاختيار من هذا و اين العقول عن هذا و أين وجد مثل هذا و أين وجد مثل هذا و

أظنوا أن ذلك يوجد في غير آل الرسول ﷺ؟ كذبتهم و الله أنفسهم و منتهم الاباطيلو ارتقوا مرتقى صعبا رحضاتول عنه الى الحضيض أقدامهم راموااقامة الامام بعقول حائزة بائرة ناقصة وآراء مضلة فلميزدادوا منه الابعدا قاتلهمالله انى يؤفكون؟

لقدراموا صعباً وقالوا افكا وضلوا ضلالا بعيداً و وقعوا في الحيرة اذتركوا الامام عن بصيرة و زين لهم الشيطان أعمالهم وصدهم عن السبيل وكانوا مستبصرين رغبواعن اختيارالله و اختيار رسوله الى اختيارهم و القرآن يناديهم «وربك يخلق ما يشاء و يختارماكان لهم الخيرة من أمرهم سبحان الله و تعالى عمايشركون» وقال عزوجل «و ماكان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله و رسوله أمراً أن يكون لهم الخيرة من أمرهم» وقال عزوجل « مالكم كيف تحكمون * أم لكم كتاب فيه تدرسون *أم لكم فيه ايمان علينا بالغة الى يوم القيمة أن لكم لما تحكمون * سلهم أيهم بذلك زعيم * أم الهم شركاء فليأتوا بشركائهم ان كانوا صادقين» وقال عز وجل: أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب اقفالها ، أم طبع الله على قلوبهم فهم لايفقهون، أم قالوا سمعناوهم لايسمعون ان الشر الدواب عندالله الصم البكم الذين لا يعقلون، ولوعلم الته فيهم خيراً لاسمعهم لولواوهم معرضون، وقالوا سمعنا وعصينا، بلهوفضل الله يؤتيه من يشاء والقضل العظيم.

فكيف لهم باختيار الامام و الامام عالم لا يجهل راع لا ينكل معدن القدس و الطهارة و النسك و الزهادة والعلم والعبادة مخصوص بدعوة الرسول وهونسل المطهرة البتول لامغمز فيه في نسب ولايدانيه ذوحسب في البيت من قريش و الذروة منهاشم و العترة من الرسول و الرضا من الله شرف الاشراف و الفرع من عبد مناف نامى العلم كامل اللحم مضطلع بالامامة عالم للسياسة مفروض الطاعة قائم بامرالله ناصح لعباد الله حافظ لدين الله .

ان الانبياء و الاثمة يوفقهم الله عزوجل و يؤتيهم من مخزون علمه وحلمه ما لايؤتيه غيرهم فيكون عليهم « علمهم ظ »فوق كل أهل زمانهم في قوله جل و عز « فنن يهدى الى الحق احق ان يتبع أمن لايهدى الاأن يهدى فمالكم كيف تحكمون » و قوله جل وعز « ومن يؤت الحكمة فقد اوتى خيراً كثيراً » وقوله عز وجل في طالوت « ان الله اصطفا عليكم و زاده بسطة في العلم و الجسم و الله يؤتى ملكه من يشاء و الله واسع عليم » وقال عز وجل لنبيه عليه «وكان فضل الله عليك عظيماً » و قال عزوجل

فى الأئمة من أهل بيته وعترته وذريته «ام يحسدون الناس على ما آتيهم الله من فضله فقد آتينا آل ابراهيم الكتاب والحكمة و آتينا هم ملكاً عظيماً * فمنهم من آمن به ومنهم من صدعنه و كفى بجهنم سعيراً ».

وأن العبد اذا اختاره الله عزوجل لامورعباده شرح صدره لـذلك وأودع قلبه ينابيع الحكمة وألهمه العلم الهاماً فلم يعى بعده بجواب و لايحيرفيه عن الصواب و هو معصوم مؤيد منوقى مسدد قد أمن الخطايا و النزلل والعثار و خصه الله بنذلك ليكون حجته على عباده وشاهده على خلقه وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء واللهذو الفضل العظيم.

فهل يقدرون على مثل هذا فيختاروه أويكون مختارهم بهذه الصفة فيقد موه تعدوا وبيت الله الحق ونبذوا كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم لايعلمون وفي كتاب الله الهدى والشفاء فنبذوه واتبعو اأهو اثهم فذمهم الله ومقتهم أتفسهم فقال عروجل « ومن أضل ممن اتبع هواه بغيرهدى من الله ان الله لايهدى القوم الظالمين» وقال : «فتعسالهم وأضل أعمالهم» وقال عزوجل «كبرمقتاً عند الله وعند الذين آمنو اكذلك يطبع الله على كل قلب منكبر جبار». انتهى الحديث الشريف.

الائمة بعدالرسول صلى الله عليه وآله همآله عليهم السلام لأغير

الامام بعد رسول الله عَنظه بلافصل هو على بن أبى طالب وبعده ابنه الحسن بن على بن أبى طالب المجتبى وبعده اخوه الحسين بن على سيدالشهداء ثم ابنه على ابن الحسين زين العابدين ثم ابنه محمد بن على باقر علوم النبيين ثم ابنه جعفر بن محمد الصادق ثم ابنه موسى بن جعفر الكاظم ثم ابنه على بن موسى الرضا ثم ابنه محمد بن على الجواد التقى ثم ابنه على بن محمد النقى الهادى ثم ابنه الحسن ابن على العسكرى ثم ابنه الامام القائم المنتظر الحجة بن الحسن الحسن الحسن المنتظر الحجة بن الحسن المنتظر الحجة بن الحسن المنتظر الحسن المنتظر الحجة بن الحسن المنتظر الحجة بن الحسن المنتظر المنتظر الحسن المنتظر المنتظر المنتظر الحسن المنتظر المنتظر

ويدل عليه وجوه من الادلة العقلية و النقلية أما العقلية فقد قدمنا البحث عنها و

لاتنطبق الا عليهم سلامالله عليهم وأماالنقلية فكثيرمن الايات والاخبار المتواترة عن النبي على على وظهور معجزات كثيرة عنهم المعلقية عقيب ادعائهم الامامة مماأتي بها متكلموالشيعة في كتبهم الكلامية ورواها فرق المسلمين في آثارهم وأسفارهم القيمة والتعرض بدكر كل واحد منها والنقل عن مآخذها وتقرير دلالتها على التفصيل والبسط يودى الى تأليف مجلدات عليحدة و نحن بعون الله تعالى نحررها موجزة في ابحاثنا الاتية، وانما الاهم من غرضنا في المقام اقامة البراهين العلية في وجود الامام وقد أتينا بطائفة منها في ضمن هذه الخطبة التي في أوصاف آل محمد عليه ليزداد الطالب للحق بصيرة.

ولكن لماكان اميرالمومنين على إلى وصف آل محمد عَيْمَ بأنهم عيش العلم وموت الجهل وانهم دعائم الاسلام وغيرها من الاوصاف المذكورة في الخطب السابقة فلنذكر نبذة من أحوالهم وشرذمة من آثارهم كي يكون انموزجاً للطالب في أنو ارعلومهم وعظم مقامهم وانكانت عقولنا قاصرة عن اكتناه ماجبل في نفوسهم القدسية و الارتقاء الى مرتبتهم العرشية ونعم ما اشار اليه العارف الرومي بالفارسية:

پس سخن كوتاه بايد والسلام

درنيابد حال پخته هيچ خام

وفى الحقيقة مدحنا اياهم عليه راجع الينا اعنى أنا اذا مدحناهم مدحناأنفسنا لانانخبر عن حسن سريرتنا وطيب سجيتناوسلامة عين بصيرتناكالذى يمدح الشمس يخبر عن شدة نور بصره وسلامة عينه وقدقال رسول الله عليه الامؤمن تقى ولا يبغضنا الامؤمن تقى ولا يبغضنا الامنافق شقى. ونعم ماقال العارف المذكور أيضاً:

که دوچشمم روشنونامرمداست
کهدوچشمم کوروتاریكوبداست
شد حسود آفتاب کامران
و زطراوت دادن پوسیدهها
یا بدفع جاه او تانند خاست
آسمانها سجده کردند از شگفت
آن حسدخود مرگئ جاویدانبود

مادح خورشید مداحخوداست

ذم خورشیدجهان ذم خوداست

تو ببخشا بر کسی کاندر جهان

تاندش پوشید هیچ از دیده

یا زنور بی حدش تانند کاست

نورمردان مشرق و مغرب گرفت

هر کسی کو حاسد کیهان بود

شمع حقرابف كني تواي عجوز کیشود دریازیوز سگٹ نجس مه فشاند نور وسگ عوعو کند ای بریده آن لب و حلق و دهان سوی گردون تف نیابد مسکی تا قیامت تف بر اوبارد ز رب

هم توسوزی هم سرتایگنده پوز کی شود خورشید از یف منطمس هـ کسی بر خلقت خـود می تند که کند تف سوی ماه آسمان تف بدرویش باز گردد بی شکی همچو تبت بر روان بولهب

وكذا قال العارف الجامي في الدفنر الأول من سلسلة الذهب.

مادح أهل بيت در معنى مؤمنم موقنم خداي شناس از كيهجا در اعتقادم ياك دوستدار رسول و آل و یم جوهر من زكان ايشانست

مددحت خسويشتن كمند يعنسي و ز خدایم بود امید و هراس نيست از طعن كج نهادم باك دشمن خصم بدسگال و يم رخت من از دکان ایشانست

الي ان قال:

این نهر فض است محض ایمان است رفض اگر هست حب آل نہے ۔

رسم معسروف أهل عرفانست رفض فرض است برذكي وغبي

الامام الاول أمير المؤمنين علىبن أبيط لب عليه السلام

و اعلم أن تلك الاوصاف المذكورة فسي الخطب لاتصدق حقيقة الاعلى آل محمد عن والمراد بآله ليس مطلق من صحبة أوعاصره أوعاش معه لان الضرورة قاضية على

> ماالرفض ديني ولااعتادي خیر امام و خیر هاد فاتنى أدفيض العباد

(١) بيت العارف الجامي كانما يشير الى ماقال الشافعي: قالوا: ترفضت، قلت: كلا لكـن توليت غير شك ان كان حب الوصى رَّفضا

خلافه فانالونظرنافى صحابة الرسول على وسبرناهم لوجدنا بعد النبي على من كان وجوده حياة العلم دعامة الامة الاسلام من ازاح الباطل وابطل المناكيرو أعد الحق الى حده و مستقره، هو أمير المؤمنين على إليال لاغير فان الكل متفق على أنه إليال كان أفضل الصحابة في جميع الكلمات النفسانية والبدنية. و ماطعن أحد في حكمه و فعله و قوله و علمه و صدرت من غيره إلي مالولاعلى إلي لمحق الدين وهلك الناس كما اذن الجميع بها و نقلها رواة السنة في جوامعهم و كان المسلمون عند حدوث معضل يضربون به المثل بقولهم: قضية لا أباحسن لها.

قال القاضى العضد الايجى الشافعى في مبحث الامامة من المواقف: على اعلم الصحابة لانهكان في غاية الذكاء و الحرص على التعلم ومحمد عَيْرَاتُهُمُ اعلم الناس و احرصهم على ارشاده وكانفى صغره في حجره وفي كبره ختناله يدخل عليه كل وقت وذلك يقتضى بلوغه في العلم كل مبلغ.

و أمّا أبوبكر فاتصل بخدمته في كبره وكان يصل اليه في يوم مرة أومرتين.

ولقولهيهَ ﴿ أَقَضَاكُم عَلَى ، و القضاء يحتاج الىجميع العلوم.

ولقوله تعالى « و تعيها اذن واعية « و أكثر المفسرين على انه على و لانه نهىعمرعن رجم منولدت لستة اشهر وعن رجم الحاملة فقال عمر: لولا على لهلك عمــر.

ولقول على النهال الوكسرت لى الوسادة ثم جلست عليها لقضيت بين أهل التوراة بتوراتهم و بين أهل النوال الفرقان بقرقانهم و بين أهل الفرقان بفرقانهم .

وقوله المن الله ما من آية نزلت في بوأو بحر أوسهل أوحبل أوسماء ذكرني خطبة من أسرار التوحيد و العدل و النبوة و القضاء و القدر ما لم يقع مثله في كلام الصحابة، ولان جميع الفرق ينتسبون اليه في الاصول و الفروع وكذا المتصوفة في اعلم تصفية الباطن و ابن عباس رئيس المفسر من تلميذه وكان في الفقه والفصاحة في الدرجة القصوى، و علم النحو انما ظهر منه وهو الذي أمرأ بالاسود الدئلي بتدوينه وكذا علم الشجاعة و ممارسة الاسلحة وكذا علم الفتوة والأخلاق. الى آخر ما قال. فراجع

وفي الكافي باسناده الى أبان بنأبي عياش عن سليم بن قيس الهلالي في ذيل حطبة نقل صدرها الرضي رضوان الله عليه في نهج البلاغة (الخطبة ٢٠٨) و وعـدنا. نقل الذيل قبيل هذا، عنه إلى إلى وقد كنت أدخل على رسول الله مَن الله عنه الله وكل ليلة دخلة فبخلينى فيها أدورمعه حيث دار وقدعلم أصحاب رسول الله عَمَيْنُ أكثر ذلك في بيتي ياتيني رسول الله عَبْرَا الله عَبْرا الله عَبْرا الله عَبْرا الله عَبْرا الله عَبْرا الله عَبْرا الله عنها الله علم الله عنها نساءه فلايبقي عنده غيري و اذا أتاني للخلوة معي في منزلي لم يقم عني فاطمة ولا أحداً من بني وكنت اذاسألته أجانبي واذاسكت عنه و فنيت مسائلي ابتداني فما نزلت على رسول الله آية مــن القرآن الأأقرأنيها أوأملاها على فكتبتهابخطيوعلمني تأويلها وتفسيرها وناسخها و منسوخها و ومحكمها و متشابهها وخاصها و عامها و دعي اللهأن بعطيني فهمهاوحفظها فمانسيت آيةمن كتاب اللهتعالي ولاعلمأ املاها على وكتبته منذ دعا الله لي بما دعا وماترك شيئاً علمه الله من حلال ولاحسرام ولاأمر ولانهي كان أويكون ولاكتاب منزل على أحد قبله منطاعة أو معصيةالاعلمنيه وحفظته فلم أنس حرفاً واحداً ثم وضع یده علی صدری و دعی الله لی أن یملا قلبی علماً و حکماً و نوراً فقلت: یا رسول الله بأبي أنت و امي منذ دعوت الله لي بمادعوت لم انس شيئاً ولم يغتني شيئاً أكتبه. أفتتخوف على النسيان فيما بعد؟ فقال: لالست أتخوف عليك النسيان والجهل.

و أيضاً كتبه ورسائله وخطبه وحكمه من أوضح البراهين على ذلك وقد تحيرت في بعضها العقول وخضعت له افكار الفحول لاشتمالها على اللطائف الحكمية والمباحث العقلية و المسائل الالهية في توحيد الله وصفاته عز اسمه ولم ينقل لاحدمن كبار الصحابة و فصحائهم ولامن العرفاء الشامخين و الحكماء المتألهين نحو خطبة واحدة منها لا لفظاً ولا معنى بل كلهم عيال له وكفى ببطل العلم فخراً ان يتناول من مأدبته و يرتوى من مشرع فصاحته.

وهذاهوعبدالحميد الذي قال فيه ابن خلكان في و فيات الاعيان: أبوغالب عبدالحميد بن يحيى بنسعيدالكاتب البليغ المشهور كانكاتب مروان بن الحكم الاموى آخرملوك بني امية وبه يضرب المثل في البلاغة حتى قيل فتحت الرسائل بعبدالحميد و حتمت بابن العميد وكان في الكتابة وفي كل فن من العلم والادب اماماً وعنه أخذ المترسلون

ولطريقته لزموا ولاثاره اقتفوا و هموالذى سهل سبيل البلاغة فمالتراسل و مجموع رسائله مقدار ألف ورقة و هو أول من اطال الرسائل واستعمل التحميدات فما فصول الكتاب فاستعمل الناس ذلك بعده ـ قال: حفظت سبعين خطبة من خطبه الاصلع ففاضت ، ويعنى بالاصلع أمير المؤمنين عليا إلى المناس المناس عليا المناس عليا المناس المن

وهداهو ابن نباتة قائل الخطبة المنامية ـ الذي قال فيه ابن خلكان : أبويحيى عبدالرحيم بن محمد بن اسماعيل بن نباتة صاحب الخطب المشهورة كان اماماً في علوم الادب ورزق السعادة في خطبه التي وقع الاجماع على أنه ماعمل مثلها وفيها دلالة على غزارة علمه وجودة قريحته ـقال: حفظت من الخطابة كنزاً لايزيده الاتفاق الاسعة وكثرة حفظت مأة فصل من مواعظ على بن أبي طالب .

وهذاهوالحكيم البارعالالهى المولى صدرا قدس سره تمسك فى الفصل الثالث من الموقف الثانى من المجلد الثالث من الاسفار الاربعة المعنون بقول فى تحقيق القول بعينية الصفات الكمالية للذات الاحدية بقول إلى فى نفى الممانى و الصفات الزائدة عن ذاته تعالى، فقال:

وقد وقع في كلام مولانا وامامنا مولى العارفين وامام الموحدين مايدل على نفى زيادة صفات الله تعالى بأبلغ وجه وآكد حيث قال البالخي خطبة من خطبه المشهورة: أول السدين معرفته، وكمال المعرفة التصديق به، وكسمال التصديق به توحيده كمال التوحيد الاخلاص له نفى الصفات عنه بشهادة كل صفة أنها غير الموصوف وشهادة كل موصوف انه غير الصفة فمن وصفه سبحانه فقد قرنه و من قرنه فقد ثناه ومن ثناه فقد جز اهومن جز اه فقد جهله، ومن أشار اليه فقد حده، ومن حده فقد عده، ومن قدضمنه، ومن قال على مفقد أخلى عنه انتهى كلامه المقدس على نبينا و عليه وآله السلام والاكرام و هذا لكلام الشريف مع و جازته متضمن لاكثر المسائل الالهية ببر اهينها ولنشر الى نبذ من بيان أسر اره و انموزج كنوز أنو اره. ثم نشرحه في ذلك الفصل بما تيسر لهمن فهم أسر اركلما ته المهائل الالهية براهينها

ولله در من قال: ان كلامه إليا دون كلام المخالق و فوق كلام المخلوقين وكان روح القدس نفث في روع الشريف الرضى رضى الله عنه أن سمى ما جمعه من كلامه إليال بنهج البلاغة.

وهذا هوخصمه الناصب ومحاربه المعاند الجاحد وعدوه ومنبغضه الذي يجتهد في وصمه ويلعنه على المنابر وأمر الناس بلعنه امام الفئة الباغية معاوية بن أبي سفيان قال لعبدالله بن أبي محجن الثقفي لما قال له اني أتيتك من عند الغبي الجبان البخيل ابن أبي طالب .

فقال معاوية : لله أنت ! أتدرىما قلت؟

أما قولك : الغبى، فوالله لوأن ألسن الناس جمعت فجعلت لساناًو احداًلكفاهـــا لسان على.

وأما قولك: انه جبان، فتكلتك امك، هل رأيت أحداً قط بارزه الاقتله؟

وأما قولك : انه بخيل فوالله لو كان له بيتان أحدهما من تبروالاخرمن تبن لانفد تبره قبل تبنه.

فقال الثقفى : فعلام تقاتله اذاً ؟ قال : على دم عثمان ، وعلى هذا الخاتم الذى من جعله في يده جازت طينته واطعم عياله وادخر لاهله .

فضحك الثقفى ثم لحق بعلى فقال: يا أميرالمومنين هب لى يدى بجرمى لادنياأصبت ولاآخرة .فضحك على المنافئ أنت منها على رأس امرك وانما يأخذ الله الامرين «نقله ابن قتيبة الدينورى فى الامامة والسياسة».

وقال ابن حجرفی صواعقه: أخرج أحمد أن رجلا سأل معاوية عن مسألة فقال: سل عنها علياً فهو أعلم، قال: جوابك فيها أحب الى من جواب على قال: بئس ماقلت لقد كرهت رجلاكان رسول الله يغره بالعلم غرا ولقد قال له: أنت منى بمنزلة هارون منموسى الاانه لانبى بعدى وكان عمر اذا أشكل عليه شيء أخذمنه _ الى آخر ماقال.

ثم ان قولنا وما طعن فيه أحد مما شهدله المخالف والموالف وانكان الخصم

ربما تشتمه ويسبه كشتم الوطواط الشمس.

ومن الشواهد في ذلك ما كتبه المور خون والرواة والمحدثون خلفاً عن سلف اناناساً لما اجتمعوا وتبادروا الى ولاية امر واتفق لابي بكرما اتفق وبدر اطلقاء بالعقد للرجل خوفاً من ادراك على إله الأمرلم يجدوا فيه إله مطعناً ولاممغزاً الاعابوه بالدعابة فاستمسكوا بها في منعه إله عن الخلافة.

وممن أتى بما قلنا الفاضل الشارح ابن أبى الحديد المعتزلى فى المـوضعين من مقدمة شرحه على نهج البلاغة حيث قال فى سجاحة اخلاقه الطهران ١٣٠٤):

وأما سجاحة الاخلاق وبشر الوجه وطلاقة المحيا والتبسم فهو المضروب به المثل فيه حتى عابه بذلك اعداؤه قال عمروبن العاص لاهل الشام: انه ذو دعابة وقال على المؤلف في ذاك : عجبا لابن النابغة يزعم لاهل الشام ان في دعابة وانسى امرؤ تلعابة اعافس وامارس، وعمروبن العاص، انما أخذها عن عمر بسن الخطاب لقول للماعزم لاستخلاف : لله أبوك لولادعابة فيك ، الا ان عمر اقتصر عليها و عمر أزلد فيها وسمجها.

ثم قال (ص١١منه): و أميرالمؤمنين المنظمة عند الناس و أعظمهم اراقة للدم وأزهدهم وأبعدالناس عن ملاذالدنيا وأكثرهم وعظاً وتذكيراً بأيامالله ومثلاته و أشدهم اجتهاداً في العبادة وادابالنفسه في المعاملة.

وكان معذلك ألطف العالم اخلاقاً وأسفرهم وجها وأكثرهم بشراً وأوفاهم هشاشة وبشاشة وأبعدهم عن انقباض موحش أوخلق نافر أو تجهم مباعد أوغلظة و فظاظة تنفر معهما نفس أو يتكدر معهما قلب حتى عيب بالدعابة ولما لم يجدوا فيه مغمزاً و لامطعنا تعلقوا بها واعتمدوافي التنفير عليها. مصراع: وتلك شكاة طاهر عنك عارها. انتهى مااردنا من نقل كلامه.

الاحاديث والايات فيعلى عليه السلام

بعدالصفح عن الأثار الباقية عن على إلبال الدالة على علو رتبته ورفعة منز لته يحيث لم يسبقه الاولون ولايدركه الاخرون علماً وحكمة وزهداً ومعرفة بالله، نجد روايات متواترة متظافرة عن النبى عَنَيْ منقولة من جوامع الفريقين ممالا تحصى كثرة وكذا آبات كثيرة قرآنية في أنه إلجال خليفة رسول الله بلافصل ووصيه وأخوه وانه أفضل من غبره واعلم المخلق بعد رسول الله عنه وباب مدينة العلم وأنه من رسول الله بمنز لة هارون من موسى الأأنه لانبى بعده وأنه قاضى دينه عنه الله وأن الله وأنه ولى كل مؤمن و مؤمنة من بعده عنه الرجس وطهره تطهيراً و غيرها ممادونت لها ولضبط طرقها واسانيدها كتب مفصلة عليحدة ملات الافاق فهو إلها عيش العلم ودعامة الاسلام.

المعروف بالوصي

واعلم أن سيدالاوصياء علياً عليه السلام كان في زمن الصحابة والتابعين بل من عهد النبي (ص) في اول الامريعرف بالوصى، وقدوصفه بذلك نظماً كثير من سنام المسلمين و الارادركوارسول الله (ص). ونحن نذكر شرذمة من اشعارهم وندع ذكر الوقائع التي لبلت الاشعار فيها.

وهذه الحقيقة ممايعني بها ويبجلها من يطلب الحق ويبحث عنه من ذوى الدراية الانصاف. ففي كتاب صفين لنصر بن مزاحم المنقرى (ص٢٧)، قال جرير ابياتاً منها:

> نرد الكتاب بـأرض العجم خليفتنا القائم المد عــم يجالد عنه غوات الامم و بيت النيـوة لايهتضم

أتانا كتاب على فــلم رسول المليك و من بعده علياً عنيت وصى النبى لهالفضلوالسبقوالمكرمات

فبه (ص١٥٥) : ومماقيل على لسان الاشعث :

فسر بمقدمه المسلمونــا له الفضل و السبق في المؤمنينا

أتانا الرسول رسول على رسول الوصى وصىالنبى ثم قال: ومما قيل علىلسانالاشعث أيضاً:

على المهذب من هاشم و خير البرية من قائم و خير البرية فسى العالم له الفضل والسبق بالصالحات

أتاناالرسول رسول الوصى رسول الوصى وصى النبى وزير النبى و ذى صهره وخيرالبرية فـى العالــم

وفيه (ص۲۸)كتب جريرالى شرحبيل أبياتاً منها:

بأمر ولا جلب عليه و لا قتل وفارسه الاولى به يضربالمثل ومالعلىفىابن عفان سقطة وصىيرسولاللەمن دونأهله

وفي بعض النسخ: وفارسه الحامي به يضرب المثل.

وفيه(ص٧٣) قالالنجاشي:

و انكان فيمايأت جدعالمناخر و وارثه بعد العموم الاكابر

رضينا بما يرضىعلى لنا به وصىرسول اللهمن دون أهله

وفيه (ص٢٠٣) فال المغيرة بن الحارث بن عبدالمطلب:

أضحى شقياوأضحى نفسه حسرا و أهله و كتاب الله قد نشرا سيحفظ الدين والتقوى لمن صبرا

وأيقنواأنمنأضحى يخالفكم فيكم وصىرسول اللهقائدكم ولاتخافوا ضلالا لاأبالكم

وفيه (ص٢٢٢) قال الفضل بن عباس :

فهذا على خير حاف و ناعل وفارسه ان قيل هل من منازل وقلت لەلو با يعوك تبعتهم وصى رسولاللەمندونأھلە

وفيه (ص٢٥) قالأمير المؤمنين على إليلا أبياتاً منها:

كذبأ علىالله يشيب الشعرا

يا عجبا لقد سمعت منكرأ

ما كان يرضى أحمــد اوخبرا شانى الرسول و اللعين الاخزرا

يسترق السمع و يغشى البصــرا ان يقــرنــوا وصيه و الا بترا

و فيه (ص ١٩١) قال النضربن عجلان الانصارى أبياتا منها:

لا كيف الاحيـرة و تخـاذلا من لـم يكن عند البلابل عـاقلا دين الـوصى لتحمـدوه آجلا کیف التفــرق و الوصی امامنا لا تعتبن عقولکــم لا خـــیر فی و ذروا معاویــة الغوی و تابعوا

و فيه (ص ٢٠٢) قال عبدالرحمن بن ذويب الا سلمي ابياتا منها:

يردك عن غـواتـك و ارتياب

يقودهــم الــوصي اليك حتى

و من الاشعار التي تتضمن هذه اللـفظة و قيل في حرب الجمل ما قــال غلام من بني ضبة شاب معلم من عسكر عايشة، خرج يوم الجمل و هو يقول:

ذاك الدى يعرف قدما بالوصى ما انسا عن فضل على بالعمى ان الوطى طالب ثار الولى نحــن بنوضبة اعــداء علـى و فــارس الخيل على عهد النبى لكننى انعى بن عفــان التقى

و ما قال حجربن عدى الكندى في يوم الجمل:

سلم لنا المبارك الرضياً لاخطل الرأى و لا غوياً و احفظه ربى و احفظ النبياً شم ارتضاه بعده وصياً

يا ربنا سلم لنا عليا المؤمن الموحد النقيا بل هاديا موفقا مهدياً فيه فقد كان له ولياً

و ما قال خزيمة بن ثابت الانضارى ذوالشهادتين وكان بدرياً في يوم الجمل يخاطب عائشة من ابيات بغضها:

بما ليس فيه انما انت والده وأنت على ما كان من ذاك شاهده أعايش خلى عن على و عيبه وصى رسول الله من دون أهله

و ما قال خزيمة أيضاً:

و بين العداة الا الطعان اذا ما تحطم المران و الاوس يا على جبان الاعادى و سارت الاظعان الشام و في الشام تظهر الاذعان هكذا نحن حيث كنا و كانوا

ليس بين الانصارفي حجة الحرب و قراع الكماة بالقصب البيض فادعها تستجب من الخزرج يا وصى النبى قد اجلت الحرب و استقامت لك الامور سوى حسبهم مارأوا و حسبك منا

و ما قال عمروبن اجنحة يوم الجمل خطاباً للحسن بن على اللَّهْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

قمت فينا مقام خير خطيب

حسن الخير يا شبيه أبيه الى أن قال:

بــه ابن الوصى و ابن النجيب و بين الوصى غير مشوب و أبى الله أن يقــوم بما قــام ان شخصاً بين النبى لك الخير

و ما قال زجربن قيس الجعفى يوم الجمل:

خير قريش كلها بعد النبي ان الولى حافظ ظهر الـولى اضربکــم حتی تقروا لعلی من زانه الله و سمــاه الوصی

كمـــا الغوى تابـع أمر الغوى

و قال الفضل بن عباس (كما في تاريخ الطبرى ص ۴۴۹ ج ٣ طبع مصر ١٣٥٧ ه) في ابيات له:

وصى النبى المصطفى عندذى الذكر وأول من أدرى الغوات لدى بدر

ألا ان خير الناس بعد محمـــد و أول من صلى و صنو نبيه

و قــال عمار بن ياسر فى الخطبة التى استقر أهل الكوفــة الى أمير المؤمنين وصى رسول الله عَمَالُ قَــال فى أبيات لــه كما نقله الشيخ الأجل فى الجمل ص ١١٧ طبع النجف:

علياً و أبناء الرسول محمد و أنتم بحمدالله عارضه الندى

زضینا بقسمالله اذ کسان قسمنا أتاكم سليل المصطفى و وصيه

وما قال زيادبن لبيد الانصارى كان من أصحاب على النال يوم الجمل من ابيات بعضها:

و لانبالي في الوصى من غضب

انا اناس لا نبالي من عطب

و ما قال عبداللهبن بديلبن ورقاء الخزاعي يومالجمل:

حرب الوصى وماللحرب من آسى تلك القبائل أخماساً لاسداس

يا قوم للخطة العظمى التي حدثت الفاصل الحكم بالتقوى اذا ضربت

و ما قال عبدالله بن أبي سفيانبن الحرببن عبدالمطلب:

و صاحب بدر يوم سالت كتائبه فمن ذايدانيه و من ذايقاربه و منا على ذاك صاحب خيبر وصى النبي المصطفى وابن عمه

و ما قال عبدالرحمانبن جعيل:

على الدين معروف العفاف موفقا وأول من صلى أخاالدين والتقى لعمری لقد بایعتم ذا حفیظة علیا وصی المصطفی و ابن عمه

و ما قال أبو الهيثم وكان بدريا من أبيات بعضها :

برح الخفا و باحث الاسرار

ان الــوصى امامنا و ولينا

و ما قال عمر بن حارثة الانصارى في محمد ابن الحنفية يوم الجمل من أبيات بعضها:

و رايته لونهــا العندم

سمى النبى و شبه الوصي

و ما قال رجل من الازديوم الجمل:

أخماه يوم النجموة النبى وعماه واع و نسى الشقى هــذا على و هــو الوصى و قــال هــذا بعدى الولى

و قال آخر:

يوم الخريبة من قتل المحلينا و شاركت كفه كفى بصفينا ثم اسقنى مثلها آمين آمينا انی أدین بمادان الوصی به و بالذی دان یوم النهردنت به تلك الدماء معا یارب فی عنقی

و قال أبوالاسودكما في الاغاني (ص ١٠ ج ٧ طبع ساسي):

احب محمداً حبا شديداً و عباساً و حمزة و الوصيا

و أتى بكثير من هذه الابيات الشارح المعتزلى ابن ابى الحديد فى ذيل شرح الخطبة الثانية من النهج أيضاً ونقلها عنه العلامة المجلسى الثانى فى المجلد التاسع من بحار الانوار (ص ۳۵۴ الطبع الكمپانى). و العلامة السيد عبد الحسين شرف الدين الموسوى فى كتاب المراجعات (المراجعة ١٠٨).

وكذا نرى كثيراً من الاخبار و الروايات المنقولة من الفريقين انه المنافئة كان يعرف بالوصى عند المسلمين في صدر الاسلام بل صدر منه بعض المعجزات الذي لايصدر الا من نبى أو وصى وكفى في ذلك حديث الراهب الذي بلغ في الشهرة حد الشمس في وسط السماء و أتى به علماء الكلام في كتبهم الكلامية و منهم نصير الملة والدين المحقق الطوسى في التجريد و ذكره في الشرح شراح الفريقين كالعلامة الحلى و شمس الدين محمود بن أحمد الاصبهاني و الفاضل القوشجي و غيرهم وقداً ومأنا من قبل فذلكة ذلك الحديث من القوشجي و لابأس بذكرها تفصيلا لاشتماله على ضروب من المعجز ظهرت من وصى خاتم الانبياء فأسلم الراهب فاهتدى هكذا على ضروب من المعجز ظهرت من وصى خاتم الانبياء فأسلم الراهب فاهتدى هكذا وسنع الحق بأهله و اتى به نصر المتقدم ذكره في كتاب صفين و المجلسي في البحاد عبرهم مما يطول الكلام بعدها و أحصائها فقال الشيخ المفيد:

و من ذلك مارواه أهل السرير و اشتهر الخبر به فى العامة و الخاصة حتى نظمه الشعراء و خطب به البلغاء و رواه الفهماء و العلماء من حديث الراهب بأرض كربلاء و الصخرة و شهرت يغنى عن تكلف ايراد الاسنادل، و ذلك ان الجماعة روت أن أمير المؤمنين إلى لما توجه الى صفين لحق أصحابه عطش شديد ونفد ما كان عندهم

من الماء فأخذوا يمينا وشمالا يلتمسون الماء فلم يجدوا له أثرا فعدل بهم أمير المؤمنين إلىلإعن الجادة و سار قليلا فلاح لهم دير في وسط البرية فساربهم نحوه حتى اذا صارفي فنائه أمر من نادى ساكنه بالاطلاع اليهم فنادوه فاطلع، فقال له امير المؤمنين إلله: هل قرب قائمك هذا من ماء يتغوث به هؤلاء القوم؟ فقال : هيهات بيني و بين الماء أكثرمن فرسخين و ما بالقرب منى شيء من الماء ولولا اننى أوتى بماء يكفيني كل شهر على التقتير لتلفت عطشا. فقال امير المؤمنين على السمعتم ما قال الراهب؟ قالوا: نعم، أفتأمرنا بالمسير الى حيث أو ما اليه لعلنا نـــدرك الماء و بناقوة ؟ فقـــال اميرالمؤمنين الِلبَانِ: لاحاجة لكم الى ذلك ولوى عنق بغلته نحوالقبلة و أشاربهم الى مكان يقرب من الدير فقال لهم: اكشفوا الارض في هذا المكان فعدل منهم جماعة الى الموضع فكشفوه بالمساحى فظهرت لهم صخرة عظيمة تلمع ، فقالوا : يما أمير المؤمنين ههنا صخرة لاتعمل فيها المساحي. ففال لهم: ان هذه الصخرة على الماء فان زالت عن موضعها وجدتمالماء فاجتهدوا فيقلعها فاجتمع القوم و راموا تحريكها فلم يجدوا الى ذلك سبيلا و استصعبت عليهم فلما رآهـم الطِّها قد اجتمعوا و بذُّلوا الجهد فيقلع الصخرة واستصعب عليهم لوى رجله عن سرجه حتى صار علىالارض ثم حسر عن ذراعيه و وضع أصابعه تحت جانب الصخرة فحركها ثمم قلعهــــا بيده و دحى بها أذرعاً كثيرة قلما زالت من مكانها ظهر لهم بياض الماء فبادروا اليه فشربوا منه فكان أعذب ماء شربوا منه في سفرهم وأبرده و أصفاه فقال لهم: تزودوا وارتووا ففعلو اذلك.

ثم جاء إليه الى الصخرة فتناولها بيدة و وضعها حيث كانت فأمر أن يعفى أثرها بالتراب و الراهب ينظرمن فوق ديره فلما استوفى علم ماجرى نادى أيهاالناس أنزلونى أنزلونى فاحتالوا فى انزاله فوقف بين يدى أميرالمؤمنين اليه فقال له: يا هذا أنت نبى مرسل؟ قال: لاقال: فمك مقرب؟ قال: لا قال: فمن أنت؟ قال: أنا وصى رسول الله محمد بن عبدالله خاتم النبيين عيد الله قال: ابسط يدك اسلم لله تبارك و تعالى على يديك فبسط أمير المؤمنين المنال يده و قال له: اشهد الشهادتين فقال: أشهد أن

لا اله الاالله وحده لا شريك له و أشهد ان محمداً عبده و رسول ه و أشهد أنك وصى رسولالله وأحق الناس بالامر من بعده، فأخذ أمير المؤمنين المناخ عليه شرائطالاسلام.

ثم قال إلى له: ما الذي دعاك الآن الى الاسلام بعد طول مقامك في هذا الدير على المخلاف؟ قال: اخبرك يا أمير المؤمنين ان هذا الدير بنى على طلب قالع هذه الصخرة و مخرج الماء من تحتها و قد مضى عالم قبلى فلم يدركوا ذلك و قد رزقنبه الله عزوجل انا نجد في كتاب من كتبنا وناثر من علمائنا أن في هذا الصقع عينا عليها صخرة لايعرف مكانها الانبى أووصى نبى و أنه لابد من ولى لله يدعو الى الحق آبنه معرفة مكان هذه الصخرة و قدرته على قلعها و انى لما رأيتك قد فعلت ذلك تحققت ما كنا ننتظره و بلغت الامنية منه فأنا اليوم مسلم على يديك و مؤمن بحقك و مولاك فلما سمع ذلك أمير المؤمنين المالي بكى حتى اخضلت لحيته من الدموع و قال: الحمدالله الذي لم أكن عنده منسياً الحمدالله الذي كنت في كتبه مذكورا.

ثم دعى الله الناس فقال لهم: اسمعوا ما يقول أخوكم المسلم، فسموا مقاله و كثر حمدهم لله و شكرهم على النعمة التي أنعم بها عليهم في معرفتهم بحق أمر المؤمنين الله في أله ساروا و الراهب بين يديه في جملة أصحابه حتى لقى أهل الشام و كان الراهب في جملة من استشهد معه فتولى الله الصلاة عليه و دفنه و أكثر من الاستغفارله وكان اذا ذكره يقول: ذاك مولاى.

ثم قال المفيد رحمه الله تعالى: و في هذا الخير ضروب من المعحز أحلها علم الغيب و الثانى القوة التي خرق العادة بها و تميز بخصوصيتها من الانام مع ما في من ثبوت البشارة به في كتب الله الاولى و ذلك مصداق قوله تعالى «ذلك مثلهم في التوراة ومثلهم في الانجيل» و في مثل ذلك يقول السيد اسماعيل بن محمد الحميرى رحمه الله في قصيدته البائية المذهبة:

بعد لشعاء بكربلا فى موكب ألقى قواعده بقاع مجدب غيرالوحوش وغير أصلع أشيب

و لقد سری فیما یسیر بلیلة حتی أتی متبتلا فی قائم یاتیه لیس بحیث یلقی عامرا

فدنی فصاح به فاشرف مائلا هل قرب قائمك الذی بوئته الا بغایة فرسخین و من لنا فثنی الاعنة نحو وعث فاجتلی قال اقلبوها انكم ان تقلبوا فاصلو صبوا فی قلعها فتمنت ختی اذا أعیتهم أهوی لها فکأنها كرة بكف خرور فسقاهم من تحتها متسلسلا حتی اذا شربوا جمیعاً ردها

كالنصر فوق شظية من مرقب ماء يصاب فقال منا من مشرب بالماء بين نقى و قبى سبسب ملساء تلمع كاللجين المهذب ترووا ولا تروون ان لم تقلب منهم تمنع ضعبة لم تسركب كفا متى تسرد المغالب تغلب عبل الذرع دحى بها فى ملعب عذبا يزيد على الالذ الاعرب ومضى فخلت مكانها لم يقرب

وزاد فيهاابن ميمونة قوله:

فيها و آمن بالوصى المنجب أكرم به من راهب مترهب فى فضله و فعاله لايكذب حام له بأب ولاباب أب الا و صارمه الخضيب المضرب و ایات راهبها سریسرة معجز ومضی شهیداً صادقاً فسی نصره أعنی ابن فاطمة الوصی ومن یقل رجلاکلا طرفیه من سام و ما من لایفر ولایسری فسی معرك

ثم الظاهر من كتاب صفين لنصر أن هذه الرواية التي نقلناها من الشيخ المفيد قدس سره ملفقة من روايتين وكذا الظاهر أن احداهما نظمها الحميري والاخرى ما نظمها ابن ميمونة، وذلك لان نصربن مزاحم روى أولا رواية الراهب و الصخرة ولم يذكر ان هذا الراهب استشهد معه إليال بصفين. ثم روى رواية اخرى من راهباخر في مكان آخر لم يكن فيه ذكر صخرة وماء أصلا بل الراهب أتى بكتاب فقر أه عنده إليالا

وبعض ما ذكرنا من المفيد في ذيل تلك الرواية أتى به نصرفي ذيل هذه الرواية ولا بعد في تعدد تلك الواقعة لانه كانت في نواحي الجزيرة وبلادها المواقعة في مسيره

المنظ ديورة كثيرة و فيها رهبان كما صرحت ونصت بذلك الكتب الجغرافية القديمة و منها حدودالعلم من المشرق الى المغرب المؤلف في ٣٧٧ من الهجرة (ص منها عليه عنها المعرب المؤلف في ٣٧٢ من العراق و ١٩ طبع الطهران ١٣٥٢ هـ) مع أن احداهما وقعت في ظهر الكوفة من العراق و الاخرى في الرقة من بلاد الجزيرة.

ولا بأس بنقل مافي كتاب نصر (ص٧٧ الطبع الناصرى) لان كتاب الـراهب يليق أن يقرأ على ظهر القلب: نصر عبد العزيز بن سباء عن حبيب بن ابى ثابت قال أبو سعيد التميمي المعروف بعقيصا: (١) قال: كنا مع على في مسيره الى الشام حتى اذا كنا بظهر الكوفة من جانب هذا السواد قال: عطش الناس و احتاجوا الى الماء فانطلق بنا على الكوفة من جانب على صخرة ضرس من الارض كانها ربضة عنز ثم أمرنا فأكفانا هاعليه وسار الناس حتى اذا مضينا قليلا، قال على المائل منكم أحد يعلم مكان هذا الماء الذي شربتم منه ؟ قالوا: نعم يا أمير المؤمنين فانطلقوا اليه فانطلق منار جال ركبانا و مشانا فاقتصصنا الطريق حتى انتهينا الى المكان الذي نرى انه فيه قال : فطلبناها فلم نقدر على شيء حتى اذا عيل عيلنا انطلقنا الى دير قريب منا فسألناهم أين الماء الذي هو عندكم ؟ قالوا: ماقربنا ماء قالوا: بلى انا شربنا منه، قالوا: انتم شربتم منه؟ قلنا نعم عندكم ؟ قالوا: ماقربنا ماء قالوا: بلى انا شربنا منه، قالوا: انتم شربتم منه؟ قلنا نعم قال: ما بنى هذا الدير الالذلك الماء و ما استخرجه الانبي أو وصى نبى.

قال نصر: ثم مضى أميرالمؤمنين الهلا حتى نزل بأرض الجزيرة فاستقبله بنو تغلب و النمر بن قاسط بالجزيرة ثم سار أميرالمؤمنين الهلا حتى اتى الرقة وجل أهلها عثمانية الى أن قال: عمر بن سعد: حدثنى مسلم الملائى عن حبة عن على أهلها عثمانية لمانزل على الرقة بمكانيقال له: بليخ على جانب الفرات فنزل راهب من صومعة

⁽١)كذا في كتأب صفين لنصر وفي كتاب حدود العالم من المشرق الى المغرب ضمن عنوان الكلام في ناحية الجزيرة و بلادها _ قال: قرقيسا شهر كيست خرم وبانعمت وهمه يوسواد اودأثم سيز باشد المرهي بلدة صغيرة كثيرة النعمة مخضرة الارض دائماً.

بسم الله الرحمن الرحيم الذي قضى فيما قضى وسطر فيما سطر أنه باعث في الاميين رسولا منهم يعلمهم الكتاب والحكمه ويدلهم على سبيل الله لافظ ولا غليظ ولاصخاب في الاسواق ولا يجزى بالسيئة السيئة ولكن يعفو ويصفح امته الحماد ون الذين يحمد ون الله في كل نشزو في كل صعود وهبوط تدل ألسنتهم بالتهليل والتكبير و ينصره الله على كلمن ناواه فاذا توفاه الله اختلفت امته ثم اجتمعت فلبثت بذلك ما شاء الله ثم اختلفت فيمرر جل من امته بشاطى عهذا الفرات يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ويقضى بالحق ولا يرتشى في الحكم الدنيا أهون عليه من الرماد في يوم عصفت الريح و الموت أهور عليه من شرب الماء على الظماء يخاف الله في السروينصح له في الغلانية ولا يخاف في الله لومة لاثم من أدرك ذلك النبي من أهل هذه البلادة آمن به كان ثوابه رضواني والجنة ومن أدرك ذلك النبي من أهل هذه البلادة آمن به كان ثوابه رضواني والجنة ومن أدرك ذلك العبد الصالح فلينصره فان القتل معهشهادة .

ثم قال الراهب: فانا مصاحبك غير مفارقك حتى يصيبنى ما أصابك ، قال حبة: فبكى على إليه ثم قال : الحمدالله الذى لم يجعلنى عنده منسيا الحمدالله الذى ذكرنى في كتب الابرار. ومضى الراهب معه وكان فيماذكروا يتغذى مع على ويتعشى حتى اصيب يوم صفين فلما خرج الناس يدفنون قتلاهم قال على المالي اطلبوه فلما و جدوه صلى عليه ودفنه وقال : هذا منا أهل البيت واستغفر لهمراراً.

الإماع الثانى والثالث

سبطا رسول الله عليهما . قال ابن الاثير في اسدالغابة في معرفة الصحابة وكذا في كثير من كتب سلام الله عليهما . قال ابن الاثير في اسدالغابة في معرفة الصحابة وكذا في كثير من كتب جوامع الفريقين والتفاسير العديدة بالاسانيد الكثيرة والطرق المتظافرة : نزلت هذه الابة على النبي عَلَيْهُ «انمايريد الله ليذهب عنكم السرجس أهل البيت ويطهر كم تطهيرا» في بيت ام سلمة فدعا النبي عَلَيْهُ فاطمة وحسناً وحسيناً فجللهم بكساء وعلى خلف ظهره

ثم قال : هؤلاء أهل بيتى فاذهب عنهم الرجس وظهرهم تطهيراً قالت ام سلمة : وأنا معهم يا رسول الله ؟ قال: أنت على مكانك أنت الى خير.

ثم قال ابن الاثير: باسناده عن زيد بن أرقم قال . قال رسول الله عَيْرَالهُ انى تارك فيكم ماان تمسكتم به لن تضلوا أحدهما أعظم من الاخر كتاب الله حبل ممدود من الساء الى الارض و عترتى أهـل بيتى و لن يتفرقا حتى يردا على الحوض ف انظرواكيف تخلفونى فيهما.

وفيه عن يعلى بنمرة قال :قال رسول الله ﷺ : حسين منى وأنامن حسين احب الله من أحب حسيناً حسين سبط من الاسباط.

وفيه أن رسول ﷺ سمى الحسن والحسين والمحسن بأسماء ولدهارون شبرو شهرو شهرومشبر.

أَفُول : في هذا الحديث اشارة الى قوله عَيْنَ فِي فيه الْمِلْلِي أَنت منى بمنزلةهارون من موسى.

وروى الشيعة عنه ﷺ متواتراً :انه قال للحسين الجالاً: هذا ابنى امام ابن امام ابن امام أخوامام أبو أثمة تسعة تا سعهم قائمهم.

والاحاديث المنقولة عن النبي عَنْ الله من الفريقين مشتركة فيهما و منفردة في كل واحد منهما الدالة على اما متهما وفضلهما على غيرهما و انهما على المحق حيث دارا ودارممالاتحصى كثرة .

الامامالر ابع

هوسيد الساجدين وزين العابدين و قدوة السالكين والزاهـــدين امــام الثقلين ذوالثفنات أبوالحسن على بنالحسين صلوات اللهعليمها خلف على كالكلاكتاباً جذب عقول احكماء المتألهين الى دقائق حقائقه و شحد افكار العلماء الشامخين فى درك أسرار الطائفه فغاصوا فى بحار معانيه لاقتناء درره وشمروا عن ساق الهمة لاجتناء ثمره فنالتهم العائدة من تلك المائدة الالهية بقدر الواسع و القابلية ألا وهو زبور آل محمد وانجيل ألم البيت الصحيفة الكاملة السجادية.

أرأيت هل تيسر لاحد من العلماء المتبحرين في الفنون العديدة أن يحذو حذوه المافئة في أداء تلك المعانى الجزيلة بتلك العبارات الوجيزة الجميلة و هل تجد لاسلافنا المافين من غير بيت الآل من نسج المعانى بالالفاظ على ذلك المنو ال ولعمرى و ما عمرى على بهين لو اعيد عبد الحميد وعوضد بابن العميد على أن يأتي بمثل دعاء منها لرأيت أنه لايلوم الا نفسه ولايروم الا رمسه.

ولله درالحكيم البارع و العالم الجامع المتضلع في الفنون العلمية صاحب الكتب القيمة صدرالدين المدنى على بن أحمد نظام الدين الحسينى الحسنى حيث قال في مقدمة شرحه على صحيفة سيدالساجدين الموسوم برياض السالكين: و أعلم أن هذه الصحيفة الشريفة عليها مسحة من العلم الالهى وفيها عبقة من الكلام النبوى كيف لاوهى نس من نور مشكاة الرسالة ونفحة من شميم رياض الامامة حتى قال بعض العارفين: انها تجرى مجرى التنزيلات السماوية و تسير مسير الصحف اللوحية و العرشية لما الشملت عليه من أنوار حقائق المعرفة وثمار حدائق الحكمة و كان اخيار العلماء وجهابذ المقدماء من السلف الصالح يلقبونها بزبور آل محمد وانجيل أهل البيت.

قال الشيخ الجليل محمدبن علىبن شهر آشوب في معالم العلماء في ترجمة السوكلبن عمير: روى عن يحيىبن زيدبن على اللهالا دعاء الصحيفة و تلقب بزبور آل محمد.

ثم قال: و أما بلاغة بيانها فعندها تسجــد سحرةالكلام وتذعن بالعجز عنهــا مدارة الاعلام و تعترف بأنالنبوة غير الكهانة و من حام حول سمائها بغاسق فكره الواقب رمى من رجومالخذلان بشهاب ثاقب.

حكى ابن شهر آشوب في مناقب آل أبي طالب الكلا ان بعض البلغاء بالبصرة

ذكرت عنده الصحيفة الكاملة فقال: خذوا عنى حتى املى عليكم مثلها فأخذ القلم و أطرق رأسه فما رفعه حتى مات ، و لعمرى لقد رام شططا فنال سخطاً. انتهى ما اردنا من نقل كلامه.

كلأم طنطاوي صاحب التفسير فىالصحيفة السجادية

قال بعض علمائنا المعاصرين في مقدمته على صحيفة سيدالساجدين (ص كح طبح طهران عاصمة ايران ١٣٥١ هـ): و اني في سنة ١٣٥٣ هـ بعثت نسخة من الصحيفة الشريفة الى العلامة المعاصر الشيخ جوهري طنطاوي صاحب التفسير المعروف مفتي الاسكندرية ليطالعها فكتب الى من القاهرة وصول الصحيفة و شكرلي على هذه الهدية السنية و أطرى في مدحها و الثناء عليها ــ الى أن قال: و من الشقاء انا المي الان لم المنقف على هذا الاثر القيم الخالد من مواريث النبوة و أهل البيت و اني كلما تأملتها رأيتها فوق كلام المخلوق و دون كلام الخالق ـ الى ما قال: ثم سأل عني هل شرحها أحد من علماء الاسلام فكتبت اليه أسامي من شرحه ممن كنت أعلم به وقدمت لسماحنه رياض السالكين للسيد عليخان و كتب في جواب وصوله اني مصمم ومشمر الذيل على أن أكتب شرحاً على هذه الصحيفة العزيزة. انتهى.

كلام محيى الدين الاعرابي (اوالمغربي) فيه عليه السلام

قال في المناقب: صلوات الله و ملائكته وحملة عرشه و جميع خلقه من أرضه وسمائه على آدم أهل البيت، المنزه عن كيت و ماكيت، روح جسد الامامة ، شمس الشهامة ، مضمون كتاب الابداع ، حل تعمية الاختراع سرالله في الوجود ، انسان عين الشهود ، خازن كنوز الغيب مطلع نور الايمان كاشف مستور العرفان ، الحجة القاطعة ، و الدرة اللامعة ، ثمرة شجرة طوبي القدسية ، ازل الغيب و أبد الشهادة ، السر الكل في سر العبادة ، وتدالاوتاد و زين العباد ، امام الغالمين ، و مجمع البحرين ، زين العابدين على بن الحسين المالات

كلام محمدبن طلحة الشافعي فيه عليهالسلام

هذا زين العابدين و قدوة الزاهدين و سيدالمتقين و امام المؤمنين، شمته يشهد له انه من سلالة رسول الله، و سمته يثبت مقام قرية من الله زلفى، و ثفناته يسجل بكثرة صلاته وتهجده، واعراضه عن متاع الدنيا ينطق بزهده، درت له أخلاق التقوى فيعوقها، و اشرقت لربه أنوار التاييد فاهتدى بها، و ألقته أور ادالعبادة فانس بصحبتها، وخالفته وظائف الطاعة فتحلى بحليتها، طالما اتخذ الليل مطية ركبها لقطع طريق الاخرة، و ظماء هـواء حر دليلا استرشد به في مفازة المسافرة، و له من الكرامات و خوارق العادات ما شوهد بالاعين الباصرة، وثبت بالاثار المتواترة، و شهد له أنه من ملوك الاخرة.

قال أحمد بن خلكان في و فيات الاعيان و أنباء أبناء الزمان في ترجمته المالية الوالحسن على بن الحسين بن على بن أبي طالب المالية المعروف بزين العابدين و يقال له: على الاصغر و ليس للحسين عقب الامن ولد زين العابدين هذا و هو أحد الائمة الاثنا عشر ومن سادات التابعين، قال الزهرى: مار أيت قرشياً أفضل منه، وكان يقال لزين العابدين عشر ومن سادات التابعين، قال الزهرى: عاد أين عباده خير تان فخير ته من العرب قريش و من العجم فارس.

و ذكر أبوالقاسم الزمخشرى في كتاب ربيع الابرار أن الصحابة لما اتوا المدينة بسبى فارس في خلافة عمر بن الخطاب كان فيهم ثلاث بنات ليزدجرد أيضاً فباعوا السبايا و أمر عمر ببيع بنات يزدجرد فقال له على بن أبي طالب المائيلان ان بنات الملوك لا يعاملن معاملة كغيرهن من بنات السوقة، فقال: كيف الطريق الى العمل معهن؟ قال: يقومن و مهما بلغ من ثمنهن قام به من يختار هن فقو من فأخد هن على بن أبي طالب المنظل فدفع و احدة لعبدالله بن عمر و الاخرى لولده الحسين و الاحرى لمحمد بن أبي بكر فأولد عبدالله أمته ولده سالما و أولد الحسين أمسته زين العابدين المائلان و اولد محمد أمته القاسم فهؤلاء الثلاثة بنوخالة و امها تهم بنات يزدجرد ثم قال : وحكى المبرد في كتاب الكامل ما مثاله يروى عن رجل من قريش لم

يسم لنا قال : كنت اجالس سعيد بن المسيب فقال لى يسوماً : من أخوالك ؟ فقلت : امى فتاة فكأنى نقصت في عينه فامهلت حتى دخل سالم بن عبدالله بن عمربن الخطاب فلما خرج من عنده قلت : يا عم من هدا ؟ فقال : يا سبحان الله العظيم أتجهل مثل هذا هذا من قومك هذا سالم بن عبدالله بن عمر، قلت : فمن امه ؟ فقال فتاة .

قال: ثم أتاه القاسم بن محمد بن أبى بكر الصديق فجلس عنده ثم نهض قلت: يا عم من هذا ؟ قال: أتجهل من أهلك مثله ما أعجب هذا هذا القاسم بن محمد بن أبى بكر قلت: فمن امه قال: فتاة فامهلت شيئاً حتى جاءه على بن الحسين بن على بن أبى طالب إليلا فسلم عليه ثم نهض قلت: يا عم من هذا فقال: هذا الذى لايسع مسلماً أن يجهله هذا على بن الحسين بن على بن أبى طالب المنابل فقلت: من امه ؟ فقال: فتاة فقلت: ياعم رأيتنى نقصت من عينك حين قلت لك: امى فتاة أفما بالى بهؤلاء اسوة قال فجللت فى عينه جداً.

ثم قال: وكان زين العابدين كثير البر بامه حتى قيل له: انك من أبسر الناس بامك ولسنا نراك تأكل معها في صحفة فقال: أخاف أن تسبق يدى الى ما سبقت اليه عينها فأكون قدعققتها. الى أن قال: وفضائل زين العابدين ومناقبه أكثر من أن تحصر. وكانت ولادته يوم الجمعة في بعض شهور سنة ٣٧ للهجرة وتوفى سنة ٩٩ وقيل ٩٩ وقيل ٩٨ للهجرة بالمدينة ودفن في البقيع في قبر عمه الحسن بن على النها في الله عنه.

ثم انافارس ميدان الشعرسحبان عصره أبى فراس همام بن غالب بن الصعصعة الملقب بالفرزدق التميمى المجاشعى رحمة الله عليه فى مدحه المنظلة قصيدة غراء بلغت فى جودة ألفاظها وعذوبة معانيها غاية تستشهد بأبياتها الادباء والحرى فيها أن يقال: ان من الشعر لحكته وان من الكلام لسحرا ، أشار فيها الى طائفة من علو رتبته المنظلة وسمو درجته وشر ذمة من منزلة شانه ومكانة أمره فى واقعة اقتضت ذلك كما نشير اليها ، وأتى ببعض ابياتها أبوتمام حبيب بن اوس الطائى فى كتابه المعروف بالحماسة (الحماسة ٨٠٧) التى دلت على غزارة فضله واتقان معرفته بحسن اختياره معنوناً بقوله:

وقال الفرزدق يمدح على بن الحسين بن على بن أبىطالبصلوات الله عليهم، مبندءاً بقول الفرزدق: اذا رأته قريش قال قائلها، وبعده: هذا الذي تعرف البطحاء، وبعده: يكاد يمسكه، وبعده، أي القبائل ليست، وبعده: بكفه خيزران، وبعده يغضى حباء، وختم به.

وكذا أتى بعشرين بيتاً منها أبوالفرج الاصبهاني فيالاغاني في ترجمة الفرزدق (الجزء التاسع عشر ص ۴۰ طبع ساسي).

وكذا أتى بعدة أبيات منها الشريف المرتضى علم الهدى في أماليه المعروف بغررالفوائد ودررالقلائد.

وكذا ذكرسبعاً وعشرين منها أحمد بن خلكان في وفيات الاعيان عند تـرجمة الفـرزدق .

وكذا غيرهم من كبار المؤلفين واعاظم المورخين ولا حاجة الى ذكرهم لان النفية بلغت فيوضوحهاكالشمس فيرابعة النهار وتعد من متواترات الاخبار والاثار.

وأما تلك الواقعة الموعودة فقال أبوالفرج الاصبهاني في الاغاني: اخبرنا عبدالله بن على بن الحسن الهاشمي عن حيان بن على العنزى عن مجالد عن الشعبى قال: حج الفرزدق بعد ماكبر وقدأتت له سبعون سنة وكان هشام بن عبدالملك قدحج في ذلك العام فرأى على بن الحسين في غمار الناس في الطواف فقال: من هذا الشاب الذي تبرق أسرة وجهه كأنه مر آة صينية تتراءى فيها عذارى الحي وجوهها؟ فقالوا: هذا على بن الحسين بن على بن أبي طالب صلوات الله عليهم فقال الفرزدق: هذا الذي تعرف البطحاء وطأته: الى آخر ما اتى بها ، وقال بعد نقل القصيدة: فغضب هنام فحسه بين مكة والمدينة فقال:

اليها قلوب الناس يهوى منيبها وعيناً له حولاء بـاد عيوبها أتحبسنى بين المدينة والتى تقلب رأساً لم يكن رأس سيد

فبلغ شعره هشاماً فوجه فأطلقه . وقال في ينابيع المودة : وكان هشام أحول . وقال ابن خلكان في وفيات الاعيان في ترجمة الفرزدق : وتنسب اليه مكرمة

يرجى له بها الجنة وهى أنه لما حج هشام بن عبدالملك فى أيام أبيه فطاف وجهدأن يصل الى الحجر ليستلمه فلم يقدر لكثرة الزحام فنصب له منبر وجلس عليه ينظر الى الناس و معه جماعة من أعيان أهل الشام فبينما هو كذلك اذا أقبل زين العابدين على ابن الحسين بن على بن أبى طالب رضى الله عنهم وكان من أحسن الناس وجها وأطيبهم أرجاً فطاف بالبيت فلما انتهى الى الحجر تنحى له الناس حتى استلم .

فقال رجل من أهل الشام: من هذا الذى هابه الناس هذه الهيبة؟ فقال هشام: لا أعرفه مخافة أن يرغب فيه أهل الشام فيملكون، وكان الفرزدق حاضراً فقال: أنا أعرفه، فقال الشامى: من هو يا أبا فراس؟ فقال: هذا الذى تعرف البطحاء ــ الى آخرما ذكر من ابيات تلك القصيدة.

ونحن نذكــر القصيدة بتمامها تيمنا بها ونشرح بعض ما يحتاج اليـه بالتفسير والسؤال .

يا سائلى أين حل الجود والكرم هذا الذى تعرف البطحاء وطأته هذا ابن خير عباد الله كلهم هذا الذى أحمد المختار والده

عندى بيان اذا طلا به قدموا ' والبيت يعرفه والحل والحرم ' هذا النقى النقى الطاهر العلم " صلى عليه الهسى ما جرى القلم [†]

(۲) قال المرزوقي في شرحه: «هذا» يعنى على بن الحسين بن على صلوات الله عليه «الذي تعرف البطحاء وطأته» من بين وطآت الناس اذا مشوا عليها وفيها. والبطحاء أرض مكة المنبطحة ، وكذلك الابطح وبيوت مكة التي هي للاشراف بالابطح، والتي هي في الروابي والجبال للغرباء وأوساط الناس. انتهى والبيت بيت الله زاده الله شرفاً. والحرم حرمه وفي كتاب الحج من التهذيب للشيخ الطوسي باسناده عن زدارة قال: سمعت أبا جعفر عليه السلام يقول: حرم الله حرمه بريداً في بريد. والحل ما جاوز الحرم.

(۴) لم يأت بهذا البيت أبو الفرج في الاغانى وابن خلكان في وفيات الاعيان وكذا لم يذكر في كثير من النسخ وانما أتى به المجلسى في البحار ويوجد في بعض النسخ أيضاً وهو قريب من البيت السادس الذي يوجد في النسخ غالباً فلابعد أن يكون ملحقاً بالقصيده. لو يعلم الركن من ذا جاء يلثمه لخر يلثم منه ما وطى القدم هما الله والده أمست بنور هداه تهتدى الامم هذا الذى عمه الطيار جعفر والمصمقتول حمزة ليث حبه قسم هذا ابن سيدة النسوان فاطمة واابن الوصى الذى في سيفه سقم أذا رأته قريش قال قائلها على مكارم هذا ينتهى الكرم أينمى الى ذروة العز التي قصرت عن نيلها عرب الاسلام والعحم أينمى الى ذروة العز التي قصرت وكن الحطيم اذا ما جاء يستلم الا

(۵) وفى نسخة : من قد جاء يلثمه . لثمه من بابى ضرب وعلم : قبله . خر: انكب على الارض .

(۶) الامم فاعل كلا الفعلين على سبيل التنازع. وفي نسخة مجالس المؤمنين للقاضي تهتدى الظلم. اى امست الامم أو الظلم تهتدى بنور هداء.

- (٨) في نسخة : في سيفه نقم .
- (٩) قال المرزوقي في شرحه على الحماسة: فائدة الى في قوله «الى مكارم هذا» الانتهاء، والجملة في موضع المفعول لقال والمعنى ان الكريم اذا انتهى الى درجة مكارم هذا وقف، لانها الغاية السامية والمرتبة التي لا متجاوز منها الى ما هو أعلى .
 - (١٠) في نسخة الأغاني :

ينمي الى ذروة الدين التي قصرت عنها الاكف و عن ادراكها القدم

ينمى على صيغة المجهول يسائى اى ينسب ويسند الى ذروة العز. والذروة بالضم والكسر: اعلى الشيء. عرب فاعل لقصرت والعجم عطف عليها. وتستعمل العرب مؤنثة على تأويل الامة والقبيلة والطائفة ونحوها كمايقال العرب العرباء والعادية والعرب المستعربة والمتعربة. والعجم كالعرب.

(۱۱) ركن العطيم مرفوع على انه فاعل يمسكه. وعرفان مضاف منصوب على انه مفعول له اىيكاد يمسكه ركن العطيم لان عرف راحته. والراحة هنا الكف جمعهاالراح قال ابن جنى فى التنبيه: يجوز فى البيت أوجه:

احدها نصب العرقان على انه مفعول له ورفع ركن الحظيم على انه فاعل يكاد.

أو فاعل يمسكه عرفان راحته لركن البيت ويجوزرفعهما جميعاً أى يكاد يمسكه أن عرف راحته ركن الحطيم فيرفع العرفان بيكاد أويمسكه ويرفع ركن الحطيم بانه العادف واذا نصبت عرفان راحته على انه مفعول له كنت مخيراً فى نصبه ان شئت بيكاد وان شئت بيمسكه ولا يجوز نصب العرفان والركن جميعاً لئلا يبقى الفعل بلا فاعل.

والاستلام: تناول الحجر مشتق من السلام بالكسر أى الحجر. واستلم الحجر لمسه اما بالقبلة أو باليد ولا يهمز لانه مأخوذ من السلام و هو الحجركما تقول استنوق الجمل وبعضهم يهمزه كما قال الجوهرى فىالصحاح. والحطيم كعليم قال المرذوقي: الجداد الذى عليه ميزاب الكعبة فكانه حطم بعض حجره.

أقول: هذا سهو من المرزوقى والصواب أن الحطيم هومابين الحجرالاسود وباب الكعبة زادها الله شرفاً وعظمة . ولا يخفى ان الاستلام هو لمس الحجر الاسودكما دريت وبين ذلك الركن الذى فيه الحجرالاسود وبين الجدار الذى عليه ميزاب الكعبة بونبعيد فالقول بان من جاء للاستلام يكاد يمسكه الجدار الذى عليه ميزاب الكعبة مع كثرة البعد بينهما واختلاف جهتهما و عدم المناسبة بينهما ظاهر التهافت فبأى وجه يصح حمل الشعر عليه ؟ ولعل منشأ سهوه ظاهر عبارة الجوهرى في الصحاح حيث قال: قال ابن عباس: الحطيم الجدر يعنى جدار حجر الكعبة.

والحطيم وان جاء في تفسيره وتعيينه من البيت وجوه ولكن أهل البيت أدرى بما في البيت فقى الكافي لئقة الاسلام الكليني قدس سره باسناده عن الحسن بن الجهم قال: سألت أبا الحسن الرضا عليه السلام عن افضل موضع في المسجد يصلي فيه ؟ قال: العطيم ما بين الحجر وباب البيت: قلت والذي يلى ذلك في الفضل ؛ فذكر انه عند مقام ابر اهيم صلى الله عليه . الحديث .

وفى من لا يحضره الفقيه للصدوق رضوان الله عليه : قال الصادق عليه السلام : ان تهيأ لك أن تصلى صلواتك كلها الفرائض و غيرها عند الحطيم فافعل فائه أفضل بقعة على وجه الارض والحطيم ما بين باب البيت والحجر الاسود وهو الموضع الذي فيه تابالله على آدم. الحديث .

وفى النهاية الاثيرية: يحطمكم الناس أى يدوسونكم ويزدحمون عليكم ومنه سمى حطيم مكة وهو ما بين الركن والباب .

فالمراد من البيت انه عليه السلام ابن رسول الله (ص) الذى شرف به هذه المواضع

العرب تعرف من انكرت و العجم ١٦ قما يكلم الاحين يبتسم ١٣

ولیس قولك: من هذا؟ بضائره یغضی حیاء ویغضی من مهابتــه

فهى عادفة به واذا جاء الى المستلم يكاد يتمسك به الركن تمييزاً لراحته عن راحة غيره. وفي البحار نقلا عن الخرائج: روى أن الحجاج بن يوسف لما خرب الكعبة بسبب مقاتلة عبدالله بن الزبير ثم عمروها فلما اعيد البيت وأرادوا أن ينصبوا الحجر الاسود فكلما نصبه عالم من علمائهم أو قاض من قضاتهم أو زاهد من زهادهم يتزلزل و يضطرب ولايستقر الحجر في مكانه فجاءه على بن الحسين عليهما السلام وأخذه من أيديهم وسمى الله ثم نصبه فاستقر في مكانه وكبر الناس ولقد الهم الفرزدق في قوله:

يكاد يمسكه عرفان راحتــه دكن الحطيم اذا ماجاء يستلم

(۱۲) وليس قولك منهذا ؟كما في الرواية الاتية المنقولة في البحارعن الاختصاص لما أراد هشام أن يصغرمنه قال: من هو؟ بضائره اى بضاره . وفي الصحاح : ضاره يضوره ويضيره ضيراً وضوراً أى ضره ، قال الكسائي سمعت بعضهم يقول لاينفعني ولايضورني. المعرب بضم الاول وسكون الثاني والعرب بفتحهما واحد وكذا العجم والعجم .

(١٣) هذا البيت مذكوراً يضاً في جامع الشواهد، يغضى الاولى على صيغة المعلوم والثاني على المجهول من الاغضاء يقال: فلان أغضى عينه اذا طبق جفنيها حتى لا يبصر.

قال المرزوقى : قوله «يغضى حياء» اى لحيائه يغض طرفه فهو فى ملكته وكالمنخرل له ، له ، و « يغضى من مهابته » أى و يغضى معه مهابة له ، فمن مهابته فى موضع المفعول له ، كما أن قوله « حياء » انتصب لمثل ذلك والمفعول له لا يقام مقام الفاعل كما أن الحال والتمييز لا يقام واحد منهما مقام الفاعل .

ثم قال: قان قيل: اذا كان الامر على هذا فأين الذى يرتفع بيغضى ؟ قلت: يقوم مقام فاعله المصدركأنه قال: ويغضى الاغضاء من مهابته. والدال على الاغضاء يغضى، كما أنك اذا قلت: سير بزيد يومين لك أن تجعل القائم مقام الفاعل المصدركأنه قيل: سير السير بزيد يومين وهو أحد الوجوه التى فيه فاعلمه. انتهى ما اردنا من نقل كلامه.

وكذا في جامع الشواهد قال: يغضى بصيغة المجهول ونائب فاعله ضمير المصدر أي الاغضاء.

أقول: لما كان الاغضاء ادناء الجفون فيغضى يدل في كلا الموضعين على مفعوله اعنى

فی کفه خیزران ریحه عبق من کف اُروع فی عربینه شمم ۱۴

الطرف ولماكان من مهابته لا يقوم مقام نائب الفاعل لعدم صحة المعنى حينتا فيدل هو أيضاً على أن نائب الفاعل محذوف ولا يكون ذلك الطرف الاول لا نه لا يصح أن يقال فلان أغضى طرفه من مهابته يل يغضى طرف غيره من مهابته. والفاء في فما و يروى مكانه فلا للتعليل أيضاً و يكلم بصيغة المجهول وضميره يرجع اليه عليه السلام فمعنى البيت هو عليه السلام يغضى طرفه من حيائه ويغضى طرف الناس من مهابته لا يقدر أحدان يتكلم معه (ع) الا حين يبتسم.

(۱۴) خيزدان يفتح أوله وضم ثالثه قال في الصحاح: اسم شجر و هو عروق القناة والجمع الخيادروالخيزران القصب. قال المرزوقي في شرح الحماسة: يعني به المخصرة يمسكها الملوك بأيديهم يتعبثون بها.

في البحار: تقل كلام يناسب المقام فيه غرابة ، قال الزمخشرى في الفائق: على بن الحسين (ع) مدحه الفرزدق فقال: في كفه جهنى ريحه عبق، من كف ادوع في عربينه شمم. قال القتيبي: الجهنى: الخيزران و مغرفتى هذه الكلمة عجيبة و ذلك ان رجلا من أصحاب الغريب سألنى عنه فلم أعرفه فلما أخذت من الليل مضجعى أتانى آت في المنام ألاأخبرته عن الجهني قلت: لم أعرفه قال: هو الخيزران فسألته شاهداً فقال: هديدة طريفة في طبق مجنة فهببت و أنا أكثر التعجب فلم ألبث الا يسيراً حتى سمعت من ينشد: في كفه جهنى، و كنت أعرفه في كفه خيزران، انتهى.

قال المرزروقي: قوله «ريحه عبق» اذا فتح الباء فمخرجه مخرج المصادركانه نفس الشيء؛ أو على حــذف المضاف، و الاصل ذات عبق، و اذا كسرت فهــو اسم الفاعل و معناء اللاصق بالشيء لا يفارقه. يريد ان رائحته تبقى فهى تشم الدهر من كف اروع، و هو الجميل الوجه.

ثم قيال: والشمم: الطول. و العربين: الاتف وما ارتفع من الارض و أول الشيء و تجعل العربين كناية عن الاشراف والسادة و اذا قرن الشمم بالعربين او الابف فالقصد إلى الكرم. لذلك قال حسان بن ثابت:

بيض الوجوه كريمة أحسابهم هم الانسوف من الطراز الإول من الطراز الإول من الطراز الإول من الطراز الإول من المراز وقي في شرح هذا البيت.

أقول: جعل العرابين كناية عن الاشراف والسادة مما لاكلام فيه قال الشاعر: و أن العرابين تلقاها محسدة و لا ترى للثام الناس حسادا

و لكن الظاهر من قول الفرزدق «في عربينه شمم» انه يصفه عليه السلام بانه جميل الوجه، حسن المحيا، صحيح الخلقة أشم الانف اى أقنى الانف ضيق المنخرين ليس بأفطس فان الفطسة عيب وعاهة و الحجج الالهية سليمة عن العيوب و العاهات خلقاً و ديناً كما اشرنا اليه قبل. قال الجوهرى: الفطس بالتحريك: تطامن قصبة الانف وانتشارها والرجل أفطس و الاسم الفطسة لانه كالعاهة. و الشمم ارتفاع قصبة الانف مع حسنها واستواء اعلاها و انتصاب الارنبة اوورود الارنبة و حسن استواء القصبة و ارتفاعها اوأن يطول الانف ويدق و تسيل روثته فان ورود الارنبة و شم العربين دليل النجابة و هذا مراد من قال: العرب انما ينجح بالشمم نفياً عن انفهم الفطس الذي يكون في الزنج.

وجاء فى وصف شمائل رسول الله صلى الله عليه وآله كما فى السيرة الحلبية (ص٣٧١ ج ٣ طبع مصر) رواية انه (ص) دقيق العرنين له نور يعلوه يحسبه من لـم يتأمله اشم و فسر الاشم فى السيرة بقوله اى مرتفعاً.

و فى الكافى لثقة الاسلام الكلينى باسناده عن جابر قال: قلت لابى جعفر عليه السلام: صف لى نبى الله صلى الله عليه و آله وسلم، قال عليه السلام: كان نبى الله (ص) ابيض مشرب بالحمرة _ الى أن قال _ : يكاد أنفه أذا شرب أن يردالماء، الحديث وكنى باشراف أنفه ورود الماء عند شربه عن ستررأسه المنخرين و ميله الى قدام (كما في الوافى ص١٥٠٠ ج ٧) وعن عدم كونه كانف الزنج.

وفى البحار للمجلسى رحمة الله (ص ١٠٧ ج ١١ الكمپانى) نقلاعن مناقب ابن شهر آشوب فى شما ثل جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام: كان الصادق عليه السلام ربع القامة أزهر الوجه حالك الشعر جعداً أشم الانف.

وفى كتاب سرالادب فى مجارى كلام العرب المعروف بفقه اللغة تأليف أبى منصور عبدالملك بن محمدالثعالبي النيسابورى فى الفصل السابع عشرفى اوصاف الانوف المحمودة والمذمومة: الشمم: ارتفاع قصبة الانف من استواء أعلاها. العنا: طول الانف و دقة ارتبة وحدب فى وسطه. الفطس: تطامن قصبة مع ضخم ارتبة. الى آخر ما قال:

و أما ما استشهد به المرزوقي من بيتِ الحسان فهو ما جورة الشريف علم الهدى في

كالشمس تنجاب عن اشر اقها الظلم المولا التشهد كانت لاؤه نعم المولا الشهد المولود و المخيم و الشيم المولود الشمائل تحلو عنده نعم المولود الشمائل تحلو عنده نعم المولود الشمائل المولود المولود

ينشق ثوب الدجى عن نور غرته ما قال لا قط الى فى تشهده مشتقة من رسول الله نبعته حمال أثقال أقوام اذا فدحوا

أماليه (في باب المعمرين في ترجمة ذي الاصبع العدو اني). بعد ما احتمل ذلك المعنى الذي الحترناه.

على ان الشم في بيت الحسان جمع اشم و الاشم كما في المعاجم: السيد ذوالانفة، و لاحد أن يدعى ان الشم اذا قرن بالانف فالقصد الى الكرم لا الشمم بالمرنين وذلك لان الانف نسب اليه الحمية و الغضب و العزة و الذلة حتى قال الشاعر كما في مفردات الراغب:

اذا غضبت تلك الانوف لم أرضها و لم اطلب العتبى و لكن أزيدها ولذا قيل شمخ فلان بأنفه للمتكبر، وترب أنفه للذليل، وأنف فلان من كذا بمعنى استنكف حتى قيل الانفة الحمية ولم ينقلوا للعرنين هذه المعانى مع أن مادته لايحتملها فتأمل.

۱۵ فى كثير من النسخ: ينشق نور الهدى عن نورغرته. و فى البحار: ينجساب نور الهدى، و ما اخترناه مطابق الاغانى يقال: انجاب الثوب اذا انشق و انجابت السحابة اذا انكشفت وكذلك الظلم فى البيت.

(۱۷) نبعته اى أصله، يقال فلان من نبعة كريمة اى من أصل كريم. وفي عدة النسخ: طابت عناصره. و المختار موافق للاغاني و المغارس واحد المغرس كالمجلس اى موضع الغرس. و الخيم بالكسر و سكون الثاني: الطبيعة و السجية. و الشيم بكسر الاول و فتح الثاني جمع الشيمة بالكسر فالسكون: الطبيعة و الخلق أيضاً.

(١٨) في الكافي كما في ص ١٧٥ من الجزء الثاني من الوافي عن أبي عبدالله عليه السلام _ الى أن قال _: وكان على بن الحسين عليهما السلام يخرج في الليلة الظلماء فيحمل الجراب فيها الصرر من الدنانير و الدراهم حتى يأتي باباً باباً فيقرعه ثم ينيل من بخرج اليه فلما مات على بن الحسين عليهما السلام فقدواذاك فعلموا أن علياً عليه السلام كان يفعله و في الاغاني: انه كان على بن الحسين يحمل جراب الخبر على ظهره بالليل في تصدق به. والروايات في ذلك أكثر من أن تحصيه.

ان قدال قال بما تهوی جمیعهم هذا ابن فاطمة ان كنت جاهله الله شرف قددماً و عظمه من جده دان فضل الانبیاء له عدم المبریة بالاحسان و انقشعت كلتا یدیه غیاث غدم نفعهما سهل الخلیقة لاتخشی بوایره لا یخلف الوعد میمون نقیبته من معشر حبهم دین و بغضهم یستدفع السوء و البلوی بحبهم مقدم بعد ذكر هدم ان عد أهل التقی كانوا أثمتهم

و ان تكلم يوماً زانه الكلم ١٠ بجده أنبياء الله قد ختموا ٢٠ جرى بذاك له في لوحه القلم ٢٠ و فضل امته دانت له الامم ٢٠ عنها العماية والاملاق و الظلم ٣٠ يستو كفان و لايعروهما عدم ٢٠ يزينه خصلتان المحكم والكرم ٢٥ رحب الفناء أريب حين يعترم ٢٥ كفر، و قربهم منجى و معتصم ٢٧ ويستزاد به الاحسان و النعم ٢٨ في كل بدء و مختوم به الكلم ٢٥ أوقيل من خير أهل الارض؟ قيلهم ٣٠ أوقيل من خير أهل الارض؟ قيلهم ٣٠

⁽١٩) في بعض النسخ: بما يجوى جميمهم.

⁽۲۱) في نسخة: الله فضله قدماً و شرفه.

⁽٢٥) في وفيات الاعيان: يزينه اثنان حسن الخلق و الشيم.

⁽۲۶) فى و فيات الاعيان: مأمون نقيبته. و هــذا من تصحيف النساخ و الصواب ما اخرناه و فى صحاح اللغة للجــوهرى: النقيبة النفس يقال فلان ميمون النقيبة اذا كان مبارك النفس. انتهى. وقال آخر:

و انی لمیمـون النقیبة منجح وانکان مطلوبی سنا الشمس فی العبد (۲۸) فی الاغانی: یستدفع الشر والبلوی بحبهم و یسترب به الاحسان. و فی نسخة و یسترق به الاحسان.

⁽٢٩) في نسخة: في كل بر، و في أخرى: في كل فرض و المختار مطابق الأغاني و الوفيات .

⁽٣٠٠) في نسخة: من حين خلق الله أ

و لا یدانیهم قدوم و آن کرموا^{۱۱} والا سدأسدالشری والباس محتدم^{۱۱} خیسم کریم و أید بالندی دیم^{۱۱} سیان ذلك آن أثرواوان عدموا^{۱۱} لا و لیه هذا أولیه نعم^{۱۱} فالدین من بیت هذا ناله الامم^{۱۱} فی النائبات وعندالحکم آن حکموا^{۱۱} محمد و علمی بعده علم^{۱۱} و الخندقان ویوم الفتح قد علموا^{۱۱} و فی قریظة یسوم صیلم قتم^{۱۱} علی الصحابة لـم اکتم کماکتموا^{۱۱}

لا يستطيع جواد بعد جودهم هم الغيوث اذا ما أزمة أزمت بأبي لهم أن يحل الذم ساحتهم لايقبض العسر بسطاً من أكفهم أي القبائل ليست في رقابهم من يعرف الله يعرف أوليته بيوتهم في قريش يستضاء بها فجده من قريش في ارومتها بدر له شاهد والشعب من احد وخيس و حنين يشهدان له مواطن قد علت في كل نائبة

⁽٣١) في نسخ: بعد غايتهم.

⁽٣٢) الازمة بالفتح: الشدة و الضيفة و الفجط.

⁽٣٣) الديسم كالشيم جمع الديمة كالشيمة: و همنى مطر تدوم أياماً. وفي نسخة: بالندى هضم.

⁽٣٣) أثروًا: مشتقة من الثروة.

⁽٣٥) في بعض النسخ: اى الخلائق ليست، لأولوية هذا. أتى بهذا البيت في الحماسة وقال المرزوفي في شرحه: يريد أن طوائف الناس مغمورون بنعمه أونعم سلفه يعنى النبي والوصى عليهما السلام لانهم اهتدوا بدعائهم وفارقوا الهلك والضلالة بارشادهم ودلالتهم فلاقبيل الأورقابهم قد دهنت بما حملت من

⁽٣٤) في نسخة: أو لوية ذا، وفي أخرى: والدين.

⁽٣٩) ذكر اين هشام في السيرة اشعاراً من الذين قالوا في غزوة الخندق على هيئة

التثنية و الجمع منها قوله (ص ٢٥٧ ج ٢ طبع ١٣٧٥ هـ): و قال ضرار بن الخطاب بن مرداس في يوم الخندق:

بباب الخندقين مصافحونا

كانهم اذا صالوا و صلنا

و هذا البيت في قصيدة له. و منها ماقاله كعب في الرد على ضرار في قصيدة هذا البيت منها (٣٥٠ على ضرار في قصيدة هذا البيت منها (٣٥٠ على ضرار):

شوابكهن يحمين العرينا

بباب الخندقين كأن أسدأ

ومنها ماقال ابن الزبعرى هن قصيدة آخرها (ص ۲۵۸):

قتلى لطير سغب و ذئاب

لولا الخنادق غادروا منجمعهم

ولايخفى أن المراد بالخندقين والخنادق في اشعار السيرة الخندق والمتثنية والجَمْع باعتبار جهتي الباب والاطراف:

وكذا مراد الفرزدق في البيت نعم لولم يكن في البيت التالى قوله: وفي قريظة يوم، لامكن أن يقال ان المراد بالخندقين غزوة الخندق وغزوة بنى قريظة لان بعد غزوة الخندق غزوة بنى قريظة بلاتراخ وان المسلمين لماظفروا غزوة بنى قريظة بلاتراخ وان المسلمين لماظفروا عليهم وحاصروهم كما في السيرة الهشامية (ص ٧٠٠ ج ٢) حبسهم رسول الله صلى الله عليهم والمه وسلم بالمدينة في داربنت الحادث امرأة من بنى النجار ثم خرج رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الى سوق المدينة فخندق بها خنادق ثم بعث اليهم فضرب اعناقهم في تلك الخنادق يخرج بهم اليه أرسالا وانزل الله تمالى (ص ٢٤٥) في أمر الخندق وأمر بنى قريظة من القرآن القصة في سورة الاحزاب: «يا أيها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم اذجاء من القرآن القبود قريش وغطفان و بنوقريظة تكالى وكانت المجنود التي أرسل الله عليهم مع الربح الملائكة. يقول الله «اذجاء وكم من فوقكم ومن اسفل منكم». الاية، فالذين جاءوه من فوقهم بنو قريظة رالذين جاءوه من اسفل منكم». الاية، فالذين جاءوه من اسفل منكم». الاية، فالذين جاءوه من اسفل منكم». الاية، فالذين جاءوه من فوقهم بنو قريظة رالذين جاءوه من اسفل منكم». الاية، فالذين جاءوه من فوقهم بنو قريظة رالذين جاءوه من اسفل منكم». الاية، فالذين جاءوه من فوقهم بنو قريظة رالذين جاءوه من اسفل منكم». الاية الذين آخر ماقال. فليتأمل.

تُمُ أَنَّ العَارِفِ الحَامِي نَظِمَ تَلَكَ الوَاقِعَةُ وَ تَرَجُمُ تَلَكَ القَصَيْدَةِ فِي لِلدَّفَتُو الأَول من سلسلة الذهب بالفارسية وأجادر وبعض تلك الابيات:

در حرم بود با أهالي شام لیکن از ازدحام أهل حرم بهر نظاره گوشهٔ بنشست زین عباد بن حسین علی بر حریم حرم فکند عبور در صف خلیق میفتاد شکاف گشت خالی ز خلق راه وگذر كست اين باچنين جمال وجلال؟ وز شناسائیش تجاهـل کـرد مدنی یا ہمانی با مکی است بود در جمع شامیان حاضر زو چه پرسی بسوی من کن رو زمزم و بوقبيس و خيف و منا. ناودان و مقام ایراهیسم طيبه وكوفه كربلا وفرات يسر عليو مقيام او واقت غنجه شاخ دوحة زهــرا است لالمة راع حيدد كسراد

يه ر عبدالملك بنام هشام ميزد اندر طواف كعبه قدم استلام حجر تدادش دست ناگهان نخبهٔ نبی و ولــی در کساء بھا و حله نےور هرطرف میگذشت بهر طواف زد قدم بهر استلام حجر شامئی کرد از هشام سؤال از جهالت در آن تعلل کرد كفت تشتاسمش ندائم كيست بوفراس آن سخنور نـادر گفت مین میشناسمش نیکو آنكس است اين كه مكه و بطحا حرم وحل و بيت وركن حطيم مروه مسعى صفا حجر عرفات هريك آمد بقدر او عارف قرة العين سيد الشهدا است ميوة بناغ احماد مختار

الى أن قال

چون هشام آن قصیدهٔ غرا کرد از آغاز تا بآخر گوش بر فرزدق گرفت حالسی دق ساخت برچشم شامیان خوارش اگرش چشم راست بین بودی

که فرزدق همی نمود انشا خونش اندرهٔ گازغشبزدجوش همچو بر مرغ خوش نوا عقعی حیش فرمود بهسر آن کارش واست کردار وزاست دین بودی وقال ابن خلكان: لما سمع هشام هذه القصيدة غضب وحبس الفرزدق و أنفذ له زين العابدين إليال اثنى عشر الف درهما فردها وقال: مدحته لله تعالى لاللعطاء فقال: انا أهل ببت اذا وهبنا شيئاً لانستعيده فقبلها.

وفى البحار نقلا عن الاختصاص باسناده: على بن الحسن بن يوسف عن محمد بن جعفر العلموى، عن الحسن بن محمد بن جمهور، عن أبسى عثمان المازني، عن كيسان، عمن جويرية بن أسماء عن هشام بن عبدالاعلى، عن فرعمان وكان من رواة الفرزدق قال:

دست بیداد ظلم نگشادی جای آن حبس خلعتش دادی ای بسا راست بین که شد مبدل از حسد حس او شده أحول آنکه احول بود ز اول کار چونشود حالش از حسد هشدار

أقول. في البيت الاخير والذي قبله بسطرين اشارة الى أن هشام كان أحول كما قلنا آنفا . ثم أخذ في نظم ما أهدى السجاد عليه السلام الى فرزدق وماجرى بينهما ثم أردفه بمدح فرزدق وختم القصيدة به فقال:

> مستعد شد رضای رحمان را مستحق شد ریاض رضوان را ز آنکه نزدیك حاکم جائر کرد حق را برای حق ظاهر

أقول: البيت الاخيراشارة الى الخبر المروى عن وسول الله صلى الله عليه و آله وسلم: أفضل الاعمال كلمة حتى يقولها بين يدى امام جاثر.

بمعاویة بن عبدالله بن جعفر الطیار و کان أحد سمحاء بنی هاشم لفضل عنصره وأحد ادبائها و ظرفائها فقال له: یا أبافراس کم تقدر الذی بقی من عمرك؟ قال قدر عشرین سنة قال: فهذه عشرون ألف دینار اعطیتکها من مالیی واعف أبا محمد أعزه الله عن المسألة فی أمرك ففال: لقد لقیت ابامحمد و بذل لی ماله فأعلمته أنی أخرت ثواب ذلك لاجر الاخرة. انتهی.

بیان، کان علی بن الحسین الله یکنی بأبی محمد أیضاً. ثم ان البقر تشابه علی الراوی حیث آخذ عبدالملك بن مروان مكان هشام بن عبدالملك.

الامام الحامس

أبوجعفر محمدين زين العابدين الملقب بالباقر. قال ابن خلكان في تاريخه وكان الباقر عالماً سيداً كبيراً و انما قبل له الباقر لانه تبقر في العلم أي توسع والتبقر التوسع و فيه يقول الشاعر:

وخير من لبي على الاحبل

يا باقر العلم لاهل التقي

أقول: ذلك الشاعر القرظي.

وقال ابن الحجر في الصواعق المحرقة: أبوجعفر محمد الباقر سمى بذلك من بقر الارضائي شقها وأثار مخبئاتها ومكامنها فلذلك هو أظهر من مخبئات كنوز المعارف وحقائق الاحكام واللطائف مالايخفي الاعلى منظمس البصيرة أوفاسد الطوية والسريرة ومن ثم قيل، هو باقر العلم و جامعه و شاهر علمه ورافعه صفاقلبه و زكى علمه و عمله و طهرت نفسة و شرفت خلقة و عمرت أوقاته بطاعة الله وله من الرسوخ في مقامات المارفين ما يكل عنه ألسنة الواصفين وله كلمات كثيرة في السلوك و المعارف لا تحتملها هذه العجالة

قال المفيد في الأرشاد: ولسم يظهر عن أحد من ولسد الحسن والحسين الملها، من علم الدين و الأثار و السنة وعلم القرآن والسيرة و فنون الاداب ماظهر عن أبي جعفر المله.

كانت قريش عليه عيالا نلت بذاك فروعاً طوالا جبال تورث علماً جبالا اذاطلب الناس علم القرآن و ان قيل أين ابن بنت النبى نجوم تهلل للمدلجين

و روى باسناده عن الشريف أبى محمد الحسن بن محمد قال: حدثنى جدى قال حدثنا محمد بن القاسم الشيبانى قال: حدثنا عبدالرحمن صالح الازردى عن أبى مالك الجهنى عن عبدالله بن عطاء المكى قال: مارأيت العلماء عند أحد قط أصغرمنهم عند أبى جعفر محمد بن على بن الحسين على ولقد رأيت الحكم بن عتيبة مع جلالته فى القوم بين يديه كأنه صبى بين يدى معلمه و كان جابر بن يزيد الجعفى اذا روى عن محمد بن على النبياء محمد بن على النبياء محمد بن على النبياء محمد بن على بن الحسين النبياء به بن الحسين النبياء به بن الحسين النبياء به بن الحسين النبياء بن الحسين النبياء به بن الحسين النبياء بن الحسين النبياء بن الحسين النبياء به بن الحسين النبياء بن المسين النبياء بن المسين النبياء بن المسين النبياء بن النبياء بن النبياء بن النبياء بن النبياء بن المسين النبياء بن المسين النبياء بنبياء بن النبياء بن النبياء بنبياء بن المسين النبياء بن النبياء بن النبياء بن النبياء بن المسين النبياء بن النبياء بنبياء بن

قال فيه: و روى مخول بن ابراهيم عن قيس بن الربيع قال: سألت ابا اسحاق السبيعي عن المسح على الخفين فقال: أدركت الناس يمسحون حتى لقيت رجلا من بني هاشم لم أرمثله قط محمدبن على بن الحسين على فسألته عن المسح فنهاني عنه و قال: لم يكن على أمير المؤمنين المناخي يمسح وكان يقول: سبق الكتاب المسح على الخفين قال أبو اسحاق: فما مسحت منذ نهاني عنه قال قيس بن الربيع وما مسحت أنامنذ سمعت أبا اسحاق.

الى أن قال: وكان معما وصفناه من الفضل فى العلم والسودد والرياسة والامامة طاهر الجود فى الخاصه والعامة مشهود الكرم فى الكافة معروفاً بالفضل والاحسان مع كثرة عياله و توسط حاله.

وقدروى أبوجعفر المناز المبتداء وأخبار الانبياء وكتب عنه المغازى و الروا عنه السنن واعتمدوا عليه في مناسك الحجج التي رواها عن رسول الله عن الله عن الله عنه المناوعية التي القران وروت عنه الخاصة و العامة الاخبار و ناظر من كان يرد عليه من أهل الازاء و حفظ عنه الناس كثيراً من علم الكلام وألف إليا كتاباً في تفسير القرآن رواه عنه أبو الجارود ويادبن المنذر رئيس الجارودية الزيدية كهذا نقل ابن

النديم في الفهرست.

وبالجملة مناقبه و معجزاته و مكارم اخلاقه والروايات المنقولة عنه والروات الاحذون منه من الصحابة والتابعين و تلامذته ومعالى اموره وغرائب شأنه وأحوال أصحابه و مناظراته والقصائد في مدحه إلجلا أكثر وأشهر من أن يخفى على أحد نقلها الفريقان في تصانيفهم ولو أثبتناها ههنا لكثر الخطب.

الأمام السادس

كشافأسرار العلوم وبحر الحقائق أبوعبدالله جعفر بن محمد الصادق صلوات الله عليه. قد تحيرت العقول دونه وأخرست الألسن فيه كيف لا و هو شمس سماء العلم والمعرفة و التوحيد قـد استنار الكل من نور وجوده واستفادوا مــن رشحات فيضه واستمظروا سخاب غلمه واستدروا سماء جوذه واغترفوا من بحر معارفه واستضاءوا من مشكاة حقائقه، أشرقت أضواء علومه العالم الانساني وأثمرت شجرة عنصره الطببة ما ملات الافاق من الاصول الكلية الحكمية والعلوم الغريبة المكنونة القيمة والقواعد الرصينة الفقهية والمطالب النوريسة لتزكية الباطن وتهذيب النفس والمسائل الجامعة الاجتماعية لحفظ نظام الحوزة البشرية حتى بلغ عدد الاخذين عنه إلجالإ والمتعلمين منحضرته الىأربعة آلاف رجل منأهل الحجاز والشام والعراق والخراسان والفارس وغيرها ، ودونت في مجلسه الشريف أربعماًة مصنف في العلوم هي المسماة بالاصول الاربعمأة فراجع اصولاالكافي وكنابالتوحيد للصدوق والاحتجاجالطبرسي وغيرها من الكتب الحاوية للحقائق الصادرة عنه الطِّلِإ حتى يتضح لك انه الطِّلِإكيف أسس قواعد التوحيد وشيد أركانه وقلع الشبهات الناشئة من الاراء السخيفة المعوجة وأظهر اسرارالايات القرآنية وبطونها مماكلت عندها الالسن والمهت لديها الاحلام فهواإلجلإ عيش العلم وموت الجهل ودعامة الاسلام.

هٔل شنوی از دولت آن زلف چوسنبل شنوی ل شنــوی گلگفته بود گرچه ز بلبل شنوی

هربوی که ازمشك وقرنفل شنوی گر نفمهٔ بلبل از پسی گل شنسوی

كلام المفيد فيه عليه السلام

قال رحمه الله في الارشاد: وكان الصادق جعفر بن محمد بن على بن الحسين من بين اخوته خليفة أبيه محمد بن على المنطئ و وصيه القائم بالامامة من بعده و برز على جماعتهم بالفضل وكان أنبههم ذكراً و أعظمهم قدراً و أجلهم في العامة و الخاصة و نقل الناس عنه من العلوم ما سارت به الركبان وانتشر ذكره في الجبلدان ولم ينقل عن أحد من أهل بيته العلماء ما نقل عنه ولا لقي أحد منهم من أهل الاثار و نقلة الاخبار ولا نقلوا عنهم كما نقلوا عن أبي عبدالله المنالي فان أصحاب الحديث قد جمعوا أسماء الروات عنه من الثقات على اختلافهم في الاراء والمقالات فكانوا أربعة الاف رجل وكان له المنالي من الدلائل الواضحة في امامته ما بهرت القلوب وأخرست المخالف عن الطعن فيها بالشبهات. الى أن قال:

والاخبارفيماحفظ عنه الكلم عن العلم والحكمة والبيان والحجة والزهد والموعظة وننون العلم كله أكثرمن أن تحصى بالخطاب أو تحوى بالكتاب .

كلام كمال الدين محمد بن طلحة الشافعي فيه عليه السلام

قال في كتابه: جعفربن محمدالصادق ابن أبي محمد على بن الحسين بن على ابن أبي طالب هومن عظماء أهل البيت وساداتهم عليه ذوعلوم جمة وعبادة موفورة وأوراد مواصلة وزهادة بينة وتلاوة كثيرة تتبع معانى القرآن الكريم واستخرج من بحرجواهره واستنتج عجائبه و قسم أوقاته على انواع الطاعات بحيث يحاسب عليه انفسه ، رؤيته تذكرة الاخرة، واستماع كلامه تزهد في الدنيا، والاقتداء بهديه يورث الجنة ، نور قسماته شاهد أنه من سلالة النبوة ، و طهارة أفعاله تصدع بأنه من ذرية الرسالة، نقل الحديث واستفاد منه العلم جماعة من أعيان الاثمة وأعلامهم مثل يحيى ابن سعيد الانصاري ، وابن عربح ، ومالك بن أنس ، والثوري ، وابن عيينة ، وأبي

حنيفة، وشعبة، وأيوب السجستاني وغيرهم وعدوا أخذهم عنه الطِلِلِ منقبة شرفوا بها، وفضيلة اكتسبوها .

كلام القاضى عبدالرحمان بن أحمد العضد الإيجى الشافعي فيه عليه السلام

قال في مبحث الامامة من المواقف: الثامن اختصاصه (يعنى علياً إليا) بصاحبه كفاطمة وولدين كالحسن والحسين وهما سيدا شباب أهل الجنة ثم اولاد اولاده ممن انفق الانام على فضلهم على العالمين حتى كان أبويزيد سقاء في دار جعفر الصادق رضى الله عنه ومعروف الكرخي بواب دار على بن موسى الرضا.

كلام الشيخ العارف محيى الدين الاعرابي الوالمغربي فيه عليه السلام

قال في المناقب: صلوات الله وملائكته وحملة عرشه وجميع خلقه من ارضه وسمائه على استاذ العالم وسندالوجود مرتقى المعارج ومنتهى الصعود، البحر المواج الازلى، والسراج الوهاج الابدى ناقد خزائن المعارف والعلوم، محتد العقول ونهاية الفهوم، عالم الاسماء، دليل طرق السماء، الكون الجامع الحقيقي، والعروة الوثقى الوثيقى، برزخ البرازخ، و جامع الاضداد، نور الله بالهداية والارشاد، المستمع القرآن من قائله، الكاشف لاسراره ومسائله، مطلع شمس الابد جعفر بن محمد عليه صلوات الله الملك الاحد.

كلام أبي يزيد البسطامي فبه عليه السلام

قال القاضي الشهيد تورالله نور الله مرقدة في المجلس السادس من مجالس المؤمنين : قال المولّى نورالدين جعفر البدخشي رحمه الله في كتاب الاحباب : ان السلطان طيفور المعروف بأبي يزيد البسطامي قدس سره قد صحب كثيراً من المشائخ

ثم جاء الى حضرة امام الصادق وصحبه مستفيضاً من الصادق فقال: لو لم أصل الى الصادق لمت كافراً مع انه كان بين الاولياء كجبر ثيل بين الملائكة ، وكانت هدايته نهاية السالكين .

ما قال مؤلف تعقيب النقريب

قال الاميــر على من علماء العامة صاحب تعقيب التقريب أى تقريب التهذيب لابن حجر العسقلاني : روى عن جعفر الصادق الائمة وخلق لايحصون .

ماقال فيه علبه السلام القاضي أحمد بن خلكان الاربلي الشافعي الاشعري

قال فى وفيات الاعيان المعروف بتاريخ ابن خلكان: أبوعبدالله جعفر الصادق ابن محمد الباقر أحد الاثمة الاثنى عشر على مذهب الامامية كان من سادات أهل البيت ولقب بالصادق لصدقه فى مقالته و فضله أشهر من أن يذكر وله كلام فى صنعة الكيميا والزجر والفال وكان تلميذه أبوموسى جابر بن حيان الصوفى الطرطوسى قد ألف كتاباً يشتمل على ألف ورقة يتضمن رسائل جعفر الصادق وهى خمسمأة رسالة.

ثم بعد نبذة من ذكر كرامت الهلي لما أراد المنصور اشخاصه الى العراق معه عند مسيره الى المدينة قال: وحكى كشاجم فى كتاب المصائد والمطارد أنه الهلي سأل أباحنيفة فقال الهلي : ما تقول فى محرم كسررباعية ظبى ؟ فقال: يا ابنرسول الله عَلَيْهُ الله أعلم ما فيه. فقال الهلي له: أنت تنداهى ولا تعلم أن الظبى لا يكون له رباعية وهو شى أبداً. انتهى.

أقول: انسه النبي عَلَيْكِ و انكان صادقاً في مقالته لكن المروى عن أثمتنا والمسلم عندنا الامامية ان النبي عَلِين سماه الصادق ليتميز من المدعى للامامة بغير حقها جعفر الكذات.

كلام ابن قتيبة في علمه (ع) بالجعفر

قــال عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينورى المتــوفى ٢٧٢ ه صاحب التصانيف الكثيرة كما فى الفهرست لابن النديم ، فى كتاب ادب الكاتب : وكتاب الجفركتبه الامام جعفر الصادق ابن محمد الباقر فيه كل مايحتاجون النعلمه الى يوم القيامة .

قال الشيخ العلامة البهائي في شرح الاربعين: قد تظافرت الاخبار بأن النبي ﷺ أملى على أمير المؤمنين المؤم

وفي الكافى والارشاد وينابيع المودة للشيخ سليمان (ص١٤٢ الطبع الناصرى) عن أبى عبدالله عليه الله كان يقول: علمنا غابر و مزبور ونكت فى القلوب ونقر فى الاسماع و أن عندنا الجفر الاحمر والجفر الابيض ومصحف فاطمة عليه المعلم المجلمة فيها جميع ما يحتاج.

فسئل عن تفسير هذا الكلام فقال: أما الغابر فالعلم بما يكون ، وأما المربود فالعلم بماكان: وأماالنكت في القلوب فهو الألهام ، والنقر في الاسماع حديث الملائكة نسمع كلامهم والا نرى أشخاصهم ، وأما الجفر الاحمر فوعاء فيه سلاح رسول الله و لن يخرج حتى يقوم قائمنا أهل البيت ، وأما الجفر الابيض فوعاء فيه توراة موسى وانجيل عيسى وزبور داود وكتب الله الاولى ، وأما مصحف فاطمة المله فقيه ما يكون من حادث واسماء كل من يملك الى أن تقوم الساعة ، وأما الجامعة فهى كتاب طوله سبعون ذراعاً املاء رسول الله على فلى فيه و خط على بن أبى طالب المله بيده فيه والله جميع ما يحتاج الناس اليه الى يوم القيامة حتى أن فيه أرش الخدش والجلدة و نصف الجلدة .

وقدعنون جفر الصادق على الشيخ أحمد على البونى في كتابه الموسوم بشمس المعارف الكبرى من ص٣٠٥ الى ص ٣١٥ طبع مصر وسيأتي طائفة من قوله وقول المحقق الشريف في شرح المواقف وشعر أبي العلاء المعرى فيه من الامام الثامن الهلاء

ذكرعدة ممن أخذوا عنه عليه السلام

قد ذكرنا أن المستضيئين من نبراس وجوده والمغترفين من بحر جوده بلغوا الى أربعة آلاف رجل وصنف ابن عقدة كتاب الرجال لابى عبدالله على عددهم فيه . ونحن نذكرههنا عدة من الاعلام الذين أخذوا عنه وندع ترجمتهم خوفاً للاطالة .

فمنهم: أبوحنيفة النعمان بن ثابت أحد أثمة المذاهب الاربعة عند أهل السنة وفى المناقب عن مسند أبى حنيفة قال الحسن بن زياد سمعت أباحنيفة وقد سئل من أفقه من رأيت؟ قال: جعفربن محمد لما أقدمه المنصور بعث الى فقال يا أباحنيفة ان الناس قد فتنوا بجعفر بن محمد فهيىء له من مسائلك الشداد فهيأت له اربعين مسألة ثم بعث الى أبوجعفر (يعنى المنصور) و هو بالحيرة فأتيته فدخلت عليه و جعفر المناطل عن يمينه فلما بصرت به دخلنى من الهيبة لجعفر المناطل ما لم يدخلنى لابى جعفر فسلمت عليه فأومى الى فجلست ثم التفت اليه فقال: يا أباعبدالله هذا أبوحثيفة قال: نعم أعرفه ثم التفت الى فقال يا اباحنيفة ألق على أبى عبدالله من مسائلك فجعلت ألقى عليه فيجيبنى فيقول: أنتم تقولون كذا وأهل المدينة يقولون كذا ونحن نقول كذا فربما عليه فيجيبنى فيقول: أنتم تقولون كذا وأهل المدينة يقولون كذا ونحن نقول كذا فربما تابعهم و ربما خالفنا جميعاً حتى أتيت على الاربعين مسألة فما أخل منها بشيء ثم قال أبوحنيفة : أليس ان أعلم الناس أعلمهم باختلاف الناس ؟ .

قال السيد الشبلنجى الشافعى فى نور الأبصار فى أحوال الصادق الله و ومناقبه كثيرة تكاد تفوت عندالحاسب ويحارفى أنواعهم فهم اليقظ الكاتب روى عنه جماعة من أعيان الاثمة وأعلامهم كيحيى بن سعيد وابن جريح ومالك بن أنس والثورى و ابن عيبنة وأبى حنيفة وأبى أيوب السجستانى وغيرهم .

وفي الخصال للصدوق (العدد ١٩٠ من الخصال الثلاث) مالك بـن أنس فقيه

المدينة يقول: كنت أدخل على الصادق جعفربن محمد النظام فيقدم لى مخدة ويعرف لى قدراً ويقول: يا مالك انى احبك فكنت أسر بذلك و أحمد الله عليه وكان الله يخلو من احدى ثلاث خصال: اما صائماً واما قائماً واما ذاكراً وكان من عظماء العباد وأكابر الزهاد المذين يخشون الله عزوجل وكان كثير المحديث طيب المجالسة كثير الفوائد فاذا قال: قال رسول الله اخضر مرة واصفر أخرى حتى ينكره من يعرفه ولقد حججت معه سنة فلما استوت راحلته عبد الاحرام كان كلما هم بالتلبية انقطع الصوت في حلقه وكاد يخر من راحلته فقلت: قل يا ابن رسول الله فلابد لك أن تقول فقال: يا ابن أبى عامر كيف أجسر أن أقول لبيك اللهم لبيك وأخشى أن يقول عزوجل لا لبيك ولا سعديك.

وقال مالك بن أنس: مارأت عين ولاسمعت اذن ولاخطرعلى قلب بشرأفضل من جعفر الصادق الهالج فضلا وعلماً وعبادة وورعاً . وكان مالك كثيراً ما يدعى سماعه وربما قال : حدثنى الثقة يعنيه الهالج .

ومنهم: شعبة بن الحجاج، وعبدالله بن عمرو و روح بن القاسم وسليمان بن بلال واسماعيل بنجعفر وحاتم بن اسماعيل وعبدالعزيز بن المختار ووهيب بن خالد وابراهيم بن طهمان والحسن الصالح وعمر بن دينار وأحمد بن حنبل ومحمد بن الحسن. وكان أبويزيد البسطامي طيفور السقاء خدمه وسقاه ثلاث عشرة سنة وقال أبوجعفر الطوسى: كان ابراهيم بن أدهم ومالك بن دينار من غلمانه.

قال أبوحاتم: جعفر الصادق ثقة لا يسأل عن مثله. و دخل اليمه المالل سفيان الثورى يوماً فسمع منه كلاماً أعجبه فقال: هذا والله يا ابن رسول الله الجوهر، فقال له، بل هذا خير من الجوهر وهل الجوهر الا الحجر.

ومنهم أبوسعيد يحيى بسن سعيد القطان و محمد بن اسحاق صاحب المغازى والسير وغيرهم المذكور في كتب الفريقين كفهرست الشيخ الطوسي ونسور الابصار للشبلنجي والصواعق لابن حجر و ينابيع المودة للشيخ سليمان والخلاصة للعلامة وغيسرها.

ومنهم من كان من أصحابه على و أخذ عنه وفاز فوزاً عظيماً وأفاد غيره أيضاً كأبان بن تغلب و اسحاق بن عمار الصيرفي و بريد بن معاوية العجلي و أبي حمزة الثمالي وحريز بن عبدالله السجستاني وحمران بن أعين الشيباني وأخيه زرارة وصفوان ابن مهران الجمال وعبدالله بن أبي يعفور وعمران بن عبدالله القمي و فضيل بن يسار البصرى وفيض بن المختار الكوفي و ليث بن البخترى ومحمد بن مسلم ومعاذ بن كثير ومعلى بن خنيس وأبي المنذر هشام بن محمد السائب الكلبي ويونس الظبيان الكوفي ومؤمن الطاق.

فى الفهرست لابن النديم: أبوجعفر محمد بن العمان الاحول هومن أصحاب أبى عبدالله جعفر بن محمد الصادق عليه وكان حسن الاعتقاد والهدى حاذقا فى صناعة الكلام سريع الحاضرو الجواب ولهمع أبى حنيفة مناظرات:

منها لمامات جعفر الصادق البيلا قال أبو حنفية لمؤمن الطاق: قدمات امامك. لكن امامك لايموت الى يوم القيامة (وفي بعض النسخ: قال لكن امامك من المنظرين الى يوم الوقت المعلوم) يعنى ابليس.

وقال له أبوحنيفة : ماتقول في المتعة ؟ قيال حلال . قيال : أفيسرك أن تكون أخوانك وبناتك يمتع بهن؟ قال : شيء قدأحله الله تعالى ان كرهته مما خبلني ولكن ما تقول أنت في النبيذ ؟ قال : حيلال . قال : أفيسرك أن تكون أخواتك وبناتك نباذات هن ؟

وقال له أبوحنيفة يوماً: ألسنا صديقين ؟ قال: بلى . قال: وأنت تقول بالرجعة؟ قال: اى وأيم الله. قال : فانى شديد الحاجة و أنت متمكن فلو أنك أقرضتنى خمسمأة درهم أتسع بها و أردها عليك فى الراجعة كنت قد قضيت حقى و وصلت الى غفل ، أنالاقول ان الناس يرجعون.

وفي البحارعن كتاب مقتضب الاثرلابن عباش عن عبدالله بن محمد المسعودي عن الحسن بن محمد الدوهبي عن على بن قادم عن عيسى بن داب قال: لما حمل

أبوعبدالله جعفر بن محمد عليه عن سريره واخرج الى البقيع ليدفن قال أبوهــريرة الشاعر العجلي:

على كاهل من حامليه و عاتق ثبيراً ثوى من رأس علياء شاهق ترابا وأولى كان فوق المفارق بآبائك الاطهار حلفة صادق فقال تعالى رب المشارق الى الله في علم من الله سابق

أقول و قد راحوا به يحملونه أتدرون ماذاتحملون الى الثرى غداة حثا الحاثون فوق ضريحه أيا صادق بن الصادقين الية لحقاً بكمذو العرش أقسم في الورى نجوم هي اثنا عشرة كن سبقا

الامام السابع

أبو ابراهيم موسى بن جعفرالكاظم الهاليلا . كلت الالسنة دون كلماته القاهرة و حارت العقول لدى معجزاته الباهرة. ادعيته تذيب الصم الصلاب ، و مناظراته حجة لاولى الالباب، وجوه اكسيرفلزات العرفاء ومعيار نقود الاصفياء . قدعلم الخافقان انه باب الحوائج الى الله، و ادعن الفرقتان انه كاشف اسرار كتابه تعالى.

ماقال الخطيب في تاريخ بغداد فيه عليه السلام

فى تاريخ ابن خلكان : قال الخطيب فى تاريخ بغداد : كان مسوسى يسدى العبدالصالح من عبادته واجتهاده . روى انه دخل مسجد رسول الله يَه فسجد سجدة فى أول الليل و سمع و هويقول فى سجوده : عظم السذنب عندى فليحسن العفو مس عندك يا أهل التقوى ويا أهل المغفرة فجعل يرددها حتى أصبح وكان سخياً كريماً وكان يبلغه عن السرجل أنه يؤذيه فيبعث اليه بصسرة فيها ألسف دينار الى أن قال : وذكر أيضاً أن هارون الرشيد حج فأتى قبر النبى عَنْ الله و حوله قريش و افناء القبائل و معه موسى بن جعفر فقال : السلام عليك يا رسول الله با ابن عم

افتخاراً على من حوله، فقال موسى : السلام عليك يا أبت، فتغيروجه هارون الروشيد و قال : هذا الفخريا أباالحسن حقاً . الى آخر ما قال و ذكر بعض معجزاته المالكيالية فراجع.

ماقال المالالدين أبوسالم محمد بن طلحة الثافعي فيه عليه السلام

قال: أبوالحسن موسى بن جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن على بن البروالقدر، العظيم الشأن، الكثير التهجد، الجاد في الاجتهاد، المشهودله بالكرامات، المشهور بالبادة وظهور خوارق العادات، المواظب على الطاعات يبيت الليل ساجداً وقائماً، ويقطع النهار متصدقاً وصائماً ولفرط علمه وتجاوزه عن المعتدين عليه دعى كاظماً، كان يجازى المسيء بالاحسان و عن الجاني بالبروالعفو والاحسان، ولكثرة عبادته ليلاونهاراً كان يسمى العبد الصالح، ويعرف في العراق بالبروائي الموائج الى الله لا نجازي به الى الله وكراماته تحارفيه العقول، وتقضى بأن له عندالله قدم صدق لا يزول.

ماقال على بن عيدى الأدبلي صاحب كشف الغمة فيه عليه السلام

مناقب الكاظم وفضائله ومعجز اته الظاهرة ودلائله وصفاته الباهرة ومكارمه تشهد أنه بلغ قمة الشرف وعلاها، وسمى الى أوج المزايا فبلغ اعلاها، طالت اصوله فسمت الى أعلى رتب الجلال، وطابت فروعه فعلت الى حيث لاتنال، يأتيه المجد من كل أطرافه ويكاد الشرف يقطر من أعطافه، السحاب الماطر قطرة من كرمه، والعباب الزاخر نعمة من نعمه، واللباب الفاخر عبد من عبيده وخدمه ، الاباء عظام ، والابناء كرام عنصره من أكرم العناصر، وآباؤه بدور بواهر، وامهاته عقيلات عباهر، وهو أحد النجوم الزواهر،

كمله من فضيلة جليلة ومنقبة بعلوشأنه كفيلة، اليه ينسب العلماء وعنه يأخذ العظماء ومنه يتعلم الكرماء، هم الهداة الى الله وهم الامناء على اسرار الغيب، وهم المطهرون من الرجس والعيب، هم النجرم الزواهر في الظلام وهم الشموس الشرقة في الايام، هم الذين أوضحوا شعائر الاسلام، وعرفوا الحلال والحرام، فلهم كرم الابوة والبنوة، وهم معادن الفتوة والمروة، السماح في طبائعهم غريزة، الاقوال وان طالت في مدائحهم وجيزة قليلة، بحور علم لاينزف، أقمار عزلايخسف، وشموس مجد لايكسف يا آل طه ان ودى لكم باق على حبكه اللازم.

كلام المحقق العلامة الخواجه نصير الدين الطوسى فيه عليه السلام

قيل له رحمه الله في مرض موته في بغداد (كمافي مجالس المؤمنين للقاضي و روضات الجنات للخوانساري): الاتوصى على حمل جسدك الى مشهد النجف الاشرف الاطهر ؟ فقال: لابل استحيى من وجه سيدى الامام الهمام موسى بن جعفر عليهما السلام أن آمر بنقل جسدى من أرضه المقدسة الى موضع آخر. وقد نقلوا نظبر هذه الواقعة للشيخ المفيد أيضاً.

وبالجملة الروات العلمية الحكمية والاخلاقية والاجتماعية والكرامات العالية الاقدار الخارقة العوائد منهذا الولى الاعظم بلغت الى حد لايعد ولايحصى ونعم ما قال ابن طلحة الشافعي المقدم ذكره فيه إليال أيضاً: ولا يؤتوها الا من أفاضت علبه العناية الربانية أنوار التاييد، ودرت له أخلاف التوفيق وازلفته من مقام التقديس والتطهير ومايلقيها الادوحظ عظيم.

الامامالثامن

أبو الحسن على بن موسى الرضا إليلا قال ابن خلكان الشافعي الاشعرى في -

تاريخه: وكان المأمون زوجه ابنته ام حبيب في سنة اثنتين و مأتين وجعله ولى عهده و ضرب اسمه على الدينارو الدرهم وكان السبب في ذلك انه استحضر اولاد العباس الرجال منهم والنساء وهو بمدينة مروفكان عدد هم ثلاثين ألفاً مابين الكبارو الصغارو استدعى علياً المذكور فأنزله أحسن منزلة وجمع له خواص الاولياء وأخبرهم أنه نظر في أولاد العباس وأولاد على بن أبي طالب علي فلم يجدفي وقته أحداً أفضل ولاأحق بالامر من على الرضاف ايعله بولاية عهده وأمر بازالة السواد من اللعباس والاعلام ولبس الخضرة الى أن قال : وفيه يقول أبونواس:

قبل لی أنت أحسن الناس طراً لك من جیدالقریض مدیح فعلی ما ترکت مدح ابن موسی قلت لا أستطیع مدح امام

فى فنون من المقال النبيه يثمر الدر فى يدى مجتنيه و الخصال التى تجمعن فيه كان جبريل خادماً لابيه

وكان سبب قوله هده الابيات أن بعض أصحابه قال له: مار أيت أوقح منك ما تركت حمر أولاطرداً ولامعنى الا فيه شيئاً وهذا على بن موسى الرضافى عصرك لم تقل فيه شيئاً، فقال: والله ما تركت ذلك الااعظاماً له وليس قدر مثلى أن يقول في مثله ثم أنشد بعد ساعة هذه الابيات:

ثم قال ابن خلكان: وفيه يقول أبونواس أيضاً وله ذكرفي شدورالعقود في سنة احدى ومأتين اوسنة اثنتين ومأتين:

تجرى الصلاة عليهم أينما ذكروا فماله فى قديم الدهر مفتخر صفاكم واصطفاكم أيها البشر علم الكتاب و ماجاءت به السور

مطهرون نقیات جیوبهم من لم یکن علویاً حین تنسبه الله لما برا خلقاً فأتقنهم فانتم الملا الاعلی و عندکم

وقـال الفخر الرازى: ان أبا يزيــدالبسطامي كان يفتخر بأنه يستقى الماء لدار جعفربن محمد الصادق إليها وكان معروف الكرخي أسلم على يد أبي الحسن الرضا على بن موسى وكان بواب داره الى أن مات.

روى المفيد فى الارشاد باسناده الى معاوية بن حكيم عن نعيم القابوسى عن أبى الحسن موسى إلى قال: ان ابنى على أكبر ولدى و آثرهم عندى و أحبهم الى و هو ينظر معى فى الجفر ولم ينظرفيه الا نبى اووصى نبى.

وقال المحقق الشريف في شرح المواقف في مبحث تعلق العلم الواحد بمعلومين: ان الجفر والجامعة كتابان لعلى كرم الله وجهه و قد ذكر فيما على طريق علم الحروف المحوادث التي تحدث الى انقراض العالم وكان الاثمة المعروفون من أولاده يعرفونهما و يحكمون بهما. و في كتاب قبول العهد الذي كتبه على بن موسى الرضا الى المأمون: انك قد عرفت من حقوقنا ما لم يعرف آباؤك فقبلت منك عهدك الا أن الجفر والجامعة يدلان على أنه لاينم. ولمشايخ المغاربة نصيب من علم الحروف ينتسبون فيها الى أهل البيت و رأيت بالشام نظماً اشير اليه بالرموز الى أحوال ملوك مصر و سمعت أنه مستخرج من ذينك الكتابين. انتهى.

و روى ثقةالاسلام الكليني في الكافي و المفيد في الارشاد وكثير من اعساظم المحدثين عن الامام الصادق الهيلا أحاديث كثيرة في أن الجفر والجامعة كانا عنده الهيلا واحداً بعد واحد.

وقال العلامة التفتازانى الشافعى فى شرح المقاصد فى مبحث الامامة بعد ما قال فى المحقق العلامة الخواجه نصير الدين الطوسى ما قال، قال: و العظماء من عترة النبى وأولاد الوصى الموسومون بالدراية المعصومون فى الرواية لم يكن معهم هذه الاحقاد و التعصبات ولم يذكروا من الصحابة الا الكمالات ولم يسلكوا مع رؤساء المذهب من علماء الاسلام الاطريق الاجلال والاعظام وهاهو الامام على بن موسى الرضا مع جلالة قدره و نباهة ذكره وكمال علمه وهداه و ورعه و تقواه قدكتب على ظهركتاب عهدالمأمون له ماينبىء عن وفور حمده وقبول عهده والتزام ما شرط عليه و أنكتب فى آخره: والجامعة والجفر يد لان على ضد ذلك _ الى أن قال: و هذا العهد بخطهما موجود الان فى المشهد الرضوى بخراسان.

أشعار أبي العلاء المعرى في جفر أهل البيت

قال ابن خلكان في تاريخه في ذيل ترجمة عبدالمؤمن بن على القيسى:

قال ابن قتيبة: هوجلد جفر ادعوا أنه كتب لهم فيه الامام كلما يحتاجون الى علمه وكلما يكون الى يوم القيامة. ثم قال ابن خلكان: قلت وقولهم: الامام يويدون بعفر الصادق الملل و الى هذا الجفر اشار أبو العلاء المعرى بقوله:

لقد عجبوا لاهـل البيت لما أتاهم علمهـم في مسك جفر و مرآةالمنجم و هي صغري ارتـه كل عـامرة و قفر

وقول ه فى مسك جفر، المسك بفتح الميم و سكون السين المهملة الجلد. و الجفر بفتح الجيم و سكون الفاء و بعدها راء من أولاد المعزما بلغ أربعة أشهر و جفر جنباه و فصل عن امه و الانثى جفرة. و كانت عادتهم أنهم فى ذلك الزمان يكتبون فى الجلود و العظام و الخزف و ماشا كل ذلك والله سبحانه وتعالى يعلم. انتهى كلام ابن خلكان.

أقول: المراد من قوله «مر آة المنجم» هو الاسطرلاب و هـو اسم لالة مشتملة على حجرة وعضادة وصفحة عنكبوت وصفائح مرسوم فيها خطوط مستقيمة ومستديرة تامة وناقصة متوازية وغير متوازية يعرف بها كثير من أحوال الفلكيات و الارضيات و الزمانيات حتى أن العلامة الفلكي عبدالرحمان بن عمر الصوفى المتوفى سنة ٣٧٥ ه صنف كتاباً في العمل بالاسطر لاب أنهاه الى ٣٨٥ أبو اب كل باب في معرفة شيء من الاحوال المذكورة.

وكلمة اسطرلاب على ما ذهب اليه حمزة الاصبهاني (كما نقل العلامة أبوريحان البيروني في رسالته الموسومة بافراد المقال وكذا في كتابه الموسوم بالتفهيم) معربة استاره ياب، أي مدرك النجوم.

وقال البيروني: وممكن أن يكون معرباً من اليونانية فان اسمه باليونانية اسطر لبون و اسطر هوالنجم بدليل أن علم الهيئة يسمى عندهـــم اسطرونوميا. (افراد المقال

ص ۶۹ طبع حيدرآباد الدكن ۱۳۶۷ ه).

و قــال فى التفهيم: اسطرلاب چيست؟ اين آلتى است يونــانيان را ، نامش اسطرلابون اى آيينهٔ نجوم وحمزة اسپاهانى اورا از پارسى بيرون آورده كــه نامش ستاره ياب است.

و الصواب ما ذهب اليه البيروني كما اختاره المعرى في البيت حيث قال مرآة المنجم و يوافقه ما في اللغة الفرنسية أن كلمة الاسطرلاب باليونانية مركبة من Astre اى الكوكب وLambanein اى المرآة أو الميزان ولذا فسره كوشيار بميزان الشمس كما نقل عنه الفاضل البير جندى في شرحه على رسالة الاسطرلاب للخواجه نصير الدين الطوسي. وكان الصحيح ان يفسره بميزان الكوكب لان كلمة Astre لاتفيد معنى الشمس ولم يذكر في المعاجم أن الشمس أحد معانيها.

ثم ان فى احاديثنا فسر الجفر بانه جلد ثور لا أنه من جلد اولاد المعزكما فسره ابن حلكان ففى الكافى لثقة الاسلام الكلينى (السوافى ص ١٣٥ م ٢) باسناده الى ابن رئاب عن الحداء قال: سأل أباعبدالله إليل بعض أصحابنا عن الجفر؟ فقال المليلي: هو جلد ثور مملو علماً. الحديث.

الامام التاسع

أبوجعفر محمدبن على بن موسى الملقب بالجواد و التقى صلوات الله و سلامه عليه قال ابن خلكان فى ترجمته الملكان يروى مسنداً عن آبائه الى على ن أبى طالب المن قال ابن خلكان بعثنى رسول الله على الله الى اليمن فقال لى وهو يوصينى: ياعلى ماخاب من استخار، ولاندم من استشار. يا على عليك بالدلجة فان الارض تطوى بالليل ما لا تطوى بالنهار، يا على أعذ باسم الله فان الله بارك لامتى فى بكورها وكان يقول: من استفاد أخا فى الله فقد استفاد بيتاً فى الجنة.

وقال جعفربن محمدبن مزید: کنت ببغداد فقال لی محمدبن مندهبن مهریزد: هل لك أدخلك علی محمدبن علی الرضاع فقلت: نعم، قال: فادخلنی علیه فسلمنا و جلسنا

أقول: ومن تلك الاخبار والحكايات الدالة على وفورعلمه و تبريزه على كافة أهل الفضل والعلم مع صغرسنه احتجاجه على يحيى بن اكثم قاضى زمانه فى مجلس المأمون عند جم غفير من أهل العلم والفضل رواه الشيخ المفيد فى الارشاد والشيخ الجليل الطبرسي فى الاحتجاج وأتى به المجلسي فى المجلد الرابع من البحار وغيرهم من أعاظم العلماء الاخيار فى جوامعهم المحتوية من أخبار الائمة الاطهار. قال فى الارشاد:

وكان المأمون قد شعف بأبى جعفر الجالِل لما رأى من فضله مع صغرسنه وبلوغه فى العلم والحكمة والادب وكمال العقل ما لم يساوه فيه أحد من مشايخ أهل الزمان فزوجه ابنته ام الفضل وحملها معه الى المدينة وكان متوفراً على اكرامه و تعظيمه و اجلال قدره .

قال: وروى الحسن بن محمد بن سليمان عن على بن ابراهيم بن هشام عن أبيه ، عن الريان بن شبيب قال: لما أراد المأمون أن يزوج ابنته ام الفضل أباجعفر محمد بن على على المنظم بلغ ذلك العباسيين فغلظ عليهم واستكبروه وخافوا أن ينتهى الامر معه الى ماانتهى اليه مع الرضا على فخاضوا فى ذلك واجتمع منهم أهل بيته الادنون منه فقالوا: ننشدك الله يا أمير المؤمنين أن تقيم على هذا الامر الذى قد عزمت عليه من تزويج ابن الرضا فانا نخاف أن تخرج به عنا أمرا قد ملكناه الله وتنزع منا عزا قد ألبسناه ، فقد عرفت ما بيننا وبين هؤلاء القوم قديماً وحديثاً وماكان عليه الخلفاء الراشدون قبلك من تبعيدهم والتصغير بهم وقد كنا فى وهلة من عملك مع الرضا ما عملت حتى كفانا الله المهم من ذلك فالله الله أن تردنا الى غم قد انحسر عنا واصرف رأيك عن ابن الرضا عليه الى من تراه من أهل بيتك يصلح لذلك دون غيره .

فقال لهم المأمون : أما مابينكم وبين آل أبي طالب فأنتم السبب فيه ولوانصفتم

القوم لكانوا أولى بكم، وأما ماكان يفعله من قبلى بهم فقدكان به قاطعاً للرحم وأعوذ بالله من ذلك ووالله ماندمت على ماكان منى من استخلاف الرضا ولقد سألته أن يقوم بالامر وأنزعه عن نفسى فأبى وكان أمرالله قدراً مقدوراً ، وأما أبو جعفر محمد بن على قد اخترته لتبريزه على كافة أهل الفضل في العلم والفضل مع صغرسنه والاعجوبة فيه بذلك وأنا أرجو أن يظهر للناس ما قد عرفته منه فيعلموا أن الرأى ما رأيت فيه .

فقالوا : ان هذا الفتى وان راقك منه هديه فانه صبى لا معرفة له ولا فقه فأمهله ليتأدب ويتفقه في المدين ثم اصنع ما تراه بعد ذلك .

فقال لهم: ويحكم انى أعرف بهذا الفتى منكم وأن هذا من أهل بيت علمهم من الله ومواده والهامه لم يزل آباؤه أغنياء فى علم الدين والادب عن الرعايا الناقصة عن حد الكمال فان شئتم فامتحنوا أباجعفر بما يتبين لكم به ما وصفت من حاله.

قالوا له: قدرضينا لك ياأميرالمؤمنين ولانفسنا بامتحانه فخل بيننا وبينه ننصب من يسأله بحضرتك عنشىء من فقه الشريعة فان أصاب الجواب عنه لم يكن لنااعتراض فى أمره وظهر للخاصة والعامة سديد رأى أميرالمؤمنين ، وان عجزعن ذلك فقد كفينا الخطب فى معناه .

فقال لهم المأمون: شأنكم وذاك متى أردتم. فخرجوا منعنده واجتمع رأيهم على مسألة يحيى بن اكثم وهو يومئذ قاضى الزمان على أن يسأله مسألة لا يعرف الجواب فيها ووعده بسأموال نفيسة على ذلك وعادوا الى المأمون فسألوه أن يختار لهم يسوماً للاجتماع ، فأجابهم الى ذلك فاجتمعوا فى اليوم الذى اتفقوا عليه وحضر معهم يحيى ابن اكثم فأمر المأمون أن يفرش لابى جعفر الجابج دست و يجعل له فيه مسورتان ففعل ذلك وخرج أبو جعفر الحالي وهو يومئذ ابن تسع سنين و أشهر فجلس بين المسورتين وجلس يحيى بن أكثم بين يديه وقام الناس فى مراتبهم والمأمون جالس فى دست متصل بدست أبى جعفر الجابج .

فقال يحيى بن أكثم للمأمون : أتأذن لى يا أمير المؤمنين أن أسأل أباجعفر؟ فقال له المأمون : استأذنه في ذلك . فأقبل عليه يحيى بن أكثم فقال: أتأذنلي جعلت فداك في مسألة ؟ قال له أبوجعفر اللَّهِ : سل ان شئت .

قال يحيى : ما تقول جعلني الله فداك في محرم قتل صيداً .

فقال له أبوجعفر المناخ : قتله في حل أوحرم ، عالماً كان المحرم أم جاهلا، قتله عمداً أو خطئاً ، حراً كان المحرم أم عبداً ، صغيراً كان أو كبيراً ، مبتدئاً بالقتل أم معيداً ، من ذوات الطير كان الصيد أم من غيرها ، من صغار الصيدكان أم من كباره ، مصراً على ما فعل أو نادماً ، في الليل كان قتله للصيد أم نهاراً ، محرماً كان بالعمرة اذ قتله أو بالحج كان محرماً ؟

فتحيريحيى بن أكثم وبان فى وجهه العجز والانقطاع ولجلج حتى عرف جماعة أهل المجلس أمره. فقال المأمون: الحمدالله على هذه النعمة والتوفيق لى فى الرأى. ثم نظر الى أهل بيته وقال لهم: أعرفتم الان ماكنتم تنكرونه؟ ثم أقبل على أبى جعفر أله الله فقال له: أتخطب يا أبا جعفر؟ قال: نعم، يا أمير المؤمنين. فقال له المأمون: اخطب جعلت فداك لنفسك فقد رضيتك لنفسى وأنا مزوجك ام الفضل ابنتي وانرغم قوم لذلك.

فقال أبوجعفر المناخل المحمد لله اقسراراً بنعمته ولا اله الاالله اخلاصاً لوحدانيته وصلى الله على محمد سيد بريته والاصفياء من عترته أما بعد فقد كان من فضل الله على الانام أن أغناهم بالحلال عن الحرام فقال سبحانه: «وانكحوا الايامي منكم والصالحين من عبادكم وامائكم ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله والله واسع عليم» ثم انمحمد ابن على بن موسى يخطب ام الفضل بنت عبدالله المأمون وقد بذل لها من الصداق مهر جدته فاطمة بنت محمد على وهو خمسمأة درهم جياداً، فهل زوجته يا أمير المؤمنين بها على هذا الصداق المذكور؟ قال المأمون: نعم ، قد زوجتك يا أبا جعفر ام الفضل ابنتى على الصداق المذكور فهل قبلت النكاح؟ فقال أبوجعفر المائي : قد قبلت ذلك ورضيت به .

فأمر المأمون: ان يقعد الناس على مراتبهم في الخاصة والعامة .

قال الريان : ولم نلبث أن سمعنا أصواتاً تشتبه أصوات الملاحين في محاوراتهم

فاذاً الخدم يجرون سفينة مصنوعة من الفضة مشدودة بالحبال من الأبريسم على عجل مملوة من الغالية فأمر المأمون أن يخضب لحاء الخاصة من تلك الغالية ثم مدت الى دار العامة فطيبوا منها ووضعت الموائد فأكل الناس وخرجت الجوائز الى كل قوم على قدرهم.

فلما تفرق الناس وبقى من الخاصة من بقى قال المأمون لابى جعفر عَلَيْكِ : ان رأيت جعلت فداك أن تـذكر الفقه فيما فصلته من وجوه قتل المحرم الصيـد لنعلمه و نستفيده ؟

فقال أبوجعفر المنظم الله المحرم اذا قتل صيداً في الحل وكان الصيد من ذوات الطير وكان من كبارها فعليه شاة ، فان أصابه في الحرم فعليه الجزاء مضاعفاً.

فاذا قتل فرخاً في الحل فعليه حمل قد فطم من اللبن.

واذا قتله في الحرم فعليه الحمل وقيمة الفرخ.

وانكان من الوحش وكان حمار وحش فعليه بقرة ، وأنكان نعامة فعليه بدنة، وانكان ظبياً فعليه شاة.

فان قتل شيئاً من ذلك في الحرم فعليه الجزاء مضاعفاً هديا بالغ الكعبة .

واذا أصاب المحرم مايجب عليه الهدى فيه وكان احرامه بالحج نحره بمنى.

وان كاناحرامه بالعمرة نحره بمكة، وجزاء الصيد على العالم والجاهل سواء، وفي العمد له المأثم وهو موضوع عنه في الخطاء، والكفارة على الحر في نفسه، وعلى السيد في عبده، والصغير لاكفارة عليه، وهي على الكبير واجبة، والنادم يسقط بندمه عنه عقاب الاخرة، والمصر يجب عليه العقاب في الاخرة.

فقال له المأمون: أحسنت يـا أباجعفر أحسن الله اليك ، فان رأيت أن تسأل يحيى عن مسألة كما سألك ؟ فقال أبـوجعفر الجالج ليحيى: أسألك ؟ قال: ذلك اليك جعلت فداك فان عرفت جواب ما تسألني عنه والا استفدته منك .

فقال أبوجعفر المالا : أخبرني عن رجل نظر الى امرأة في أول النهار فكاننظره اليها حراماً عليه ، فلما ارتفع النهار حلت له ، فلما زالت الشمس حرمت عليه ، فلما

كان وقت العصر حلت له ؛ فلما غربت الشمس حرمت عليه ، فلما دخل عليه وقت عشاء الاخرة حلت له ، فلما كان انتصاف الليل حرمت عليه ، فلما طلع الفجر حلت له، ما حال هذه المرأة وبماذا حلت له وحرمت عليه؟

فقال له يحيىبن أكثم: والله مااهتدى لى جواب هذاالسؤال ولاأعرف الوجه فيه،فان رأيت أن تفيدناه؟

قال: فأقبل المامون على منحضره من أهل بيته فقال لهم: هل فيكم أحد يجيب عنهذه المسألة بمثل هذا الجواب أويطرف القول فيما تقدم من السؤال؟ قالوا: لاوالله انأمير المؤمنين أعلم بما رأى .

فقال لهم: ويحكم انأهل هذا االبيت خصوامن الخلق بما ترون من الفضل وان صغر السن فيهم لا يمنعهم من الكمال، أما علمتم أن رسول الله عَلَيْهُ افتتح دعوته بدعاء أمير المؤمنين على بن أبى طالب عليه وهو ابن عشر سنين وقبل منه الاسلام وحكم له به ولم يدع أحداً فى سنه غيره، وبايع الحسن والحسين عليه القيه وهما ابنادون ست سنين ولم يبايع صيباً غيرهما؟ أفلا تعلمون الان ما اختص الله به هؤلاء القوم وأنهم ذرية بعضها من يجرى لا خرهم ما يجرى ولالهم؟ قالوا: صدقت ياأمير المؤمنين.

ثم نهض القوم فلماكان من الغدحضر الناس وحضر أبو جعفر المهلم وصار القواد والحجاب والخاصة والعامة لتهنئة المأمون وأبى جعفر المهل فاخرجت ثلاثة أطباق من الفضة فيها بنادق مسلك وزعفران معجون فى أجواف تلك البنادق رقاع مكتوبة بأموال حزيلة وعطايا سنية وأقطاعات فامر المأمون بنثرها على القوم فى خاصته فكان كهن

وقع فى يده بندقة أخرج الرقعة التى فيها والتمسه فاطلق له ووضعت البدر فنثر مافيها على القواد و غيرهم انصرف الناس وهم أغنياء بالجوائز والعطايا و تقدم المأمون بالصدقة على كافة المساكين ولم يزل مكرماً لابى جعفر المليلا معظماً لقدره مدة حياته يؤثره على ولده و جماعة أهل بيته.

بيان: المراد بابن الرضا هو أبوجعفر محمد بن على الرضا النظائية، راقك منه أى عجبه و سره. الهدى بالفتح ثم السكون: السيرة والهيئة والطريقة و هو فاعل لقولهم راقك، على مسألة يحيى بن أكثم أى أن يستدعوا منه والدست بالفتح ثم السكون: الوسادة و يقال بالفارسية تشك. المسورة كمكنسة المتكأ من أدم. لجلج أى تردد اخطب جملت فداك لنفسك: جعلت فداك معترضة وقعت فى البين ولنفسك متعلق بقوله: اخطب جياداً جمع الجيد، وهوضد الردى. والا الابريشم العجل كالاجل: الالة التى تحمل عليها الاثقال ويقال بالفارسية: گارى. الغالية: الطيب. ظاهر منها: أى قال لها: ظهرك على كظهر امى كمابين فى الفقه.

الأمام العاشر

أبو الحسن على الهادى النقى ابن محمد الجواد ابن على الرضا النقيل ويعرف بالعسكرى أيضاً كما أن ابنه الامام الحادى عشر معروف بهذا اللقب و سيأتى وجهه. قال ابن خلكان في تاريخه في ترجمته المهل والمسعودى في مروج الذهب في ذكر خلافة المتوكل باسناده الى محمدبن يزيد المبرد قالا:

وقد كان سعى به الى المتوكل وقيل ان فى منزله سلاحاً وكتباً وغيرها من شيعته وأوهموه أنه يطلب الامر لنفسه فوجه اليه بعدة من الاتراك ليلا فهجموا عليه فى منزله على غقلة فوجدوه وحده فى بيت مغلق وعليه مدرعة من شعر و على رأسه ملحفة من صوف وهو مستقبل القبلة يترنم بآيات من القرآن الكريم فى الوعد و الوعيد وليس بينه و بين الارض بساط الا الرمل و الحصا فاخذ على الصورة الى جانبه ولم يكن فى منزله شىء مماقيل عنه ولاحجة يتعلل عليه بها فناوله المتوكل الكأس الذى كان

بيده فقال: ياأمير المؤمنين ما خامر احمى و دمى قطفاعفني منه فأغفاه. وقال: أنشدني شعراً أستحسنه فقال: انى لقليل الرواية في الشعر، فقال: لابد أن تنشدني شيئاً فأنشده:

غلب الرجال فما أغنتهم القلل واستنزلوابعدعزمن منازلهم (عنمعاقلهم خل) فاودعوا حفرا يابئس مانزلوا أين الاسرة والتيجان والحلل؟ من دونها تضرب الاستار والكلل تلك الوجو ه عليها الدرود تنتقل (تقتل - خ) فأصبحوا بعدطول الاكلقداكلوا ففارقوا الدور و الاهلين وانتقلوا فخلفوها على الاعداء وارتحلوا وساكنوها الى الاجداث قدرحلوا

باتوا على قلل الاجبال تحرسهم ناداهم صارخ من بعد ما قبروا أين الوجوة التي كانت منعمة. فأفصح القبر عنهم حين ساء لهم قد طالما أكلوا دهراً و ماشربوا و طالما عمروا دوراً لتحصنهم وطالما كنزوا الاموال وادخروا أضحت منازلهم قفرا معطلة

قال: فأشفق من حضر على على على المالإو ظنوا أنبادرة تبدرمنه اليه قال: والله لقد بكي المتوكل بكاء طويلا حتى بلت دموعه لحيته وبكي من حضره ثم أمر برفع الشراب ثم قال له: يا أبا الحسن أعليك دين؟ قال: نعم، أربعة آلاف دينار فأمر بدفعها اليه ورده الى منزله من ساعته مكرماً.

ونقل القصة ثقةالاسلامالكليني فيالكافي والفيض (ره)في الوافي (ص٩٥م٢) والشيخ الجليل المفيد في الأرشاد أعجب مانقله ابن خلكان، قال المفيد: أخبرني أبوالقاسم جعفربن محمد، عن محمدبن يعقوب، عن علىبن ابراهيم، عن ابنالنعيم ابن محمد الطاهري قال:

مرض المتوكل من خراج خرج به فأشرف منه على الموت فلم يجسر أحد أن يمسه بحديدة فنذرت امه ان عوفي أن تحمل الى ابي الحسن على بن محمد إليَّه الا جليلًا من مالها و قالله الفتح بن خاقان: لوبعثت الى هذا الرجل يعني أبا الحسن إليلا فسألته فانه ربما كان عنده صفة شيء يفرج الله به عنك فقال: ابعثوا اليه فمضى الرسول ورجع فقال: خذواكسب الغنم فديفوه بماء الورد وضعوه على الخراج فانه نافع

باذن الله، فجعل من يحضر المتوكل يهزأ من قوله فقال لهم الفتح: ومايضر من تجربة ماقال فوالله انى لارجوالصلاح به فاحضر الكسب وديف بماء الورد و وضع على الخراج فانفتح و خرج ماكان فيه و بشرت ام المتوكل بعافية فحملت الى أبى الحسن المجلل عشرة آلاف دينار تحت ختمها و استقل المتوكل فلما كان بعد أيام سعى البطحائي بأبى الحسن الجلل الى المتوكل و قال: عنده أموال و سلاح فتقدم المتوكل الى سعيد الحاجب أن يهجم عليه ليلا ويأخذ ما يجده عنده من الامسوال والسلاح و يحمل اليه.

قال ابراهيم بن محمد: قال لى سعيد الحاجب: صرت الدى دار أبى الحسن الليل و معى سلم فصعدت منه السى السطح ونزلت من الدرجة السى بعضها فى الظلمة فلم أدر كيف أصل الى الدار فنادانى أبو الحسن المهلا من الدار ياسعيد مكانك حتى يأتوك بشمعة فلم ألبث أن أتونى بشمعة فنزلت فوجدت عليه جبة صوف وقلنسوة منها و سجادته على حصير بين يديه و هو مقبل على القبلة فقال لى: دونك البيوت فدختها وفتشتها فلم أجد فيها شيئاً ووجدت البدرة مختومة بخاتم ام المتوكل وكيسا مختوماً معها. فقال لسى أبو الحسن المهلا فرفعته فوجدت سيفاً في جفن ملبوس فأخذت ذلك وصرت اليه فلما نظر الى خاتم امه على البدرة بعث اليها فخرجت اليه فسألها عن البدرة فأخبر بعض خدم الخاصة أنها قالت : كنت نذرت في علتك ان عوفيت أن أحمل اليه من مالى عشرة آلاف دينار فحملة االيه وهذا خاتمى على الكيس ماحركه وفتح الكيس الاخرفاذا فيه أربعماة دينار فام أن يضم الى البدرة بدرة اخرى وقال لى: احمل ذلك الى أبى الحسن الماهل وادد عليه السيف والكيس بمافيه فحملت ذلك اليه واستحييت منه فقلت له: يا سيدى عز على دخولى دارك بغير اذنك ولكنى ذلك اليه واستحييت منه فقلت له: يا سيدى عز على دخولى دارك بغير اذنك ولكنى مامور فقال لى: وسيعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون .

بيان: الخراج بالضم ما يخرج في البدن من القروح كالدمل و شبهه . و في الصحاح: الكسب بالضم عصارة الدهن وقال بعض أهل اللغة: هو ما تلبد من أبعاد الشاة ولهذا اضيف الكسب الى الغنم وجاء في الكافي كسب الشاة مكان كسب الغنم

دافه بالشيء أيخلطه . ضعوه فعل أمر. استقل المتوكل أي رفع علته وبرأ . عزعلى أي اشتد و صعب على دخول دارك بغير اذنك . و في الكافي : سعى اليه البطحائي العلوي .

أقول: تلك الابيات مذكورة في الديـوان المنسوب الى جـده وسميه أمير ـ المؤمنين على بن أبي طالب المؤمنين على بن أبي طالب المؤمنين على بن أبي طالب المؤمنين على المخالف و معجزاته و احتجاجاته في التوحيد وسائر العلوم الدينية والدنياوية على المخالف و المؤالف حجة قاطعة على اولى الدراية و النهى في سمو مقامه و تكامل فضله و وفور علمه وامامته وخلافته.

فى الاحتجاج: سئل أبوالحسن المالي عن التوحيد فقيل له: لم يزل الله وحده لا شىء معه ثم خلق الاسماء بديعاً واختارلنفسه الاسماء ولم تزل الاسماء والحروف معه قديمة. فكتب إليلا: لم يزل الله موجوداً ثم كون ما أراد لاراد لقضائه ولا معقب لحكمه تاهت أوهام المتوهمين وقصر طرف الطارفين وتلاشت أوصاف الواصفين و اضمحلت أقاويل المبطلين عن الدرك لعجيب (لعظيم ـ خل) شانه أو الوقوع بالبلوغ على علومكانه فهو بالموضع الذى لا يتناهى و بالمكان الذى لم تقع عليه فيه عيون باشارة ولا عبارة هيهات هيهات.

وفيه ايضاً: قدم الى المتوكل رجل نصرانى فجر بامرأة مسلمة فأراد أن يقيم الحد عليه فأسلم فقال يحيى بن أكثم: قد هدم ايمانه شركه وفعله وقال بعضهم يضرب ثلاثة حدود وقال بعضهم: يفعل به كذا وكذا فأمر المتوكل بالكتاب الى أبى الحسن العسكرى إليل و سؤاله عن ذلك فلما قرأ الكتاب كتب. يضرب حتى يموت ، فأنكر يحيى وأنكر فقهاء العسكر ذلك فقالوا: ياأمير المؤمنين سل عن هذا فانه شىء لم ينطق به كتاب ولم تجىء به سنة فكتب اليه: ان فقهاء المسلمين قد أنكروا هذا وقالوا: لم تجىء به سنة ولم ينطق به كتاب فبين لنا لم أو جبت عليه الضرب حتى يموت؟ فكتب: بسم الله الرحمن الرحيم «فلمارأوا بأسنا قالوا آمنا بالله وحده وكفرنا بماكنا به مشركين به سم الله المارعين هام دارأوا بأسنا» الاية . فأمر به المتوكل فضرب حتى مات .

وكذا غيرها من الاحتجاجات الانيقة العلمية رواها ثقات المحدثين . وبالجملة وقداجتمعت فيه خصال الامامة وتكامل علومه وفضله وجميع خصال الخيرفيه وكانت أخلاقه كلها خارقة للعادة كاخلاق آبائه الله ولوذكرنا جميع محاسنه الكريمة وآثاره العلمية لطال الكتاب بها .

الامام الحادي عشر

أبومحمد الحسن العسكرى ابن على الهادى النظائر. قال ابن خلكان في تاريخه: هو أحد الائمة الاثنى عشر على اعتقاد الامامية وهو والد المنتظر صاحب السرداب و يعرف بالعسكرى وأبوه على يعرف بهذه النسبة _ الى أن قال: والعسكرى بفتح العين المهملة و سكون السين المهملة و فتح الكاف و بعدها راء هذه النسبة الى سر من رأى و لما بناها المعتصم و انتقل اليها بعسكره قيل لها العسكر و انما نسب الحسن المذكور اليها لان المتوكل أشخص أباه علياً اليها و اقام بها عشرين سنة و تسعة أشهر فنسبه و وولده هذا اليها . انتهى كلامه.

وفى الخرائج والجرائح للراوندى :كانت أخلاقه كاخلاق رسول الله عَيْمَا و كان رجلا أسمر حسن القامة جميل الوجه جيدالبدن حدث السن له جلالة وهيبة وهيئة حسنة تعظمه العامة والخاصة اضطراراً يعظمونه لفضله ويفدونه لعفافه وصيانته وزهده وعبادته وصلاحه واصلاحه وكان جليلا نبيلا فاضلاكريماً يحمل الاثقال ولايتضعضع للنواكب أخلاقه خارقة للعادة على طريقة واحدة.

وفى الاحتجاج للطبرسى باسناده الى أبى يعقوب يوسف بن محمد بن زياد و أبى الحسن على بن محمد بن سيار أنهما قالا : قلنا للحسن أبى القائم : ان قوماً عندنا يزعمون أن هاروت وماروت ملكان اختارتهما الملائكة لماكثر عصيان بنسى آدم و أنزلهما الله مع ثالث لهما الى الدنيا وأنهما افتتنا بالزهرة وارادا الزنا بها وشرباالخمر وقتلا النفس المحرمة وأن الله يعذبهما ببابل وأن السحرة منهما يتعلمون السحر وأن الله مسخ تلك المرأة هذا الكوكب الذى هو الزهرة ؟

فقال الامام الطبيلا: معاذاته من ذلك ان ملائكة الله معصومون محفوظون من الكفر والقبائح بألطاف الله فقال عزوجل لهم «لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون» وقال «وله من في السموات والارض ومن عنده يعنى الملائكة لا يستكبرون عن عبادته ولا يستحسرون * يسبحون الليل و النهار لا يفترون» و قال في الملائكة «بل عباد مكرمون * لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون _ الى قوله: مشفقون» كان الله قد جعل هؤلاء الملائكة خلفاءه في الارض و كانوا كالا نبياء في الدنيا و كالائمة أفيكون من الائمة قتل النفس والزنا ؟!

ثم قال على الله أولست تعلم أن الله لـم يخل الدنيا من نبى أو امام مـن البشر؟ أوليس الله تعالى يقول «وما أرسلنا قبلك ـ يعنى الى الخلق ـ الا رجالا نوحى اليهم من أهل القرى» فأخبر أنهلم يبعث الملائكة الى الارض ليكونوا أئمة وحكاماً وانما السلوا الى أنبياء الله .

قالا: قلناله إليالي: فعلى هــذا لم يكن ابليس أيضاً ملكا. فقال إليالي : لا بل كــان من الجن أما تسمع أن الله تعالى يقول: «واذ قلنا للملثكة اسجدوا لادم فسجدوا الا الليس كــان من الجن» فاخبر أنه كان مــن الجن و هوالذى قال الله تعالى «والجان خلقناه من قبل من نارالسموم».

وقال الامام على الله الله الله الله عن جدى عن الرضاعن أبيه عن آبائه عن على الله عن على على على عن رسول الله على الله اختارنا معاشر آل محمد و اختار النبيين و اختار الملائكة المقربين وما اختار هم الاعلى علم منه بهم أنهم لايواقعون ما يخرجون به عن ولايته وينقطعون به عن عصمته وينضمون به الى المستحقين لعذا به ونقِمته.

قالا: قلنا: فقد روى لنا ان عليا صلوات الله عليه لمانص عليه رسول الله عَلَيْهُ الأمامة عرض الله ولايته على فئام و فئام من الملائكة فأبوها فمسخهم الله ضفادع، قال عليه الله هؤلاء المتكذبون علينا، الملائكة هم رسل الله كسائرا نبياء الله لى الخلق أفيكون منهم الكفر بالله؟ قلنا: لا. قال: فكذلك الملائكة ان شأن الملائكة فظيم وانخطبهم لجليل. انتهى.

وبالجملة ان فضائله و مناقبه و معجزاته و احتجاجاته و شيمه وعلومه و زهده وكمال عقلة وعصمته وشجاعته وكرمه وكثرة اعماله المقربة الى الله تعالى و اجتماع خلال الفضل فيه تنادى بأعلم صوتها تقدمه علىكافة أهمل عصره وامامته الرياسة الالهية على جميع من سواه و أعرضنا عن تفصيلها روماً للاختصار.

كلام محيى الدين العربي أوالمغربي فيه (ع)

قال في المناقب: صلوات الله وملائكته و حملة عرشه و جميع خلقه من أرضه وسمائه على البحر الزاخر، زين المفاخر، الشاهد لارباب الشهود، الحجة على ذوى الجحود، معرف حدود حقائق الربانية، منوع أجناس العالم السبحانية، عنقاء قاف القدم، العالى عن مرقاة الهمم، وعاء الامانة، محيط الامامة ، مطلع الانواد المصطفوى، الحسن بن على العسكرى عليه صلوات الله الملك الاكبر.

الامام الثاني عشر

المسمى باسم رسول الله ﷺ والمكنى بكنيته الذى بيمنه رزق الورى وببقائه بقيت الدنيا خاتم الاوصياء و شرف الارض و السماء بقية الله فىأرضه والمنتقم من أعدائه الحجة من آل محمد صاحب الزمان و خليفة الرحمن امامنا و مولانا ابن الحسن العسكرى عجل الله تعالى فرجه.

كان سنه عندوفاة أبيه خمس سنين آتاه الله فيها الحكمة و فصل الخطاب و جعله آية للعالمين و آتاه الحكمة كما آتاها يحيى صبياً وجعله اماماً في حال طفوليته كما جعل عيسى في المهد نبياً هو المعصوم من الزلات والمقوم للعصاة سيرته سيرة آبائه عليه و عليه للعادة.

وكان الخبر بغيبته ثابتاً قبل وجوده و بدولته مستفيضاً قبل غيبته و هو صاحب السيف مـن أثمة الهدى ﷺ و القائم بالحق المنتظر لدولة الايمان الـذى يملأاله به الارض قسطاً و عدلا كما ملئت جوراً وظلماً.

والاخبار من رسول الله عَنَيْنَ باسانيد كثيرة وطرق عديدة من الفريقين في أن المهدى الشيخ الحافظ أبا عبدالله محمد ال يوسف بن محمد الكنجى الشافعى المتوفى سنة ١٨٥٨ هماحب كتاب كفاية الطالب صنع كتابا على خمسة و عشرين باباً كله من طرق علماء السنة و رواتهم عارياعن أحاديث الشيعة في اخبار صاحب الزمان المهاليل المهامية المهدى وهذا الكتاب طبع بايران سنة ١٨٣٧ ه في ذيل كتاب المعيبة لشيخ الطائفة الامامية الشيخ محمد بن حسن الطوسي. وقال في مقدمة الكتاب:

وسميته بالبيان في أخبار صاحب الزمان وعريته عن طرق الشيعة تعرية تركيب الحجة اذ كل ماتلقته الشيعة بالقبول وانكان صحيح النقل فانما هو خريت منارهم وخدارية زمارهم فكان الاحتجاج بغيره آكد وفيه أبواب:

الباب الاول فيذكر خروجه اللهلإ في آخر الزمان.

الباب الثاني في قوله عَيْرِاللهِ المهدي من عترتي من ولد فاطمة.

الباب الثالث في ذكر المهدى من سادات أهل الجنة.

الباب الرابع في أمر النبي عَيْدُ بمبايعة المهدى إلله.

الباب الخامس في ذكر نصرة أهل المشرق للمهدى البالد.

الباب السادس في مقدار ملكه بعد ظهوره إالبلإ.

الباب السابع في بيان انه يصلي بعيسي التاللا.

الباب الثامن في تحلية النبي عَنْ المهدى الالبالد.

الباب التاسع في تصريح النبي عَيْنَا أَن المهدى من ولد الحسين عَلِيْكِا.

الباب العاشر في ذكر كرم المهدى المالل .

 الباب الثالث عشر في ذكركنيته و انه يشبه النبي عَنِيْنَا في خلقه.

الباب الرابع عشر في ذكر اسم القربة التي يكون فيها خروج المهدى الجالج.

الباب الخامس عشر في ذكر الغمامة التي تظل المهدى إلتلا .

الباب السابع عشر في ذكر صفة المهدى إليال ولونه و جسمه .

الباب التاسع عشر في ذكر كيفية اسنان المهدى الجالل .

الباب العشرون في ذكر فتح المهدى الطبالإ القسطنطنية.

الباب الحادى والعشرون في ذكر خروج المهدى على العلا بعد ملك الجبابرة.

الباب الثاني والعشرون في قوله ﷺ المهدى البال امام صالح.

الباب الثالث والعشرون في ذكر تنعم الامة زمن المهدى الباللا .

الباب الرابع والعشرون في أخبار رسول الله ﷺ أن المهدى خليفة الله.

الباب الخامس والعشرون فى الدلالة على جواز كون المهـــدى الماليل حياً بـــاقياً مـــذ غـــيبته. ثـــم أخذ فى نقل الاحاديث المنقولة من كتب الصحاح الستة و غيرها من كتب العامة لكل باب.

واعلم أن ما حررنا و نقلناه في المقام قطرة من بحار علمهم و رشحة من سماء فيضهم وكفي لطالب الحق العالم البصير شاهداً ان المستضيئين من أنوار علومهم لا يعدون ولا يحصون كثرة وما تفوه أحدبانهم المستخدوا تلك المعارف الالهية من غيرهم واشتغلوا بالدراسة لدى عالم بل اتفق محققوا الامة و منصفوها بان كل واحد منهم المنطو عصره في جميع الكمالات والفضائل والمحامد والخصائل فتنبه و تبقن بدأن علومهم لدنية و انهم حجج الله تعالى المنصوبون من عنده والمعصون مما لايليق لهم.

قال المؤلف الفقير المفتاق الىرحمة ربه والمشتاق الى حضرة جنابه الحسن بنعبدالله الطبرى الاملى المدعوب (حسن زاده آملي): أشهد أن هؤلاء أئمتي وسادتي

هذه الصفحة مطابقة للاصل وقد سقط منها الباب السادس عشر والباب الثامن عشر ولم يتيسر لى تحصيل المصدر حتى اراجعه فأثبته على ما هو عليه. «المصحح».

و قادتى أئمة الهدى و مصابيح الدجى وينابيع الحسنى من فاضل طينتهم خلقت، و بحبهم ولدت، وبحبهم أعيش و بحبهم أموت و بحبهم ابعث حياً انشاء الله تعالى وبهم أتولى و من أعدائهم اتبرأ. قدافلح من استمسك بذيل ولايتهم و فازمن دخل في حصن أمنهم وشرفهم واغترف من قاموس علمهم وارتوى من بحر جودهم و من اعرض عنهم فان له معيشة ضنكاً وهو فى الاخرة من الخاسرين. لانهم عليه شهداء الله على خلقه و خلفاؤه فى أرضه و أبواب رحمته و انهم نورالله و ولاة أمره و خزنة علمه و عيبة وحيه و بهم عرف الصواب و علم الكتاب فمن أطاعهم فقد أطاع الله و من عصاهم فقد عصاه هم العروة الوئقى والوسيلة الى الله جل و علا. صدق ولى الله الاعظم أبو عبدالله الصادق المائل حيثقال لخيثمة (الكافى، و فى الوافى ص ١٢٨م ٢): باخيثمة نحن شجرة النبوة وبيت الرحمة و مفاتيح الحكمة و معدن العلم و موضع الرسالة ومختلف الملائكة و موضع سرالله ونحن وديعة الله فى عباده و نحن حرم الله الاكبر و نحن ذمة الله و نحن عهدالله فمن وفى بعهدنا فقد و فى بعهدالله ومن خفرها الاكبر و نحن ذمة الله و نحن عهدالله فمن وفى بعهدنا فقد و فى بعهدالله ومن خفرها فقد خفر ذمة الله و عهده.

الحمدلله الذي هدانا لهذا و ماكنا لنهتدي لولا أن هدانا الله.

رسالة أضبط المقال في ضبط أسماء الرجال

الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ، والصلوة والسلام على خيرخلقه محمد و آله الطاهرين ، وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعباد الله الصالحين ، و بعد فيقول العبد الفقير الى رب الغنى حسن بن عبدالله الطبرى الاملى المعروف به (حسن زاده آملى): قد وفقناالله الجواد الكريم وأمدنا بقوة منعنده الى اتمام ماكنا نرجوونأمل من ضبط أحاديث اصول الكافى غرايبها وغيرها لجامعها العالم الربانى ثقة الاسلام أبى جعفر الكلينى تغمده الله بغفرانه . ولعمرى لم اكتف فيه على التقريب والتخمين بل أجمعت على الدقة واليقين ولم آل جهداً فى عزمى كما أن العمل يرشد المضطلع الخبير الى بذل جدى واجتهادى وكدى وانكماشى ومع ذلك لا أفوه بالعصمة من زلل القلم فمن وجد فيه زللا أوخللا فأصلحه وأسده أصلح الله باله وأسد أعماله.

ثم دونك الرسالة التي وعدناك بها في مقدمة المجلد الأول من الكتاب اعنى الصول الكافي وهي رسالة مباركة وجيزة في ضبط طائفة من أسماء الرجال والانساب والكني والالقاب مما يوجد أكثرها في أسانيد جوامع الفريقين و يشتبه على القارى شكلها فيصحف في قراءتها؛ على أنه قديتفق أن اسم راو يوافق اسم آخروضعاً ويخالفه نطقاً وهذا يروى عن امام مثلا وذاك عن آخر، أو يروى عن هذا راو وعن ذاك آخر فلابد من تمييز أحدهما عن الاخر، وقد مستنا الحاجة حين اشتغالنا باعراب الكافي الى معرفة ضبط أسمائهم فسوجدناها من المصادر التي نتلو طائفة منها مع رمسوزها المختصرة منها عليك وجمعناها في هذه الرسالة مرتبة على ثمانية وعشرين باباً على

ي المصادر ي

ايضاح الاشتباه في اسماء الرواة للعلامه الحلي	= ض
خلاصة الاقوال في معرفة الرجال له أيضاً	= صه
مرآة العقول للعلامة المجلسي	T =
العوائد للنراقى	== ع
رجال النجاشي	= جشر
رجال الكشى	= کشر
نهاية الارب في معرفة أنساب العرب للقلقشندي	A =
المشتبه في الرجال للذهبي	- ۲
مراصدالاطلاع فيمعرفةالامكنة والبقاع لياقوتالحموي	= مر
التقريب لابن حجر	≕ ر
منهج المقال المعروف بالرجال الكبير للاسترابادى	= ج
رجال أبيي على	J =
القاموس فى اللغة للفيروزآبادى	= ق
منتهى الارب في لغة العرب لصفى بورى	۔≃ ت
نخبة المقال	= ن

أَبان بن تَغلِب الجُرَيْرِيّ مـولى جُرَيْر (رـ وغيره)

ابراهیم بن ابی البِلاد و اسم ابی البــلاد یحیی بن سُلیْم (ض ، ع)

مَهر أيمن بن عبيد .

ابن أُبي نَجيح .

أُسْلَم بن زُرْعَة .

اُسْامُة بن زيد .

إِياس بن دُغْفُل .

ابا عِنْبَة الخَوْلَانِيّ .

ابوقِلابُة .

ابومَرْ ثُد الغَنُويّ .

احمد بن زياد الهُمُدَّانِيّ.

احمد بن النّضر الخَزّاز

ابوهَراسة .

أُورُمَة (ن) .

ابراهيم بن ابي الكرُّام الجعفري (ج) .

أُبَانٌ (ت ، ق) .

ابونُواس .

احمد بن عُبَيْدالله العُمَرِي

أُرَّجانِيَّ .

أبن قِياما .

ابراهیم بن ابی سمال وقمد یقال سمال و هوضعیف (ع).

ابراهیم بن ابیبکرمحمّد بن ربیع یکنی بابی بکر بن ابی سَماك و قیل سَمال (ع) سِماك بالكسر والتخفیف (ن) . ابراهیم بن ابی الكُرْام (ع) .

ابراهیم بن مِهْزَم ، الظاهر من (ع) بالراء المهملة و لكن نصّ فِي (ن) بـــالزای المعجمة ، يعرف بابن ابي بُرْدَة .

ابراهیمبنرّجا المعروف بابن ابیهِراسَهٔ وهراسة اُمّه (ع ، ض . جش)

السماك وقيل السمال سميعان بن هُبَيْربن اسامة مُساحق بن الجبير بن عُمَيْربن اسامة ابن نصر بن قُعَيْن بسن الحارث بن تعلبة بن دُودان (ض) و هو ابراهيم المذكور آنفاً.

ابراهيم بن ضُمرَة (ع) .

ابراهيم بن عَبَدَة ،كما في بعض النسخ. ابان بن مَرِّار(ع) .

احمد بن ابي بِشُر(ع).

« ﴿ عُوْفٍ.

« اِصْفَهْبُذُ (ع) أَصْفَهْبُذُ (ض) .

« « حاتم بن ماهُوَيْه .

ر ﴿ الحسن القَّرَّازِ.

« «رِباح.

أحمد بن يحيى الخازِمِتي (ع) .

« على الفائديّ (ع ، ض).

« (بُطّة (ع).

ور. أُديم بن الحرّ(ع) .

ادريس الخُوْلانِيَّ (ع) هو ابن الفضل بن

سليمان مصغّرِاً (ض).

أُسْامَة (ق) وقيل أَسامة والاول اصحّ اَسَد بن عُفْر(ع) .

اِسحان بن ابراهيم الحُضَيْنيّ (ع) .

« « جَرير(ع) .

اسمعيل بن ابراهيم بُزَة (صه) بَرَّة (كما عن الشهيد) اسمعيل بنيسار وقيل ابن سيار بن ابراهيم بن بَزَة بن همّام ابن عبد الرحمن أبي عبدالله ميمون البصريّ (ض) .

اسحاق بن ابى قُرّ القُنْانِيّ .

اسمعيل بن بَزيع (ع) .

« « شُعَيْبِ العَريشتي (ع) .

« ﴿ أُغْيَن (ع) · «

« «على العمِي بالميم المخففة (ع-صه) هو أبو على البصريّ (جش).

اسمعيل العَبْسِيّ (ع).

« حَقْبِبَة وقيل جَفينَةَ .

اسمعيل بن عبدالرحمن السُّدِّي .

أحمد بن رِزْق الغُمُشانِيّ بالغين المعجمة (ع ، صه) .

أحمد بن صُبيح ، مكبّراً (ع).

« « مْيْشُم وقيل ايضاً ميتَم (ع) .

« « عُبْدُوس الخُلنُجِيّ (ع) الخَلنُجِيّ الخَلنُجِيّ الضَائِ

ر من عايد (ع) الأُحْمَسيّ كان حَلّالاً (ض) يعنى يبيع الحَلّ والحَلّ بالمهملة الشيرج قاله في أحمد بن عمر الحلّال (ض) .

أحمدُ بن جُلَّيْن الدُّورى (ع) جلَّين(ض). الدُّور سبعة مواضع بارض العراق (مر). أحمد بن عَلَوِيَّة (ع).

« « على الخضيب الإيادي، حيّ من معد لا خضيب آباد (ع).

أحمد بن على الصُّولى (ع). معرب چول ضيعة بجرجان كما في تباريخ ابن ـ خلكان .

أحمد بن يحيى الأُوديّ (ع) أحمد بن يحيى الأُوديّ بن جعفر بن يحيى بن حكيم الأُوديّ بن جعفر بن أخى ذُبيّان (ض) .

أحمد بن محمّد بن سيّارة (ع) .

« « « « مُسْلَمة (ع) البُرْهانِيّ (ض) . أبوحَيَّة طارق بن شهاب (ن).

أبوخِدُاش عبدالله بن خداش .

أبوخُديج (ن) .

أبوالخَزْرَج (ن).

أبوخَيْشَمَة كحَيْدُرَة(ن) أبوخُيْشَمَة (ع) وهو

غري*ب* .

أَبُودُجُانَة (ن) أَبُودُجُّانَة (ع) .

أبودُلُف كغُمر(ن) .

أُبُوسُبُرُة (ع) .

أبوالزِّناد .

أبورِفْاعَة (ن) .

أبورَوْق (ن) .

أبورُدَيْم (ن) .

أبوزياد زُحْر بن مالك (ن) .

أبو سَلَمَةَ بالفتحات (ن).

أبوسُمَيْنَةَ مصغّراً (ن) .

أبوشِبْل (ن) .

أبوشبرْمَة (ن ، ع) .

أبوالصَّبَّاحِ الكِنانِيِّ (ن) .

أبوضُمْرَة (ن ،عَ) .

أبوالطَّفَيْل مصغَّراً (ن) .

أبوطُو'الَة (ن) .

أبوضُبيان (ن) .

أبوعُبُيْدَة الحَذّاء (ن) .

أُصْبَع بن نُباتَه .

أُبُو اُسَيْد ، مالك بن ربيعة .

أُبُو أَمَامَة الباهِلِيّ .

أُبو بُرْدَة الْبَلَوِيّ (ن ، ع) .

أبوَبُرْزَة الأُشْلَمِتِي (ن) السلمي (ع) ولكن

الأول هو الصواب.

أبوجُحَيْفَة.

أَبُو اُحَيْحَة عمرو بن محصن (ن) .

أبوأسامَة زيد الشحّام.

أبوالاِسود الدِّثْلِي ، أو الْدُّئْلِيّ (ق ، ن) .

أبو الأُعَزّ بالمهملة فالمعجمة (ن).

أبو البَخْتَرِيّ ـ كجعفريّ ـ وَهْببنوَهْب

(ن)

أبوالجارود زياد بن المُنْذركمكرم.

أبوجَحّاف بن أبي عَوْف (ن) .

أبوجَعْدَة كتمرة (ن) .

أبوجُنادة (ن) .

أبوالجَهُم (ن) .

أبوالحبيشمصغراً (ن).

أبوحُجَيَّة الأَجْلَح يحيى بــن عبدالله بن

معوية (ن) .

أبو حُذَيْفَة كَجُهَيْنَة الكاهِلِيّ (ن).

الأُبُلِّي ، أَبُلُّ مـوضع بالبصرة (مــر ، ن)

أَبُلي (ع) والاول صحيح .

أبولُؤلُوَة غملام المُغيرَة قماتل عمر بـن

الخطاب (ق).

أبويزيد العُكْلِيّ ككُرسي (ن) .

أبوالمِقْدام (ق).

أبوَمليقَة (ن) .

أبوجُهَيْم .

أبوحُمَيْد الساعديّ.

أُبُنَىٰ بن كعب .

أُسْمَاء بنت عُمَيْس الخَنْعَمِيَّة .

ابن أُذَيْنَة .

ابن أبيُملَيْكَة (ع) إبراهيمبنخالد العطّار

العَبْديّ ابن أبي مُلَيْكَة (ض) يعـرف

بابن أبى مليقة (جش).

ابن أبي هِراسة (ع) هو ابراهيم بن رَجا،

هَراسة كسحابة (ن).

أُبُوخَلَّاد (ع) .

ابن أبي فاخِتَة .

أبوسَعيد الخُدْرِيّ (ع).

ابن بَرْنِيَّة (ع) .

أبو اسحاق المَذْارِيّ (ع).

أبو بُجَيْرٌ (ع) .

أبوخالد الذَّيَّال (ع).

أُبوعبدالله الجَدَاِتي (ع) .

أبو الحسين العَفْرٰاى وقيل عَفْرانِيّ (ع).

أبوغرُوة (ن) .

أبو فُضالة _كسحابة _ ويضمّ (ن) .

أبوقَتَادَة ـكسحابة ـ الأنصاري الحارث

ابن رِبْعِيّ .

أبوقُدٰامَة (ن) .

أبوقُرَّة (ن) .

أبوكَهْمُسِ بالمهملة كجعفر.

أبولُبابَة .

أبومِخْنَفٍ كمِنبُر(ن) .

أبومَعْبَدٍ كمسكن (ن) .

أبوالمَغْرُا (ن).

أبوُمُقاتِل (ن) .

أبوالنَّضُر بالضادالمعجمة محمّدبنمسعود

العياشي (ن).

أبونُعَيُّمُ الاصفهاني مصغَّراً (ن) .

أبووَلَادٍكشداد (ن) .

أبووَهْب (ن) .

أبوهُبَيْرة مصغّراً (ن) .

أبوالهُذَيْلِ « « .

أبوهُرُيْرَة « « .

أبوهَمّام كشَدّاد «

أبو الهَيْشَم كَحَيْدَر «

أبواليَسَعِ (ن) .

أبو اسحاق المَذارِيّ (ع) .

ابن جَلَه (ن).

ابن الجُحام « .

ابن الجِعابي « .

ابن جُمهُور « .

ابن الجُنْدِيّ « .

ابن الجَهْم « .

ابن حَمَّادِ « .

ابن حُمَيْد « .

ابن خانِبَةً.

ابن رِباح ككتاب (ن) ولكن الصواب ما

في (ق) من رباح كسحاب اسم جماعة.

ابن رِئاب ككتاب (ن) .

ابن السِّكِّيت « .

ابن شاذَكونِيّ « .

ابن شَيْبانَ كريحان « .

ابن طِر'از ککتاب « .

ابن ظَبْیان « .

ابن عُبْدُوس ويفتح العين ايضاً (ن).

ابن عُبُدون (ن).

این عُجُلان کعطشان (ن).

ابن عَميرَةِ « .

ابن فَضَّال « .

أبو الحسين الجَرْجُراني (ع) .

أبوابراهيم الغَنُوِيّ (ع) .

أبوشعيب المَحامِليّ « .

أبوالفرج القتّاب « .

أبوعبدالله السَّياري « .

أبوسيف الوحاظي « .

أبو سعيد عقيصان « .

أبو سُمَنْهُ (.

أبو سليمان الحَمَّار « .

. » أبو العلاء بن سابة

. » « .

أبو العباس القامي « .

أبوحبيب النَّياجيّ « .

أبوزياد الشُّلمي « .

ابن دُول « .

ابن ابی داحّه « .

أبوالجَوْزَاء، أحمد بن عثمان النَّــوَفَلِيّ

الملقّب بالحوزاء (ر) .

أبوعُيَيْنَة (ع).

ابن مَضْقَلَة « .

ابن نَهيك « .

أُرَّ جانِي · « .

ابن أبي جِيْد (ن).

ابن أبي العزاقر « .

ابن نيار بكسر النون وتخفيف الياء (ن).

ابن فَضّاح (ن).

ابن الهِّيثُم كحيدر (ن) .

آمِدِي (ن).

أَجْلُح « .

ار بلتي « .

اُسْتُونَه ، او انّها نون ، یعنی اسنونه (ن)

والأول هو الصواب.

الإشكافي.

الأُشْنَاني بالضم والكسر (ن) .

اَزُدِيّ .

اُرْحَبِتْ.

أَرْمُنيّ منسوب إلى أَرْمُن قبيلة .

أسُد .

اُمُيَّةً مصغر امه .

أميرًك .

اُميرَكا.

اُبِيّ .

أمَنْمَه .

اَنْبَارِيّ.

أنماطي .

أنَّنُف مصغر انفُ، عدة من الصحابة ·

اُوْدِيّ .

ابن قِبَة (ن) .

ابن كُلُوب كذلول اوتَنْتُور (ن) .

ابن المتوّج كمعظّم (ن).

ابن القَدّاح (ن).

ابن قَتْيَبَة « .

ابن مَخْلَد كمسكن (ن).

ابن أبي ذئّب .

ابن عُقَّدَة (ن) .

ابن عصام « .

ابن مُعَبَد « .

ابن مَعَد « .

ابن مُعَيَّة « .

ابن الْمُغبرَة « .

ابن مهر ان كانسان (ن).

ابن مهرویه (ن) .

ابن مَيّاح «

ابن ميثُم بالكسر إلَّا مَيْثُم البحراتي فاتَّه

بالفتح.

ابن نأتانَة وقيل باتانَة ، وقيل تاتانَة .

ابن نُباتة .

ابن نِجاشِي .

ابن نزار ککتاب (ن) .

ابن نُمَيْر كُزبَيْر « .

ابن نَهيك.

اُورَمَة .

آلۇستى .

اُوْسِيّ .

أُوْزاعِيّ .

اُو يش.

آیادی ، وقال ابن خلّکان بکسر الهمزة .

اِياس .

ابن بابُوَيْه ويقال في أشباهِه بابُويَة أيضاً. ايّوب الخزّاز (ض).

ابن جُريَّج .

آحْمَدبنءُجْيَان كعثمان وقيلءُجَيَّان اجمد

بالجيم (م) .

الْأَبُرِيّ . آبُرُ من قرى سجستان (م) .

الإِبَرِيّ نسبة إلى بيع الإِبَروعملها والابرة

بالفارسية سوزن (م) .

الأَثْرِيِّ الحسين بن عبد الملك الخلَّال الخلَّال الخلَّال الاصفهاني (م) .

أَيَّانَ ، أَبُوبِكُر أَحمد بن ايَّانَ الدَّشتي . أَثَانَ ، نُوَ مِن أَو مِن أَوْلِيَّا الْكَالَا (د) *

أَثْان بن نُعَيْم ادرك علياً عَالِيَلاٍ (م)". أَتَّذِيِّ جماعة من اُتَّذة بُلَيْدة بالاندلس

(م)

أُنْدِى أَبو الوليد يوسف بن الدّباغ الأندى.

أُنْدَة مدينة بالاندلس.

الأَبْرُ ارِي عدّة .

أَثْر ارِيّ من أُثْر ار مدينة كبيرة بالترك على شط سَيْحُون (م) .

أَيْلِيَ مِن أَيْلَــَة جَمَاعة . أَيلــة على بحر القلزم (م) .

الأَخْمَسِيّ من احمس بجيلة . اسمـاعيل

ابن أبي خالد الاحمسي البجلي .

إِيْلِيّ نسبة إِلَى ايلَـة من قرى باخَرْز نيسابور(م).

آبِلِيّ ، أبـوطاهر الحسين عامر المُقْــرِيْ الاَبليّ (م) .

اَبَّة ابراهيم بن محمّد بن فِيْرَة الإصبهاني الطَّيَأْن يعرف بابن اَبَّة (م).

آدم بن أبي إِيَّاس .

اَنسَ .

ابن عُلَيَّة .

ابوزُرْعَة بن عَمْرو .

أبوالعُمَيش.

أبوحَتْان التَّيْمِيّ بالباءِ الموحّدة .

أبومسهِر .

اُسْماء .

أبواليكمان.

أبوعُواٰلَة .

اُبُيّ بن كَعْب .

الأَبْلِيّ ، فرج بن أَبلَهُ الأَبْلِيّ .

الاَبْيـٰادِيّ ، على بن إسماعيل الرَّبَعِيّ الاَبْيادِيّ (م).

الاَبْنَاٰوِىّ نسبة إلى ابناء الفرس منهم وَهُب بن مُنَبِّه الاَبْناوِىّ (م) .

آبِى اللَّحم. صحابي (م). بالمدَّ بلفظ اسم الفاعل من الإباء صحابى غفاري(ر).

اَبِيّ . محمّد بن يعقوب بن اَبِيّ (ر) . اَبّاء بن اَبي اَبّاء (ر) .

أَثْاثَة ابومِشْطَح بن أَثْاثَة بن عَبَّاد (ر) . اَبايَة أبوالقاسم بن اَبايَة (ر) .

اَثْبِر وزان كريم جماعة لُقِبُوابه (ر) .

الأبْتُر، العاص الشَّهْمِيّ (ر) .

أَثَيْر ابن السَّكوني الكوفي الطبيب اليــه تنسبصحراء أُثَيْر الّتي بالكوفة (ر).

..ر اُثَیْع ، زید بن اُثَیْع ، و یُقال یُثَیْع آیضاً (ر) .

اثیع بن أبی شَرَح بن سَدَد و يقال فيه و رُثَيْع أيضاً .

أَيْثُع بِـن مُلَيْح بن الهَوْن بن خُـزَيْمَة بن مُدرِكة بتقديم الياء (م) .

الأُجْرِيَ عِدَّة (م).

الأُخُرِيِّ إسماعيل بن احمد الأَخُرِيِّ الدِّهِسْتَانِيِّ (م) .

أَحْلُمْ بن عُبَيْد البُخارِيّ (ر) . اُحَيْمِر تصغير أحمر.

أُخَيْمِر بالخاء المعجمة مالك بن أُخَيْمِرله صحبة (م) .

الْآخُوص جماعة بالحاء المهملة (م).

الأُخُوص بالخاء المعجمة ، الاخوص بن عمرو التميمي الشاعر.

أحيد جماعة (م).

أَجْيَد بالجيم ابن عبدالله بن بشر الكِنْدِيّ (م).

أَخْرَم محمّد بن يعقوب بن الأُخْرَم (م)·

أُخْزُم زيد بن أُخْزُم (م) .

أَخْرَم بن هَبْرَة الهَمْدَانِيّ (م) .

أَجْرُم بطن من خَتْعَم (م) ·

اَحْزَم بن ذُهْل (م) .

اَخنَس جماعة «.

اَحْبَشْ بق قَلْع شاعر من تميم (م) ·

أَخْشَن السَّدوسي عن أنس بن مالك بالخاء المعجمة (م) .

أحمد بن ابراهيم بن فِيْل البالِسِيّ البالِسِ كصاحب بلد بشط الفرات.

أحمد بن ابراهيم الدَّوْرَقِيّ النُّكْرِيّ (ر) · « البُسْريّ (ر) ·

ابراهيم بن سُويد بن حَيّان (ر) .

- « «شمّاس .
- « « طريف الشَّامِيُّ .
- « « محمد بن سُريج الفِريابيّ .

فرياب من نواحي بلخ مخفَّفة مــن فارياب (مر) و لذا قيل فرياب بالفتح بلدوفي النسبة يكسر .

ابراهيم بن المُستُمِرُّ العُـُرُوقيِّ النَّـاجي (مو، ر) . _{ده ب}

ابراهيم بن المُنفذِر بن حِزام الأُسَدِي الحِزامِيّ (ر) .

ابراهيم بن مهاجرالبُجَليُّ من بنيُبجيلُة .

« « یزیدبن مر ادنبه معرب مردان به او هو ُيزْرانبُة .

امية بن ُخلَفِ .

ابن صُبَيح مصغراً يروى عن مُسْرُوق .

اسحاق بن راهوية .

الأوزاعِيّ ، يروى عن الزُّهريُّ .

أَيُّوب بن أبي تُمِيمَة السَّختيانيُّ .

اَشْعُث بن سُلَيم .

الأُغُرِّ، أبوعبدالله الأُغُرِّ.

ابراهیم بن نصر یروی عن عبدالرزاق. أُبُونُمُيلَة ، يحيى بن واضِح .

أبوضِمْرُة انس بن عِياض .

أحمد بن السُّرماديّ وحكى كسر السين أيضاً (ر) .

أحمد بن إشكاب الصَّفّار (ر) وقد يقال اشكيب بالإمالة أيضاً.

أحمد بن جناب بن المُغيرة المصيصيّ (ر).

« « الحسن بن جُنيدب بالتصغير « .

« « حرب بن حيّان بن مازنِ الطّائيّ الموصليّ .

أحمد أبي سُريجُ الرّازيُّ .

« سنان بن أسد بن حِبان القطان (ر) . اسحاق بن أُسِيْد.

أحمد بن أبي السَّفَر بن يُحْمِد (ر) .

« « يوسف العُرعُريّ « .

« « بكَّار بن بُسْر البُسْرِيّ « .

« « عثمان الدَّشْتَكِيّ « . »

« ﴿ عُبُودِ الدِّمَشَقَّى . و قيل بكسر الميم أيضاً .

أحمد بن عَبْدَة الأَملِيّ (ر) .

ابان بن صَمَعَة (ر) .

« « صَحْر بن العيلة البَجليّ (ر).

الأشهَلِيّ نسبة الى بني عبد الاشهل بطن من الانصار.

ابراهيم بن ابي حُبيَبة .

« « زيدالسّامِيّ (ر) بالسين المهملة

أوس . أوس .

أَيْمُن بن نابل.

أَفْلُح بن حُمَيد .

ابيض بن حمّال.

أُنيسة بن خبيب صحابية .

اُجْلُح بن**حُجَيَّة** .

أحزاب بن أسيد أبورهم السَّمَعيّ. السَّمَع محركة او كعنب هـو ابن مالك بن

عمر نه او علیب نصو بین عاب بی زید ین سهل أبوقبیلة من حِمْیر

منهم أبورُهم احزاب بن أُسِيد (ق) .

اَحْمَر بن جَزء (ر) .

احوص بن جُوّاب (ر).

« حكيم بن عمير العنسى .

اُدَد .

اُدَيْنَةَ الْبَرَّاء (ر) .

اُرْبَدُة .

اَرْبَدَ التَّميمِيّ تابعيّ (ق) .

اَرْطَاة الاَلْهَانِيّ . اللهان كعطشان اسم قبيلة

وموضع قرب المدينة كان لبنى قريظة

(ر، مر).

اُزْداد ويقال يزداد بنفَسْاءَة (ر) .

أَزُهُر بن جميل الشَّطِّيُّ « .

« « راشد الْهُوْزَنتي « .

« « سَعيد الحَرازِيّ « .

ازهر بن جُمَيْع الحرازِيّ « . « . « هــروان الــرَقاشي النَّوّا لقبــه

فريخ (ر) ٠

اسامة بن اُخدری الشَّقَرِیّ (ر) .

« « شريك النّعلبيّ .

أُسْباط بن نَصْر الهَمْدانِيّ .

ابن أُبي نُجِيْح .

اسحاق بن محمّد الْفُرُويّ .

اَسَيْد بن آخُشَن (م) .

ادكى من اجداد مُعاذ بن جبل (م).

اُدِيّ . مالك بن اُدِيّ

الْآَدُمِيّ ، أحمد بن محمّد بن آدم الآدَمِيّ الشّاشِيّ (م) .

الأَزَمِيّ ، بحر بن يحيى الازمى .

الأَذْرُعِيّ .

الأُذْرُعِين ، محمد بن عبيد الله الكوفي

الأدرعي (م) .

الأَصْبَحِيّ، اسماعيل بنعبدالله الاصبحى منسوب الى اصبح الحارث بنعُوف.

الأُرُدُنِيّ ، عُبادة بن نُسَيّ (م) .

الأِرْ جَانِيّ جماعة « .

الأَرُزِّيّ « « •

الأَرْزَنِيّ من مدينة أَرْزَنْ .

الأَشَدُّ ، سِنان بن خالد الاشد (م) .

الإَشْعَرْدِيّ .

الأَشْتَر النَّخَعِيّ ، مالك سلام الله عليه .

الأَيْسَر، على بن محمد المَدِيْنِيِّ الأَيْسر (م). أُسَيْر جماعة

أَشْتُرْ كأردُن لقب (ق):

الأَشِيْرِيّ ، نسبة الى أُشِيْرَة (م) .

اَسْلَم جماعة

أَشْتَهُ ، محمد بن عبدالله بن أَشْتَهُ الإصبهانِيّ (م) .

آسِيَة (م) .

أَنْسَة « . »

الأَشْعَث ، عدة « .

أَشْعَب بن جُبَيْرُ الطَّأْمِع « .

اَشْقَر، عدّة «.»

الأَشْنَانِيّ ، عدّة «.

الأَسْنَائِيّ محمّد بن الحسن الأَسْنَائِيّ (م).

إسحاق بن إبراهيم بن داود السُوّاق (ر).

« « « سعيد الصَّوّاف مولى

مُزَيْنَة (ر).

اسحاق بن ابر اهيم سُوَيد البُلُوِيّ نسبة إلى

بلی بن عمرو الرَّمْلِیّ (ر) .

اسحاق بن ابر اهيم البَغَوِيّ لقبه لُؤلُؤوقيل يُؤيُو (ر) .

اسباط بن نُصر الهَمْدانِيّ (ر).

اَسْعَر، ابن عمرو، هِلال بن اسعر (م) . اَشْعَر بن شهاب .

« « اُدُد بن زید بن یَشْجُب (م) .

اَشُوَذ بن سام (م) .

الأُسُوارِي نسبة الى الأساوِرة من تميم (م).

الأَسِيْدِي ، آل أُسِيْد بن أبي العِيْص (م) .

أسيدكامير سبعةصحابيون وخمسةتابعيون

وكزُبير ابسن حُضَيْر، وابن ثَعلَبـة،

وابن يَرْبُوع ، و ابن ساعِدة ، و ابن

أبى الجَدَعاء ، و ابن أخى رافع بن خد دري ماد تَسُهُ مَ أُم هم كام

خمديج ، وابن سَعْيَـة أو هو كاميــر صحابيون (ق) .

اَسَد بن خُزَيْمَةِ أَبوقبيلة من مُضَر (ق) .

اُسَيِّد مصغراً عَلَم (ق) بطن من تميم (ق).

اُسَيِّدَة بنت عَمرو بن رَبالبَة (ق) .

أُسِيّد بن المُتَشَيِّس تابعي كبير (م) .

« « صَفُوان (م) .

« « جارِيَة « .

« « أبى أسيد البَرّاد (م) .

« « عبدالرحمن الخَثِْعَمِيّ (م) .

« « على بـن عُبَيْد الأَسِيْدِيّ مــولى بنى أَسِيْد . بنى أَسِيْد .

« « يزيد .

أُسَيْد بن أبى أُسَيْد السَّاعِدِيّ (م) .

ا أسك بن عبدالله البَجَلِيّ القَسْرِيّ (ر). اسماء بن الحَكَم الفَز ارِي وقيل السُلَمِي (ر). « « عُبَيْد بن مَخارِق الضَّبَيعِيّ . إسماعيل بن إبراهيم الكرابيسي صاحب الْقُوهِيّ (ر) . « بشر السَّلِيْمِيّ (ر). « الانصارى مولى بنى مَغْالة (ر). « بَهْرام الخَبْذَعيّ « تُوبة ُ «حبّان ً رَ. « حفص الأبليّ « رياح السُّلَمِيّ .)) « سعيد بن جُبَيْر بن حَيَّة «. « عَيَّاش بُن سُلَيْم العَنْسِيّ « · « مَسْلَمَة بن قَعْنُب « . اِهٰاب بنءُمَيْرراجِزمعروف (ق). اُهْبان صحابی أحمد بن الجَبْابِ محدث «. أحمد بن الجُبَيْب أبو جُمُعة الانصاري أو هو بالنون (ق) . الأجارب حتى من بنى سعد (ق). الأَذْرَبِيّ نسبة إِلى آذربيجان « . الإِيامِيّ زبيد بن الحارث الإيامي (م). أُمَنَّة بن عيسي (م) .

اسباط بن اليسَع بن مَعْمَر الذُّهْلِيّ (ر) . السحاق بن إبراهيم بن محمّد الصَّوّاف الباهِلِيّ (ر) . الباهِلِيّ (ر) . السحاق بن ابراهيم بن مَخْلَد الحَنْظُلِيّ ابن راهُويه المَرْوَزِيّ (ر) . السحاق بن ابراهيم بن نصر البُخارِيّ السَّعْدِيّ وقيل السَّعْدِيّ (د) . السحاق بن إبراهيم بن ابراهيم بن كامَجْرا المَرْوَزِيّ (ر) . المَرْوَزِيّ (ر) . السحاق بن إسماعيل بن الأيلِيّ، اَيْلَة بلدة السحاق بن إسماعيل بن الأيلِيّ، اَيْلَة بلدة بالساحل (ر) . السحاق بن أسِيْد (ر) .

« « أَبِي الْجَرَّاحِ الْأَذَنِيِّ (ر).

« « راشد الجَزرِى نسِـة إلى الجزيرة (ر).

« الربيع العُصْفُرِيّ (ر).

« الضَّيْف « «

« « نَجيح الطَبآع » .

« « كَعْبُ بن عُجْرَة الْبَلُويّ « .

« « منصور بن بَهُــرام الكوسج معرب كوسه .

« « نَجيح المَلَطِيّ.

« « يحيى بن عَلْقَمَة الكَلْبِيّ الحِمَّصِيّ العَوْصِيّ . العَوْصِيّ .

الاَمَوِيّ نسبة إلى بلد اَمَوَ، عَلْقَمَة بنءُبَيْد أشْتُهُ لقب جماعة من المحدثين (ق). أحمدبن محمد بن بطنكج المحدث المتكلم مالك بن سُبيتع . الأُمُوِىّ نسبة الى أميّة ، خلق كثير. الاشعرِيّ (ق) . أُدُدُكُعُمُر مصروفاً و بضمّتين أبوقبيلة ، و أُمَيَّنَ العَبَسِيِّ ، أُمَيْنِ الحِرْمَاذِيّ (م) . اُدُّ بن طابخَة أبواخرى(ق) . اُمَيْر بن احمر. والاَمِيْركثير. أُزُد بن الفُتْح الكُشِّيّ محدّث « . أتش محمّد بن الحسن بن أتش (م) . اَجْمُد بن عُجَيَّان صحابي فرد «. أُنيسُ جماعة (م) انيس بن أبي يحيى أُحْمد بن محمّد بن يعقوب بن حُمَّدُويه الأسلمي (ر). محدث أو هو حُمَّدُوه بلاياء (ق). انيس ابن المطلب. أُسُيَّدُ مصغراً عَلَمٌ . وأُسُيِّدُة بنت عمروبن الأُوانِيّ ، نسبة إلى أوانا قرية قريبة من بغداد (م) . رَ بْمَابَة (ق) . الأعبود بن الشُّكْسَك الأو ابتى من بنى أو اب مُخَيتس بن ظِبْيان (م) . أَسُفِيْذُ بَانَ قـرية بنَيْسابور منها عبدالله بن إِياس عِدّة (م) إياس بن الأركت كريم شاعر (ق) . الوليد (ق) . اسمر بن مُضَرّس آبُرُكَآمل قرية منها محمّد بن الحسين (ر) ٠ اسود بن سَريـع الحافظ (ق). اسود بن عبدالله المُنتَفق أُبَيْرُ بن العَلاء محدث . « « العلاء بن جارية أنير، كزبير ابن عمر و السَّكوني الطيب (ق). اسَیْد بن حُضَیْر أَشِيْرة كسفينة بلد بالمغرب منه عبدالله بن أُمَى بن ربيعة المُرَّادِيّ محمّد الحافظ النحوي(ق). .)) أُمِّيَّة بن عبدالله بن أُسِيد بن أبي العِيض « . أبورُوْح ثـابت محمّد الأرّزِيّ و يقـال « مُخْشِق الرُّزِّيّ (ق) . . » أَنْمَارِيّ . الأَغَرَّ بـن مأنـوس اليَشْكُريّ شاعــر اِلهَانِيّ.

جاهلی (ق) .

أبوكَبْشَة السَّلُولِيّ .

أُمْ حُجْر بنت الأَزَبَّ جَدَّة العَبَّاس رض (م). ابن بُحَيْنَة.

أبوعيسى الأُسُوٰارِيّ .

ابن مَنْدُة .

أبوالأَشْفَر، عـن أبى حَكيم عن على فى المَطَر (م) .

ابن عُلَيَّة ، إسماعيل بن إبراهيم بن مِقْسَم الأُسَدِيّ .

أبو جِرْاب عبدالله بن محمد القرشى (ق). أبو ذُوَيْب محمد بن عبدالرحمن محدّث «.

ابن شَباب جماعة «.»

ابن العَرَبيّ القاضي أبوبكر المالكيّ مع حرف التعريف (ق) .

ابن عَرَبِيّ محمّد بن عبدالله الحاتميّ الطّائِيّ(ق) مجرداً من حرف التعريف. ابن الأُغْبس ، أحمد بن بِشُر التُّجِيبِيّ (م). ابن الخَصاصِية بشير بن معبد السدوسي صحابي (د).

أبو العَدَبَّس ، هو تُبَيِّع بن سليمان (ر) . أبو المُورِّع، تو بة العنبرى البصرى (د) . أبو المُنَقِّع ، ثابت بن قيس النخعى « . أبو نُحُشَيْنَة ، حاجب بن عمر « .

ابوسَريَحة ، حُذَيْقَة بن أُسيد «.

أيوّب السَّخْتِياٰنِيّ .

أيمن بن خُرَيْم بن فاتِك الأُسَدِيّ .

اُنَيْس كُزُ بَيْرعلم ، وكامير ابن عبدالمطّلب

جاهِلِتي (ق).

اَتَشُّمحركةً جدَّمحمَّد وعلى ابنىالحسن

الصَّغانِي الأَنْبارِيِّ من المحدثين(ق).

اُقَيْش أبوحَتِي من عُكْل . والحرث بــن

اُقَیْش أو وُقَیْش صحابی (ق) .

أبوالدَّرْدٰاء .

أبوالزِّناد .

ابن سيرين .

أبويُعْلَى الثَّوْرِيِّ .

أَبُوجُحُيْفَةً ، عَوْنَ بِنِ أَبِي جُحُيْفَة .

أبووالِلِّل .

أبوالتَّيَّاح ، يزيد بن حُمَيَد .

أبوعُوٰانَة .

أبوحَصين يروى عن أبى عبدالرحمن .

أبوالمَليْح ، يروى عنه أبوقِلاَبة .

أبوبَكر بن أبى حُثْمَة .

أبوالعُمَيْس، يروى عنعونبنأبيجُحُيْفَة

أبوالضُّحني ، يروى عن مسروق.

أبوالحسن محمّد بن مُقَاتِل .

ابن عُلَّية ، اسماعيل بن عليّة .

أبوطَيْبَة .

ابن بُجَدَان كعثمان تابعى (ق) . أبو الجُو دِى تابعی لايعرف اسمه و الحرث ابن عمرشيخ شُعْبَة بن الحَجَّاج (ق). أبودُ وٰلد ، شاعر من إِياد ، و القاضى احمد ابن ابى دُواد معروف ومحمّد بن على ابن ابى دواد محدّث (ق) .

ابن عَبُّود محدَّث «. ابن بَوْذَوَیْه رجل رَوٰی «.

باب الباء

بَعْجَة بنزیدصحابی، وابن عبدالله تابعی. بُعْجَة بن قیس . بنوبعجة قبیلة (ق) . بُرَیْد العِجَّلِیّ مصغّراً . هاشم بن البَرِیْد مکبراً.

البَخْتَرى (ض ،ع) . البُخْتَرِیّ، ایّوب بنعائذ البحتری (ر) . بُنٰان (صه) .

بَكَّار بَن كُرَّدَم (ت) . احمد بـن بَكَّار بن ابی میمونة (ر) .

بُرَیْه ، جماعة کما فی (م) ، و هــو مصغر ابراهیم (آ ، ق) .

ُبطَّة ، محمَّد بن بُطَّة (ض ،ع) . بِشْر بالكسر من الاعلام (ت) . بَشَر من الاعلام كما في (ت) أيضاً . أبو ظُبْيان ، حصين بن جندب الجَنْبِيّ (د).

ابن قُرَّان ، دَهَثَم بن قُرَّان العُكَلِيّ « ·

أبوالغاز الجُرَشِيّ ، ربيعة بن عمرو « · أبوالمَضًا .

أبوسُحَيْم ، عمر بن أبى سُحَيْم .

أبوسَمِيْنَة ، محمدبن اسماعيل بن أبي سمينة.

أبوالتَيَّاح ، محمَّد بن صالح بن مِهْران .

ابن وارَة ، محمّد بن مسلم بن عثمان .

أبوحمة ، محمّد بن يوسف الزَّبِيْدِيّ (ر).

أبوسُخَيْلَةَ . أبوعُشَّانَة .

ابوطنتاند . ابوالعُشَراء .

أبو بُبَيْت ، يزيد بـن مُسهر ، و أبـو بُبَيْت الجَمَّاذِيّ محدّثان (ق) .

أبوبكرعثمان بن محمّد المَعافِرِيّ عُرِفَ بابن الحُوت (ق) .

أبوزُرْعَة محمّد بن محمّد بن دوُسْتَوَيْه محدّث(ق) .

أبوشُبات حُدَيج بن سَلاَمَة صحابِتي (ق). أبوسُواج (ق).

أبو البدّاح _ ككتّأن بن عاصم تابِعِيّ (ق).

أبوالتيّاح يزيد الضُّبَعيّ تابعيّ .

أبوالدَّحداح.

أبوالطُّمَحُان القَينِيُّ شاعر (ق) .

بُونَكِيّ ، بُوفك قرية من قــرى نيسابور (ض) .

بَبّة أى الاحمق الثقيل و من اعلامهم و اعلامهن (اقرب الموارد ، م ، ع، ق)
 لقب عبدالله بن الحارث (ق) .

بَكَآد(ت) .

بُزُرَج معرب بزرك . وفي ض بَــزُرْج ،
 والصواب الاولكما في (ق) ايضاً .
 بَجيلة قبيلة من اليمن والنسبة اليها بفتحتين
 كالحنفي وبَجْلة مثل تمرة قبيلة ايضاً والنسبة اليها على لفظها (آ ج٢ ص

۰ (۳۹۵

بَقّاح حسن بن على بن بَقّاح (ن) . رَحْ مِنْ

َبَكْر بن كَرِب . بُرَيْدَة بن الحصيب الأُسدىّ .

بُسُر، عَطِيَّة بن بُسْر المازِنِيِّ (ر) . بُحَيْنَة .

> بر بُرَی .

بِشطام (ض،ع).

. بُنان وقيل بَيان لعنه الصادق الطلا (ع) .

بيان الجُزَرى (ع) .

بُنْدار(ع) بُنْدار بن محمّد (ض) .

بُرُيْه العبادى وقيل بُرْيَه (ع) .

بَزِيع (ع) ، محمّد بن حاتِم بن بَزِيْع (ر).

بُشْر بن أُرْطاة (ع) . بَشّاربن يَسُارالضَّبُعى وقيلضُبَيْعِتى والاول اشهر (ع) .

بَكْر بن نُعَيْم الغَانِدِيّ .

« ﴿ جَنَاحٍ .

بِشر بن مُسْلَمَة .

بِسْطام بن الحُصَيْن .

البُترية اصحاب كثير النوى قال لهم زيد ابن على بترتم امرنا بتركم الله (ع) والصواب بفتح الباء.

بابُوبُة (ق) .

بوبة « . بَلَاج اسم (ق) .

بارج اسا بلاد .

البُراني (ع).

البكالمي (ع) البكالِيّ (ر) جَبْر بن نَوْف البِكالِيّ والصواب بكسر الباء قال في (ق) بِكال ككتاب بطن من حِمْبر منهم نَوْف بن فُضالَة التابعي .

البَقْباق (ع) .

البَجَلى منسوب الى بجيلة ابان بنعثمان البَجْلى منسوب الى بجلة ابان بن محمد البَزْ نُطى (ع) .

البُوشَنَجيّ « الحسين بن أحمد بن المغيرة (ن).

بَزُوْفَر قریة کبیرة من أعمال قـوسان قرب واسط فیغربی دجلة (مر) وقیل قریة بطبرستان .

البُصْرَوى (منسوب الى بُصْرى كحُبلى بلد بالشام وقرية ببغداد) أبوالحسن محمدبن محمد البصروى تلميذالسيد المرتضى (ن) .

البَطَل عبدالله بن القاسم (ن) . بَيّاع الزُّطِيّ (ن ، ض) .

البَيْهُقِيّ .

بلال بكسر الباء.

بهلول (ض) .

الْبُغُوِيّ .

البُخْارِيّ أبوعبدالله محمّدبن إسماعيلبن

إبراهيم بن المُغيرة البُخارِيّ .

بِشْرُ بن محمّد .

بُرْدَة ، أبو بُرْدَة بن عبدالله بن أُبى بُرْدَة . البَراء .

بُكْرَة . عبدِالرحمن بن أبي بَكْرَة .

بُدُيْل بالتصغير كقريش أحمد بن بديلبن

قريش اليامِيّ .

بَكْرِيّ نسبة الى بنى بكر .

البُرْجُلانِيّ أحمد بن الخليل البــرجلاني

(د) .

بَحْشَل لقب أحمد بن عبد الرحمن المصري (د) .

بُرُدان ، ابراهیم بن سالم بن أبی اُمُیَّهُ التَّمیمیّ (ف ، ر) .

باباه بفتح الموحدتين بغيرهمز، ابراهيم ابن عبدالسلام بن عبدالله بسن باباه، المَخْزُومِيّ، وبابا مولى للعباس، و مولى لعائشة، عبدالرحمن بن بابا أو بابى أو بابية تابعيّون (ق).

بُجْبُح بن خِداش محدث مغربی (ق) .

بُشَيْر بن يَسار .

البَراء بن عازِب.

بَكْر بن مُضَر.

بِشْر بن آدَم . بِشْر الحافِيّ .

« « الحَكَم .

بَیْان بن عمرو .

بُرُيْدَة ، عبدالله بن بريدة .

بُرُدَة ، أبوبردة .

بَدُل بن المُحَبَّر .

بِشْر بن مُحْروم .

بُشَيْرُ بن يَسار مولى بنى حارِثَة .

بُرْيَد .

بَشِير بن نَهِيك .

البُسْرِيّ .

البُدّاء بن قَيْس .

بَشِير بن عقبة النَّاجي الشَّامي أبوعَقيل «. بَريرَة مولاة عائشة . « « محرر بالمهملات البالسي ، إسماعيل بن إبراهيم البالسي . .)) بُشَيْر بن كعب بن أبي الجمْيَريّ بالس بلد بشط فرات. .)) « « يُسار الحارِثي الْبَطييء ، لقب أحمد بن الحسين العاقُوليّ المحدِّث (ق) . بُصْرَة بن أكثم بُنْدُقَة بن مُظَّة قبيلة (ق). بكر بن خنيس « « سُلَيْم الصَّوَّاف البابَة ثُغُرٌ بالروم وقريةببخارا منهاابراهيم ابن محمّد بن اسحاق (ق) . بُور بن اُصْرُم •)) بُرْيَدَة بن الحُصَيْب صحابي « . بَيْهُس الهُنَارِئيّ •)) البناني نسبة إلى بنانة اسم ام سعد، ثابت ابن اسلم البناني (ر) . البُهْرٰ انِيّ . ,,، بغيل . البُرْجُمِيّ . بَلْج . بُخْت ، عبدالوهّاب بن بُخْت (ق) .

البِرَنْدِي ، البَرَنْدِي .

بَذِيْمَة ، علىّ بن بَذِيْمَة .

بُهَيْسَة الفزارية .

(ر) .

ِ بُهَيَّة مُولاة عائشة .

بُجُالَة ، علقمة بن بجالة (ر) .

الْبُتَتِيّ كَغُرُنيّ، أبوالحسن على بن عبدالله

ابن شاذان بن البتتي مقرى (ق) .

البُشِّتي ، حسين بن أبي القاسم البُشْتيّ (م). البُّلْقَاوِيُّ . بلقاء بلاد من العرب جنوب الشام. بَجْالُة بن عَبَدة (ر). بُجَيْر، محمّد بن جابر بن بجير أبوبجير. بَحْر جماعة . نزكه . البُهْميّ . البَّاجيُّ. باَجَة بلد بافريقية وبلد بالاندلس (ق) بِشر بن شَغْاف

بَحْت ، محمّد بن على بن بَحْت محدّث بالحاء المهملة (ق) .

بُخْت عبدالوهاب بن بُخْت و سَلَمَة بن بُخْت محدّثان ، وبُخْتِیّ ککُرُدِیّ ابن عمرالکوفی عُبّاد ، ومحمّد بن عبدالله ابن خَلَف بن بُخَیْت البختی و کزبیر جماعة (ق) ،

بِرْت ، عبدالله بن برت، واحمدبن محمد و احمد بن القاسم البِرْتيان محدَّثون (ق) .

البُشّت بلد بسجستان، البُشْتِيُّ . وقدخرج من البست جماعة (ق) .

بُشْت بلد بخراسان و قد خرج من بشت جماعة ، البشتى (ق) .

بُوَنَت بلد بالمغرب منه إسماعيل بن عمر البُوَنْتِيّ (ق) .

بنوتُويْت (ق) .

بُخّاتُ ككتّان اسم، وعلى بـن محمّد البحّاثي راوى التقاسيم لابـن حُبّان عنه (ق).

البَرُاثِيّ، أحمد بن محمّد بنخالد وجعفر ابن محمد ، و أبو شعيب البراثيون محدثون (ق) .

بعیث بنحریث ، وابنرزام ، وابن بشیر شعراء (ق) .

البُّهَنَّة رجل من بنى سُلَيْم وآخر من بنى ضُّبَيْعَة (ق) .

بَذَّاء بن عامر (ق) .

بُجَّانَة بلد بــالاندلس منه مسعود بن على صاحب النَّسائِيّ (ق) .

بُرْسان بن كعب بن الغِطْرِيف الاَصغر الرَصغر الوَصغر البوقبيلة من الازد (ق) .

بُدَيْح كزُبَيْر مسوليَّ لعبدالله بن جعفر بن ابی طالب (ق) .

بارِح بن أحمد بن رباح الهَرَوِيّ محدّث و سَوْادَة بن زياد البُرْحِيّ بالضم . والقاسم بن عبدالله البَرَحِيّ محركة محدّثان (ق) .

ِبرْح بن عُشكرُ صحابتی (ق) . بَریح بن خُرُیْمَة (ق) .

الْبَلَحِيّ ، احمد بن طاهر بـــن بَكْرُانَ بنِ الْبَلَحِيّ زاهد وقد حدّث (ق) .

بنوشَرِح بطن (ق) .

بنوالطَّمَح محركة قبيلة (ق) .

بُجَيْد اسم . و أُمَّ بِجيد خَوْلَة بنت يزيد صحابيّة (ق) .

بَرْداد ، ابراهیم بن برداد (ق) . بَرُدان محرَّ که لقب إبراهیم بن سالم (ق) . بُرْدَة ، بُرُیْدة ، براد اسماء (ق) .

البِرِنْد ، عَرْعَرة بن البِسرِنْد و هاشم بن البِرِنْد محدّثان (ق) .

الباني ، محمد بن اسحاق المدنى الباني الباني سمع قالون.

بَزْدَة، قرية من أعمال نَسَفَ والنسبة بَزْدِيّ وبَزْدُويّ منها دهقانها المعمر منصور ابن محمد بن قُرْيْنَة أو مُزَيْنَة و هو الصحيح آخرمن حدّث بالجامع عن البخارى (ق) .

البَلْدَة بلد بالأنْدَلُس منه سعيد بن محمّد البَلْدِيّ من شيوخ المعتزلة (ق) .

بَنوحَدُّان بن قُسرَبَع بطن من تميم منهم أُوْس الحدُّانِيّ الشَّاعر.

بنورَشْدان ویکسر بطنکانوا یُسَمَّون بنی غَیْان فغیّره النبی ﷺ وفتح الـــرّاء لتحاکی غَیْان (ق) .

> بَنُو سُود بطن من العرب (ق) . بَلْغَاءِ بن قيس الكِنَانِتَ (ق) . بنوعُقَيْدَة ، قبيلة .

بُرْزُوَیْه کعمرویه جـد موسی بــن حسن الاَنْماطِی المحدّث (ق) .

بُرَيْك عِدَّة (م) .

بَنُواُبِيْرُ قبيلة (ق) .

بُتْرِىّ ، عبدالله بن احمد بن بُتْــرِىّ ، و

مُسْلَمَة بن محمد بن البترى محدثان (ق) .

بَحِیْر کأمین اربعـة صحابیون و اربعـة تابعیّون (ق) .

باب بن عُمَيْر روی عنه یحیی بن أبی کثیر(م) .

البابى ، زُهَيْربن نُعَيم الزاهد وغيره (م). بابيه ، عبدالله بن بابيّه يروى عنه ابن أبى عمّار .

بابُويَه ، على بن محتدبن بابويه أبو الحسن الأَشوارِيّ عن موسى بـن بَيان وعنه أبو أحمد الكرجي (م) .

بانُويَة ، طاهــر بن أبى بكر بن بانُويَة ، وقيصر بن بانوية (م) .

الْبَثَّار، إبراهيم الفضل الاصفهاني (م) . بادي ، يحيى بن أيوب بن بادى العَلَّاف وأحمد بن على البادي . وأخطأ من يقول البادا (م) .

التَّمَاركشدّاد.

التَمُيْلِيّ بالتصغيرعلى بن الحسن بن على ابن فُضّال (ن) .

التَّميمِيّ عبدالرحمن بن أبي نجران (ن). تُغْلِب كتضرب (ن) .

التَّفليسِيّ بالفتح وقد يكسر .

تَلَّهُكُبُرِيٌّ ، عُكْبُر كَبُرْثُن (ن) .

الترماشيرى وفى منتهى المقال انه بالنون بلدة معروفة من توابع كرمان يحيى ابن زكريا (ن) .

النَّبُأُن كشدّاد محمّد بن عبدالملك بن محمّد التبان (ض) وعدّة اخرى (م) .

التَّغْلِبِيّ ، أحمد بـن الحارث التغلبي بن أبىالحوارِيّ (ر) .

التِّنْيِّسِيِّ أحمد بن عيسى التنيسى المصرى بِشُر بن بَكْر التنيسي .

التُجِيْبِيِّ نسبة إلى تُجبِب بن ثَــُوبان بن سليم . ويفتح التاء أيضاً (ق) .

تَدِيْل بن جُشَم (ق) .

تانَة .

التَّانِيء ، إبراهيم بن يسزيد و محمّد بن عبدالله وأحمد بن محمّد ومحمّد بن عمر بن تانة ، التانثون محدّثون(ق).

تُجُزُأَة ، حبيبة بنت تجزأة صحابيّة (ق).

باذِی ، حسین بن محمّد بن باذی المصری (م)

٠ (٢)

الباذَنِيّ ، أبوعبدالله الباذني شاعر مجود (م) .

الباذَزَّائِيّ ، أبــوالوفاء كامل بن أحمــد الشافعي (م).

البادراني ، إبراهيم بن محمّد بن عبدالله البادراني الاصفهاني (م) .

البَّافِيّ ، عبدالله بن محمّد البَّافي.

بُخار كغراب ، على بن بخارٍ و أحمد بن محمّد بن على البخاريّ المنسوب الى بُخار العود لانه كأن يبخر به في الخانات محدّثان (ق).

بُرَّةً بن رِئْابِ (ق) .

البُحْتُرِيُّ أبوعُبادَة الشاعر(م) .

البَخْتَرِيّ جد أَبِي جعفر محمّد بـن عمرو البَخْتري محدث مشهورو آخرون

٠ (٢)

بُشَرَة بنت أبى سَلَمَة ربيبة رسول الله صلى الله عليه و آله (ق) .

بُشر عِدَّة .

بِشْر سبعة وعشرون صحابياً .

باب التاء

تُليد بنسليمانأبو ادريس المحاربي(ض).

تُجُوب قبيلة مــن حمير منهم ابن ملجم التَّجُوبِيّ قاتل على الْطِلِلِّ (ق) .

تُجيب ويفتَح بطن من كِنْدَة منهم كِنْانَة بن بِشْر التَّجِيْبِيّ قاتل عثمان (ق) .

تَلِب أو تِلِبِّ بـن سُفْيان اليَقْظان بـن أبى ثَعْلَبَة صحابى عَنْبَـرِى كما فى (ق) و فــى (ر) تَلِبِّ و قيــل تَلِب بتخفيف الموحدة .

التَّوَّزِيّ ، محمّد بن الصَّلْت أبو يَعْلى التَّوْزِيّ (ر).

تارَخ كآدم (وبالحاء المهملة) أبو إبرُ اهيم الخليل عليها إليالي (ق) .

تَليدكامير وتُلَيْدكزبير اسمان (ق) .

تُوَى من عمل هَمَذَان منها أبوحامد أحمد المرابن الحسين التُوَيِيّ (م) .

التَّوَيْتِيِّ ، نسبة الى تويت بطن من أسد (م) .

التُّوبَنِيِّ من تُوبَنَّ منقُرَى نَسَف. أبوبكر ابن محمّد بن أحمد التَّوبني النسفي (م) .

تُولَى كَسَكُرلى ، عبدالله بن تولا (ق،م) تُويَّت، الحَوْلاء بنت تُويَّت صحابية(م). تيرى، عمربن تيرى الصنعاني شيخ لابن المبارك (م).

التَّيَّان من يبيع التيَّن ، القاضى ابن التيان يروى عـن أبى على الغَشَّانِيّ و ابن الطَّلاع (م) .

تَجَنَّى الوَهْبَانِيَّة معمرة منطبقة شهدة هي عتيقة محمّد بن وَهْبَان (م) .

يَحْييٰي ،كثير.

ترِحْيَىٰ ، أبوترِحْيى الأنصارى بكسر الناء الصحابى الذى شبّه النبى عَنْ عَنْ عَنْ اللّهِ اللّهِ عَنْ عَنْمان الدَّجال بعينه ، وأبوترِحْيَىٰ عن عثمان ابن عَفَّان ، وأبوترحْيَىٰ حُكَيْم بن سعد عن على اللهِ ، ومُعاوية بن أبى تحييٰ عن أبى هُرَيْرة و عنه جعفر بن بُرْقان (م) .

يُحْيىٰ ، حمّاد بن يُحْيىٰ عن عَوْن بن أبى جُحُيْفَة (م) .

تبييع ، عِدَّة .

تَجِيَّة الرَّاسِيَّة شَيْخَة لمسلم بن إبر اهيم (م) . تُسَرَيْك ، أبو التُسَرَيْك محمد بن حسين الطرابلسي شيخ لابن جُميْع . و عبد المحسن بن تُرَيْك الأزَجِيّ سَمِعَ أبياً النَّرسِيّ (م) .

الكوفِيّ (م).

التّخاري ، محمد بن الحسين التخاري

محدّث روى عن ابن المَدِيْنيّ وعنه الذَّارقُطَنِيّ (ق) ِ

تِيرٍ، حُمَيْد بُن تِيرُ الطُّويل محدّث (ق) .

تُوز موضع بين سَمِيراء وفَيْـد محمّد بن مسعود التُّوزِي محدّث ، وتَـوَّزكَبُقّم بلد بفارس ومحتمد بنعبدالله اللغوى وأبويعلى محمد بنالصَّلْت وإبراهيم ابن موسى وأحمد بنعلى التَّوَّزِيُّون المحدّثون (ق) .

باب الثاء المثلثة

الثُمَّالِيّ نسبة الى ثُمالَـة بالضم مخفّفا أبو بطن ثابت بن دینار (ن) .

أُبَيْت (ض، م) ابن محمّد أبو محمّد العسكري.

الثُــلاَّج كشدّاد الحسين بن أحمـــد بن المُغيرَة .

ثُواابًا ، محمّد (ن) .

نُوُيْر بنِ أبى فاخِتَة .

ثابت بن هُرُمُز.

أابت بن شُركيح السَّابِغ.

أابت بن أبي صَفِيّة .

أَمَامَة بن عبدالله بن أُنس .

ثُمامة بن اثال .

ثَابِتِ البُنانِيِّ ، يروى عن أنس بن مالك. تُعلبي نسبة الى ثعلب من بنى دبيان.

ثُعُلَٰبَة ، اثنان وعشرون صحابيّــاً (ق) ثعلبة

ابن الحارث الغُباب (ق).

ثَقُب بن فُرُوة الصَّحابِيّ أوهو كزُبير(ق). ثُوَبِ كَزُفُر ابن مَعْنِ الطَّائِيِّ ، و زُرْعَة بن ثُوُب المُقْرىء وعيدالله بن ثُوَب أبو مُسلم الخُوْلَانِيّ ، وجُمُيْح أو جمبع ابن تُوب وزيدبن ثوب محدّثون (ق).

ثُوَّابِ بن عُتُبَة محدّث (ق) .

« « جُزْابَة له ذِكْر(ق).

ثُواب بالنخفيف جماعة «

ثُوَيْبِ كُزُبِيرِ محدّث كُلاعيٌّ وآخر بكاليّ زياد بن تُوكِب وعبدالرحمان بن تُوكِب تابعيان (ق) .

ثُرُّمُلَةً ، اشعث بن ثرملة .

ثُبَّات بن ميمون وقيل بتخفيف المـوحدة

ثُواب بن غُتْبُة المُهْرِيّ (ر) .

ثُبَيْت بن كَثير (ق) محدث.

ثُبَيْتَة كجهينه بنت الضحّاك أو هي بالنون وبنت يعــار صحابيتان و بنت حَنْظُلُهُ الأَسْلَمِيّة تابعيّة (ق).

ثَوْبَان بن بُجْدُد مولی النبی ﷺ (ق) . ثات ، احد اجداد إبراهیمبن یزید قاضی مصر ، روی إبراهیم عن یزید بن أبی حبیب (م) .

الثَّارِيّ ، إبراهيم بن يزيد المذكور. ثَوْلاء ، نُعَيْم بن ثَوْلاء (م) .

ثُعْلُب ، عِدّة .

ثابت ، كثير.

ئْبَتّى ، عمرو بن ثبى (م) .

ثُمَيْل الاَشْعَرِيِّ عن أبى الدَّرْدَاء (م) ثُمَيْلِ ابن عبدالله اشعرى تابعي (ق) .

ثَرْ ثَال جد أحمد بن عبدالعزيز بن أحمد ابن ثَرْ ثَال البغدادى لـ جزء مشهور رواه عنه الحُبَّال (م ، ق).

ثَرُواٰن عن عمار بن ياسر ، و مـوسى بن ثروان وقيل شروان شيخ للنَّظر بــن شُمَيْل (م) .

ثَنَا بن أحمد أبوحامد .

ثُوّاب بن عُنْبَهُ المَهْرِيّ عن ابن بُرُيْدَه (م) . « حُزْ ابَلَةَ (م) .

أَوْب بِن سُحْمَة التَّميرِيّ يلقَّب مُجيرِ الطَّير (م) .

ثُوْب بن تَلْدَة من بنى والبِلَة . ثُوب بن مَعَن الطَّائِيِّ ، زُرُعَة بن ثُوَب

المُقْرُقِيّ ، ثُوب بن شَرِيْد اليَافِعِيّ ، أبو مسلم الخَوْلانِيّ عبدالله بن ثوب، الحارث بن ثُوب عن على ، جميع ابن ثوب عن خالد بن معدان ، زيد ابن ثوب (م) .

ثُباش بالضم من الأُعَلام كأنه مقلوب شُباث (ق) .

ثُــرُبُاط بالكسر أوكعُصْفُــر أبــوحى من قُضْاعَة (ق).

ثَقِيْف أَبُوقِبيلة من هُوازِن واسمه قَسِى بن مُنَيِّه بن بُكر بن هُوازِن وهــو ثَقَفِيُّ محركة (ق).

ثِقافبن عمرو بنشُمَيْط الأَسَدِيّ صحابى أو هو ثَقْفٌ (ق) .

ثَقَف بن عمر العَدُوانِيّ بدرِيّ، وابن فَرْوَة الساعِدِيّ استُشْهِد بـأُحد أو بخيبر أو هو ثَقْبٌ بالباء (ق) .

نُعُل ، بنو ثعل كصرد ابن عمرو حيُّ (ق). مُمَّامَة لقب عوف بن أسلم أبى بطنٍ « ·

باب الجيم

جَهْم بن حکیم (صه) . جُهَیْم بن أبی جهم (ض) ، جُنادَة (ر) . جُحرَش كجعفر محمد بن جحرش بتقديم الجيم (آ) .

جابربن يزيد الجُعفيّ .

جُميل بن درّاج .

الجُحْدُرِيِّ جُحْدُر كجِمفر(ق).

جابربن سُمْرُة .

جُبَيربن مُطعِم .

جريربن عبدالله البُجَليُّ .

جثامة ، صعب بن جثامة .

جدامة.

الجامُورانيّ (ن).

الجُراذيني « .

الجرمی نسبة الی أبی بطن فی طیّ و اخری فی قضاعة و بالکسر بلمد الی قرب بدخشان (ن).

الجِعابيّ .

الجُعفيّ ككرسيّ ، عدة .

جُفَينَةَ كَجُهَينَة .

الجولاني .

الجُوهُريّ .

جُفيروقيل جُيْفُرُ (ض) .

حُجُشُم (ض).

جُعْد ، علميّ بن الجُعد .

جُوّاس أحمد بن جواس (ر).

جُمْحِتَّ نسبة الىجُمح كعُمر أوهوحمحى بالمهملتين لموضع (ن) .

جعدة .

جُنْدُب بن جُنادَة (ع) جندب (آ ص

484 ج ۲)٠

جُرير (ع، ت) .

جُهُم (ع) جهم بن حُميد الرُّؤاسِيّ.

جراح الرؤاسي (ع).

جُحْدُربن المغيرة (ع، ض) الجحدرى

أحمد بن أبى بكروأ حمدبن ثابت(ر).

خُبلُة (ع) جبلة بن سُجَيم.

جعفر بن بشير فقحة العلم وقيل تُفَنَّـة العلم

وقيل نفحة العلم (ع) .

جُدعان (ع) بالعين المهملة .

جعفربن محمد بن رِباح (ع).

جُلْبُةُ (ع) .

الجلودى (ع) الجلودى (ض) الجلود

كجعفر(ن).

الجُزرِيُّ (ع).

الجُوّانيّ (ن) .

جُمُيع بن عُمُير. جميع بالتصغيرمطلقا .

جعفربن سُماعة .

'ر جبير بن نفير.

جُرّاح بن ُمليح .

الجُوبريّ ، أحمد بن العقبلي الجوبري (ر) .

الُجلاَّب، أحمدبن واقد الكِندىّ الوَكيميّ الرَّديميّ الجلاب (ر).

جِحاش بن تُعلَّبَهُ أَبوحيٌ من عَطَفان (ق) . جُحش ابراهيم بن محمد بن جُحش الاسدى (ر).

الجُوزجانيّ ، جوزجانان وجوزجان هما واحد اسم كورة واسعة من كورة بلخ كما في (مر) .

> ُوُريح ، عبيد بن جُريج . جُبيَربن مُطعِم .

> > جُرهَد .

جُمْرَة ، أبى جمرة يروى عن ابن عباس. جابربن سُمُرة .

> و جُويرية بن أسماء .

جعيد بن عبدالرحمن .

الجُبَّائَىّ . جبة قرية ببغداد منها محمد بن المبارك الجُبَّائيّ و دَعوان بن على الجبائي، وقرية باطرابلس منها عبدالله ابسن أبى الحسن الجبائي ، و جبى بالضم والقصر كورة بخوزستان منها أبو على وابنه أبو هاشم وقرية بالنهروان منها أبو محمد على بن حماد المقرى

وقرية قرب هيت منها محمد بن أبى البعر (ق) .

الجُبَّائيَّ ، جُبِی کَحَتِّی قریـة بالیمن منها شعیب الجبائی المحدث (ق) .

الجُبئ، أحمد بن عبدالله الجبى و يقال الجبى و يقال الجبابى لبيعه الجباب محدث (ق). جُبُّوية ، محمد وعثمان ابنا محمود بن أبى بكر بن جُبُّوية الاصبهانيان، و محمد بن الجبوية الهمذانى محدثون (ق).

الجبّاب ، عبدالقُوِىّ الجَبّاب والحافظ أحمد بن خالد الجباب محدّثان(ق). جبابة السعدى كثمامة شاعرلص(ق). حُبيب كزبيرصحابى (ق) .

جُخْدُب، أبوالصلت الكوفى النَسَّابَة(ق). جِراب لقب يعقوب بن ابــراهيم البَزَّاز المحدث.

> , جريب .

جُوارِب ، على بن أحمد وابن أخيه أحمد ابن محمدومحمد بن خلف الجُوارِبيُّون محدثون(ق).

جُرَيْبَةَ ، بنوجُزُيْبَة قبيلَة (ق) . الجُلاَّبيِّ، على بن محمد الجُلاَّبي مُؤرِّخُ (ق) . الجَنبِيّ .

الجُرُمَّى، القاسم بن يزيد الجُرمَّى (د) . جُحادة ، محمد بن جُحادة « . الجُبلاني « . الجُبلاني ، محمد بن صدقة الجبلاني « . الجُرَّاز ، محمد بن منصور بن ثابت الجواز (د) .

جُرت قرية بصنعاء منها يزيد بن مسلم ، و إسماعيل بن ابــراهيم بن الجِرُت بالكسرمحدث (ق) .

جُنادِح بـن ميمون صحابيّ شهــد فتح مصر(ق) .

جُمد الكِندِيُّ صحابيٌّ (ق) .

جماد محدث « .

بُجنادة .

جُنْبُذ بن سَبُع أو سباع قاتلَ النبى ﷺ مُسْلَماً الْبَكْرُة كافراً و قاتل معه العشيَّة مُسْلَماً (ق) .

جُمِيــل ، أبو َبصُرة جميل بــن َبصَّـرَة الغِفاريُّ (م).

لجابان ، جماعة (م) .

جابار، محمد بن جابار الهَمَذانِيِّ (م) . الرجنانيِّ بتخفيف النون ، محمدبن أحمد السمسار الجِنانيِّ (م) . الجُنْب حيّ باليمن أو لقبُّ لهم لا ابُّ، ومحدث كوفي (ق) .

الجَنَّابِي، على بن عبدالواحد الجُنَّابِيِّ (ق). جُمَّاش، بُسر بن جُمَّاش (ر).

جُلاس بتخفیف اللام بشیر بن سعد بن معلم بن علیه می معلم بن مجلاس صحابی بدری (ر).

جُبارَة بن المُغَلَّس الحِمَّانِيُّ (ر).

الجُيَّانيُّ ابوالهَيشُمُ طلحة الجياني و جيَّان من قرى الرَّى (م) .

جُرَی تصغیر جَرُو، بن کُلیبالسدوسی(ر). جری تصغیر جرو، بن کلیب النَّهْدِیّ (ر) . جُسُر.

جارِيَة ، جماعة .

الجِناني بتثقيل النون ، ناصرالدين (م) .

جُعْثُل بن هاعان الرَّعَينيّ القِتبانيّ (ر) . الجُشُمِيّ نسبة الى جُشم بن معاوية.

جُمُعيل .

ور جنيد .

جُوَّاب، بن عبيدالله التيمي (ر).

جُوْن .

الجُفرِيُّ ، الحسن بن أبي جعفر (ر). الجُشرِيُّ .

وه ر جعشیم .

[ُ]جُشِيب ، عامربن ُجشيب .

باب الحاء المهملة

الحيَّاني ، أبوالعباس عبدالله الحياني البوشنجي نسبة اليجدابيه حيان(م).

حنيفة بن لُجُيم .

حُمَيد بن الرَّؤاسي .

حُباب بن المُنْذر.

حُبابُة الوالبيَّة .

حُديج.

حُصِين .

حُكُم بن عُتيبة الكوفي الكندي .

حنان بن سدير بن حكيم بن صُهيب.

حسين بن نُعيَم الصَّحَّاف واخوته على و

محمد وعبدالرحمن .

حفِص بن قُرط .

جُريش كشريف عباس جُريش (ض،صه).

حسن بن عباس بنحريش بالحاءالمهملة

(صه ، ض) و في أكثر كتب المرجال

الحريش بالحاء المهملة (آج ١ ص

٠(۴٣٨

الحُلوانيُّ (م) .

الحُلوانيُّ (ن) .

حُمَيد بن المُثنَى أبسوالمُغَّرا (ض ، ع) بالغين المعجمة بدون الهمز.

حُميد بن شُعيب السَّبيعيّ الهُمُدانِي بالدال المهملة (ض).

حُمَيد بن راشد بن غسّان (ض) .

حُمَيد بن زياد بن حمّاد بن حمّاد بنزياد

ابن هُوارِ الدُّهقان .

حُجُّر بن زائِدةَ الحُضُرميُّ.

الحُمَّار داود بن سليمان الحمار.

حُرّانيّ (ت) .

حديد بن حكيم .

حُنْتُمة امّ عمربن الخطّاب (ق).

حزام.

حكيم بن حزام .

الخُضْرَميُّ .

مرر حريث ، عمرو بن حريث .

> ور حويرث . و ه

> > ور س حدور

حارث الغُصَينُ (ع) .

حُبّة العُرُزِيّ .

حُنَيف، عُثمان بنِ حُنيف، أُسعدبن سُهل

ابن حُنَيف الأنصاريّ .

حُجُو بن زائدة (ع ، ض).

« « عُدِیّ « ،

در ه حبیش « . حُيان السّراج (ع) و الظّاهر حَيّان بتشديد الياء .
الياء .
الحجّال (ع،ن) .
الحنّاط لقب جماعة والخيّاط عبدالله بن عثمان (ع) .
الحميريّ (ع) نسبة الى حمير كدرهم (ن) الحَمّانيّ (ع) .
الحبّريّ « .
الحبّريّ « .
حفص بن البُختَرِيّ (ص) .
« غياث بن طلق (ض) .
حاتم .
حقص بن سالم ابو ولاد (ض) .

حكم بن حُكيم ابو خلاد « .
الحكم بن أيمن الحنّاط .
الحسين بن محمد بن جعفر الخالع (ض).
« « مُشَوّيه بن السِّندِيّ « .

« « محمد بن بنان » »

الحسن بن الطيّب الشّجاعيّ «.»

حبيب بن المُعلى «

حجاج بن رفاعة أبوعلى الخشّاب « .

حيدربن محمد بن نُعَيم « .

الحسين بن عُبيدالله بن حمران الهمداني

(ض) ٠

حَريز (ع ' ضِ).

الحسن بن خُوَّزاد (ع ، ض) .

« « الزِّبرقان « .

« « السّريّ (ع).

« « ظَريف « .

« « محمد بنجمهورالعُمَّى بتشدید المیم منسوب الی بنی العمَّ من بنی تمیم (ع) .

الحسن بن على بن ُبقّاح (ع).

« « قُدامَة »

« « مُتيد » »

الحسين بن ُبشّار « .

« « نُعَيم « .

« الحكم الحِبريّ (ع، ض).

« « السّرِيّ « .

« فهم « •

« عَنْدُر «

« مَيَّاح » »

الحسن بن أحمد بن مُغِيرَةِ « .

حصيف بن المُخارِق « .

حكم بن القُيَّات وقيل قُمَّات « .

وه حمران (..

حُمَّاد بن ضَمخَة وقيل صَمْحَة « .

مُحمدان بن المُعافا الصَّبيحيِّ « .

الحسن بن على بن أبىمُغيرَة الزُّبيديُّ .

« « « سُبْرُة (ض) ·

« الحسين العُرْنِيُّ « .

« « أبي العلاء الخُفَّاف (ض).

« « المِنقُرِي *"* « .

الحسين بن الثوّربن أبي فاختة « .

« ﴿ غُنْدُر » »

« « عمروبن، منهال بن مقلاص (ض) حُبِيش بن مُبشّر (ض) .

حَنْظُلُـة . الحنظِليُّ . أحمد بــن منصور

الحنظلي المروزي لقبه زاج .

حمزة بن على بن زُهْرة الحسيني .

الحُدُّاء .

الحشوّية بفتح الشين وسكونها (ن).

الحضرُميُّ نسبة الى حضرمــوت بفتــح

الميم وبالضم لبلد وقبيلة .

الحضيني.

حُقيبَة وقيل جفينة اسمعيل بن عبدالرحمن الحُلاَّل بايع الحُلَّ اى الشير ج .

الحُلَبيُّ .

الحليّ (ن).

الجِمَّانيُّ .

حُكُمُ بِن عُتَّية لا عَتْبَةً .

الحُميديّ عبدالله بن زُبير.

حسن بن عُنْبِسَة (ض).

الحسن بن موسى أبو محمد النُّوبُختيُّ« .

الحسين بن شاذُويه « .

« جعفر بن محمد المخزومي الخُزُّاز (ص) .

الحسين بن حمدان الخُصيبيّ (ض).

حارث بن عبدالله التُعْلِق « .

الحسين بن محمد بن الفرزق بن بُجير

المعروف بالقَطْعِيُّكان يبيع الخرق .

الحسين بن أحمد بن المغيرة أبـوعبدالله البُّوْسُنَّجِيِّ (ض) .

الحسين بن فُهم « .

« مُتَّيل باللام (ض).

الحسن بن محمدبن سهل النَّوفلي (ض).

« « راشد الطّفاويّ .

« « أبي سعيد هاشم بن حُيّان .

الحسين بن بُسُطام .

الحسن بن على بن زياد الوُشَّاء الخُزَّاز.

« « إِشكِيب.

" " إستريب. « "عُطِيَّة الحَنَّاط الــُّدُغْشِيِّ ، المُحاربيِّ (ض) .

« الحسن الجُحْدَرِيّ.

« السادن الصّرميّ .

« « على بن أبي عقيل العمانيّ .

حسان .

حُباب بن سَعيد بن يَسار.

حُبْاب حَتِّي من بنى سُلَيْمُ واسم (ق) .

حُمَيْد الطَّويِل .

حِبَّان بن مُوسٰی .

حُذَيْفَة بن أُسِيد الْغِفارِيّ (م) .

جُو يُطِب مصغراً، ابن عبدالهُزّى صحابي

(ق)

الحِمُّصِتَّى ، حِمُّص بلدكبيرمشهور (مر) .

الحِرِّص دارالحمص بمصر (مر) إبراهيم

الحجاج الحِيمِصتي (ق).

حَمِص قرية قرب خلخال (مر).

حَميصَة بن جَنْدُل شاعر(ق) .

حِداء بن نَمِرة وبُندُقَة بن مُظَّة قبيلتان (ق) .

الحُطَيْنَةَ ، لقب جَرْوَل الشاعر « .

حَبِيْب بلالام خمسة و ثلاثون صحابيـاً و

جماعة محدّثون (ق).

خُبَيِّب بن حَبِيْب « .

حبيب بن النَّعْمَان تابِعِيُّ « .

حَبَّانَ بن مُنْقِذَ صحابتي ، وابن هلال ، و

ابن واسع بن حبّان وسَلَمَة بن حبان كثان مُكت نه ذ (ق)

حَتْبَان مُحَدِّثُونَ (ق) .

حِبَّان بــن الحَكَمَ السُّلَمِيّ ، وابـن بُجِّ الصُدَّائِيّ أوهو بالفتح ، و ابن قيسَ حَرَمِتَ بن حَفْص.

حُنْظُلَة بن أبي سفيان .

حُثْمَة ، أبي حثمة .

الحَبطِيّ أحمد بن شبيب بن سعيد

الحبطى(ر).

الحَفروى . أحمدبن المفضل الحفروي(ر)

حَرَّانِيّ . حَرَّان بلد ، أحمد بن كثير

الحراني(ر).

خُنَيْن مصغراً موضع بالطائف.

حَرَمِيّ ، ابراهيم بن يونس حرمي ۾

الحُنْظَلِيّ . اسحق بن ابراهيم الحنظلي .

الحُمَيْدِيّ ، عبدالله بن الزُّبَيْر الحميدي .

حُمَيْضة ، جماعة (م) .

حُبَيْش ، فاطمة بنت أبي حبيش.

حُبَيْش بن خالد الأَشْعر(م) .

حَزْم ، عمرو بن حزم .

حُمَيْد بن هِلال العَدَوِيّ .

حُصُيْن . عِمْران بن حصين .

حُلْحُلَة ، محمد بن عمرو بن حلحلة .

حِبَّان بن مُوسلٰی ، حبان بن أبی جَبَلَـة و

جماعة ، وحُبَّان عدة .

حَيْوَة بن شُرَيْح ، يروىءن.محمّدبن حَرْبِ الله المريد مُرَثِ

الحارث بنشُبَيْل.

حُكيمٌ بن حِزام .

أو هو بالياء صحابيون ، وابن موسى وابن عطية و ابن على العَنَزِيّ و ابن يسارمحدّثون (ق) .

حُبان ، بن محمود البَغْدَادِيّ ، ومحمّدبن حُبان بن بَكْر(ق) .

حُبابَة السَّعْدِيّ شاعر لصُّ (ق).

حُبَابِ ، بن المُنْذِر ، وابن قُيْظِيّ ، وابن زَيْدٍ ، وابن جُبَيْر، وابن عُمَيْر، وابن عبدالله صحابيون (ق) .

حَبَّة بن بَعْكَكٍ .

حَبّ بن أبى حَبَّة ، و ابن مُسلم ، و ابن مُسلم ، و ابن مُسلم ، و ابن مُسلم التَّابِعِيّ ، و أبو سَلمَة التَّابِعِيّ ، و أبو حَبَّة البَدْرِيّ أو صوابه بالنون ، والمازِنِيّ و أب عبد بن عمر و بسن غَزِيَّة ، وعبدالسَّلام بن أحمد بن حَبَّة وعبدالوهاب بن هبة الله بن أبى حبة محدّثون (ق) .

حِبَّة يعقوب بن حبة روى عناحمد (ق). حُبِّى امرأة

حُبَيِّبَة إِبراهيم-تبَيْبَة وابن محتمدبنيوسف ابن حبيبة محدّثان .

حَبُّوبَة لقب إسماعيل بن إسحاق الرازى محدث (ق).

حَبْاب، ابن صالح الــواسِطِيّ و أحمد

ابسن ابراهيم بن حبساب الحَبَابِيّ محكّثان (ق) .

حُبُّوبَة جَدَّ للحافظ الحسن بـن محمد اليُونارِتِيّ محدّث (ق).

خُرَب بن مَظَّة (ق) .

الحَشَّاب محمّد بن إبراهيم بن حَمْدُويَه محدّث (ق) .

الحِسَّابِ محمَّدبن عُبَيَّدبِنحِسابِ محدَّث (ق) .

حاطب، حاطِببن أَبي بَلْنَعْهَ صحابي (ق). حَطَّاب بن حَنَش «. .

الحِنْظَابِ بَـن عمــرو الْفَقْعَسِيّ رئيس الخوارج (ق) .

حِلَّابِيّ، على بن أحمد الحِلَّابِي محدّث (ق) حَلَّابِيّ أحمد بن محمد الحَلَّابي فقيه «. الحَلْبِيّ ، عبد المُنعِم بن محمّد الحَلْبِيّ والحَلْبَة محلّة ببغداد (ق) .

خُنطَب .

حُوْلاء بنت تُوَيَّت بن حبيب صحابية (ق) . حُذَيْفَة بن أسِيْد الأغُور (م) .

الحُدَّانِيّ، أَشْعت بن عبدالله الحُدَّانِيّ (ر) . الحِمَّانِيّ ، ثعلبة بن يزيد « .

حَرْن ، ثُمَّامَة بن حَرْن الْقُشَيْرِيّ « .

الحرشي (ر) .

الحَتُّ قبيلة من كندة (ق).

حُتات بن عمرو أوهوببائين ، وابن يزيد المُجَاشِعِيّ صَحّابيان ، و ابن يحيى محدّث (ق) .

حُدَيْج ، حَدَّاج .

حَرِيْجَ كسمين جَدُّ لسمرة بن جُنْدَب بن هِلال (ق) .

الحسن بن حُدَّان المَحدَّث (ق) .

حدان ، ذوحُذّان بنشَراحبِل وابنشمس وسعید بن ذی حُدّان التابعی وحدان ابن عبد شمس و ذوحدان أیضاً فی هَمَدْان (ق).

حَرَّدًاء لقب بنى نهشل بن الحرث (ق) . حمدونة كزيتونة بنت الرشيد ، وابن أبى ليلى محدّث (ق) .

حَمَدِيَّة كعربية جد والد ابراهيم بن محمّد راوى المسند عن أبى الحصين (ق). حسن بن محمّد بن زُبّدَة محمّد . »

الحسين بن عبدالملك الأثرِيّ محدّث « .

الحادي ، عمر بن موسى الحادي (م) .

ُحَرُّب بن صَبیح حُبا*ب کثیر*. الحارِث بن أُقيَّش وقد تبدل الهمزة واوأ العكلي (ر) .

الحارث بن خُفاف بن إيْماء الغِفارِيّ(ر).

حجاج بن نُصَيْر الفَساطِيْطِيّ ﴿ . الْحَجُورِيّ . الْحَجُورِيّ .

حُضَيْن بن المُنذِر الرَّفاشِيّ (ر).

حِطاًن بن خُفاف « .

حُكَّيْم بن سعد الحنفى «.»

« « عبدالله بن مَخْرَمَة « .

« « عبدالرحمن أبوغَسّان « .

« « محمّد بن مُخْرَمَة « .

حُمَّيْضَة بن شَمَرُدل « .

حَناٰن بن خارِجَة « .

حِّزْيَمُ ، حَنْظُلَةً بن حِزْيَم « . .

َ . حَيَانَ بن بسُطام .

الحُدَّانِيّ ، عبدالله بن غالب (ر).

الحُباب ، عمرو بن الحُباب .

خُبْشِيٌّ ، عمرو بن حبشي الزُّكْبَدِيُّ (ر) .

حَريش، « «حريش « « . حَيْوَ ئيل كجبر ئيل .

حُبْتَر کجعفر، قیس بن حبترالتمیمی (ر) .

حُزَابَة ، محمّد بن حزابة المروزى « .

الحَرَشِيّ ، محمّد بن موسى بسن نفيع

خُفاف بن نُدْبَة .

خالد بن مادّ القَلانِسِيّ الكوفي (ض) .

خَوَّات بن جُبَيْرِ (صه ، ج) .

خالد بن نَجيح الجَوّْان (ض ، ت) بيان

الجون ، الجَوَّاز(ع) .

خَتْهُم كجعفر (ت).

خَيْثُمَة (ع،ض) .

خُدْرِتَى أبوسعيد الخُدْرِيّ .

خُزاعَة حي من الازد (ق).

الخَيْرانِيّ خَيْران كجيران (ع) .

خِضْر وخَضِر(ق ،آ ج۲ ص۲۳۳) .

خَلُف (ت) .

خَبَّاب بن الأرَتّ .

خَديج ، رافع بن خديج .

خَوْلَة .

خالد بن صبيح (ع ، ض) .

« « مُهمَّان (ع) أبــوالعلاء الخفّاف

السلولى (ض) .

خُزَيْمَة (ع ، م) .

خَطَّآبِ بن مُسْلَمَة (ع ، ض).

خلّاد السُّدِّيّ (ع) .

خُفاف بن ايماء ».

خُلَيْد (ع) ابـن أُوْفَىٰ أَبْوَالربيع الشامى الْعَنْزِيّ (ضَ).

الحُتَات بن يَزِيد التميمي الدّارِمتي (م).

حَبْابَة شيخة لابي سَلَمَة النَّبُوذكِي «·

حِبَّانَة أم عامر لها صحبة «.

حُبَّاش الصُّورِيّ ، والحسن بـــن حُبَّاش الكوفي (م).

حُبْشِيّ بن جُنادَة وجماعة (م) .

حَبْشي أبو الفضل محمّد بن حبشي الموصلي

وعدة أخرى (م) .

حَبَشِيّ بن عمرو، وابن إسماعيل (م) .

حَبُشون ، ابن يوسف النّصيبيّ « .

حَسْنُون _ وقد يضم وبالفتح أكثر_ ابن

الْهَيْثُمَ ، و ابن الصَّيْقُل المصرى ، و

حسنون البناء شيخاللاصم، وأبونصر

ابن حسنون النَّرسي صاحبالمشيخة

و أقار به و ذرّيته (م) .

حَبُّوش بن رزق الله المصرى (م) .

حَنُّوس بن طارق مغربی « .

حَيُّوس ، أبو الفتيان ابن حيوس الشاعر (م).

حَبُوس بن أبي غالب بن الحَبُوس الحرّبية

روت عن عبدالله بنأحمدبنيوسف.

حَبَّة ، جماعة .

بابالخاء المعجمة

خِداش ككتاب .

خَزّاز أى بايع الخَزّلقب جماعة (ع) . خَرّاز أى بايع الخرزة لقب ابراهيم بن زياد .

الخَصيبيّ لقب الحسين بن حَمْدان وقيل حُضَيْنيّ .

خالد بن يزيد الجَبَل (ض).

« « أبي كريمة « .

« « يزيد العُكّلِيّ « .

خَلَف بن حمّاد بن ناشر « .

خَيْبَرَى ابن على الطَّحَّان « .

خَيْران مولى الرضا الطالخ « .

الخُتَّلِيّ للكورة بماوراء النهر ابراهيم بن محمّد بن العباس .

الخَلَنْجِيّ أحمدبنءُبْدُوس كجمهور(ن) .

خُوریٰ کطو بی محمّد بن موسی « .

الخَيْرُمحمّد بن أحمد بن حماد « .

الخُلْقانِيّ قاسم بن محمّد (ع) اسماعيل بن

زكريا الخلقاني (ر) .

خَالِد بن خَرلِيّ .

خِرأَش أحمد بن الحسن بن الخِراش . الخَلَّال . « الخالِد الخَلَّال .

خارِم ، إبراهيم بن محمّد بن خارِم (ر) .

الخُوزِيّ « « يزيد الخوزي « . خُوز بلاد خوزستان (مر) .

خُبَيْب بن عبدالرحمن .

خالِد بن مَخْلَد.

الخَطُّمِيّ ، عبدالله بـن يزيد الخطمي ،

الخورى جعفربن محمّد الفقيه و ابراهيم

ابن محمد . والخورةرية بنيسابور .

اسحاق بن موسى الخطمي (ر) .

خُصِيْفَة ، يزيد بن خصيفة .

خالِد بن مَخْلَد .

الخاركي الصلت بن محمّد الخاركي .

الخَطَمِيّ نسبة الى خَطْمَة بطن .

خُطَيْمَة ابنا سعد بن ثُعْلَبَة (ق).

خُطَامَة ، بنو خُطَامَة حتى من الأزد (ق) .

خُطَيْم بن عَلِيّ بن خطيم محدّث « .

خطیم بن نُویْرَة شاعر « .

خبيب . خبيب

خَبَّاب، بن الأرَتّ بدريّ « .

خُوط، مُدْرِك بن خُوطٍ الصّحابِيّ « .

خَوْط ايوّب بن خوط البَصْريّ (ر).

خِشابِ بطون من بنى تميمٍ .

الخَطَّابِيِّ، أبوسليمان الخَطَّابي الإمام(ق). خُلَّب حسن بن قَحْطَبَة الخُلَّبي المُحَدِّث « .

خُفَاف ، بن نُدْبَة .

الخاشِين ، خاشِت من محال بلخ (ر) .

خِشْف بن مالك الطائي «

خُشَيْش بن الاسود النسائي (ر).

خُصَيِّب بن عبدالرحمن « . خَطَاف .

خُثَيْمُ ، ربيع بن خثيم . خثيم مطلقا . الخَباثِريّ .

الخُازَكِيّ. خازك قرية منسواحل البصرة

خَوّات بن جُبَيْر الصَّحابِيّ ، و ابس ابنه صالح ، و جلد عمرو بن رفاعة المُحَدِث (ق).

خُرْجَة ، عمر بن أحمد بن خرجة محدّث (ق) .

خُوجُانَ قَصَبَة استُواءَ منها أبو عمرو الْهَرَّانِيّ شيخ الحنفية ، و صاعِد بسن محمّد الاَسْتُوائِيّ الخُوجانِيَّان (ق) .

خَلَّد بن جُنْدَة محدّث « .

خَوَّدَ كَشَمَّر ، حسين بن على بــن خود محدّث (ق) .

خُرَز بن لَوْذان شاعر (ق) .

خُرَيْم بن فَاتِك الأَسدى صحابي.

خُبْرَة ، سَلَّام بن أبى خُبْرَة عن ثابت البنانِيّ ، و أحمد بن عبد الرحيم بن أبى خبرة الاسدى الكوفى شيخ لابن عقدة (م) .

خَيَرَة، ابراهيم بنخيرةالإِشبيلي وعبدالله

ابن لُبّ بن خِيَرة الشاطبي المقـرى من شيوخ أبي محمد الدّلاصتي (م). خَيْرة ، أبـوخيرة الصُّباحي الصحابي. خيرة وأبوخيرة جماعة.

خُنْثَر، عمرو بن خنثر الكاهلي من أبطال الجاهلية جـد ام المؤمنين خـديجة لأمّها وقال بعضهم حَنْثر بالمهملة.

الخُتِّلِيّ بتقيل الناء المضمومة ، اسحاق ابن ابراهيم الختلي . وجماعة .

الخَتَنِيّ منخُتَن مدينة بالتُّرُك، أبوالحسن على بن محتد الختني (م).

الخَبَرِيّ ، شابَّ من فقهاء الصالحية (م) . الحَبَرِيّ ، ابراهيم بسن محمود الخرنى الصوفى ، خرن من قرى هَمَذٰان (م) ، خُولِيّ بن خولى بن أوْس، و اوْس بن خَولِيّ محركة و قد تسكن صحابيّون (ق) .

الخُرْسِيّ ، يحيى الخرسي (م) .

خُزَیْمَة بن جَزِی له صحبة « .

الخَزَرِيّ ، نسبُه إلى الخَــزَر و هم صنف من الترك (م) .

الخَرَزِيّ ، محمّد بنعبدالله الخَرَزِيّ عن عمرو بنفايد وأبومُعْبَد الخَرَزِيّ عن أبيعاصمالنبيل(م) ، الخرزيجماعة.

الخُرزِيّ ، عمّار بن الخُزَز العُلْدرِيّ الخُرزِيّ العُلْدرِيّ الجِسْرِينِيّ (م) .

خُرَّم رُستاقَ ، لأردبيل من اقليم آذربيجان منه بابَك الخُرَّمِيّ صاحب الحروب الهائلة (م) .

خُو تَعَة (ق) .

خُدَعَة قبيلة من تميم وهمرَ بيعة بن كَعْب (ق). خَرِع ، لقب عمرو بن عَبْس جَدَّ عَـوْف ابن عَطِيَّة الشاعر (ق) .

خِلِيَّع ، لقب الحسين بين الضحاك الشاعر (ق).

خُلَيْع ، جَدَّ والد على بن محمَّد بنجعفر المُقْرِئُ (ن).

خُرَفَة ، قـرية بين سِنْجار و نصيبين منها أحمد بن المبارك بن نَوْفَل المُقرِى (ق) خُرَيْف كزبير، ضياء بن الخريف محدّث (ق) .

خُزَفَة ، محمد بن على بن خزفة محدّث (ق) .

الخَزَفِيّ ، محمّد بن على الراشدّي الفقيه (ق) .

خَشَّاف والد فاطمة النَّابعَيَّة وجدَّ زَمُل بن عمرو (ق) .

خَصِيْف بن عبدالرحمن محدّث (ق).

خِصاف ، عبدالملك بنخصاف ابن أخى خَصِيْف محدّث (ق) .

خِنْدِف ، حسين بن ميمون الخِنْدِفِيّ محدّث (ق).

خُبَاق، قــرية بمرو منها أبــو الحسن الصوفى (ق) .

خَرْبَق ، أبوخريق سَلام بن رَوْح محدّث (ق) .

خِيْلَة الأَصْفَهَانِيّ محدّث (ق) .

خُماله كَثُمَامَة ، بنوخمالة كثمامة بطن(ق).

باب الدال المهملة

الدُّول بن حنيفة بن لُجَيْم .

داود الرَّقِيِّ ، منسوب الى السَّرُقَّة بلدة جانب الفرات (مر) .

دُحَيْم ، محمّد بن على بن دحيم (ض) . دارم (ت).

داود بن فَرْقد مولى آل أبى السمال الاسدى النّصرى (ض) .

دَنْدان لقب أحمد بن الحسين (ع ،ض).

داود بن بلال بن أُحَيْحَة « .

« « زُرْبِتی وقیل زِرْبِتی « •

« « سليمان الحَمّار » »

« « الحُصِين » »

البندار (ض).

دِعْبِل « .

دُرُسْت بن أبی منصور الواسطی و معنی درست درست ای صحیح (ض) و درست جماعة و فی (ق) دُرُسْت بن رِباط النُقَیْمِی شاعِرٌ.

دُوُسُت لقب القاسم بن نصر بن العابــد وغيره (ق) .

الدِّيْل حتى من تغلب (ق).

دَأْب عبدالرحمن بن دأب . و محمد بن دأب دأب (ق) . دأب وعيسى بن يزيد بن دأب (ق) .

الدَّبِّيّ ، المبارك بن نصرالله الدبي « . الدُّبِّيّ كُزَبَيْرِيّ محدّث .

الدِّنَّابِيِّ أُحمدً بن على بن ثابت الأزَجِيّ الدُّنَّابِيّ (ق) .

دَغْفُل .

دُخَيْنَ بن عامر الحَجْرِيّ (ر) .

دُكِيْنَ . دُكِيْنَ

الدَّشَتَكِيّ .

الدَّوَّاع ، أبو الدواع عثمان بن الحارث الدَّجاجِي ، أبو الغناثم بن الدجاجي و سُمَّد بن عبدالله بن نصر وابناه محمَّد والحسن وحفيده عبدالحق بن الحسن وعبدالدُّائم بن عبدالمُحْسِن الدَّجاجِيُّون محدَّدُون (ق) .

داود بن سرحان العطّار (ع ، ض) .

« « كُورَة (ع) أبوسليمانالقمي(ض)

« « مافِنَّة القمى (ض) .

دارِم بن قَبيِصَة « .

دِعَبِد »

دُ كَيْن »

دَرْاج « .

دۇل « .

دَقَاق اى بيّاع الدقيق على بن أحمد بن محمّد بن عمران (ن) .

الدُّورِيّ « .

الدُّورَبَسَتِیّ لقریة بالری یقـال الان دَرَشَت (ن).

الدِّهقان بالكسر ويضم (ن) .

الدُّهْنِيّ ، معاوية بن عمار الدُّهني (ن) .

دُهُن حتّ منهم (ق) .

الدِّيباجيّ (ن) .

الدِّينَوَرِيّ لقرية قرب همذان (ن).

الدُّيْلَمِيّ نسبة الى جبل معروف (ق) .

داود بن اسد بن عُفَير (ض).

« « كُورَة، أبوسليمان القمى « .

« « حُصَيْن » »

« « سُليمان الحَمَّار » «

« « زِرْبِيّ أبو سليمان الخَنْـ كَقِيّ

ابن خَصْفَة (ض) .

الذُّهْلِيّ بالضم فألسكون منسوب الىذُهْل ابن شيبان أبوقبيلة (ن) .

ذُبُيَان بن حكيم أبوعمرو الازدى (ض) . الذُّمُليّ .

الذَّارِعِ ابراهيم بن الفضل ين أبي سُوَيِّد الذَّارِعِ .

ذُكُوان .

ذُوُّاب كشدّاد صحابيّ (ق).

ذَهاب اسم قبيلة «.»

ذَهْاب لقب عمــرو أو مالك بن جَنْدَل الشَّاعِر(ق).

الذَّهَبِيُّونَ من المحدّثين جماعة (ق).

ذوالتّاج أبواُحَيْحَة سعيد بن العاص ، و

مَعْبَد بن عامر، وحارِثَة بن عمرو، و لقيظ بن مالك ، وهَوْذَة بن على ، و

مالك بن خالد (ق) .

ذُبْحَان بلد باليمن واسمجماعة وجدّ والدُ عَبَيْد بن عمرو الصَّحابِيّ (ق).

ذُرَيْح الحِمْيَرِ تَى مَحَدَّث. وكَأَمَيرُ جَمَاعة (ق) ذَرَيْح الحِمْيَرُ تَى مَحَدَّث، و ابن المُبارك له ذكر، وأبوالذَّوْاد أميرروى (ق).

ذِياد ، المُجَذَّر بن ذياد الصَّحابى و ذِياد ابن عَزيز الشاعر(ق) . دُرَيْج كزُبير جدّ لشعيب بن أحمد (ق) . دَرْاج .

الدَّانَاج العالم معرّب دانا ، لقب عبدالله ابن فَيْرُوز البَصْرِيّ (ق) .

دُودان بن أُسَد أبوقبيلة « .

الدَّولَعِيَّة قرية قربالموصل منهاعبدالملك التَّولَعِيَّة قرية الفقيه (ق) .

دَمِيْخ الشيطان لقب رجل معروف (ق) .

دُلف كز فرمن كُناهم معدول عن دالف « .

دِذَق قریة بمرو منها علی بن خَشْرَم ، و

قریة ببنج ده منها أبوجعفر محمد بن علی ، وقریة بسمرقند منها أبوبكربن

احمد بن خلف (ق).

دِزَق العُلَيا قرية بمروالروذ منها الحسن ابن محمّد بن جعفر(ق) .

الدُّنْيَائِيّ، أحمد بنعلى بن ثابت الأزَجِيّ

الدنبائى روى عن الأرَمُوِتّ (م) .

دُرِيْج من اجداد شعيب بن أحمد « .

الدَّهكِيّ ، على بنحُميْد عن شعبة « .

بابالذال المعجمة

ذِعْلِب کما ضبطه الشهيد في قواعده (ج١ آ ص٩١) .

ذَربِح المُحارِبِتي (ن ،ع) من بنيمحارب

 ذُورَيْد . عبدالله بن مَغَفَّل بن ذويد صحابى و عبدالله بن ذويد شيخ للـوليد بن مسلم ، و فَرُوَة بـن مُسَيْك بن ذويد صحابي (ق).

ذُوزُود ، اسمه سعيدكتب اليه ابوبكرفي شأن الرّدّة الثانية من أهل اليمن (ق). الذّراع ، لقب إسمعيل بنصديق المحدّث و أبوذراع تابعي (ق) همو سهيل بن ذراع حدث عنه عاصم بن كُلَيْب (م). الذَّارِع، أحمد بن نَصْر الذَّارِع «.

باب الراء المهملة

الرَّحَبِيّ .

الرُّخَجِيّ محمّد بن الفرج (ن) .

رَبيع بن محمّد المُسَلِّي .

رَبّاح عِدّة (م ، ر، ق).

رِفَاعَة (نِ ، ت ، م ،ع) رفاعة بن موسى النُّخَاس (ض) .

ربعتي (ض،ع، ر).

رُبَيْحَة مــولي رسول الله ﷺ (آج ١

ص ۶۲) .

رُؤاسِیّ (م) نسبة الی رؤاس کغُراب أبو قبيلة (ن) .

رُوٰاحَة (ت ، م) .

الرّزاميّ (ت) . رباط (ع).

ربيع بن خُتْيَم على ما في (صه) عن كش

عن على بن محمد بن قتيبة عن الفضل ابن شاذان وقال (ز) خَيْثُم أبو الربيع

ابن خَيْثُمَ وَجُنَّيْمُ أَبُوسِعِيدَ بِن خُثَيْمُ الهلالي ونسب الاول الى الاشتباه .

الرَّشَيْد الهَجَــرِيّ و قيل الهَجْـرِيّ و قبل

الهُجْرِيّ و لكن الصواب هوالاوّل. رَشيد بن زيد الجُعفِيّ .

رُقَيْم بن الياس ضبطه بعض العلماء (ع). رَوْح بن عبدالرحمن (ض).

رُزَيق بن دينار

(ع) ٠

« « أبوالعباس

« « زُبَيْر أُوزُريق بن زبير خلاف « ،

رُزيق بن مرزوق أو زُرَيْق خلاف «·

رىِذُوْيَە ، وقىل رىدۇيْە

رُزين (ع).

الرّسائي « .

الرِّباطِيّ على بن الحسن بن رِباط (ن) .

الرّفاعِيّ محمّد بن إبراهيم « ·

الرُّقَىّ داودبن كثير(ن) وقدمضىالصواب

في باب الدال.

الرُّويَانيُّ أبوعبدالله على بن محمّد .

الرّيان بن الصَلْت.

رُجَّاء بن يحيى بن سامان العُبَرَياييّ (ض).

رَقیم بن سُمَیْع « .

رَجُاء الجَحْدَرِيّ.

رُقَيْمُ بن الياس بن عمرو البجلي (ض) .

رُزَيْق بن الخلقاني . رزيق جماعة .

رِبُوِيّ بن حراش (ر) .

الرَّيحاني ، الحسين بن أحمد .

الرَّمْلِيّ ، رَمْلَة بلد بفلسطين .

الرَّمَادِيّ (ق) الرَّمادة فيعدة مواضع منها

رمادة اليمن (مر).

رَوْح بن القاسم.

« ﴿ عُبَادَة .

رُومان ، يزيد بن رمان.

رُفَيْع ، عبدالعزيز بن رفيع .

رَهْم ، بنو رهم بطن (ق) .

رَٰباح کَسَحابِ اسم جماعة ، و قلعة

بالاندلس (ق) .

الرُّبيَّتع بنت مُعَوِّد .

راهُویَه، اصله بالفارسیه راه وویــه و

المحدثون فَى مثله يقولون راهويــه

بضم الهاء وسكون الواو.

رئاب ، هارون رئاب الصَّحابِيّ البَـدُرِيّ رئاب عبدالله المحدّث وجدّ جابربن

عبدالله الصحابيّ ، وجدّ زينب بنت جَحْش (ق) .

الرَّباب، الرَّبابِيّ .

الرُّبِّينُ الحسن بن عَلِيٍّ الرُّبيُّنُ (ق) .

الرَّبَّابِ، أحمدبن موسَّى الفقيه ابن الرباب

و ابوالحسن بـن عبدالله الصيرفي الرّبّاب (ق).

الرُّطَبِيّ .

الرُّقَيْبَةُ ، ذوالرُّقَيْبَة مالك القُشَيْرِيّ وغيره

(ق)

رُكْب المصرى صحابى اوتابعى (ق) .

رُ كُبَة .

راشِد بن سِهاب شاعر وليس لهم سِهاب مُدد ده

غيره (ق) .

رِزْاح ، جَــرْهَد بن رِزاح كان من أهل الصفّة (ر) .

رافع بن مَكيث.

رَبيع بن صَبيح . رَبيع كثيرٌ.

« « خُطّاف.

رجاء بن حَيْوُة (ر) .

رُحَيْلُ بن معاوية بن حُدَيْج .

رَدَاد .

رِزام.

رُكَانَه .

رُكَيْن .

رُيْب بن شُريقُ .

رَزاح بن عدِیّ بن کعب بالفتح ، و ابن عَدِّیّ بن سهم و ابن ربیعة بن حرام بالسکر(ق) .

رازِح أبوقبيلة من خَوْلان و عاصم بـن رازِح محدّث و أحمد بـن على بن رازِح جاهِلِيّ (ق) .

رياح ، عدّة .

رَ نَدَة حِصْن من تاكُرُنِّيّ بـالآنَدُلُس منها خطيبها عُبَيْدالله بن عاصم وأحمدبن أبى العافِيَة شيخٌ لمشايخنا (ق) .

راذان موضع بالمدينة منه الوليد بن كثير المحدث ، وكُورتان بىالعراق اعلى و اسفل منها محمّد بن حسن الزّاهد (ق) .

رِیۡدَة ، محمّدبن عبدالله بن ریدة التّانِیّ(م) . الزّارانِیّ ، بدر بن صالح ، راران محلّة ببروجِرد (م).

رِياب، ابن حُنَيْف الأنْصارِيّ (م).

« ، ابن عبدالله عن أبي رجاء « .

رِياح ، جماعة .

الرَّبَذِيّ ، موسى بن عُبَيْدة الرَّبَذِيّ (م) . الرَّيْدِيّ .

الرَّذُد مكان مشهورواليه ينسب أبوحفص عمر بن إبراهيم الرَّنْدِيّ (م) .

الرَّبَعِيَّ ، عِدّة (م).

الرَّبْعِيّ نسبة إلى رَبَّعَة الأَزْد أبوالجَوْزَاء أُوس بن عبدالله الربعي أحد النابعبن (م).

الرِّيْغِيِّ ، عبدالله بن ابراهيم المغربي الريغي (م) .

رَبَّن ، على ربـن الطَبرِيِّ مصنـف كتاب الامثال (م) .

الرُّبَيْع بالتصغير بنت النَّضْرصحابية (م). الرُّبَيْعِ بنت مُعَوَّذ الأَنْصَارِية لها رواية «·

« « حارِثة بن سِنان الأنصارِية صحابية (م).

« « الطَّفَيْل بن النَّعْمَان صحابيه أيضاً (م).

« ابن عبدالعزيزبن رُبَيِّع البصرى(م). رُتْبِيل ، صالح بن رتبيل عن التَّيْمِيِّ وعنه عِمْران بن حُدَيْر.

رَجَبُ بن مُنْدَكُورَ أَبِـوالْحُرُمُ الْأَكَانُ مشهور، وجماعة (م).

رازح ، عدّة .

المدينة (آ) . زُدْبِيّ (صه) زِدْبِيّ (ض) . زُبِيْرْ بنَ عَوّام .

زَيْد بن الخالد الجُهَنِيّ .

زُمْعَة ، عبدالله بن زمعة . زَمَعَة (ع).

زَكُرِيّا بن إدريس أبوجُرَيْر(ض ،ع) . زُرارَة بن اَعْيَن بن سُنْسُن « « .

زَحُر بالحاء المهملة « . »

زُرْعَة ، وعن ابن طاوس زُرْعَة « . زيد الرَّطَّابِ (ض ، ع) .

« الأَّجْرِّيّ « .

زادیه (جش ، صه) أو زادویه (ض،ن) . الزّام ، هوالذی یثقب انفالبعیر سعدبن

أبى خَلَف (ن) .

زحل عمر بن عبدالعزيز (ن) . الزَّرَّاد ، الحسن بن محبوب « .

زُرْفان کعطشان محمّد بن آدم « .

الزَّعْفَر انيّ محمّدبن إسماعيل وغيره « .

الزُّهَرِيِّ ، محمد بن مسلم بنشهاب « .

الزَّيَّاتُ بَيَّاعِ الزّيتُ محمَّد بن الحسين بن

أبى الخطاب (ن) .

زياد بن مَروان أبوالفضل الْقَنْدِى (ض). زيد الزَّراد « .

زيد بن يـونس أبواسامة الشَّحّام مـولى

رُجَّال بن عُنْفُوَة الحنفي .

رَخُال، أبو الرَّحال خالدبن محمّد صاحب أنس (م) .

رَجُّاء لها صحبة روىعنها ابنسيرين (م).

رُحَيْم بن حسن الدهقان الكوفى «.

« « مالك الخزرجي « .

رُخِیْم البصری ، و بعضهم یقول رُخَیْم مرد اً (ه)

مصغراً (م) .

الرَّخْانِيّ ، الحسن بن القاسم الرخاني نسبة الى قرية رَخْان منقرى مرو(م).

الرِّخْلَة ، صالحبن المبارك بن الرخلة « .

رحى ، أبسورحى أحمد بسن خُنيس الحِمْصِتي (م) .

الرُّخَىّ ، هارون بـن عبـد الصمد النيسابورى (م) .

رَزِيْن ، جماعة .

رُشْتُم ،كثير (م) .

رُشَيْد ، جماعة وكذا رَشِيْد .

الرُّمَيْلِتِي كثير.

بابالزاي المعجمة

زُرْعَة بن ضَمْرَة الضَّمْرِي . أبوزُرْعَة . زيد بن الحُباب .

الزَّبْالِيّ ، نسبة الى زبالة قرية من قرى

شديد بن عبدالرحمن بن نُعَيْم الأَزْدِيّ الغَامِدِيّ (ض) .

زُرْعَة بن محمّدأبو محمّد الحَضْرَمِيّ (ض). زَبَّان عمر بن زَبَان الأَيْلِيّ (م) .

> ر زُبَيْد .

زِبْرِبِق، ابراهيم بـن العَلاء الــُزُبَيْدِيّ الحُمَّصِيّ المعروف بابن زبريق (د).

الزُّهْرِيّ .

زائِدَةَ ، يروى عن أَبى حَصِيْن .

زُرَيْع ، يزيد بن زريع .

زكرّيا بن يحيى أبوالسُّكَيْن مصغراً.

زِياد بن عِلْاقَة .

زُاذَان ، منصور بن زادان محدّث (ق) . زُحَمَة بن عبدالله الكلبي (م) .

زيد بن ُجَبَيْر.

و رو زبير بن خِرِيْت .

زُهْرَة بن مَعْبَد .

زَهْدَم بن مُضَرِّب.

الزُّرَقِيِّ من بني زرَيْق .

الزَّبِيْبِيَّون عدة من المحدَّثين.

زُبَيْبٌ ، الزَّ بأُب.

زِیبِینی ، محمد بن علی بن زبیبی (ق) .

زغب، أبوقبيلة « .

رُغْب ، عبدالله بن رُغْب صحابي « .

زُنَيْب ، أبوزُنَيْبَة من كُناهم (ق) . زُهَيْربن ميمون الفُرْقُبيّ الهَمْدانِيّ قارِىء نحويّ أو هو بقافين (ق) .

و بر قان (ر) .

زُمْعُة بن صالح الجَنْدِيّ (ر).

زُمَيْل بن عباس الأسدِي « .

زیاد بن صُبَیْح « .

زید بن مِرْبُع بن قَیْظِی « . زَنْبَر، الزَّنْبَرَىّ .

زُبْرٍ، عبداللهُ بن العلاءَ بن زَبْر(ر). زُغْهَةً .

زَبُالَة ، محمَّد بن الحسن بن زَبَالَة .

زَحَابًا ، محمَّد بن سعید لقبه زَحَابًا (ر). الزَّبِیْدِی ، محمد بن یـوسف الزبیدی أبوحُمة .

زُنَيْج كزبيرلقب أبىغسّان محمّد بنءمرو المحدّث (ق) .

زُبَیْد بن الحرث و لیس فی الصحیحین غیره . وزبید بطن من مدحج رهط عمرو بن مَعْدِی کرب منهم محمدبن الزُهْرِیّ و مُحْمِیّة بن جَزْء ومحمد بن الحسین (ق) .

زَبِیْد؛ بلد بالیمن منه موسی بن طارق و محمّد بن شعیب المحمّد بن یوسف و محمّد بن شعیب المحمّد ثون (ق) .

زَيْد بن سِنان ، زُبْدَة ، الحسن بن محمد ابن زُبْدَة (ق) .

زَنْد ابن الجَوْن أبودُلامة الشاعر(ق). زُرُنْق ، غدّة .

باب السين المهملة

سَمَاعَة بن مِهْران الحَضْرَمِيّ أبوناشِرَة (ض) ·

الشَرِى بن خالِد.

سُعُدان بن مُسلم.

سُفْيان بن عُيينة (ن).

سَعْد بن عُبادَة بن دُلَيْم .

سُرَاقَة بن مِردُاس البارِقِيّ.

سَمُرَة بن جُنْدُب.

سُوقَة (ع).

سُمَیْت ، محمّد بن عیسی بن سُمَیْع . سُوَید بن جَبَلَهٔ .

سِنان (م) بكسرالسين بلاخلاف .

سُلَيْم الفَرّاء (ض) .

السَّرِيّ (م) .

سيف بن عَمِيْرَةَ النَّخَعِتَى الكوفى (ن،ع). السَّيَّارِيّ أحمد بن سَيَّار كَشُدُّاد (ن) .

سَدِيرِكَامير (ن ، آ ص۲۱۹ ج۲) .

سِندِی بن شاهک بفتح الهاء (آ ص۱۸۷ ج۱)٠

سَلَمَة بن كُهَيْل بَتْرِى (صه) والبَتْرِيّة فئة قال لهم زيد بن على اتتبرؤون من فاطمة بترتم من امرنا بتركم الله فيدومئذ سمو االبترية (كش). وسلمة بالتحريك مطلقاكما في (ت).

سِنان بن طَريف أبوعبدالله .

سُوْرَة كُلَيْب (م) .

سُكَّرَة .

سَيَابَة بتخفيف الياء (ت ، ص) .

سَعْد بن طريف الإِسْكَافِيّ (ص، ن،ع)

بالطاء المهملة .

سُعدان (ت) .

سالم بن وابصَة البَهَّدِيّ .

الشِنْجُارِيّ ، نصر بـن عامِـر السِّنْجُارِيّ السَّبِيميّ .

السَّبيع كَاٰمير ابوبطن من هَمْدٰان (ن) .

السُّلَمَيِّ نسبة الى سليمان بن منصور . و

سَلَمِتَ إلى سَلَمَة (ن) .

سِرخُان (آ) .

سُوْرَة .

سَمَٰانَة .

سَبْرَة بن مُعْبَد الجُهَزِيّ .

إسماعيل بن أبي زباد (ن) .

السَّمُوِىّ نائب صاحب الامر الطِّلِلِا و قبل سِمِرّى (ع) .

سُوسَنْجَرْدِيّ محتمد بن بشر(ض،ع).

الشَّائِيّ نسبة الى بلد قرب المدينة يقال لها ساية كغاية على بن سُويْد السَّائِيّ (ن).

سَجُّادَة الحسن بنعلى بن أبى عثمان (ن) . السَّجِسَّانِيّ (ن) .

السُّدِّى (ن) إسماعيل السدى لبيعهالمقانع

في سدّة مسجد الكوفة (ق) .

السَّدُوسِتى (ن) .

السَرّاد ، الحسن بن محبوب (ن) .

سُرْحُوب لقباً بى الجارود امام الجارودية

لقبه به الباقر الباقر البه وفي (ق) انهشيطان اعمى يسكن البحر(ن) .

السُّرِى بالضم فالشد نسبة إلى سرّمن رأى.

السَّلِمِيّ ، أحمد بن أبي عبدالله بشر

السلمى (ر) .

سَعُدان ، عبدالرحمن بن مسلم .

الشُّكُّاكِ .

الشَّلُولِيّ (ن) ، إسحاق بـن منصـور الشَّلُولِيّ (ر).

السَّايقِيّ ، الحسن بن مهدى (ن).

سعید بن زید بن عمرو بن نُفَیْل .

« « نجبير.

سليمان بن صُرُد.

سلمة بن الأكْوَع.

سَمُرَة بن جُنْدُب.

سَهْل بن حُنَيْف (ع).

سَهل بن أبي حَثْمَة ،

سُوَيْد بن مُقَرّن.

سَمْعُان .

سبيعة .

شُكَيْن، محمدبنعلىبن فضال (ع ، ن).

سُلَيْم بنِ قَيش (ع) .

سَعْد الأَحْوَص « .

سَعيد الغَرَّاد « .

« بن بَيان « .

سالِم بنِ مُكْرَم (ع) و يقال أبوسلمة

الكُنَّاسي (ض) .

سَعيد بن خَيْثُمَ (ع).

سَلاْمَة الأَرْزَنِيّ « .

سليمان بن مِشْهَر « .

سَهُل بن زُاذُويه (ع، ض).

السَّبَيعِيّ «

السُّلمي والسَّلمي كلاهما وارد (ض).

السَّكُونِيّ نسبة إلى أبي قبيلــة باليمن ،

السمرى على بن محمد وهو بفتح السين المهملة و ضم الميم أو كسرها أو بكسرهما على اختلاف النقل والياء للنسبة فالراء مكسورة كذا ضبطه

سُمُكَة بسكون الميم و يحرّك احمد بن اسماعيل(ن).

الشيخ اسدالله التستري ره (ن).

الشَّمَنْدِىّ لبلد بآذربیجان الفضل ابی ُتُرَّة، او هو السَّمَنْدُرِیّ او السمندلی علـی اختلاف النسخ (ن) .

السِّنْدِيّ ابان بن محمد.

السَّوَّاق على بن محمد بن على .

السَّوْدانِيّ نسبة الى السواد بالفتح بحمص. السَّوْرانيّ.

السِّيْرُ افِيّ نسبة الى بلد بفارس.

سُلَيْمَان بن صِفِيّن بن داود المُسْتَرِقّ .

« « سَمٰاعَة الضَّبِّتِّيُّ .

« « داود المِنْقَــرِىّ ابو ايــوب الشّاذكوني (ض) .

« « الهُرْمُزدان .

سَلاْمَة بن محسّد الأَرْزَبِيّ .

سُلَيْم بن ابي حَيَّة .

سِنْدِى بن الرَّبيع .

سَلَمَة بن الخطّابابوالفضل البرَاوَسْتَانِيّ

الأَزْدُورَقَانِيّ (ض) .

سَلامَة بن عبدالله الهاشمي (ض).

« ﴿ عُبْرُة ·

سالم الحَنَّاط.

سُوَيْد بن مسلم القَلَّاء .

سفیر بن ابر اهیم بن مرشد الحارثی (ض) . سَعْد بن ابی وَقّاص .

سُفْيان كعثمان .

سَعْد بن أَحْكُم .

الشّارميّ ، ابراهيم بن زيد السارمي (ر). السَّبَلان ، ابـراهيم بن زياد البغدادي و

غيره راجع الى (ق) .

السَّكْسَكِتَ ابراهيمعبدالرحمنالسكسكى من ولد سكسك ابن أَشْرَس.

سَعيد بن المُسَيَّب .

سيرين ، محمّد بن سيرين وغيره .

سلمان.

سُمْرَة .

سَعيد بن عُفَيْر.

السُّورَمارِيّ او السُّرْمارِيّ ، احمد بــن

اسحاق.

سِمَاك بن عَطِيَّة .

سُمَیّ ، مولی ابی بکر.

السُّمَّان ، ابوصالج السَّمَّان .

السِّمْط ، ثابت بن السِّمْط (ر) .

السُّوٰ ائِتَى .

سَخْبَرُة .

سَرَّج ، سالم بن سرج بن خَرَّ بُوُذ (ر) . سِراج بن مَجَّاعَة.

ﺳﺘﺮ ﺑﻦ ﺳَﻮٰ ﺍﻟَﺔ (ﺭ) .

سَعْوَة .

سعید بن نُصُیْر البغدادی (ر).

« « وَهُب الخَيْوانِيِّ القُراد (ر).

سُكين . مربرو

شُمَيْر، سلمان بن سمير.

سِماك عدّة .

سُهَيل عدّة.

شُوَيد عَدّة.

سَلَّام عدة . سلام عدة .

سَلامَة عدة.

سَيَّار عَدّة.

سَمْح ، طَلْق بن سَمْح (ر) .

سُمَيْع ، محمّد بن عيسى بن القاسم بن

ورد سميع.

السَّلُولِيِّ .

سُبُخْت لقب ابى عُبَيْدة (ق).

متينة جماعات محدثات. و احمد بن محمد بن سَلامَة السُّنَيْتِيِّ محدَّث، و سَيَّار بن سَلاٰمَة .

سُوقَة ، محمّد بن سُوقَة .

سَلِيْم بن حَيَّان يروى عن سَعِيْد بن مِيْنَاء .

سَعْد بن ابی سَرْح العامِرِیّ.

سَلَمَة بن كُهَيْل .

سُوَيْد بن غَفَلَة .

سُجُيْم ؛ جَبَلَة بن سُجَيْم .

سَعيد بن ابي عَروُبَة .

سُهَيْل بن عَمْرو.

السَّلَفِي ، ابـوالاَخْيَل خالد بــن عمرو ــ السَّلَفَيّ .

سَوَّار بن الأَشْعَر(م) .

سَيْف بن عُمر الأُسَيِّدِيّ (م) .

سَيْابَة بن عاصِم (ق) .

السُّلَمِيّ ، من بني سُلَيْم .

سُر'اقَة بن مِرْداس (ق) .

سَبُوَ بة .

الشِقْبَانِيّ احمدبن عُبَيْد السِّقْباني المحدّث (ق) .

السِّيْبِيّ ، عدّة .

سَيْابَة بن عاصم صحابي (ق).

سَيْبان بن الغَوْث « .

السُّحَيْمِتَى ، ايوب بن جابر (ر).

السَّليمِتي ، بِشُربن منصورالسَّليمِتي «.

سِتِيَك بنت مَهْمَر حَدَّثَتْ مصغر سِتّى بالعجمية، وستى ابىعثمان الصابونتى المحدّثة، واحمد بن محمّد بن سَتّة محدث (ق).

سُرَيْح كُزُ بَيْرُ جِمَاعَة .

سَرَّج علمجماعة منهم يوسف بن سَرْج (ق). سَنْجَة لقب حَفْص بن عمر الرَّقِيّ « . السِّنْجِيُّون ، سليمان بن مَعْبَد ، والحافظان ابوعلى الحسين بن محمد و محمد ابن ابى بكر ومحمد بن عمر السنجيون بالكسر محدثون (ق) .

السُّبَحِيّون ، بَـرَكَة بن على بن السَّابح السَّابح السَّروطِيّ و احمد بن خَلَف السابح وأحمد بن خلف بن محمّد و محمّد ابن سعيد وعبدالرحمن بن مسلم و محمّد بن عثمان البُخارِيّ السُّبَحِيُّون بالضم وفتح الباء محدّثون (ق) .

السَرْح ، عمرو بنسواد واحمد بنعمرو ابنالسَّرْح وابنه عمر، وحفيده عبدالله السَّرحِيُّون (ق) .

السَّرْحَة ، جدَّعمر بن سعید المحدَّث (ق). سَراح ، جد لابی حفص بن شاهین «. سَوْدَة بنت مِشْرَح كَمِنْبَرَصحابية .

سُعُد الدين بن نَخِيج جدّ اصحابناالفقهاء

من الخراسانيين له روايــة و شعر رائق (ق) .

سعید بن ابی سعید الجامِدِیّ زاهــد و له روایة (ق) .

سَداد بن سَعِيْد الشَّبْعِيّ حدّث (ق).

سَمَوا سَعِيْداً ومَسْعُوداً ومَشْعَدةَ و مُسْاعِداً و سَغُدُون و سَعْدان و اَسْعَدَ و سُعُوداً و للنّساء سُغاد و سَعْدة و سَعيدَة و سُعَيْدَة (ق) .

السَّغْدِیّ ، السُّغْد بَسَاتین نَزِهة و أَماکن مُشمِرة بسمرقند منه کاملُ بــن مُکْرَم وعلی بن الحسین واحمد بنحاجِب محدّثون (ق) .

سُنَيْد محدّث « .

السِّنْدِيّ ، لقب ابن شاهَك صاحب الحَرَس (ق).

سُود بن مُضارِب محدّث (ق) .

سَهِیْدکامیرجَدُّ لابی حاتِم بن حَیَّان (ق) . سَهُل بن زَنْجَلَة (م) .

سُفْیان بن رُزَیْق « .

ساكِن جماعة منهم احمد بن محمد بن ساكن الدر نجازي شيخ ليوسف الميانجي محمد بن عبدالله بن ساكن البيكندي (م) .

شُرَيْح .

شُتَيْرٌ وقيل شبير (ع) .

شاذويه وقيل شاذويه « .

وه ور شبر مه « •

الشَّغِرِ پِرِيّ « .

شَمْشُاطِي « .

الشَّلْمَغانِيّ ابن ابي عزاقر (ع).

شاذان.

الشّاذكونى سليمان بـن داود المِّنقَرِيّ بيّاع الشاذكوبة بفتح المعجمة ثياب

مضربة يمانية

الشُّبَامي منسوب إلى شِبَام مدينة باليمن .

الشَّخَّام بيَّاع الشُّحْمِ زيد بن محمد .

الشَّعْبِيّ نسبة الى الشَّعْب بطن من همدان .

الشُّعْرُ انِيّ اىكثير الشعر ابوطالب الازدى

(ض) ٠

الشَّعبرى السَّكونى (ض).

شَلَّقان كعطشان عيسى بن امّمنصور (ض).

الشِمْشَاطِيّ على بن محمد العدوى « .

شتاب محتمد بن الوليد « .

شَنْبُولَة محمّد بن الحسن أبيخالد « .

. الشَّوْهان

السوهان .

الشَّيبَانِيِّ .

شَبْابَة بن سُوار(ض) .

الشَّارِبَّانَ ، على بن ايوب الساربانالقمى

الشيعتي روى عن المتنبيّ شعره (م) .

السَّبّاك جماعة .

السُّبْتِيّ عدة من علماء سبتة (م) .

السِّبْيِيّ ، عبداارحمن بن محمّد السِّبْيِيّ

من سِبْيَة من ضياع الرَّمُلَة (م) .

الشِينِيّ كالصِّينِيّ ، ابــومنصور محمّد بن

زكريا الاصبهاني .

سَبُنْك ، عمر بن محمّد بن سبنك (م).

بابالشين المعجمة

شُقَران مولى قُضَاعَة .

شُرَيح بن عُبيَّد .

شَباب الصَّيْرُفِيّ هو محمّد بن الــوليد

كسحاب (ض) . شُرُ ثب الوالشة نسبة ا

شُرَيْس الوْابِشِتّ نسبة الىبنىوابش بطن

من قريش.

شَمُّون .

شَعِر ایکثیر الشعر هوَ یزید بن اسحاق

واخسوه محمّد (ن) و في (ض) شغر

بالغين المعجمة وكذا في (ع) .

شُرَحْبېل (ق ، ض) .

الشِّخِير كِسكَبِّت ، محمد بن عبدالله بن

نَجيع (ض).

الشَّعِيْرِى بالعين المهملة نسبة الى موضع احمد بن ايوب بن راشد الضبى الشعيرى.

شهاب .

الشَّجَرِى ، إبراهيم بن يجيى بـن هانى الشَّجرِى (ر) .

شَقيق بن سَلَمَة .

شُعَيْب بن الحَبْحاب.

شَبَابَة يروى عن وَرُقَاء.

شبيب .

شَيبَة ، ابوشبية .

شَرْاحيل من بني كلاب.

شِبْل ، شُبَيْل .

شَفُوصًا ، إسماعيل بن زكريـا بن مُـــرّة الخُلُقَانِيّ لقبة شقوصا (ر) .

الشَّنَائِتَى ، الشَّنَوِىّ ، سُفيان بن أبى زُهَيْر الشنائى ويقال الشنوى وزهيرعبدالله الشنوى صحابيّان (ق) .

الشَبّ، الشَّبيّون عدة من المحدّثين .

شُبُوبَة اسم جماعة (ق) .

شُبَّان لَقَب جعفربن جسر.

شَبَّان ، عبدالعزيزبن محمَّد العَطَّار.

شَبابَة بطن من بنى فَهُم .

الشَّبِيْرِيِّ ، مُعَلَّى بنسعيد الشبيبي محدّث.

شُبَيْب بن الحَكمَ بن ميناء .

الشَّجْبِ ابوقبيلة.

شَباب لقب خَليفَة بن الخَيَّاط الحافظ (ق).

شَعُوب قبيلة .

الشَّغْبِق من شَعْب هَمُدان ، وبالضم معاوية ابن حفص الشعبى نسبة الى جده و بالكسر عبدالله المظفّر الشعبى محدثون (ق).

الشَّغَبِتي محدّث بصريّ (ق) .

شَنْبويه كَعَمَّروية عدة من المحدثين وبضم الشين أبوعبد الرحمن بن شنبويه محدث (ق).

الشَّقَرِيّ ، بَشِيْر بن ميمون (ر) .

الشرعبي .

شَبَت بن رِبْعِيّ مخضرم كان مؤذنسجاح ثم اسلم ثم كان ممن اعان علىعثمان ثم صحب علياً ثم صارمن الخوارج عليه ثم تاب فحضر قتل الحسين شم كان ممن طلب بدم الحسين مع المختار ثم ولى شرطة الكوفة ثم حضرقتل المختار ومات بالكوفة فى حدود الثمانين (ر).

شَبَتْ ، عَدَّة .

شَبِيْب، عِدّة.

شُتَيْر بن شَكَل العَبْسِيّ .

شَكَل ، بن حُمَيْد العَبْسِيّ (ر). شَهْيَة الخُضْري .

شِيَيْم بن بَيْتَان القِتْبَانِي (ر) .

شُمَيْخ ، عاصم بن شميخ ابو الْفَرَجَّل (ر) . شَمَّاخ ، على بن شماخ .

شُمَيْر، محمد بن شمير الرعيني (ر) . الشَّخَيْر .

شَمَجِيّ ، بنو شمجى بن جَرْم من قُصاعَة و اما بنوشَمْخ بن فَزارَة فبالخاء المعجمة وسكون الميم (ق).

شِنْج ، جد خلاد بن عطاء المحدّث ، و ابوبكر عبدالله بن محمد الشِّنْجِيّ (ق). شُراحَة كُسُراقَة هَمْدُانِيَّة اقرّت بالزنا عند على النالي ، وأمّ سَهْلَة المحدِّنَة (ق). شراح اسم (ق).

الشِّيْحَة بالكسر قرية بحلب منها يوسف ابن أسباط و عبدالمحسن بن محمد التاجر المحدث و مولاه بدر و ابنه محمّد بن بدر و أحمد بن سعيد بن حسن و أحمد بن محمّد بن سهل المحدّثون الشِّيْحِيُّون (ق) .

شاهَك، السِّنْدِيّ.نشاهَكَ صاحب ألحَرَس لعنه الله تعالى .

شُهَيْدكزبير، الزّاهد عمر بن سعدبنشهيد اميرحِمْصَ و أحمد بن عبدالملك بن شهيد الاديب (ق) .

شَبَدُ محركة قرية بأبيورد منها الحافظ رشيد الدين أبوبكر أحمد بن أبى المجد ابراهيم الخالدِيّ الشَّبَدِيّ ، وحفيده العَلامة شمس الدين ابراهيم ابن محمد وابنه العلامة يحيى (ق). شِحاذ ككتاب، محمدبن أبي شِحاذ شاعر ضبى وابن ابى الفتح الشَّخَاذ كشدّاد محدث (ق).

شاذّ بن قَيَّاض محدّث واسمه هِلال (ق). شَعُوذ بن عبدالرحمن ، و ابن خُليْدَة محدّثان (ق) .

شَنَبُوُذ ، على بنشنبوذ وكلاهما من القراء و أحمد بن محمد بن شَنْبَذ قاضى الدِّينَور محدّث (ق) .

شَنْبَك ، أحمد بن شنبك الدِّيْنُورِيّ (م) . شَيْشَوَيْه ، نَفِيْس بن عبدالجبّاربن شيشويه الحربي (م) .

شُلَيْل بن إسحاق الزَّنْبَقِيّ (م) .

شَلِيْل بن مُهَلَّهِل « .

شُبَّان بن جسر بن فَرْقَد « .

شادِل ، محمّد بن شادِل النيسابوري (م).

صدام (ت ، آ ص۲۴۸ ج۲) .

صُهَيْب بن سِنان الرُّومِيّ .

صُوحًان والد صعصعة ، لا صَوْحان (ع).

صالح الجوارى وقبل جواربى والأوّل

وهم (ع) .

صَبيح والد عيسى (ع). اسماعيل بن

صبيح اليَشْكُرِيّ (ر) و اسماعيل بن يعقوب بن صَبيح الصّبيحيّ.

الصَّائِغ عبدالله بن محمّد (ن).

الصَّابُونيّ محمّد بن أحمد .

الصَّبيحِيّ حمدان بن المُعافا (ن ،ع) .

الصَّنْعانِيّ ابراهيم بن عمر « .

الصُّوُّلى نسبة الى قرية بصعيد مصــر و

بالضم الى رجل وموضع (ن).

الصَّهْبَانِيّ.

الصَّهْرَشِيّ.

الصَّيْدُاوِيّ نسبة الى الصيداء بلد بساحل

الشام او بنى الصيداء بطن من اسد(ن) الصَّيْقَل .

الصَّيْمَرِيّ (ن) الصَّيْمُرِيّ (ع).

صَغْصَعَة بن صُوصان .

صَدَقة بن بُنْدار.

صَبيح الصَّائِغ .

شَهْران بن شاذِل (م) .

الشيّاب ، ابن الشيّاب صحابي .

شِبْرَق ، عَوْذ بن شِبْرَق (م) .

شِبْزِق ، نصرالله بن موسى بــن شبزق الموصلي (م) .

شَبْر بن عَلْقَمَة .

شِبْر بن مُنْقِذ .

شَتْر، عبدالرحمن بن شَتْر الكوفي (م) .

شِيْر بن عبدالله البصرى « ·

شُبَيْث بن الحَكمَ بن ِمِيْنا « .

شُبَيْل ، جماعة .

شَنْبَل ، عبدالله بن شنبل (م) .

شَيَهُ بن خُوَيْلد الفَزْارِيّ « .

شَرَف ، جَمُاعَة « .

شِهاب بن شُرنفَة « ·

شَعْثَاء كنية ، جماعة «.

شُمَج بن جَرْم « ·

شُهَيْع بن إسحاق المُحْتَسِب « .

باب الشاد المهملة

صَبَّاح (ع) . الصَّيْرَفِيّ .

الصَّهُوٰ اَنِيّ، محمّد بن احمدبن عبدالله بن

قضاعة بن صفوانبن مهران الجمال.

الصِّرْمِيّ .

صالح بن أبى حمّاد أبوالخير واسم أبى الخير زادوية .

صالح بن عُقْبَة بن قيس بن سمعان بن أبي رُبَيْحة .

صالح بن خالد المَحامِليّ أبـوشعيب الكِتْاسِيّ.

صبّاح بن صَبيح الْفَزْارِيّ .

صَخر.

صُهَيْب، عبدالعزيز بن صهيب.

صَخَر بن جويريه .

صالح بن كَيْسان.

« « ربيعة بن الهُدَيْرُ النَّيْمِيّ . صَفُو ٰان بن سُلَيْم.

صَيْفِيّ ، عبدالله بن صيفي .

صَفُوان بن يَعْلى.

صِرْمة ، قَيش بن صرمة الانصارى .

الصَّلْت .

صَفِيَّة ، زوج النَّبَى ﷺ .

صَّهْوان بن مُحْرِز المَّازِنِيّ.

الصَّعب بن جَثَّامَة اللَّيْثِيُّ .

صُفَيْن ، اسماعيل بن عبدالملك بن أبى الشُّفَيْن (ر) .

صُدَّاء كَغُراب حتى باليمن منهم زيــاد بن

الحارث الصدّائيّ (ق).

الصَحْبِيّ ، صَحْب بـن سَعْد قبيلة منها الأشعث الصحبي الشاعر(ق).

صَحْب بنو صحب بطن.

صعبة . صعيبة .

الصُّنَابِح بن الأَعْسَر(م) .

صُعَيْر، نَعْلَبَةَ بن صغير النُّذُّرِيّ (ر) .

الصِّمَّة ؛ جَعْدَة بن حالد بن الصِمَّة الجُشَميّ (ر).

صاحبالتَّلقط ، حاتِم بنميمون الكلابى

(ر)

صاحب الأَغْمِيَة حرب بن ميمون (ر).

و سر صقين .

صُبَيْح مولى امّ سَلَمَة (ر) .

صَبيح ابوالمليح.

صُهْبَان ، عقبة بن صهبان .

صُلَيْع .

صُدَّرَان ، محمّد بن إبراهيم بن صُدَّرَان السَّلِمِيّ (ر) .

الصَّغَانِتَى ، صغانه معرب چغانة .

بابالضاد المعجمة

ر ضَرَيْب بن نُقَيْر (ر) .

ضُبَعِيّ نسبة الى ضُبَيْعَة (ت).

ويقال الحزر.

الطُّبَرُسِيُّ .

الطُّبَرِيِّ .

الطَّرَيْحِيِّ مصغراً صاحب مجمع البحرين في اللغة .

الطُيَّار .

الطَّيٰالسي .

الطَّفاوِىّ ، محمدبن عبدالرحمن الطفاوى الطَّبَرُ نَانِيّ.

طَهُمان إِبراهيم بن طهمان (م ، ر) .

طُرَيْثيث مصغراً قرية بنيسابور، أحمد بن

حُمَيْد الطّرَيشينيّ (ر) .

الطَّرطُوسِيّ ، أحمّد بن أبي رجاءِ النّغرى

الطرطوسى . طرطوس بلدة بقرب

آرمينية .

الطَّاطَرِى ، إبراهيم بن مروان الطَّاطَرِيّ. طَلُحَة ، ابن عبدالملك الأيْليّ (ر) .

طَبَاطَبًا ، إسماعيل بن ابراهيم بن الحسن

ابن الحسن بنعلى الطلط القبّ به لانه كان يبدل القاف طاءاً ، أولاَنَّه أُعْطِى

قَباءً فقال طباطبا يريد قَباقَبا (ق) .

طَيْبُة ، أبوطيبة حاجم النبي صلّى الله عليه

و آله (ق) .

الطَيِّب والمُطَيَّب ابنا النبي عَبَّاتُهُ (ق).

الطَّبِيِّ العباس بن بكار(ن).

الضَّحَّاك بن مَحْلَد .

ضابِئ بن الحارث البُرْجُمِيّ الشاعر(ق).

ضَوْء بن سَلَمَة وابناللَّجْلاج شاعران « .

ضَمْعَج ، أوس بن ضَمَعج (ر) .

ضُبارَة .

ضِرار، محمّد بن اسماعیل بن أبیضِرار

(د) ٠

ضُرَيْس (ع) .

ضِمام (ر).

الضنّي .

ضَبّاح بن إسماعيل الكوفى و ابن محمّد ابن على محدّثان (ق).

ضُبَّاح ککتّان اسم ، و محمّد بن ضیّاح محدّث وابوالضیاح الانصاری النعمان

ابن ثابت صحابتًى بدريٌّ (ق) .

باب الطاء المهملة

طَريف (ت) عِدّة (م) مكبّرًا .

طِرُ بال .

طَارِق بن أَشْيَمَ الْأَشْجَعِتَى .

طَرْخان .

طَلَاُّبِ بن حَوْشَب (ض) .

طَلْحَةً بن زيد ابوالخَزْرَجِ النَّهدىالشامى

العتبِيّ.

عَجْلان بطن من الانصار(ه، ت).

الِعجْلِتيّ (ت) .

عاصم بن الحُمَيْد الحَنَّاط (ع) .

عيسى بن عُبَيْد .

عَتَبِك (ت) عبدالرحمن بنعتيك القصير.

عباس بن عامربن رباح أبو الفضل الثقفى

القَصَبْانِيّ .

عیسی بن أبی منصور شُلَقان کما فی شرح المولی صالح المازندرانی علی الکافی وفی (ن) کعَطْشان.

عَبَّاد وعِباد ، ثعلبة بنعباد العبدئ بتخفيف الموحدة .

عِمْران.

عيص .

ر. علوان .

عبدالله بن عَجْلان .

عبدالله بن جَبَلَة بن حَيّان بن الحُرّ الكِناني (ع) .

عبدالله بن سِنان بن طَريف.

عبّاس بن حُرَيش.

عمرو بن نُهَيْك بياع الْهَرُوِيّ.

عُقْبَة ، ابن مُحَرّز(ض) .

طَرَفَة .

طِخْفَة ابن قَيْس ، و قيل طِهْفَة ، و قيل طِغْفَة (ر) .

طَّلْق بن حبيب العَبَرِيّ (ر) .

طَوْد ، عبدالملك القَيْسِيّ « .

طَيْلَسَة ، عَلَيّ البَّهْدَلِتّ هو ابن مَيَّاس (ر).

الطِّرِثْمَاح كسِنْمِاد (ق) .

طَلَيْحَة ، ابن خُوَيْلاِد « .

طُنْبُذ كقنفذ قرية بمصرمنها مسلم بن يسار الطُّنْبُذِيِّ رضيع عبدالملك بن مروان تابعي محدّث (ق) .

بابالظاء المعجمة

ظَفَر بن حُمْدُون (ض).

ظَريف بن ناصح (ع) . الظَّفَرَىّ .

ظُهَيْرٌ، ظهير بن رافع ، وغيره .

باب العين المهملة

عُبَادَة ، عبادة بن الصّامت .

عيسى بن عبدالله العُمَرِيّ .

علىّ بن مَعْبَد .

« « السَّرِيّ .

عیسی بن أُعین الجُریری (ض) الاسدی مولی کوفی منسوب الی جُریْد بن عُباد و فی الکافی (ص ۱۸۶ ج ۲) النهریسری و فی نسخة الحریسری و السخة الحریسری و السواب الاول .

عُبیش بن هشام، عبیس تصغیر عبّاس (ض) وقبل عُبیش و المعتمد الاول .

.. عن بن مَ بَيْبَيْبَيْس والمعتمد الأول . على بن مَزْيَد . العَمْهُ کَ مِن عِلْ أَيْهِ محمّد اللهُ فَكَ ...

الْمُمْرُكِيّ بن على أبومحمّد البُّوفَكِيّ . عمرو بن جُمَيْع الأَزْدِيّ البصرى . عمر من حُدَدُ ثَنْ

عمرو بن حُدَيْث .

عمرو بن حريث .

عُبْدُوس إبراهيم .

عُمَارَة (ق ، آ ص ۲۳۱ ج ۱) .

عُوْف . عَوْفِيّ .

عُمِّى (ن ، ق) وفى (صه) عمى بتخفيف الميم .

عباس بن عمرو الفُقَيْمِيّ . والنسبة إلى فُقَيْمَ كنانة نُقَمِيّ و إلى فقيـم دارم فُقَيْمِيّ .

العِجْلِيّ عِنَّة . نسبة إلى بنى عجل والعَجَلِيّ أبوسعد عثمان على المسروزي شيخ الشافعية .

عِيْاضٍ .

عُدَيش (ت).

عبدالله بن أُنيس.

« « أبى اَوْ فنى .

عِتْبان بن مالك الأنْصاري .

عُتْبَة وعُنَيْبَةَ اسماء (ق).

عُميرَة .

عَرْفَجة .

عَتَى بن ضُمُرَة .

غُرُودَ .

2/3

مهير. در ه عميس .

عمرو بن جميع.

العُرُّزُمِيّ (ض) .

عَبْدالله بن مُسَكان (ع) . « « المُغيرة « . »

عُثمان بن سَعيد العَمْرِيّ « .

عَلَىّٰ بن حَزَوَّر الغَنُوِيِّ «

« « أحمد بن أَبَى جيد « .

عُذَا فِر «عُذَا فِر

عِمران بن قُطِیّ » . »

عَوْن ، جماعة .	(ع) ٠ ا	على بن عُقْبَة
عَلَّانَ (ع) .	· »	مباس الحَزيزِيّ
عَنْدَر « .	. »	عبدالحَميد بنَ غَواص
على بن رِثَاب بالهمزَة (ع) .	• »·	عبدالرحمن الرَزْوِيّ
« « مُحمد الجُلْهَىّ وقيل جَلَفِىّ وقيل	· »	« بن بُدَيْل
خَلَفِي (ع) .	·»	عبدالصمد العُرامِيّ
عمر بن تَوبَه بالمثنَّاة (ع) .	• »	عبدالله بن جَريح وقيل جَرْيُح
عَقْراى وقيل عَقْرانِيّ أبوالحسين « .	·»	« ﴿ خُبّابِ
العُرْزَمِتى عبدالرحمن بن محمّد (ع ، ن).	• »	« ﴿ خِداش
العَبَرُنــٰائِتَ أحمد بن هـــلال (ع)	· »	عُثْمَان بن حُنَيْف
العَبَرُ تَاثِينَ (ن) .	• »	علبا بالباء الموحدة
الْمُكْلِق خالد بن يزيد (ن ،ع) .	ر. شيم « .	على بن أحمد بن اَشْيَم وقيل اُ
العامِريّ عثمان بن سعيد الرُّؤاسي (ن)	• »	على بن شيرة
الْمُبُدُكِيّ عبدك كجعفر « »	· »	عَبيدَة السَّلْمَاني
العُبَيْدِيّ مصغراً محمِد بن عيسى بنُّعبيد	• »	العَلاء بن رَزين
. (ن)	• »	على بن أبى جَهْمَة
المِجْلِيّ بالكسر فالسكون نسبــة الى بنى	• »	عبدالله بن سنان
عِجْل حتّى من العرب ، او الى عجلة	• »	عمرو بن الحَمِق
موضع قرب الانبار (ن) .	• »	عامر بن والثِلَة
العزرى على بن جعفر ٰالبَلاِ .	• »	عبدالملك بن حَكيم
العقيقيّ على بن أحمد و أبوه أحمد بن	. » هملة	عمر بن زيد بن دبيان بالدالال
على .	• »	عمر بن عائذ
الْعَقْرَانِيّ (ن) الْعَقْرَايُ (ض) .	• »	عُبْدُون
الْعَقَرْقُوفِيّ شعيب بن يعقوب (ن) .	محدّث(ق)	عَوُف، عِدّة . عَوْفْ بن بِنْدُوْ يه

عبدالله بن عبدالرحمن الأصم المشمعي (ض) ٠

عبدالله بن بِشطام بن سابورالزَّيَّات (ض). « « أحمد بن حَرْب بن مِهْزَم بن

خالد بن الفرر أبوهِفَّان (ض) .

عثمان بن حاتِم بن مُنتاب « .

سَمَوًا عِناداً ، وعِنٰادَةً وعَنْدَةً امرأة .

عثمان بن عُمر الكِلُودُ إبيّ (ض).

عوان بن الحسين

عصمة بن عبدالله السَّدُوسِيّ

على بن محتمّد الجُرَيْريّ

« « حبشي بن قُون

« « عبدالواحد الخُبْرِيّ

« « الحسين بن عَمْرو الخَزّاز

« « موسى الميذانِيّ

« « مَهْزِيارَ

« « الحسن بن موسى الزّراد

« « محمد بن كثير بن حمويه « .

« « الحسن بن شقير الهمداني « .

« « « الجرمي الطّاطريّ « .

« « سالم الثوْبانيّ .))

« « حمّاد العَدَوِيّ

« « عباس الخَراذِينيّ

« « محمّد بن شير.

عقليا دينار (ن) .

عَلَّانَ كَشَدَّاد على بـن محمّد بن إبـراهيم و أبوه وعمّه (ن) .

العُلَيْمَتِي يحيى بن عُلَيْم (صه) وقيلغليمي بالمعجمة والتشديد (ن).

العَمْرِيّ عثمان بن سعيد .

التَّهِمِّيُّ ، وعن صه العمى بتخفيفالميم ، وكأنَّ الصواب بتشديد الميم من مرة مرّة بن وائل لان أولاده قيل لهم بنو العّم قيقال في النسبة عمي .

العَميدِيّ .

العَيَّاشِيّ .

عبدالله بن النَّجاشي بن عُثيتم بن سمعا أبو الجبر الاسدى النَّضْريّ (ض) .

عبدالله بن أبىيعفورٍ

« « ميمونبن الأَسود الفَّدَاح « .

« سنان بن طريف بالمهسلة « .

« المُغيرَة أبو محمد البجلي

مولى جُنْدُب عبدالله بـن شُهْيان العلقيّ (ض).

عبدالله بن جَبَلَةَ بن حَيّان بن الحُرّ الكِنانِيّ (ص) .

عبدالله بنسعيد بنحَيّان بن بُجَيْر الكِنْانِيّ بنو بُجير بيت بالكوفة (ض).

عبدالله بن الحَكَم الأَرْمَنِيّ النَّبَهْانِيّ (ض). عبدالرحمن بن أحمد بن نهيك السمرى الملقب دُحْمان.

عبدالرحمن بن أحمد بن جيرويه . عبدالملك بن حكيم الخَنْعَمِيّ .

عبدالله بن الحسين بن سعد القُطرنُبليّ قرية بخدا آمد (ض).

عبدالله بن هُلَيْل .

عبدالوتهاب الماردانِيّ .

عاصم الكُوزِيّ.

ورم عيينة .

عليم بن محمد أبو سَلَمَة البَكْرِيّ الشَّاشِيّ. عبدالصمد بن علي بِن مُكْرَم الطَّسْتِيّ.

عمر بن محمد الخَلال بالخاء المعجمة . عُذافِر بالفاء (ض) .

> عَلْقَمَة بن وَقَاص اللَّيْثِيّ . عِكْرِمَة.

> > عبدالله بن أبي السَّفَر.

« « أبى جَبْر.

عمرو بن يحيى المَّازِنِيُّ .

عَطاء بن يَسار.

عُوْن ، جعفر بن عَوْن .

عَرْعَرُة ، محمّد بن عرعرة .

عَلاْقَة ، زياد بن عَلاْقَة .

على بن محمد بنسعد الأَشعرِي القَرَّداني يعرف بابن مَتُّديه (ض) .

على بن سعيد بن الرِزام.

« « سليمان الحسن الجَهُم بن ُبكير ابن ُ أَعَين أبكير ابن أُعَين أبو الحسين الزُّرادِيّ(ض).

على بن محمّد بن إبر اهيم بن أبان الرّازى الكُليّنيّ المعروف بعَلانن .

على بن محمّد السَّمُرِيّ وقيل السِمِرّيّ (ض)

« « الحسين الهمذاني بالذال المعجمة (ض) .

على بن ريدويه من أهل نهاوند (ض).

عمر أبوحفص الرّمانِيّ « .

« « الزُّبالِيّ « .

عِمران بن حُمران الأَذْرَعِيّ « .

« « شفا الأصبحتي « .

عَبَّاد أَبُوسَعِيد العُصّرِيّ « .

عيسى بن اُعْيَن الجُرَيْرِيّ « .

علاء بن رَزِين القَلآء « .

عُقْبة بن مُحَرِّز « · ·

عبدالله بن أحمد بن مُسْتَرِد « .

عبدالمَلك بن منصورالأنَرِيّ محدث (ق).

عبدالله بن خَفَقَة (ض).

عَنْزُة « .

عبدالجبّار بن شيران « .

عَوانَة ، أبوعُوانَة .

عُفَير، سعيد بن عُفَيْر.

عِمْران بن مَيْسَرة .

عُمْيلَة عيسى بن عميلة (م) .

عِصْمَة بن أُبَيْر «.»

عُويْف بن الأَضْبَط بن أبير (م) .

عُمَر بن حَفْص بن أَحْلَم البُخْارِيّ (م) .

عِصْمة بن أُبَيْرُ ، وعُوَيْف بن الأَضْبَط بن

اُبَيْرٌ صحابيّان (ق) .

العَدَنِيّ نسبة إلى عَدَن .

عَبْلَة ، إبراهيم بن أبي عبلة .

عَبْسِتَى بالموحدة ابراهيم بن عثمان العبسى عِمارة ، أُبِيَّ بن عِمارة بكسر العين على

الاصحّ (ر).

عُقَيْل مصغراً يروى عن ابن شِهاب.

عِيْاضٍ .

عَفَّان ، عُثْمان بن عَفَّان .

عَوْن ، ابن عون بروی عن ابن سِیْریْن .

عَبَّاد بن تَميم . عباد . جماعة كثيرة .

عمرو بن اُمَيَّة الضَّمْرِيّ .

عمرو بن ميمون الجَزْرِيّ.

عُقْبَة بن أَبِي مُعَيْظ .

عُبَّادَة بن صُبَيْعة (ض ،ع) عُبادَة عِدّة . عُبَيْد بن إسماعيل .

عبدالرحمن بن أُبْزى .

عَبْدان .

عُلَيَّةً ، إسماعيل بن عليّة .

عبدالله بن شَدّاد بروى عن ميمونة .

عمرو بن سليم الزُّرُقِيّ .

عُمَر بن قُتَادَة .

عُبَيْد بن حُنِيْن .

عثمان بن أُبي رَوُّاد .

عبدالله بن مُغَفَّل المُزَنِيّ .

عَيَّاش .

عُمَارَة بن القَعْقَاع .

« « عُمَير .

عِتْبَان بن مالِك الأنَصَارِيّ .

عَمْرَة بنت عبدالرحمن تروى عن عائِشَة.

عُبُدالحَميد صاحب الزِّيادِيّ.

عَبَٰايَة بن رِفَاعَة بن رافع بن خَدِيْج. عبدالله بن أبى نَمِر.

عَوْن ، ابن عون يروى عن نافع.

عَنْبَسَة ، جماعة .

عَلْقَمَة بن مَرْ تُد .

غُرُوة .

عِراكَ بن مَالك .

عُرَيْنَة ، قبيلة (ق) والنسبة اليها عُرنِيّ . عبدالله بن مُنير. أنس بن مالك (م).

غُجْرَة أبوقبيلة (ق) .

العَوْصِتى . العَوْص بطن من بنى كِلاب . العَوْسِتى . عنس لقب زيد بن مالك بن أدُدٍ

أبوقبيلة من اليمن (ق) .

عُتَيْبُة بن حَرَّاب شاعر « .

عُتْيَبَة كَجُهَيْنَة اسماء « .

عُطارِد ، عدّة؛ يصرف وبمنع من الصرف عَجَب ، سعيد بن عجب ، أحمد بن سعيد

البَّكْرِيّ المشهور بابن عَجَب (ق).

عُرٰابَة بن أُوْس بنقَيْظِيّ «·

عُراب، بَشير بن جابر بن عراب « . عراب « عراب قرابي لقب محمد بن الحسين بن مبارك

رېي سب محسه بن المحسين بن سبرد (ق) .

العَصَّاب، الحسن بن عبدالله العصاب محدّث (ق).

عَقَّابِ ، عبدالملك بن عقاب محدث (ق) . عُلَّبَةَ ، علبة بن زيد و محمد بن علبة صحابيان (ق) .

عُوَيَّة بن سَلْمي (ق).

عُتَيْقَ ، بُكَيْرُ بن عُتَيْقَ (رٍ) .

العَكِتّ نسبة إلىءَكَّة بفتُح العين بلد على ساحل بحرالشام كما في (مر) و قبل بضم العين والصواب الاول .

عبدالكريم الجَزَرِيّ .

عَنْسِيّ . عَنْس لقب زيد بن مالك بن أُدَدٍ

أبوقبيلة من اليمن (ق) .

عُمَر بن محمد العُمَرِيّ .

عُجْرَة ،كَنْب بن عجرة .

العَدَوِيّ ، أبوشرَيح العدوى .

عثمان بن فَرْقَد .

عَمْرو بن الشّريد.

عُقَيْل ، يروى عن ابن شِهَاب.

عَرُوْبَة ، سعيد بن أبي عروبة .

عُمَارَة بن القعقاع .

عَزُرَة بن ثابت الانصارى.

عُبادَة بن نُسَى الأُرْدُنِيّ (م) .

على بن الكَرَم الأَرْحَاثِق ﴿ .

عُمْر بن عُقْبَة النيسابيوري الأَسْتَوْائِيّ ،

اَشتوٰا رُشتاق لنيسابور (م) .

عَتَّابِ بن أُسِيْد (م) .

عُقْبَة بن أُسَيد تابعتي (ق) .

عبدالعزيز بن أسيد (م) .

عقبة بن اسِيْد الصَّدَفي كُزْبير، عن عبدالله

ابن عمرو (م) .

عقبة بن أُسِيْد ، أبوبصير.

عَتَّابِ بن أسِيْدِ الأُمُّويُّ .

عبدالله بن سَلِمَة بن أَسْلُم ، عن أبيه عن

عَقَّار، ابن المُغِيُّرَة . عُقْبَة بن مُكْرَم العَمِيّ . عُقَيْل بن حالد بن عَقِيْل الأَيْلَى . عِلْبًاء (ر) ، ابن احمر اليَشْكُرِيّ . على بن ظُبْيان (ر) . « · ا عَلَان . على بن المنذر الطّريقيّ (ر) . عَمّارجماعة ، عُمارَة جماعة . عُمَيْر جماعة ، عَمِيْرَة عِدّة . عُوَيم بن ساعدة (ر) . عِلاج بن عَمرو « . علاقة بن صحار « . عَيَّاشِ عِدَّة « . عِياض عدة ، عِياض بن حِمَارِ التِميمُرِيّ المُجَاشِعِيّ صحابي (ر) . العَرِ نُجِيٌّ . عُقْبَة بن ابي تُبيُّت محدّث (ق) . عِلْك ، عبدُ الرحمن بن أحمد بن عِلْك بن ذات فقيةً محدث (ق) . عَبْدان بن نُبَيْت الْمَرْوَزِيّ محدّث (ق) . عَوْبَئْان بن زُاهِر على بن محمّد الجُذامِيّ البُرْجِيّ المُقْرى. بُرْجَة بلد بالمغرب (ق).

العُذْرِيّ ، نَعْلَبَة بن صُعَيْر. العُتَقَى ، الحارث بن سعيد (ر) عِلْاَقَة ، زياد بن علاقة الثعلبي عَنْكَتُهُ . عامر بن شَقيق بن جُمْزَة عبدالله بن بَحِيْر بن رَيْسان « « أبي مُلَيْكَة « « مُغَفَّل بن عُبَيْد بن نَهْم عبدالرحمن بن سُلّم « سَلَّا الجُمَحِيّ « مُلّ،أبوعثمانالنَّهُدِيّ. . « أبى نُعثم البجلي « عُبَيْد سنوطا (ر) سنوطا اسم فارسى . عبيد خلق كثير، عبيدة عدة . عتبة بن حتماد بن خُلَيْد. عراك. عُدافِر. عِرْ بْاض . الغُرْس . عَرِيْب بن حُمَيْد أبوعمار الدَّهْنِيّ . عَزْرَة . عِسْل أبوقرة وقيل عَسَل (ر) . عُضِيْدَة الظِّهْرِيّ محدّث (ق) .

غَزُوْان.

الغَزْالِيّ بتخفيف الزاءكما هوالمشهور و فى المصباح المنير انه منسوب الى غزالة قرية بطوس وقال ابن خلّكان بالتشديد .

الغافِقِتي (ع) .

الغَشّانِيّ .

الغُمْشٰانِيّ احمد بن زرق (ق) .

غياث بن إبراهيم التميمى الأُسَدِى بضم المُسَدِى بضم الهمزة بَصْريّ (ض)

ورر غندر.

غَيِّتْ بن عمرو بن الغَوْث .

الغداني ، أحمد بن عبيدالله بسن صخر الغُدانِيّ (ر).

غَيْلان .

غُرَيْر الزَّهْرِێ ، محمّد بنغويرالزهرى . غَزُوان .

الغَرَّاب، محمد بن ابی موسی الغراب (ق) غَلاب وغَلَّب وغُلَیْب اسماء «

غَزِيَّة ، حجّاج بنءمرو بنغزية صحابي

الْغُطَيْفِيّ ، عابس بن ربيعة الغطيفي صحابي (ر).

الغَرِيْف بن عَيَّاش (رَ).

عَنْج ويحرّك جدّ محمد بن عبدالرحمن من كبار اتباع التابعين (ق) .

عَبُد بن قَطَر بن شمر.

عبدالله بن ابي نَجِيْح محدّث (ق).

عمر بن بُجُدان كعثمان صحابي « .

على بن جَنَد محدّث « .

عبدالله بنمحمد المُسْنَدِيّ لِتَتَبَعُّهِ المَسْانِيد

دون المراسيل والمقاطبع (ق).

عثمان بن أَبى سُودَة محدّث « ·

عَبْدَان قرية بمرو منها عبدالحميد بنعبد

الرحمن ابوالقاسم خواهَرْزادَه (ق).

سَمُّوا عِباداً و عُباداً و مَعْبَداً و عِبْدِيْداً و

أَعْبُداً وعَبَاداً وعابداً وعَبِيداً وعُبَيْداً وعُبَيْداً وعُبَيْداً وعُبَيْداً

وعَبْدَلاً وعَبْدَكا وعَبْدُوساً (ق) .

عَصِيْدة لقب جماعة ، عِصْيَد لَقْب خُذَيْفَة

ابن بدر، أُوحِصْن بن حذيفة (ق) .

بابالغين المعجمة

غِفَارِیّ نسبة الی قبیلة (ن) .

الغَنُوِيّ نسبة الى حى من غَطَفان.

غَيْلُان بن مُعْسِر تَابِعِيّ .

غرام .

غَلْاِبِيّ بنوغَلاب قبيلة بالبصرة .

غسان بن بُرُزِيْن (ر) .

غُضَّيْف بــن الحارِث، ويقال بالطَّاء المهملة (ر).

غَنْتُ بن أَقْيَانَ بن القَحْم (ق).

غَيْثُ بن مُرَيْطَة .

باب الفاء

فُضَيُّل بن عِياض . فُضَيِّل جماعه .

الْفَضْل بن ابى قُرَّة التَّمبِمِيّ السَّمنْدِيّ (ض).

« دُگَنَي. »

فَيْرُوْز، معرب پيروز .

الفضل بن جعفر البَزَّاز (ض).

الفائِديُّ أحمد بنعليّ القزوينيّ .

الفُتَّالُ النيسابوري .

الْهَحّام .

الفَرّاء .

الفَز'ارِيّ جعفر بن محمّد بن مالك (ن).

فَقُحَة العلم ، أُونَقحة العلم ، أوقفحةالعلم

فَلَبْح ، محدّد بن فُلَيْح .

الْفِرَ بُرِيّ ، محمّد بن يوسف .

الفضل بن شاذانً.

فَضَالَة بن عُبَيْد .

« « ايوب (ض ،ع) .

فِطُّر ، فِطر بن خليفة ابوبكر المخزومي تابعي.

فِهْرِیّ (ن) فِهْر قبیلة من قریش .

فُضَيِّل بن سُكِّرَه.

فسأنجش (ع) .

ور. فقاعَة .

الْفُضَيْل بِن يَسار ابوميسور(ض).

فٰارِس بِن حاتم بن ماهویه .

« « سليمان ابو شجاع الارجاني

وقيل الاَرَّاجَانِتي (ض) .

الفضل ابـونُعَيْمُ بن عبدالله بن عباس بن مَعْمَر الطَّالَقَانِيّ .

فأيدة (ض).

فر^اافِصَة .

الفاكِة .

الفضل بن الموفق بن ابي المُتَّد (ر) . فَضَالَة (ر).

فُلَيْح بن سُلَيْمان.

فَرُوَة ، بن مُسَيُّك المُرادِيِّ الغُطَيْقِيِّ (ر) . فُقير بن موسى الأُسُواانِيّ .

فَدَيْك، اسمعيل بن مسلم بن ابي فَدَيْك (ر).

الِفِرَبْرِيّ .

قُدامَة.

. قحامَة

الْقَيْسِتَى (م) .

قُرُط ، جساعة (م) .

قَعْنَب (ن) .

قِرُواش (آ ص۲۰۱ ج۲) .

قُسامَة .

قُصَبازيّ عباس بنعامر.

قابوس معربكابوس غيرمنصرف (ق) .

قِرُواش . قَلانِسِيّ .

وار رسی . ورور

و قطبة .

قُعْيَن وقيل قُعْيَن (ع) قُعْيَن (ض).

قَنْبُرُة اسماعيل بن محمد بن اسماعيل بن

هِلال المخزومي يلقب قَنْبَرَة (جش). قُولُوْيَه وقيل قُولُوْيَه (ع) .

قِلْابَة ، ابوقِلابة .

قَتْادَة ، ابوَقَتْادَة السُّلَمِتَّى .

قَزُعَة ، يحيى بنقزعة .

الْقُوارِيرِيّ، عُبَيْدالله بن عُسُر الْقَوَاريرِيّ.

. قُسَيْطُ، ابن قسيط يروى عن عطاءً بن

يَسار.

القاسِم بن مُخَيْرِرُة .

مرر قریش بن حیان . رڊ فروخ .

فِراس .

الفِطَرِيّ .

فَنَتَج ، تابِعتی روی عنه وهب بن مُنَبّة و محدّث (ق) .

الْفَيْج، احمد بن حسن الْفَيْج، وهبة الله الفيج، وابورشيد الفيج واحمد بن محمد الاصبهاني ابسن الفيسج مجدّثون (ق).

فُرَيْخ كزبيرلقب ازهربن مروان المحدّث (ق) .

فَرْوَة بن مُسَيْك بن ذُويَد صحابى (ق) . فَدِين موضع بحَوْران منه سعيد بن خالد العثماني ادعى الخلافة ايامهارون(ق)

فُرْقَد غيىر منسوب، وعُتْبَة بىن فَــُرْقَد صحابيًان (ق) .

فِرْهُاد اسم عجمي (ق).

باب القاف

قيس بن الخطيم.

قَنْبر مو لى الامير الكلاكجعفر(م ، ت) وقيل و ودو رو مر و قنبر كبر نن .

> ورَ قرة .

قَتَادَة (ت ، آ ص١٩٣ ج ١) .

الْقَبَعْثَرَى بن هُوْذَة الأَسْعَدِىّ الشَّيْبَانِيّ(م). القَّشَيْرِيّ ، قُشُيْرة وراء مدينة من نواحى طليطلة بالاندلس (مر).

قَيش بن الخَطِيم شاعر (ق) .

القَطِيعِيّ . نسبة الىقطيعة بغداد، اسماعبل ا ابن ابراهيم القطيعيّ .

القُبِّتِيّ ، ابو جعفر القُبْتِيّ ، عِمْرُان سُلَيْمَ القبي (ق) .

قَريَبة بنت زيد وبنت الحارث صحابيتان و بنت عبدالله بن وَهْب وأُخرى غير منسوبة تابعيّتان (ق) .

قُرُيْبَة بنت زيد وبنت ابى قُحافة وبنت ابى قُرُيْبَة بنت زيد وبنت ابى قُحافة وبنت ابى أُمَيَّة وقد تفتح هذه صحابيّات (ق) . قَرَّاب لقب ابى على محمّد بن محمّد الفَرويّ وجماعة من المحدّثين (ق). القُطْرُب لقب محمّد بن المستنير، قطرب دُويِبَة لا تستريح نهارها سعياً ولقب به محمّد بن المستنير لانه كان يُبكِر الى محمّد بن المستنير لانه كان يُبكِر الى سيبوبه فكلما فتح بابه و جده فقال ما انت إلا قُطرب (ق) .

قَراتِكِيْن ابوالاَعَزّ (م)َـَّهُ

الْقَنَّـُوْرِيْتِيّ ، حاتِم بن ابى نَصُر(ر) . القُبَاعَ(ر) .

القُسْمَلِيّ ، عيسى بن سنان (ر) .

القاسم بن سَلّام البغدادي (ر) .

« « كثير الخارِفِيّ الهَمْدُانِيّ « .

« مُطَيِّب العجلي « .

قَطَن ُ »

قَبَاث بن أَشْيَم صَيحابِي (ق ، ر) .

« « رَزِيْن اللَّخْمِتَ محدّث (ق). قَيْصَة ، عدّة .

رَّـــ وَيُرِّمُ بِنِ العباسِ (ر) .

قُدْاًمَة بن إبراهيم ؛ بن وَبَرة .

م قران بن تمام الاسدى .

ةَر[ْ]تُع .

قاسم بن محمّد الْخُلْقَانِيّ (ع، ض).

القَتَّات وقيل الفتاب « .

الَّقَمَّاط «

الَّهَدَّاحِ » .

الْقُنَيْبِيِّ .

الْقُطُرُ نُبَّاِيّ (ق) .

القاسم بن الوليد القرشي العاري.

« البرسى .

« بن محمّد بن على بن ابراهيم الهمداني بالدال المهملة (ض) .

القاسم بن عروة ابومحمد مُولَى ابى

ا يوب الخزتّ بغدادى (ض) .

القاسمبنمحتمد يعرفبكاسولي مقصورا

قَتادَة .

قَبيصَة بن عَقبة .

القــومسى احمد بن الخليل بن حَرْب القُــومسى بكسر الميم كما في (مر)

وقيل بفتحها.

الْقَلُوَّرِيّ .

الَهَزُّ از .

قُرَيْم ، ابراهيم بن عبىدالله بن قسريم الأَنْصَادِيّ (ر).

ةُسِّ بن ساعد**ة** .

. قَتَيْبُة بن سَعْيد .

قَرَضَة ، قَرَظَة بنكعب الانصارى (ر) .

قِرُفة بن بُهَيْس ابوالدَّهْماء « .

القَنُوِيّ .

ور قر مان .

قُشَيْرُ بن عسرو (ر) .

قطبة بن عبدالعزيز بن سِياه (ر) .

قَطَن بن إبراهيم القُشَيْرِيّ (ر) قطن عدّة .

« « نُسَيْرُ الغُبُّرِيُّ .

قُهَيْد .

قيس بن عُباد الضُّبَعِيّ (ر) .

قَمِيْر الكوفيّة .

قُرَيْبَة الأُسَدِيّة .

قِثَاث ، جَدَّ ذَهْبَنَ بن قِرْصِم الوارد على

رسول الله والسحدّثون يفتحون (ق). قَنَادَة بن دِغَامَة تابِعِيّ ، و ابن النَّقُمان و ابن مِلْحُان صحابِیّان (ق).

قُذاد بن تُعَلَّبَة بن معاوَية من بَجِيْلَة .

القُراد بن صالح ، و ابن غَزْوان ، وابناه

محمّد وعبدالله محدّثون (ق).

قُوَيْد ، احمر بن قويد معروف « .

باب الكاف

الكَفَّعَمَى.

الكَلُّوٰذُانِيُّ نسبة إلى قرية اسفل بغيداد و

فى الايضاح بكسر الكاف (ن) .

الكَلَيْنِيِّ كُلِّيْنِ كُزُ بير. وفي (ق)كامير قرية بالرِّي .

كثير بن كارَوَ نَد (ع).

كَشْمَرْد (ع،ض).

كَيْسَان ، إبراهيم بنعمربن كَيْسَان (ق،ر) كَيْسَانِيَّة .

كُرَيْب تابعي وجماعَة (ق) .

كَرِب ، عرفجة بن سعد بن كَرِب .

كَهْمَس بن طَلْق الصَّربِمِيّ .

كِندَة ، ويقال كِنْدِى لقب ثَوْرِبن مُحَفَيْر ابو حيّ من اليمن لانّه كند اباه النعمة و

لحق بأُخُوالِهِ والكَنْد القطع (ق) .

كَيْلُجة ، لقب محمّد بن صالح (ق).

كَبِد لقب عبدالحَمِيد بن الوَليد المحدّث (ق) .

كَٰذَة بلا لام قرية ببغداد منها اسحاق بن محمد شَيْخ بن زَرْقَويه (ق).

کُرَیْب یروی عن ابن عبّاس وکان مولاه. کَمْن .

كَثِير بن كثير.

كُحْلان بن شُرَيْح ابوقبيلة (ق) .

كُلْحَبَة .

کُرْدِيّ.

كَرِيْز، طلحة بن عُبَيْدالله بن كَريز(ر) .

الكَشِيّ،كشّ بالفتح ثم التشديد قرية من

جرجان واخرى من اصبهان (مر).

الكِيتِتى بالمهملة ويقال بفتح الكاف ايضأ

والاول اصح ، كِسّ تقارب سمرقند

(مر) . عَبْد بن خُمَيْد الكِسِّيّ (ر) .

كُلْمُوم بنتسليم (ض). كَرُامَة الجُشَمِيّ « .

عراما سابسترسی " .

كاسُولا الناسم بن محمّد (ن) .

الكاهِلِيّ .

الكَرْاجكتي .

الكَرْخِيّ .

کُرُودیِن مسمع کمریم (ن) او کمنبر.

الكِنَانِيّ ابوالصَّبَّاح إبراهيم بن نُعَيْم .

« الحكم بن عمير.

« عبدالله بن جَبلَة .

کناسِتی (ت ، مر، آ ص۳۷۰ ج ۲) وفی

(ض)كناسى والصواب هوالاول .

كُمُنْدانِيّ كُمُنْدان قرية من قرى قم، موسى

ابن جعفر الكمنداني.

كُوزِيّ عاصم بن سليمان ، كُوز بـالضم

بطن (ن) .

كَرْدَم كجعفر(ت) بَكَّار بن كَرْدَم .

كَرَّام (ق ، ض) ٠

الكَيْخَارانِيّ ، عطاء بن نافع (ر) .

كثير بن شِنْطيز المازِنِيِّ « .

« « قاروَ نُد.

كِدام بنعبدالرحمن السلمى وقيل بالذال

المعجمة.

كَغُب ، عدة .

كُمِّيل بن زِياد بن نَهِيَّك الحَنَفِيّ.

الكُرُيْزِيّ ، محمّد بن احمد الكريزي(ر)

كَيْلَجَة ، محمّد بن صالح لقبه كيلجة .

كُنَّاسَة .

كُمِّ ، قُنَيُّهُ بن كُمِّ بالضم بخاري محدّث

ويوسف بن احمد بــن كَتِّج القاضي

بالفتح (ق).

(ر) وقيل بنثقيلها .

لَقيط بن صَبرة صحابي مشهور (ر) .

لِمَازَة بن زَبّار الجَهْضَمِي « . »

لَيْث عدّة ، ابن أبي رُقَيَّة السّامي الثقفي

كاتب عمر بن عبدالعزيز (ر) .

لیث بن ابی سلیم بن زُنیَم « .

« « عاصم بن کلیب القتبانی« . لَجْلاج العامری صحابی .

باب الميم

مَرُوك بن عُبَيْد ب

مُفَضَّل بن مُزْيَد .

مِرْداس ابوبلال.

مِشْعَر.

مَعْمَر (ق) .

مُرَّة ، كثير بن مُرَّة .

مِنْقَر (ت) ابوقبيلة ، اسلم المِنْقَرِيّ ، من ولد مِنْقر بن تُحبَيْد .

رسم رسم الحسن بن ابى خالد شَيْنُولَة . محمد بن الحسن بن ابى خالد شَيْنُولَة .

« ﴿ عُبِيدُة.

مَسْعَدَة بن صَدَقَة.

محمّد بن ُحكَيْم الخَنْعَمِيّ و قيل حَكيم (ض) . كِرْدِين (ض) .

الكِسْائِي معاذ بن كثير(ن).

الكَشِّيُّ لقرية بجرجان .

الكَفْرُ تُوثِيّ بالفتح فالسكون و ضمّ الراء المهملة (ن) وقال بعضهم الكَفَرْتُوث وقيل ثوث قرية بخراسان، وفي(مر) كفر توثا بضم التاء المثناة من فوق وسكون الواو وثاء المثلثة قرية كبيرة من اعمال الجزيرة ، وايضاً من قرى فلسطين .

باب اللام

لُبَابَة ابولُبَابَة الآنْصَارِيّ .

الْلَحُّام .

اللاحِقِيّ .

لُوُطُ بن يحيى بن سعيد بن مِخْنَفَ .

ليث بن البَخْتَرِيّ .

اللَّيْثِيّ نسبة الى قبيلة .

اللَّجَأُ جد عمر بن الأَشْعَث (ق) .

لُؤَى بن غالِبِ بن فِهْر.

لَهِيْعَة ، عبدالله بن لهيعة بن عُقْبَة

الحَضْرَمِيّ (ر).

اللَّجْلَاج ، العلاءِ بن اللجلاج الشامي(ر). لقمان بن عامر الوَصابِيّ بتخفيف الصاد

ميثم بكسر الميم ولم يأت بفتحها الا ميثم البحريني و بالكسر نسبة الى صنعة التُمشك لانه يقال بمرو لمن يعمل التمشك الذي يلبس ميثمي .

مُنْهِب .

مُزِيبٌ .

مُراذِم (ع) .

مُرَاجِم بن العوّام (م) .

محمد بن حَكيم و اخوه مُرْازِم و حديد

بفتح الحاء فىالحكيم وهوغيرمحتمد

ابن حُكَيْم الخَنْعَمِيّ بضم الحاء.

المُسَلِى ، مُسَلِيَّة قبيلة من مذحج (ض) و في (ع) مُسَلِيَّة .

مَعْبُد عِدَّة (م) .

محمّد بن الوَليد شَباب الصَّيْرَفتي .

مسمع بن عبدالملك بن مسمع .

مُقَرِّن (ع).

الْمُنَخُّلُ (آ ص١٧١ ج١)٠

مُحْرِز (آ ، ق) جماعة (م) .

محمّد بن سُكَيْن (ن) .

مُعُاذ (ت ، م) .

موسى بن عُمَيْر الهُذَالِيّ (صه) .

المَّاجِشُوُن ، عبدالعزيـز بن ابى سَلَمـة . المَّاجِشُون .

موسى بن رَنْجَوَيْه وقيل زَبْحَوَيه (ع). المِنْقَرِيّ (. . .

محمد بـن احمد بن روح ابـو احمد الطَّرْطُوْسِيّ (ض).

محمّد بن جَرير الطبرى (ض).

« « على بن شُعْبَة « . »

« « على بن الجُرْخانِيّ بالجيم

فالخاء المعجمة (ض).

« « حسين بن حُنيَن « .

« « سَماعة بن رُوَيْدبن نشيط « .

« عبدالرحمن بن فنتي .

مْاجِيْلُوْيە .

محمد والد القاسم الحسين بن الخازم بالخاء والزاى المعجمتين (ض) .

محمد بن أُعْيَن الهمدارِنيّ .

« « احمد بن زكريـا الكوفــى المعروف بابن دبس.

محمد بن أحمد بن الحسن الْقَطُوْ انِيّ .

« « عَبْدَة .

« « الحسن بن ابى خالد المعروف بشينر .

محمّد بن عليّ بن الْقُنَّابِيّ .

وره « « خشیش .

ر « « دُحَيْم . » » » »

محمد بن موسى لقبه خُورا .

- « على بن جاك .
- « « الاصبغ الهَمْداني.
- « « على بن إبـراهيم بن محمد الهَمَذانِيّ .

محمد بن احمد بن مهران بن خانِبَة (ض).

« زكريا بن دينار العُلابي مولى
بنى غلاب وبنوغلاب قبيلة بالبصرة.

محمد بن موسى الهَمَذٰانتي .

« « عبدالله بن نجيح .

« « مسعود بن محمّد بن عيّاش السمرقندي ابو النّضَر.

محمد بن الحسن بن فَرُّوخ . مُغَلَّس (ض) .

محمد بن غُورَك (ض) .

« « مُيكسّر النَّحَعِيّ بالحاء المهملة بياع الزُّطلي مقصوراً (ض).

محمد بن زید الرِّزامِی .

- « « زرقان.
- « « عيسى الأَجُوى.
- « « جَرِيْر بن رُسْتم الطبرى الأَمُلِيّ (ض) .

محمد بن جعفر بن عَنْبَسَة يعـرف بابن رُوَيْدَة (ض). محمد بن سَلَمَة بن أَرْ تَبيل.

« « عُمَر بن محمد بن سليم بن البراء بن سَبْرَة بن سَيْار المعروف بالجِعَابِيّ (ض).

محمد بن احمد بن سُلَيْم .

« ﴿ زَكُرِيا الْفَلْابِيِّ بِالْفَاءِ (ض).

« « على بن مَعْمَر.

« « « یحیمی الانصاری المعروف بابن أُخی رَوْاد (ض). محمد بن وَهْبَان.

« « مُفَضَّل بن إبر اهيم بن قيس بن رُمُّانَة (ض) .

محمد بن زكريا الغَلابِتّى بالغين المعجمة وغلاب اسم امرأة (ض).

محمد بن يوسف بن ابراهيم الوردانِيّ.

- « عبدالله بن مُمْلِك.
 - « « داود الفحّام.
- « « على بن شاك وقيلشافع(ض).
- « « الحسين بن ابى الخطّاب الهَمْدُانِيّ (ض).

محمد بن خالد البَرْقِيّ ينسب الىبرفرود قرية منسواد قم على واد هناك(ض) محمد بن موسى الهَمَذُانِيّ .

« « سَلاُّم الأَيْلَىٰ (م) .

المفَجِّع كمُحَدِّث محمّد بن احمد بن عبدالله كان يفجّع الناس بأشعاره في مصائب أهل البيت الملكِّة حتى سمّى به المُكَنِّب كمُحَدِّث حسين بن إبر اهيم (ن) . مندل مثلث الميم.

المُنْمِس كمحسن او كمحدث على بــن حسان (ن) .

> المَهْرِيّ . المِيْسِيّ .

المَعْرور بن سُوَيْد بالعين المهملة .

مَعْن ، مَعْن بن محمد الغِفَارِي .

الْمَقْبُرِيّ ، سعيد بن أبى سعيد الْمَقْبُرِيّ . المَنْجُوفيّ ، عبدالله بن علىّ المنجوفيّ .

> ور ست مسکلا

مَيْسَرَة.

محمد بن بَشَّار .

معتمِر.

مُنْذِر النَّوْرِيّ .

مُغيرَة بن جَميِل بن أُثيَرُ (م) .

^ورَّة بن حِمْيَر.

مالِك بن أُخَيْمِر بالمعجمة له صحبة (م).

المُعْقِريّ احمد بن جعفــر (ر) معقر اسم مكان من العقرواد باليمن (مر).

محمّد بن على الكاتب القنائي (ض).

« « بشر الحُمْدُونِيّ أبوالحسين سُوسَنْجَردى (ض) .

محمد بن على بن عَبْدَك « . »

محمد بن على بن عبدك « . »

« « بَحْر الرُّهْنى ساكن تىرماشىر من ارض كرمان (ض).

محمد بن عبدالملك ، محمّد بن التّبأن .

موسى بن جعفر الكَمَيْذَاني (ض) .

« « الحسن بن نُوبُخْت المعروف

بابن كَبْرِيّا (ض) .

موسى بن عمربن بَزيع « .

معاوية بن حُكَيْم.

منصور بن حازم بالحاء المهملة .

مُنْذِر بن جَفير وقيل جَيْفَر (ض) .

مُصَبِّحٌ بن الهِلْقَام

مُحَسِّن بن أحمد القَيْسِيّ بتشديد السين (ض).

أُمْرِزُبان بن عِمْران الأَشْعَرِيّ (ض).

مِخُوَل . »

مُهْدِیِّ بن عَتیق « . مِهْران (ر) .

المَرْوَذِيُّ نسبة الى الْمَرْو.

الْمُزَخُوف عبدالله بن محمّد الاسدى (ن)

الْمُسْتَعْطِف عيسى بن مهران «

مُفَضَّل بن فَضالَة يروى عن عُقَيْل عن ابن شِهاب.

> مُبَشِّر، يروى عن الاَوْزَاءِيّ . مُورِّق .

> > ورد. معيقيب .

مُسَدَّد بن مُسَرُهَد المصري .

محمود بن غَيْلان المَرْوَزِيّ .

محمد بن سَلام .

مُحٰارِب .

مِجْلَز، ابومجلز.

محمد بن ابي عَنِيق.

مَعُدان ، خالد بن معدان .

مَعْدِيْكَرِب، مِقدام بن معديكرب.

المُجَالِد ، ابن ابي المُجالد .

محمد بن فُلَيْح .

مُخارِب بن دِثار. مُخارِب

مَرْجَانَة .

مُحَيْر يز، ابن محيريز.

مَنْصُور بن آذِيْن (م) .

المَدْحِجِيّ . المذحج كمجلس .

مُسَيَّب بن عَلَس الشاعر (ق).

مُسَيِّب و إلد سعيد ويفتح « .

مِرَار، إسحاق بن مِرار الشَّيْنَانِيّ (ر).

المُلائِيّ نسبة الى بيع نوع من الثياب.

المَضاء بتخفيف المعجمة ، احمدبن ابى المضاء (ر) .

المُخَرِّمِيّ . احمد بن عمر الحِمْيرِيّ

المُخَرِّمِيّ ، مُخَرِّم موضع ببغداد . الماكِيْانِيّ نسبة الى قرية ببلخ ، إبراهيم

ابن يوسف الباهِلِيّ البَلْخِيّ الماكِيانِيّ

مَعْمَر.

مَخْرَمَة بن سُلَيْمَان .

المُنْكَدِر، محمد بن الْمُنْكَدِر.

مُعَيْظ ، عُقْبة بن ابي مُعَيْظ .

محمد بن المُنتَشِر.

مَطَر بن الْفَضْل .

مالِك بن بُحَيْنَة .

ميمون بن سِيَّاه .

محمد بن آبي بكر المُقَدَّمِيّ .

منهال .

مُعْتَكِر بن شَكَيْمَان.

مُطَرِّف ، محمد بن مطرف .

مُعَادُ بن جَبَل .

مِسْعَر، يروى عن عَدِىّ بن ثابِت. س

مُعَلَّىٰ .

المِشُور بن مُخْرَمَة .

معاویة بن سَلاَّم بن ابی سَلاَّم الحَبَشِیّ الدَّمَشْقیّ . مُعَتِّب، عمر بن معتب بن المدنى (ر) . مَعْتِب عدة .

محمد بن خازِم.

« « خالـد بن خلى بــوزن حلى الكلاعى (ر) .

محمد بن الخليل بن حمّاد الخُشَنِيّ البَلاطِيّ (ر).

محمد بن زياد يلقّب يۇيۇ.

« « عبدالله بن عثمان الخَزّاعِيّ .

« « « عُلاثَـة الْعَقَيْلِيّ «

الجزري (ر).

محمّد بن غُرَيْر بن الوليد (ر) .

« « فِراس الصَّنْيَرَفِيّ « .

« « كامل العَمَّانِي البَلْقاوِي « .

« « مسكين بن نُمُيلَة « .

« « مسلم بن سوس الطَّائِفِيّ وقيل سُوسَن (ر) .

محمّد بن معاوية بن مالَج الآنَمْاطِيّ (ر). المُثنيّ عدّة .

مالك بن مِغْوَل.

« « سُعَيْر بن الخِمْس (ر).

« « يَخْامِر « .

مُبَشِّر عِدّة .

مُجَمَّع عِدّة .

المَعْافِريّ نسبة الى مَعافِــر بن يعفور . اسماعيل بن يحيى المَعْافِريّ .

مُرْاَة كحمزة قرية منها هشام المرئي.

المُتَنَبِىء احمد بن الحسين خــرج الى بنى كَلْب وادّعى انه حَسَنِى ثم ادّعى

النبوّة (ق) .

مَخْرَبَة بن عَدِى (ق) .

مُخَرِّبَةُ مُدْرِك بنخوُط الصّحابي والمثنيّ

ابن مُخَرِّبَة (ق) .

المُحْتَفِز، بِشُر بن المحتفز.

المِشْمَعِيّ (ر) بُكير بن أبي السَّمِيط ويقال بالضم المِشْمَعِيّ .

مُوَرِّق ، بُهْلُول بن مُوَرِّق ابوغَسَّان (ر) .

المُسْلِيّ ، تَميم بن طَرَفَة « ·

المُحَلِّمِيّ ، تُمامَة بن عقبة « . »

المَحْزِى ، حاتِم بن حُرَيث الطائى المحزى (ر).

الَمُقُرْائِيُّ .

مِخْرُاق .

المُرِّىّ .

مُحَيْرِيزِ. ورتن_دُ

مُسْافِع ، عُبَيْدَة بن مُسَافِع .

مَرْثُد .

ِمِحَجَن .

مُجَيّبة .

محارب، ابن دثار.

مُحْرِز عَدّة .

مُحَرِّشِ بن عبدالله الكعبى ، و قيل

مُخَرِّش (د) ٠

مَخْلَد عِدّة .

مِخْمَر بكسر أوله كِمخْنَف.

مُخَوَّل ، بن راشد .

مِرْداس .

مُرَقِيع بن صَيفِي.

مُسْلَم بن صُبَيْح أبوالضحى .

« ﴿ يُنَّاقُ الْخَزَاعِيُّ (ر) .

مَسْلَمَة بن على الخُشَنيّ .

محمّد بن مَشلَمَة الانصاريّ (ق) .

مسلمة بن مُخَلَّد الانصاري .

مِشْرَح بن لهالحان المَعْافَرِيّ (ر) .

مُشْمَعِلٌ .

مِصْدَع، أبويحيي الأَعْرَج.

مُعَاوِيَة خلق كثير ، ابن المُعْنِيّ ، ابن أبي مُعَاوِيَة خلق كثير ،

معروف بن مُشكَّان.

مُثْراء، أبوالمخارق الكوفي (ر).

مُغِيْث بن سُمَى الأَوْزاعِي « .

المُغِيرَة بن مِقْسَم « .

مِلفًام بن تِلبِّ وقد يقال هِلْقَام .

ر م مصعب

مُحَرِّز. عُقْبَة بن مُحَرِّز (ض).

مُدْرِكُ (ت) . على بن مدرك .

محمد بن مُسلِم بن شِهاب الزُّهْرِيّ (ت).

مُحْارب قبيلة من فهر (ت ، ن) .

مَزْيَد .

مِشْمَع (ت ، ض) ابن كِرْدين (ع) . مُنْذِر بن جَفير و قيل جَيْفَر ابــن الحَكيم

العَبْدِئ (ض) .

مِهْرُان (ع).

محمَّد بن خَلْف بن نُسُطَّاس.

مُسْكان كَلُقُمَان (ن ، ع) .

مُعَيِّب (آ ص ۴۶۶ ج۲).

مِحْصَن .

مِشْعَر بن كِدام و قــد يفتح ميمـه (ق ، ص٢٧ ج١).

المَشرِق جبل بالمغرب و اقليم باشبيلية أو أقليم بباحة و مخلاف المشرق باليمن والضحاك المشرقي تابعي أو صوابه كسر الميم و فتح الراء نسبة الى مِشْرَق بطن من هَمْدُان (ق).

مَعيِص كامير (ت).

(ع) ٠	ورين معمرب	مَرْوانُ غيرمنصرف .
• »	مُعَلَىٰ بن خُنِيش	معروف بن خَوَّ بُوْذَ (ق) .
. »	موسی بن أُكَیْل	مُزَنِىّ نسبة الى مُزَيّنَة (آ ص١٩٩ ج١) .
. »	میْسِر وقبل مُیَسِّر	مُخَارِق (ت) .
. »	مَتِّيد ابوالحسن بن متيد	مُطرِفِيّ .
. »	مَر <u>ّ</u> ار	مِرْداس (ت) .
. »	مَصْقَلَة	مِهْزَم بالزاء المعجمة كمنبر(ت ، ق ، ن)
. »	مابنداز	مُرَّة.
. »	مَمُوَيْه	مُوْ ثَلَا .
•	محمد بن عبدالله الشِخِّير كسِجِّين	مُجاشِعِيّ .
. »	« « احمد الجُرَيْرِيّ	مَسْلَمَة (ع) .
. »	« ثَوْابا	مَعْقِل .
. »	« بن الحسن بن شُمُّون	مُغيرَة لا مُغَيْرَة (ع) .
. »	« « مسلم بن کرباح	مِلْحَان .
. »	« « يُونس تَسْنيم	محمَّد بن عيسي بن سُمَيْع .
. »	« سُوقَة	مُسْاحِق (ض) .
. »	« عبدالملك التيان	محمّد بن أُورَمَة (ض) .
• »	« « عقيل بن غَزْوان	« الحُصَيْن (ع) .
. »	ر « « نصير	« « الفرج الرُّخَجِيّ و رُخج قرية
. »	« « يَزْداد	بكرمان (ع).
. »	« « الحسن بن فَرَوّ خ	محمّد بنموسى لقبه خُوربالاشباع (ع) .
. »	معاوية بن عمّار الدُّهْنِيّ	مِخْنَف بن سُلَيْم »
• »	مُعَمَّرُ بن خلاَّد	مِخْوَل اللهِ
. »	وه ر معمر بن بعديي	رد. مشمعرل . »

بالراء المهملة . ورنجان كزنجان بلد بالمغرب (ق) . محمد بن عبيدالله المُسَبِّحِيّ (ق). مِشْرَ ح كَمِنْبَر، ابن عالهان التابعي (ق) مِرْدٰاس بن حُوَىٰ محمّد بن نازح محدّث « « بندُويَة محدث » « . المُجَذَّر بن ذِياد (بالذَّال المعجمة) صحابی (ق). مُزَيِّد كمحدِّث اسم (ق). محمد بن سعيد بن قَنَّد محدّث (ق), المُسْتُورِد بن شَدّاد صحّابي «.» محمد بن احمد بن جِيْنَة الرَّاوي عن ابن الأعرابي (ق) . مُغيرَة بن جميل بن أُثَيْرُ شَيْخٌ لابي سَعيد الأُشَبتح (ق) . موسى بنهارون البِّنَيُّ ، نسبة الىالبُنّ(م) محمّد بن على الخابِرِيّ (م) . مُؤْنِس كمحدِّث ، ابن فَضالَة صحابي (ق) مَثْجُور بن غَيْلان مَهْجُوّجَرير محمد بن الحسن بن أبي خُبْرَة « . » « « عبدالرحمن بن خِيْرَة الطبرى « . « « على بنطَوق الخُتُليّ « . « « إبراهيم بن أبي الحَكَم الخُتُّليّ.

مُسَيِّب بن نَجبَة (ع) ٠ مفضل بن قيس بن رُمَّانَهَ منصور بن ځازم منجل مَنْدُل العَتَرِيّ وقيل عَنَزِيّ . » مِنْجَابِ ، بن الحَّارِث (ر) ٠ مندل مثلثة الميم ، بن على العَنَزِيّ « . المِعْوَلِيّ . مُشَمَّرِج بن عبدالله العِجْلِيّ موسی بن عُلَیّ بن رباح « . محمد بن الصاحب شرف الدين بن التيتي الاديب . بالكسر، والتيتي ايضاً لقب منصوربن ابىجعفر الكُشْمَيَهْنِيّ (ق). محمود بن شُتی محدث « . المُنْبَعِث من الصحابة وكان اسمه مضطجعاً فغيره النبي ﷺ (ق) . محمد بن احمد بن قَيداس التَّوثِيّ (ق) . مبارك بن زيد بن بَزَج محدّث . منصور بن الحسن البَجَلِيّ الجَريريّ ، و محمد بن عبدالكريم البوازيجيّان بَوْ ازيج بلد قرب تَكْريت (ق) . مُدَّلِج كَمُطَّلَب ابن المِفْدام محدِّث (ق).

محمد بن اسماعيل بن عبدالملك الرَّ نُجاني

باب النون

نوٌفَل كجَوْهَر (ت ، ن وغيرهما) وفي(ع) بكسر الفاء ولكنه وهم .

نُمَيْر، النُّمَيْرى مصغراً قبيلة .

نُجَبَة بن حارِث (صه).

نَجيح كامير من الاعلام (ت ، ض) ابسن أبى نجيح .

نجم بن الخَطيم الغَنُويّ (ق).

نَرْسِيّ ، نَرْس قرية بعراق (ت ، مر) .

النَّهُدِيُّ (م) نسبة الى قبيلة باليمن (ن) .

نِهُمِيّ لبطن من همدان (ن).

نهیك جماعة (م) اومصغراً (ن) ابن احمد ابن نهیك . بَشِیْرِ بن نَهِیك السدوسی و یقال السلولی ابوالشَّعْثاء البصری (د) .

نَضْر (ن) نَضْر جماعة ، و نضر بالمهملة جماعة يجيىء الأول بلا لام والثاني باللام (ع).

نُضْلَة (ن) عبيد بن نضلة الخزاعتي (ر) . النيلي (ق).

النهريرى تصحيف والصواب الجُرَيْرِى نسبة الى جُرَيْرِى عُبادكما صرح به العلامة الشيخ البهائى(ره) فى حاشيته على الحديث الثانى من كتابه الاربعين

مَحْمِيَة بن جَزى (م) .

محمّد بن عبدالله الخَرَزِيّ عـن عمرو بن فايد (م) .

محمّد بن خُزَز الطبراني .

« على بن خَزَفَة محدّث (ق).

« « على الراشدى الفقيه الخَزَفِيّ « .

« « عبدالغَنِيّ الخِنْدِفِيّ « .

« « عُبَيْدالله الكوفي الأَدْرُع « .

« « على الدِّزَقِيّ « .

« « عبدالله بن ساكن البيكَنْدِيّ (م).

« « يونس الكُدَيْمِيّ « .

« « حَرْب النَّشائِيّ له صحبة «.

« « زكريا الإصبهائي الاديب السيني (م) .

محمد بن سَعِيْد السُّبَحِيّ (م).

« « سَهُل السَّبْعِيّ النيسابوري « .

« احمد السبعى « .

« « شادِل النيسابوري « .

« « شاذِی البخاری نـزیل الشاش

عن محمد بن سَلام (م).

محمد بن السَّبَّاك (م) .

« عبدالله الشُّعَيْثِيّ (م) .

نُعِيَمٌ بن عبدالله المُجْمِر.

النَّبيل، ابوعاصم النَّبيل.

نُعَيّمُ بن عبدالله .

نُبَيِّئُةَ كُجُهينة ابن الأَسْوَد الْعُذُرِيّ (ق) .

النَّخْشَبِيّ .

نَدُبَة .

نَسِيْبَة .

نَشُب، جدّ على بن عثمان المحدّث(ق)

نوبــة بلاد واسعة للسودان منها بِلال

الحَبَشِيّ، ونُوبَة صحابيّة وعبدالصمد ابن احمد النُّوبِيّ وهبة الله احمد بن

ابن الحمد النوبيّ وهبه الله احمد بن نُوباً النُّوبِيّ محدّثان (ق).

نِسْطاس.

ا النَّدَرِ.

. نَبهان

. نُبِيَهُ ، عمر بن نبيه (ر) .

نُبيَثُ بن عبدالله العَنَزِيّ « .

نُجَىّ مصغراً .

ُنُذَيْرِ « .

نُسَيْرُ بن دُعْلُوق «.

نُقَيْر، ابن حاجب « .

نیار، ابن مُکّرَم « .

نبينة كجهينة بنت الضخاك صحابية أوهى

بالثاء (ق) وقد تقدم في باب الثاء المثلثة.

نجاشى بتشديد الياء و بتخفيفها افصح و

تكسرنونها أوهوأفصح (ق).

نَخّاس آدم بن الحسين النّخاس (ض).

النَّخَعِيّ .

النَّحٰاشِيّ .

نصر بن عبدالله بن خشيش (ض) .

« « قابوس اللخمى بالخاء المعجمة

(ض)

نصر بن مُزاحم المِنْقَرِيّ (ض).

نَشيط بن صالح الفاقة بالفائين « .

ابراهيم بن نَشيط البصريّ (ر) .

النَّبْهَانِيّ منسوب الى نبهان بتقديم النون

كعطشان ابوحتي (ن) .

النَّطَنُزِيّ منسوب الى نطَنْز كسَمَنْد .

النُّعْمَانِيُّ .

النُّمَيْرِيِّ مصغراً محمد بن نصير وموسى

ابن اكيل.

النُّوبَخْتِتَ (ن) النُّوبُخْتِتَ (ض).

نَمِر، ابونَمِر.

نَوْف البَكَالِيّ بفتح الباء وكسرها معاً .

نَيْزَك ، احمد بن نيزك (ر) .

نُفَيِّل ، احمد بن نفيل الشَّكوني (ر).

النِّيْلِيّ إبراهيم بن الحجّاج النِّيْلي .

النَّابِغَة الذُّبْيَانِيِّ (ق) .

وَمْدُك (ع).

وَريَزة (ع) ابن محمد الغَسّانى (ض) . وَهْب لا وَهَب. وَهْب بن مُنَبِّه الأَبْنَاوِيّ (م ، ق) .

وُهَيْب ابوعلى الجُرَيْرِى ، و ابن حفص النّحّٰاس (ض) .

الوَرُّاق (ن) .

الوَشّاء بياع الثوب الموشى اىالمنقوش

(ن ، غ) .

الوَصَّافِيِّ (ن) .

وَرَقَة بن نَوْفِل .

وَرْتَنِيْس ، احمد بن يزيد بن ابراهيم .

ابن الورتنيس (ر) .

وَهْب بن مَأْنُوس من اتباع التابعين (ق). وَرْقَاء .

واسِع بن حُبّان بِالموحدة .

الوَليد بن العَيْزُارِيّ .

وَرَّاد كَاتِبِ المُغيرَة بن شُعْبَة .

وَثَّابِ، يحيى بن وَثَّابِ يروى عنمَسْروق واصِل الاَحْدَبِ .

وَكَّابِ ، شاعر هُذَلِيّ (ق) .

وَهْبَان ، بن َبقَيَّة محدّث « .

وُهْبَان بن القَلوص شاعر « .

وَحْوَ ح ، حصين بن وحو ح (ر).

النَّبَاتِيّ ، محمد بن سعيد بن نَبات النَّبَاتِيّ

احمد بن محمد النباتى محدّثان (ق) النباتى ، الحسين بن عبدالرحمن الشاعر. النباجى ، نباج ككتاب قرية بالبادية منها الزاهدان يزيد بن سعيد و سعيد بن

بُرَيْد كزبير(ق).

َنَوَّ حَكَبَقَم قبيلة (ق) .

النَّوحِيّ ، الخطيبان اسحاق بن محمد النَّوْحِيّ النوحي واسماعيل بن محمد النَّوْحِيّ محدثان (ق).

نَّاب، لیلی بنت ناب وآلــدة الصحابی عِتْبان بن مالك (م) .

نصر بن باب شيخ لاحمد بن حنبل (م). النَّابُلِيّ ، احمد بن على بن عمّار المغربيّ النَّابُليّ ، وغيره (م).

النَّاسِرِى ، ابوالفضل محمّد بن محمّد الجرجاني الفقيه الناسرى الحنفي (م)

باب الواو

وَكيع.

وَليد بن صَبيح (ع) .

وُ ابِشِيّ بنووابش بطن (ت) .

وٰاسِطِیّ واسِط بلد بالعراق (ق) .

وَهُبيل (ض) .

الْهَيْثُمَ بن عبدالله الرُّمَّاني (ض).

« « واقد الجُزُرِيّ « .

هارون بن حمزة الغَنُوِيّ « .

« ﴿ جَهُم بِن ثُوَيْر بِن أَبِي فَــاختة

سعيد بن جُهُهان (ض).

هارونبنعبدالعزيزابوعلىالاراجني « .

« « موسى النَّلَهُكُبُرِيّ « .

هبة الله بن احمد المعروف بابن ابی

بَرْنِيّ (ض) ٠

هلال بن ابر اهيم ابو الفتح الدُّلَفِيّ الوَرُّاق (ض) .

هارون النَّجِيْبِيِّ اسمه ثابت بن توبة ابو۔

جنادة .

هِرَقُل . وقيل هِرْقَل.

هَمَذان بالذال المعجمة معرب همدان بلد

معروف .

هَمُّام .

هَمَّام بن مُنَبِّهٍ.

هُرُمُزُ، عبدالرحمن بن هرمز الأَعْرَج .

و ــر هشيم .

هُدُبَة بن خالِد .

ورم هريرة .

هُرَيْم بن سُفْيان .

مُذَيْل بالذال ، هزيل بالزّاى .

الوَسِيْم ، عبيد بن عبيد بن الوّسيم (ر) . وَرُّاد . وشاج . وَضَّاح .

وَكِيْعِ عَدَّةٍ .

وَشَاجٍ ، عُقْبَةَ بن وَسّاجِ محدّث وبُكَيَّربن

وَشَّاج شاءر(ق) .

واقِد بن ابى مُسلم الواقِدِيّ محدّث (ق).

باب الهاء

هِشام ، جماعة .

هاشِم خُدَيْجٍ .

الهَمَذانِيّ .

الهَمْدٰإنيّ.

هَرْاسَة ابراهيم بن هَرْاسَة (ق).

هَجَرِيّ هَجَر بلد في اليمن (ت ، مر) .

هِلقام .

هُلَيْلُ مصغّر هِلال عبدالله بن هُلَيْل (آ ص

۸۵۲ ج ۱) ۰

هاشِم بن عُتْبَة .

الهُمَّانِيِّ على بن جعفر الوكيل منسوب

الى هُمانية بالضم قرية ببغداد (ق)

وعن (كش) منسوب الى همينا قرية

بسواد بغداد.

هَوْذِ نصر بنِ سعيد والد احمد (ن).

هاشم بن حَيَّان ابوسعيد المُكارى (ض) .

باب الياء

یونس بن ظَبْیان (صه ،ع) و قیــل ظِبْیان یونس بن حِماس (ر) .

يونس بنِ بَكَّاركشدّاد (صه).

يحيى اللَّحّام .

« بن وَ ثَابٍ .

يزيد بن اسحاق بن ابى السحيف الغنوى شعر، (ض) وقد تقدم الكلام في شعر.

يَعْلَى بن أُمَيَّة ، يَعْلَىٰ جماعة .

يحيى بن عُلَيْم (ع).

« « زائِر « .

يزيد بن نُويْرَة « .

« « الصَّائغ « .

يوسف بن السَّخْت (ع ، ض) .

يعقوب الشِّكَّيْت (ع) .

يحيى بن محمّد العُلَيْمِتي (ض) .

« « يوش « .

« « زكريا الترماشيري و قد تقدم.

« المكنى ابا محمد العلوى من بنى ـ زُبارة .

يحيى بن خلف الرابشى (كذا و لعلمه الوابشى كما تقدم) الهمداني بالدال المهملة (ض).

مِلال الوَزَّان .

هارون بن رِثَابِ الْأُسَيِّدِيِّ (م) .

هبة الله بن عبدالصمد الأستاني من أستان

من قُرى بغداد (م) .

هُبَيْرَة .

هِشَامُ الْمُرْئِينَ ، مرأة كحمزة قرية (ق) .

هُنَاءَة كَثُمامَة اسم « · »

هانيء ، ام هانيء بنت أبي طالب « .

هُدْبَة بن خالد يعرف بَهدّاب « .

« ﴿ خَشْرَم شاعر » ،

الهَلِب لقب أبى قَبِيْصَة يزيد بن قُنافة الطَّائِيّ

كان أقرع فمسحه النبى صلى الله عليه و آله فنبت شَعْره (ق).

هنب.

الهَوْزَنِيّ .

هَزَّال ، هَصَّان . هَيَّاج .

هَانِئُ بِن ثُبَيْتُ مُحَدِّث (ق) .

هَيَّاج بن بَشَّام ، وابن بِشطَّام محدَّثان (ق).

هَيْثُمَ بن جَنَّاد محدث « .

هَمَذُان بلد معروف من بلادالجبل والنسبة

اليه هَمَذَانِيّ و هَمَدَان بسكون الميم

وبالدال المهملة قبيلة باليمن والنسبة

هَمْدُانِتُي .

مَنَّاد كحمَّاد محدَّث، وبِهاءٍ من اعلامهنّ (ق)

جلاب یَحْصِبِیّ، یحصب کیضرب قلعة بالاَنْدُلُس منها سعد بن مَقْرُون و النَّابِغة بن ابراهیم المحدّثان (ق).

يَسْاف.

يَشُجُب بن يَعْرُب بن قَحْطان (ق) . يَعْرُب بِن قَحْطان ابواليمن قيل اول من

تكلّم بالعربية (ق).

يَغْلِب بن ُكُلَيْب « . يُوْبُ جَدُّ لمحمد بن عبدالله بن عياض

المحدّث (ق) .

يُحْمِد ، ابواميّة الشعباني (ر) .

يُحْنَس بن عبدالله « .

يُسَيْرُ بن عمرو و قبل اصله اسيــر سهلت

الهمزة (ر) .

يونس بن خالد السُّمْتِيّ محدّث (ق) .

يزيد بن مِرْداس السُّلَمِيّ « .

يَرْ بۇع.

الياسِرِى ، عثمان بن مقبل بن القاسم الياسِرِى (م) .

اليُويِيّ ، نصر بن احمد اليُويِيّ من بيت ببلد ساوة يقال لهم اليَويِيُّون (م) .

اليَنَاءِيّ ، سَعِيْد بن وَهْبُ اليَنَاءِيّ عن

على الليلا وسلمان (م) .

يُشَيْع ، زيد بن يُثَيْع عن على (م).

يونس بن يعقوب بن قيس ابوعلى الجلاب البجلى الدُّهني ام هَنَبَّه .

يعقوب بن نعيم بن قرقارَة .

« « شَيْبَة .

يزيد ابوخالد القَمَّاط مولى بنى عجل ا ابن لجيم .

اليَقْطِينِيّ محمّد بن عيسى (ن) .

اليَمَانِيّ ابراهيم بن عمر « .

يوسف بن ماهَكَ ممنوع من الصرف و

قيل بكسر الهاء مصروف.

الْيَامِيّ . احمد بن عمرو اليَامِيّ (ر) اليام

بطن من همدان .

يحيى بن حَبُّان بالموحّدة .

يحيى بن ^بكُيْر.

ور يُسر بن سَعيد .

يحيى بن قَزَّعَة .

يعيى بن فرعه . يَزيد بن زُرَيْع .

يونس الأَيْلِيّ .

يحيى بن حَبّان .

يزيد بن خُصَيْفَة .

يُسَيْرَة صحابية (م).

يَعْمَر جماعة .

َيَرُوْأَكَيَمْنَعُ مولى عمربن الخطاب (ق). يَثْرُبِيّ ، يَثْرِب مدينة النبي ﷺ.

يُشَع ، ابن الهَوّن بن خُزَيْمَة بن مُدْرِكة (م) اللهُوْنِيّ من اهل يافا ، محمّد بن عبدالله ابن عُمَيْر شيخ للطبراني .

الياقُوتى ، ابومحمّد النّاقوتى .

يَرْعِش في نَسَب حَسَّان بن كُرَيْب الرَّعَيْنِيّ وفي نسب عاصم بن كُلَيْب الِقْتْبانِيّ (م)

يَرْحُم ، حاجب بن أحمد بن يَــرْحُم الطوسي مشهور (م) .

يَزُداد جماعة (م).

يريم ، هُبَيَرُة بن يَرِيْم تابعي وجماعة . يَزْدَة ، أحمد بن محمّد بن يَزْدَة البِمَلَنْجِيّ

يَسَرة بن صَفُوان من شيوخ البُخارِي .

رسالة

في تعيين البعدبينالمركزين والاوج

بسمالرحمن الرحيم والحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على خاتم الانبياء مجمد وآله الطاهرين.

اما بعد فلما كانت معرفة مقدار بعد مابين المركزين اعنى مسركزى العالم والمخارج ، وكذامعرفة موضع الأوج بالبراهين الهندسية من المسائل فى الهيئة، وكان الفصل الرابع من المقالة الثالة من تحرير المجسطى حاوياً لهما فى فلك الشمس فيعلم منها فى سائر السيارات ايضاً، احببت ان احررفى ذلك رسالة تكون كالشرح لذلك الفصل واستعين الله فى ذلك انه خير معين .

قال الفصل الرابع فى اختلاف المرثى للشمس و هو المسمى بتعديل الشمس عندالمتأخرين ، لماكان اختلاف الشمس نوعا واحداً و كان ما بين سيريهما الابطأ والاوسط اكثر مما بين الاوسط والاسرع امكن ان يسند ذلك الى كل واحدمن الاصلين بشرط ان يكون فى الاصل الثانى حركتها فى اعلى التدوير الى المغسرب لكن الاولى اسنادها الى الاصل الاوللانه ابسط اذيتم بحركة واحدة .

اقول اذا وجدت حركة كوكب بــالقياس مختلفة فلا بدان تسند الى فلكين او

اكثرلانالحركة المختلفة لاتصدرعن فلك واحدكمابرهن في محله و وجدوا ايضاجرم الشمس في اواسط زمان البطؤ اصغرقليلا منه في اواسط زمان السرعة كمافي الفصل السادس من الباب الاول من التذكرة للخواجه قدس سره فاستدلوامن ذلك على كون الشمس في البطؤ ابعد من مركز العالم وفي السرعة اقرب فلذلك حكم بعضهم بان للشمس ثلاثة افلاك : التدويروخارج المركز والممثل، وبعضهم بان لهافلكين خارج المركز والممثل وهذا هو مختار بطليموس وجل المحققين لعدم الضرورة الى التدوير وقالواانا لانثبت فضلافي الفلكيات.

والمراد بالاصلين اصل الخارج واصل التدوير. والفرق بينهما بشيئين احدهماان اصل الخارجيتم بحركةواحدة واصل التدوير بحركتين.

والثانى انالكوكب على اصل التدويريستلزم مدار الخارج المركزدون العكس و لذلك قال بطليموس لكن الاولى اسنادها الى الاصل الاول يعنى به اصل الخارج لانه ابسط اذيتم بحركة و احدة و اخرج هذين المطلبين اعنى بعد مابين المركزين وموضع الاوج على هذا الاصل دون التدوير.

وان شئت تفصيل الكلام فى هذا الموضع وبرهانه فعليك بالفصل الاول والثانى والثالث من المجسطى، او الى الفصل الخامس والسادس من التذكرة و شرحها للفاضلين الخفرى والبرجندى .

قال وبعدذالك فالاقدم فيما نطلبه معرفة نسبة مابين مركزى البروج والخارج المركز الى نصف قطر الخارج و معرفة موضع البعدالابعد من دائرة البروج، ولما وجدابرخس زمان الربيع صدل و زمان الصيف صبل بين بهما ان بين المركزين جزء من اربعة وعشرين جزء امن نصف القطر الخارج بالتقريب و انالبعد الابعد يتقدم النقطة الصيفية باربعة وعشرين جزء ونصف بالتقريب و نحن ايضا وجدنا في سنة ٣٤٣ لممات الاسكندر كمامر مبدء الخريف في تاسع آثور بعد طلوع الشمس، و مبدء البريع في سابع ما حور بعد انتصاف الليل و كانت الازمنة و النسب كما وجده فظهر لنامن ذلك ان خارج مركز الشمس حافظ لوضعه من فلك البروج دائماً.

اقول يعنى بالبعدالابعد الاوج لانه لانقطة من فلك البروج ابعد الى مركز العالم من الاوج والاوج هومعرب اوك كلمة هندية معناها العلو كماصرح به البرجندى في آخر النصل الخامس من الباب الاول من شرح التذكرة.

قوله ولماوجد ابرخس زمان الربيع، هذا شروعلائبات المطلب الاول و معرفته اعنى مقدار مابين المركزين.

قوله زمان الربيع صدل، اى ۹۴ يوماً ونصف.

قوله وزمان الصيف صبل، اى ٩٢ يوماً ونصف.

قوله بالتقريب،وسيتضح لك وجهه في كلاالمطلبين عن قريب.

و للفاضل النيسابورى في شرحه على المجسطى في هذا المقام بيان يبين فيه ثلاثة امور:

الاول مطلوب بطليموس من قوله فيما نطلبه؛ الثانى جماة الامروخلاصة الكلام في تحصيل المطلبين الذي نحن بصددهما؛ الثالث الانتقاد على بطليموس وهذا كلامه: المطلوب مما قصده معرفة حقيقة موضع الشمس من فلك البروج في كلوقت برادو لايتاتي ذلك الابمعرفة اختلافها الاعظم والاختلاف الاعظم لايعرف الابمعرفة قدر خروج مركز الفلك الخارج المركز عن مركز الكل حتى يعلم نسبته الى نصف قطر الفلك الخارج وبطليموس سلك في ذلك طريقا غير موثوق به وذلك انه رصد الزمان الذي من الاعتدال الربيعي الى الانقلاب الصيفي الى الانقلاب الصيفي و الذي بعد الانقلاب الصيفي الى الاعتدال الخريفي بعد أن حصل زمان السنة فوجدمجموع هذين الزمانين اكثر من نصف زمان السنة ثم الزمان

فعلم أولا أنَّ نقطة البعد الابعد في النصف الشمالي من البروج.

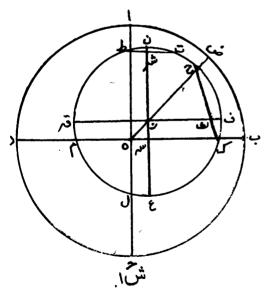
الذى لفصل الربيع اطول من الزمان الذي لفصل الصيف.

وثانيا انه فى ربع الربيعى منه اعنى الذى من رأس الحمل الى رأس السرطان ولوانه يمكن ان يدرك وقت الانقلاب بالحقيقة لكان يصار بذلك الى ما اريدولكن ادراك وقت الانقلاب بالحقيقة عسر و بطليموس نفسه معترف بذلك بل يذكر ان مقدارست مقائق لوزالت الحلقة المنصوبة فى سطح المعدل عن سطحه يدخل الخطأعلى الراصد بربع بوم فى رصد زمان الاعتدال فكيف بوقت الانقلاب فالبرهان الذى يريدان يبينه فى هذا ـــ

الشكل وهو التاسع كان يصح لو أن الاصل الذى بنى عليه وهو معرفة وقت الانقلاب بالحقيقة كان صحيحا غير انه بعيد عن أن يدرك كذلك، انتهى.

قوله فظهرلنامن ذلك ان حارج مركز الشمس حافظ لوضعه من فلك البروج دائما، يعنى ظهرلنامن اتحاد الازمنة وثباتها على مارصده ابر خس ونحن من غير اختلاف وتعيير أن خارج مركز الشمس حافظ لوضعه من فلك البروج دائما.

ومراده من هذا الكلام ان اوج الشمس غير متحرك كما في الشرح للنيسابوري و من هنا حكم المحرر المحقق الخواجه قده في الفصل السادس من الباب الاول من التذكرة بان بطلميوس لم يجد ذلك ال حركة الاوجو اما المتاخرون فوجدوها قريبامن انتقالات الثوابت بالحركة الثانية كما بين الخواجه قده في ذلك الفصل ايضاً فمن شاء فليراجع اليه فان البسط في الكلام اكشر من هذا المقدارينا في غرض الرسالة.



قال فليكن لبيان ذلك ابح د فلكالبروج على مر كزه وابح د النقط الاربع على ان الربيعية ا والصيفية ب واح ب د قطران يمران بهما و لكون الربيع اطول يكون الراقع في ربع اب من الخارج اكثر من ربع فيكون البعد الابعد والمركز فيما بين خطى ه ا ه ب فليكسن ذ مركز الخارج و ه ز ح من القطر الماربالمركز بن ونرسم على ز باى

بعد اتفق دائرة ط ك ل الخارج المركز ونخرج من زن سه ع موازيالاج و ف ذ قه موازيا لبد ومن ط عمود ط شهت على نسه ع ومن كعمود ك ث حعلى ف زقه فقطعة ط ك هى ما تقطعها الشمس فى الربيع بسيرها الاوسط و هى صحط و قطعة ك ل مايقطعها فى الصيف وهى صايا وجميع ط ك ل قفد ك فقوسا ط ن ل ع اعنى زيادة ط

لَا لَ على نصف الدور دَ لَا وقوس طَ نَ بَ ىَ وجيبها و هـو خط هَ سَهَ بَ يَو و اذا نقص قوسا طَ نَ نَ فَ الربع من قطعة طَ لَا بقيت قوس ف لَا ها نَط وجيبها و هـو خط رَ سَه اَ بَ فخط نَ هَ القـوى على خطّى هَ سَه رَ سَه بَ كَطَلَ و ظاهـران رَ حَ الربعـة و عشرون ضعفاً له بالتقريب.

اقول اتى بهذا الشكل لبيان ان نسبة ما بين المركزين الى نصف قطر الخارج نسبة جزء من اربعة وعشرين جزء بالتقريب و هو المطلب الأول.

ومن هذا الشكل ايضا يعرف موضع البعد الا بعد من مدارالشمس على سطح منطقةالبروج و هوالمطلب الثاني كما سيتضح لك.

قوله فليكن لبيان ذلك، اى لبيان المطلبين يعنى ان ذلك الشكل يكفى فى اثبات المطلبين .

قوله و لكونالربيع اطول الخ، ان كان دائر تان على مركز واحد تكون القسى الواقعة بين قطرين اوشعاءين منهما متشابهة اى متساوية درجة فلما كانت قوس الربيع اطول علم ان بين مركزى مدار الشمس والعالم بوناً و اختلافاً.

قولهفلیکن ز مرکز الخارج الخ، شروع لاثبات المطلب الاول ای مقدار بعد ما بین المرکزین.

قوله ونرسم على ز باى بعد اتفق الخ، يمكن ان تتفق هـذه الداثرة مع الاخرى على سبعة اقسام كما فى الشرح للنيسابورى ولما كان فى شكل واحـد غنى عن الستة الاخرى اعرضنا عنها.

قوله و هى صحط ، اى ٣٥ و ؟ و اعلم ان بطليموس صرح فى آخرالفصل الاول و اول الفصل الثانى من المقالة الثالثه من المجسطى ان حركة الشمس الوسطى ليوم واحد برصده تكون ها نطح يزيج يب لا سادسة بالتقريب فلماكان ايام الربيع صدل اعنى ٩٥ يوماً و نصف فان اردنا ان نعرف مقدار الحركة الوسطى للشمس فى مدة ٩٥ يوماً ونصف ضربنا تلك الايام فى مقدار الحركة الوسطى للشمس ليوم واحد فالحاصل هو صحط اى ٣٠ و 6.

قوله ما يقطعها فى الصيف و هى صايا، اى ٩٦ ما الحاصل من ضرب صب ل اى ٩٦ يوماً ونصف فى مقدار الحركة الوسطى للشمس ليوم واحدبذلك البيان الذى مركما لايخفى.

قوله وجميع ط ك ل قفدك الحاى جميع قوس ط ك ل تكون قفد درجــة و ك دقيقة (\mathring{v} \mathring{v} \mathring{v}) لان صح ط + صایا = قفدك (\mathring{v} \mathring{v}) \mathring{v} \mathring{v} \mathring{v}) \mathring{v} \mathring{v} \mathring{v} \mathring{v}) \mathring{v} \mathring{v}

قوله فقوسا ط ن، ل ع اعنی زیادة ط ك ل علی نصف الدوردك. نصف الدور کما فی الشكل یكون قوس ن ك ع وهی ۱۸۰ درجة و لما كان مجموع قوسی الربیع و الصیف اعنی قوس ط ك ل ۱۸۴ درجة و ۳۰ دقیقة تكون زیادة ذلك المجموع علی نصف الدور د ك ای ۴ درجات و ۲۰ دقیقة (۲۰ $\mathring{\mathbf{r}}$ \mathbf{r} ۱۸۰ \mathbf{r} \mathbf{r} ۱۸۰ \mathbf{r} \mathbf{r} \mathbf{r} ۱۸۰ \mathbf{r} \mathbf{r}

قوله وقوس طنبی. یعنی ان قوس طن فی الشکل تکون در جتین و عشر دقائق الله و ذلك لان قوس طنل منصفة بعمودف زقه و كذلك قوس نف ع منصفة ایضا بذلك العمود فتكون قوس طنف مساویة لقوس ف على و كذلك قوس نف مساوی القوس ف على و كذلك قوس نف مساوی القوس ف على و تكون ف نقطة المنتصف فی كلیهما و عمود نزع كان مارا بقطب الخارج كعمودف زقه و تكون كل واحدة من قوسی ن ف ع ربعا فلما القیناهما من طف ل بقیت قوسان ط ، على مساویة كل واحدة منهما للاخر فقوس ن ط هی نصف مجموع قوسی ن ط ع ل ای تكون ۲ و ۱۰.

قوله وجیبها ، ای جیب قوس ط ن .

قوله و هوخط ه سه ب يو يعنى ان جيب قوس ط ن هو خط ه سه يكون ٢ ١٤ و انما قال خط ه سه جيبهامع ان جيبها خط شه ط لتساويهما حيث انهما عمودان واقعان بين المتوازيين وهو ظاهر.

و اعلم ان المتقدمين كانسوا يستعملون النسب في اوتسار ضعف القسى و اما المحدثون فيستعملونه في انصاف تلك الاوتار و يسمونها جيويا كما حرره وبينه احسن تحرير وتبيين الخواجه قده في مفتتح المقالة الثالثة من اكرمانا لاوس و اشار اليه في الشكل العاشر من المقالة الاولى من تحرير المجسطى ايضا.

و اما تعریف الجیب فبعضهم ومنهم الخواجه ره فی التذكرة عرفه بانه نصف و ترضعفالقوس.

و بعضهم عدل عنه وعرفه بانه العمود الخارج من احد طرفى القوس الـواقـع على القطر المار بطرفها الاخر.

و سبب عدولهم ان تعريفهم اعم و اشمل من الأول لان العمود الخمارج ا ه يتحقق في قوس اقل من النصف و كذلك في قوس اعظم من النصف، و اما نصف و تر ضعف القوس لا يتحقق الا في اقل النصف كمما صرح به الفاضل البرجندي في الباب الثاني من المقالة الثانية من شرحه على زيج الغ بيك .

اقول ومنعرفه بانه نصف وتر ضعفالقوس اصاب ايضا لانه و انكان بظاهره لايشمل اعظم منالنصف ولايتحقق الا في اقل منالنصف و لكن على التحقيق جيب قوس اعظم منالنصف هو بعينه جيب تمامها الى الدور و هو اقل منالنصف و بهذا الاعتبار يصدق هذا التعريف عليه كما صرح به ذلك الفاضل ايضاً في شرحه على التذكرة وهذا قول وجيه وكلام حسن.

والخواجه قده في المقالة الثالثة من تحريراكرمانا لاوس جمع بينهماحيث قال: و الحيب نصف و تر ضعف القوس وهو العمود الخارج من احد طرفي القوس الواقع على القطر المار بطرفها الاخر ولايخفي حسن صنيعته.

ثم ان لفظة الجيب كلمة هنديسة و معناه الاصلى الوتر قال البيروني في المقالة الثالثة من الجزء الاول من القانون المسعودي ص ٢٧١: و سموا (يعني اهل هذه الصناعة) انصاف الاوتار جيوبا و انكان اسم الوتر بالهنديسة جيبا و نصفه جيبارد و لكن الهند اذ لم يستعملوا غير انصاف الاوتار اوقعوا اسم الكل على النصف تخفيفا في اللفظ.

قوله و اذا نقص قوسا طن ن ف الربع الخاقول الربع صفة لقوسن ف خاصة فكانه قال قوس ط ن وقوسن ف الربع فلا تغفل.

قوله بقیت قوس ف ک ها نط. اقول یعنی بقیت قــوس ف ک : ۵۹ و ذلك لان قــوس ط ن ک کانت صج ط (۹ ۹ ۹ و قوس طن کانت بی (۲ ۶ م)و ن ف

الربع تکون صه (۹۰) فاذا نقیص مجموع قوسی ط ن ن ف الربع من قوس طن ک به بقیتها نط و هذه صورة العمل ۵۹: $\tilde{\gamma}$ $\tilde{\gamma}$

قوله وجيبها وهو خط رسه ا ب. اى جيب قوس فك وهوخط ز سه يكون درجة و دقيقتين (٢) و انما قالجيبها خط رسه مع انه خط ك ث لتساويهما حيث انمماعمودان واقعان فى الخطين المتوازيين كما هو ظاهر.

قوله فخط ره القوى على خطى ه سه زسهب كط ل.

اقول المراد بالخط القوى هوالذى يكون مربعه مساويـــا لمربعى خطى ه سه رسه كما يستفاد تعريفه من صدرالمقالة العاشرة من اصول اقليدس و بالشكل العروس ايضاً و يكون ذلك الخط القوى عليهما بكط ل (٣٠ ٩٠٠)

و ذلك لان فى مثلث سه ه زيكون ضلعا ه سه سه ز معلومين كمادريت و زه و هو بعد ما بينالمركزين مجهولا و المطلوب تعيينه و زاويــة سه قائمة فبالشل ۴۷ منالمقالة الا ولى من اصول اقليدس الملقب بالعروس:

كل مثلث قائــمالزاوية فــان مربع وتر زاويته القائمة مساو لمربعى ضلعيها . فمجموع هذينالمربعين هو مربع خط ه ر و جذره هو مقدار خط ه ر نصفه، و هذه صورةالعمل

- (۱) حولنا ۱۶ ۲ ضلع سه ه الى الدقائق ۱۳۶ = ۱۲۰ + ۱۲۰ = ۶۰ ×۲ (۱) لتسهيل العمل
- (Y) حولنا ۲ ۱ ضلع ز س الى الدقائق لتسهيل العمل Y = Y + S = S + Y
- (3) مربع ضلع m ه m = 1849 m = 189 m = 189
- (۲) ۶۲×۶۲ = ۳۸۲۶ (۲) » » (۲)
- (۵) مجموع مربعی الضلعین اعنی مقدار مربع ۲۲۳۴۰ = ۱۸۴۹ + ۱۸۴۹ (۵) ضلع ز ه
- (۶) جنر مربع ضلع ز ه اعنی مقدار ضلع ز ه نفسه $\frac{179}{799}$ ۱۲۹ (۶)
- (٧) حولنا ۱۴۹ الى الدرجات فصارت (٧)

(A) $179 \times 9 \cdot = 179 \cdot$

فصار الحاصل $\frac{\gamma \dot{\gamma} \dot{\gamma}}{\Lambda \pi \dot{\gamma}} \sqrt{\dot{\gamma}} \dot{\gamma} \dot{\gamma}$ فجعل في الكتاب الكسر $\gamma \dot{\gamma} \dot{\gamma} \dot{\gamma}$ وتقريباً

قوله و ظاهران زح اربعة و عشرون ضعفا له بالتقریب اقول و ذلك لان زح هو قطر الخارج یکون ستین درجة و زه البعد فیما بین المرکزین قریب من اثنین و نصف و معلوم ان نسبته الی ستین نسبة جزء من اربعة وعشرین و وجهالتقریب انه لایکون نسبة جزء من اربعة وعشرینحقیقة لان ضرب۲۲۹۳۰ فی ۲۴ یکون ۵۹ ۴۸ و الی هناتم المطلب الاول اعنی تحصیل بعد ما بین الدرکزین.

وليعلم انالخواجه قدس الله سره القدوسي قال في التذكرة: ما بين المركـزين عند اصحاب الارصا دمن المتأخرين قريب من به انتهى .

قال و ايضا نسبة سه ز الى ز ه بالمقدارين المذكورين كنسبة جيب زاوية ح ه ك الى نصفالقطرفجيبزاوية ح ه ككد نج قوسهكد ل و هو مقدار بعد الاوج عن النقطة الصيفية و تمامه من الربع بعده عن الربيعية و يتبين من ذلك ان يكون قوس ل م فونا و زمانه اعنى الخريف فح يوماً و ثمن وقوس م ط فح مط و زمان الشتاء صه يوماً و ثمن فهذا ما اردناه.

اقول هــذا شروع لاثبات المطلوبالثانى اعنى تعيين موضع الاوج مــن فلك المبروج، قوله بالمقدارين المذكورين. كان مقدار زس جيب قوس فك ۴ ۴ ومقدار ز ه الذى كان بعد ما بين المركزين ۳۰ ۲۹ ۳۰

قوله كنسبة جيب زاوية ح هك الى نصف القطر . و اعلم انه قد ثبت و تقرر فى الشكل العاشر للواقع فى الفصل الثانى عشر من المقالة الاولى من المجسطى: ان نسبة ضلع زاوية من مثلث الى ضلع آخر من زاوية الحرى فيه كنسبة جيب الزاوية الاولى الى جيب الزاوية الثانية.

و بعبارة اخرى نسبة وترزاوية من مثلث الى وتر زاوية اخرى كنسبة جيب تلك الزاوية الاولى الى جيب الزاوية الثانية.

و ببيان اخصر: نسب الاضلاع كنسب الجيوب.

فعلى هذا تكون فى مثلث زسة ه نسبة ضلع سه زالى ضلع زه كنسبة جيب زاوية زه ك اعنى حه كاعنى جيب قوس من دائرة الروج عن موضع الاوج والنقطة الصيفية، الى جيب زسه ه اعنى جيب الزاوية القائمة اعنى نصف القطر لان مقدار القائمة ربع الدور و جيب الربع ستون و هـو نصف القطر و اعظم الجيوب و صورة الاربعة

المتناسبة هيهناهكذا ضلع نه : : جيب زاوية ز سه اعنى جيب ه ك المتناسبة هيهناهكذا ضلع ز ه

فدريت ان مراده من قوله الى نصف القطر هو جيب زاويــة ز س ه القائمة و جيب الزاوية القائمة نصف القطر.

و ذلك لان فى ذلك المثلث وفى تلك الصورة من الاربعة المتناسبة ضلع سه ز معلوم لنا و هو $\tilde{\gamma}$ $\tilde{\gamma}$ و كذلك الجيب الاعظم اعنى جيب الزاوية القائمة معلوم و هو $\tilde{\gamma}$ و و بقيت ز ه سه مجهولة و فى هذا المبحث تعيينه يكون مطلوباً فبالقاعدة الاربعة المتناسبة المبرهنة فى الشكلين $\tilde{\gamma}$ و $\tilde{\gamma}$ من المقالة

 $\frac{1}{1}$ السابعة من اصول اقليدس نقول في تحصيل ذلك المجهول $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{1}$

ثمقوسنا ۵۳ عُ۲ حصلت قوسه ٣٠ عُ۲ و تلك القوس هي مقدار بعدالاوج عن النقطة الصيفية.

وذلك لان مركز دائرة البروج فمقدار السزاوية المحادثة عنده مثل زاوية ح ه ك يكون قوساً من البروج ولماكان الضرب في العمل الستيني ساقاً بالانحطاط فنقسم لا أعلى ٣٠٠ لا منحطاً يحصل المطلوب وهذه صورة العمل

,	1	4	كُد	_
	v	ع	ب نط	1 %
J	2 >	L , L	J. J.	٤
J	مه	{	દ	
ل	<u>لط</u> ا	ر کط ۲۰	٠	

المقوم ان كان دقيقة والمسقوم عليه درجة كمافى هذه الصورة تكدونالنتيجة مرفوعة اى كدنجكما قررفى محله وانشئث فراجع الى ٣٠٧من مفتاح الحساب فى علم علم الحساب لغياث الدين جمشيد (طبع طهران) فلما جعلت النتيجة منحطاً صار المرفوع درجة اعنى كُد نَج (٣٣ ٢٣) وبعد التقويس تصير قوسه ٣٠ ٢٢

فعلم ان موضع الاوج عند بطليموس مقدم على نقطة الانقلاب باربعة وعشرين جزء ونصف اى هوفي منتصف الدرجة السادسة من الجوزاء

واناستصعب عليك بالستينى فحول الاعداد الى الثانية لان آخر الاعداد في المقسوم عليه ثانية فيصير كل من جنس واحد ثم حول النتيجة الى الدقائق ثم الى الدرجات فهذه صورة العمل:

(1)
$$1 \times 9 \cdot = 9 \cdot + 1 = 91 \times 9 \cdot = 71$$

$$(Y) \circ \times \circ = Y \circ \cdots \times \circ = Y \circ \circ \cdots$$

$$(\Upsilon) \ \Upsilon \times \mathcal{F} \cdot = \Upsilon \Upsilon \cdot \times \mathcal{F} \cdot = \Upsilon \Upsilon \cdot \cdot$$

(a)
$$Y \setminus S \cdot \cdot \cdot \times Y \vee Y \cdot = A \cdot Y \land Y \cdot \cdot \cdot \cdot$$

$$(9) \text{ A-MBY····} = \text{V9BFY } \frac{\text{V·I·}}{\text{A-MBY····}}$$

$$(Y) \Lambda 9 \Delta 9 Y = 1 4 9 7 \frac{4 Y}{\Lambda 9 \Delta 9 Y}$$

فصار العملان كلاهما متفقين في النتيجة الا انهيهنا القينا الكسور في العمل تخفيفاً صارت النتيجة اقل من الاولى بدقيقة واحدة وليست بشيء يعتنى به لينتقل ح ك في الشكل من الخارج المركز الى منطقة البروج حتى يتضح الامر في اثبات هذا المطلب ويتصور قوس ح ك مقدار زاوية ح ه ك جلياً.

قال ويتبين من ذلك ايضاً ان تكون قوس ل م فونا وزمانه اعنى الخريف فح يوماً وثمن وقوس م ط فح مط وزمان الشتاء صيوماً وثمن فهذا مااردناه. اقول قوله قوس ل م فوناای ۵۲ م۸ .

قوله وزمانه فح يوماً وثمن اي ٨٨ يوماً وثمن يوم.

وذلك لأن قوس ع ل م قه من الخارج المركز ربع الدور وقوس ع ل كانت من لصيفية دهى $\mathring{\mathbf{v}}$ $\mathring{\mathbf{v}}$ كما دريت فتطرح من الربع تبقى قوس ل م قه $\mathring{\mathbf{v}}$ ثم قوس م ه تكون من الشتائية وهى 20 لكونها مساوية لقوس ف ك و بعد طرحها من $\mathring{\mathbf{v}}$ من قوس ل م $\mathring{\mathbf{v}}$ $\mathring{$

وهذه صورة العمل : 1 $\hat{\delta}$ $\hat{\delta}$

الوسطى فيه كنسبة الايام المطلوبة الى هذه الاجزاء ها نطح يز : : X

فعلى القاعده الاربعة المنتاسبة (يومواحد) 1 × ۵۱ × ۸۶ ما على الم

و لماكان حاصل ضرب عدد فىواحد ذلك العدد بعينه فتقسم ابتداء ٥٢ ٥٨ على ها يز نط ح .

ولما كان آخر العدد في آخر العدد في المقسوم علية ثالثة فحول الكـــل الثالثة لاتحاد الجنس ثم تقسم .

فهذه صورة العمل

- (1) $\lambda \rho \times \rho \cdot = \Delta 1 \rho \cdot \times \rho \cdot = \Upsilon \cdot 1 \rho \cdot \cdot \times \rho \cdot = 1 \lambda \Delta V \rho \cdot \cdot \cdot$
- (1) ثوالث المقسوم (1) (1) (1) (2) (2) (3) (3) (4) (4) (4) (5) (5) (7)
- (T) $\Delta q \times s \cdot = T \Delta f \cdot \times s \cdot = f \setminus f f \cdot \cdot$
- (*) المقسوم عليه (*) ۱۲۸۹۷ (*) (*) (*) (*)

قولة وقوس م ط فح مط وزمان الشتاء صيومــاً وثمن. اى قــوس م ط تكون ٩٠ هـ ٨٨ وزمان الشتاء ٩٠ يوماً وثمن وذلك لان قوس ن ط من الخارج المركز ٩٠ فاذانقصنا منها قوس نط اى ٢٠٠ لانه س الربيعية تبقى قوس ط قه ٥٠ ٨٣ ثم نــزيد

ثم ان الفاضل الخفرى اورد هذا المطلبين فىشرحه على التذكرة للخواجهقدهو لابأس بذكره من حيث ان مااتى به خلاصة ماذكرناه و ما فصلناه كان شرحاً وبياناً له فيزيد بصيرة

قال: وهواى مابين المركزين في فلك الشمس عند بطليموس ب ل اى در جتان و نصف على ان نصف قطر الخارج ستون جزء وعلم ذلك بان وجد مو افقالا برخس زمان الربيع صدل و زمان الصيف صب ل و اخذ قوس الزمانين من منطقة الخارج فوجد قوس زمان الربيع صح ط وقوس زمان الصيف صايا و اخذ جيب نصف فضل مجموعهما الذى هو قفد ك على نصف الدور وهو بيومع جيب فضل القوس الربيعية على مجموع ذلك النصف و ربع الدور وطلب الخط القوى عليهما فوجد خطا مقداره ب كط ل على ان يكون نصف قطر الخارج للشمس ستين جزء ، وعلم موضع الاوج من كون نسبة جيب فضل القوس الربيعية المذكورة على الربع الى مابين المركزين كنسبة جيب قسوس من دائرة البروج بين موضع الاوج و النقطة الصيفية الى نصف قطر المثل فيكون جيب تلك القوس من دائرة البروج كد نج و يكون قوسه كدل فيكون الاوج عنده في خمسة اجزاء و نصف من الجوزاء انتهى.

اقول لايخفى عليك بعدمابيناه ان مرادالخفرى من الربع فى قوله « فضل القوس الربيعية المذكورة على الربيع » هو الربع مع نصف فضل المجموع و انمالم يأت بـــه بقرينة ما قاله فى بين المركزين او انه سقط من قلم النساخ.

قال اقول فهذه طريقة المتقدمين واما المتاخرون فلما راواما في تحصيل اوقات الانقلابين من العسر لقلة تفاضل الميل هناك عداو اعن نقطالفصول الى نقط غيرهما مما يكثر تفاضل الميل عندها واشترط بعضهم لسهولة العمل ان تكون ثنتان من تلك النقط

اقول هذاكلام المحررالعلامة الطوسى الخواجهقدس سره

قوله واشترط بعضهم لسهولة العمل الخوجه السهولة يظهرلك في الاشكال الآتيه من حيث ان تحصيل المطلبين الذكورين اعنى البعد فيما بين المركزين و نقطة الاوج يكون مع ذلك الشرط جلياً لمكانوضوح اضلاع المثلث وتفصيل كل واحد منها عن الآخروأما ان لم يشترط التقابل فربما كانت الاضلاع المثلث متداخلة ولم تكن مفصلة حتى يسهل تميزكل واحد منها عن الآخر الابالتامل الدقيق كما ستعلم على طريقه الامير ابى نصربن عراق.

قوله حلول الشمس فيها. اي في تلك النقط.

واعلم انه اذا اريد استعلام موضع الشمس في نصف نهار بلد مطلوب لابدان يستعلم عرض ذلك البلداولا ثم يستعلم بالآلات الرصدية من الاسطرلاب او الربع المجيب اوغيرها كما بينا في رسالتنا في القبلة غاية ارتفاع الشمس في ذلك اليوم اي ارتفاع وقت بلوغها الى دائرة نصف النهار في ذلك اليوم حقيقة على ما حقق و برهن في الازياج وغيرها .

فاذا علم ارتفاعها كذلك فانكان تمام ارتفاعها مساويا لعرض البلد المفروض كانت الشمس حينتذ في احد الاعتدالين لان عرض البلد هو بعد البلد او اى مكان عن الاستواء وان شئت قلت بعد فوق الرأس وهو قطب الافق عن المعدل اوقطب المعدل عن الافق.

فاذا كانتمام ارتفاع الشمس مساويا لعرض بلد فهى لامحالة تكون في سطح معدل النهار فلابدان تكون في احدالا عندالين.

وانكان تمام ارتفاعها مخالفاً المرض البلد اخذ الفضل بينهمافانه ميل درجة ــ الشمس لكن انكان الفضل لتمام الارتفاعكان الميل جنوبيا.

وانكان الفضل لعرضالبلدكان الميل شمالياً.

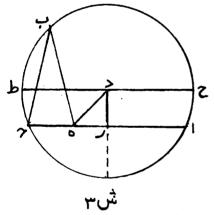
وعلى التقديرين اداقوسناه في جدول الميل خرجت درجة الشمس معلومـة في

احدى الجهتين اماشمالاو اما جنوباً مثلا اذاكان عرض البلد ٣٥ وكان ارتفاع الشمس في نصف نهار ٧٠ كان تمام ارتفاعها ٢٠ و الفضل لعرض البلد ١٤ فتكون الشمس شمالية وميلها عن المعدل ١٤.

و ان كان ارتفاعها ۵۲ و الفضل له ۱۶ ايضاً فالشمس جنوبية عن المعدل وميلها ۱۶ ايضاً؛

فاذا علم فى عام واحد مواضع الشمس فى ثلثه انصاف نهر اثنان منها متقابلان يعلم ما وقع من الزمان بين كل نصفى نهارين ثم يستخرج من الزمان مقدار مسير الاوسط فى الزمان الواقع بين رصدين على ما مربيانه.

قوله هذين المطلبين. اى معرفة بعد ما بين المركزين و معرفة نقطة الاوج.



قـال امـا اذا كانت نقطتـان من المثلث متقابلیتن فهكذا لیكن ابح الخارج المركزعلی مركز دو ه مركز البروج و اب ح النقط الثلث حعلی ان اح منها متقابلتان و نصل احویمر لامحالة بنقطة ه و نخرج من ددر عمود أعلی احونصل ب حب ه ده و نقول فی مثلت ب ه ح زاویـة ه هی ما بین نقطتی ت ح بالرؤیة و

زاویة ح هی نصف قوس ا ب اعنی نصف سیر الشمس الاوسط فیمابین نقطتی ا ب فهما معلومتان و تبقی زاویة ب تمامهما الی نصف الدور معلومة و نسبة جیبها الی جیب زاویة و کنسبة و ح الی ح ب و ب ح و تر القوس التی هی سیر الشمس الاوسط بین نقطتی ب ح علی ان د ط نصف القطر معلوم فه ح معلوم و ر ح جیب نصف قوس ا ح اعنی نصف ما یبقی من الدور بعد قوسی ا ب ب ح معلوم فر و معلوم و ر د و هو جیب تمام نصف قوس ا ح ایضا معلوم فه د المطلوب و موضع الاوج منه معلوم کمامر.

اقول هذا تتمة كلام الخواجه قده وهذا هو البيان على الوجمه الاول اعنى على شرط تقابل النقطتين و هو ظاهر.

قوله على ان احمنها متقابلتان. اى متقابلتان بحسب الرؤية فى فلك البروج قوله ويمر لا محالة بنقطة ه. و ذلك لان معنى التقابل ان تكون كل نقطة نظيرة اللآخراعنى ان يكون بينهما ١٨٠ درجة فاذا كان كذلك فا ه ح قطر من اقطار منطقة البروج لا محالة فيمر اح على مركزها اى على نقطة ه.

قوله زاوية ه هي ما بين نقطتي ح بالرؤية. و اعلم اولا انه لابد لك ان تنتقل ح الى منطقة البروج فتفرضهما هناك، لا كما في الشكل لانهما على الخارج، حتى يتضح لك البرهان؛ فنقول انقوس ح ب معلومة لان الفرض على ان استعلمنا موضع الشمس في ثلثة انصاف نهر فعلمنا ما وقع من الزمان بين كل نصفي نهارين و كذلك سيرها الاوسط في تلك الا زمنة وهذا هو مراده بالرؤية اي بالرصد فتلك القوس مساوية لزاوية ه في مثلث ب ه ح.

قوله و زاوية حهى نصف قوس اب. اى زاوية حمن مثلثب حه و ذلك لان قوس ا بمعلومة بالرؤية اى بالرصدعلى مابيناه آنفا و برهن فى الشكل ١٩ من ثالثة الاصول ان زاوية المركز ضعف زاوية المحيط اذا كانتا على قوس واحد فزاوية حنصف قوس اب فحيث ان قوس اب معلومة فنصفها معلوم ايضا.

قوله و تبقى زاوية ب تمامهما الى نصفالدور معلومة. و اعلم انه برهن فى ٣٧ مناولى الاصول وفى الشكل الاول من الفصل العاشر و من الشكل العاشر من الفصل الثانى عشر كلاالفصلين فى المقالة الاولى من المجسطى ان زوايا الثلاث فى المثلث على البسيط مساوية لقائمتين (١٨٠) ففى المقام اذا علمنا فى مثلث به حمقدار زاويتين منه فنطرحهما من نصف الدور (١٨٠) فالحاصل هى مقدار زاوية ب.

تبصرة:

انما قيدنا المثلث على البسيط اعنى السطح لان المثلث على الكرة فجميع زواياه الثلاث اعظم من قائمتين كما برهن فى الشكل ١١ من اولى اكرمانا لاووس. قوله ونسبة جيبها الىجيب زاوية هالخو ذلك لما بينا اننسب الاضلاع كنسب

قوله فه ح معلوم. و ذلك لان في الاربعة المتناسبة اذا كانت ثلاثة مقادير معلومة

جيب زاوية ب× < س يصير الباقي معلوماً ففي المقام ه ح يصير معلوماً ه ح جىب زاوية ه

قوله و رح جیب نصف قوس ا ح الخلایخفی ان الدائرة تساوی ۳۶۰ فساذا كانت قوسا ١ ب ب حملومتين فنطرح مجموعهما من ٣٤٠ فتبقى قوس ح ا معلومة ؟ ثم انه برهن في الشكل الثالث من ثالثة الاصول: كل وتر خرج اليه من المركز خط فان نصفه فهو عمود عليه وانكان عموداً عليه فهو قــد نصفهالخ؛ فا رح وتر قوس ح انصف على روعلى مامر من انالجيب نصف وتر ضعفالقوس فرح جيب نصف قوس حـ ا اعني نصف ما يبقى من الدور بعد قوس ا ب ب- فصار ر ح معلوماً .

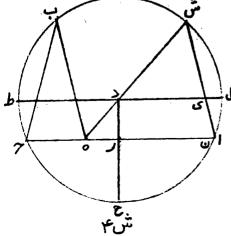
قوله فر ه معلوم . و ذلك لان ه ح معلوم على الاربعة المتناسبة كمادريت و ر ح معلوم لانه جيب نصف قوس ا ح فنطرح ه ح من ر ح يبقي ر ه معلوماً.

قوله و رد وهو جيب تمام نصف قوس ا ح ايضا معلوم. وذلك واضح بالتامل فيما مرضا

و ان شئت توضيحا فليخرج عمود در الى ان يُلقى المحيط على ح فعد ح نصف القطر ونقيم عليه من د عمود دل فيكون ل ح ربع الدائرة ومن ر عود ر ا على

د رح فیکون موازیا لد ل فنخرج من ا عمود ای علی ل د ط القطر فخط ای هـو جيب قوس ال مساويـا لرد لأنهما عمودان بين متوازيين فحیث کان قوس حرح ا معلومة

فتمامها اعنى قوس ال معلومة فجيبها اعنى ای معلوم فر د معلوم



قوله فه د المطلوب و موضع الأوج منه معلوم كمامر . اما ه د فلان في مثلث در ه فلان في مثلث در ه فلاي معلومان فبالعروس ناخذ مربع در ره و مجموعهما مساولمربع د و و نأخذ جذره وهومقدارده كمامر .

وأما موضع الاوج فلانا نخرج ه د الى ش فتكون زاوية شه ه ا مركز البروج خلاف خلع د ر خيب زاوية د ه ر اعنى جيب ش ه ا خيف فتفول كمامر ضلع ر ه : : خيب زاوية د ر ه اعنى جيب القائمه الجيب الاعظم

فكما نبه: عليك مراراً تفرضالحـروف على منطقة البروج حتى يسهل عليك الامر .

قال و اذا لم يعتبر الثقابل في النقط فعلى ما يجيء بيانه في استخمراج اوساط القمر و الكواكب انشاءالله تعالى ونعود الى الكتاب.

اقول هذا آخر كلام المحرر عليهالرحمة و الغفران في المقام.

قوله على ما يجىء بيانه فى استخراج اوساطالقمرالخ اتى بما وعد فى الفصل السادس من المقالة الرابعة من المجسطى ولما كان ما اتى به هناك مبتنياً على مقدمات كثيرة و خارج عما نحن بصدده الان فلنعرض عنه الى ان يحين حينه فى شرحنا على المجسطى انشاءالله تعالى.

ونحن نذكر هيهنا شر زمة مما يكون مرتبطا للمقام فنقول :

البيرونى فى الاثار الباقية ص١٨٧ وص١٨٥ بعد استخراج المطلبين المذكورين على طريقة القدماء قال:

وهذه طريقة القدماء في استخراج الاوج و اما المحدثون فانهم لما علموا ان الوقوف على اوقات الانقلابين صعب جداً و شبه الممتنع آثروا في ارصا دهم لنقط اب ج د اوساط الارباع اعنى انصاف البروج الثوابت و استخراج استاذى ابونصر منصوربن على بن عراق طريقة الاستخراج ما تقدم ذكره يحتاج الى رصد ثلث نقط من فلك البروج كيف اتفقت بعد تحصيل مقدار سنة الشمس وقد ثبت في كتاب الاستشهاد باختلاف الارصاد ان فضل هذه الطريقة على ما اورده المحدثون كفضل ما اورده على

القدماء انتهى كلامالبيروني.

اقول ولم يستشهدنى كتاب الاستشهاد و لارسائل الاميرابى نصر الا انالمحقق النيسابورى فى شرحه على المجسطى اتى بخلاصة ما ذهب اليه الامير ابونصر فنحن نذكره لانه يليق بان يذكر ثم نشير الى بيان ما اجمل بعونالله تعالى.

قال النيسابورى: قال الامير ابدونصر و يمكن بيان هذا المطلوب بوجه آخر اصح مما ذكره بطليموس اداكان مسير الشمس المستوى والمرثى معلومين فى زمانين متتاليين اما اذا كان الزمانان و المسير المرثى فيهمامتساويان فان النقطة الواسطة هو البعد الابعد ا و الاقرب يعرف ايهما كان بسرعة المسير اوبطؤه و اذا كان المسيرالمستوى معلوماً فانه بسهولة يستخرج بعد مابين المركزين وهو ان يضرب جيب فضل ما بين المسير المستوى والمرثى فى احدالزمانين قى الجيب كله ونقسم المجتمع على جيب المسير المرثى فى احدالزمانين فما خرج فهو بعد ما بين المركزين.

و برهان المعنىالاول ظاهر ولكنا نريد نذكر برهان هذا الحساب فندير دائرة

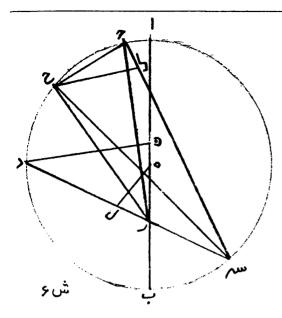
Signal of the state of the stat

ا ب ح للفلك الخارج المركز على مركــزه، و نخرج قطر ب ح يمر على المركــزين و ليكن مركز البروج ر و قــوس ا ت مسيـر الشمس المستوى فى احدالزمانين ونصل ه ا ر ا

فلان زاوية ارب التى للمسير المرئى معلومـة بالـرصد و زاويـة ا ه ب التى للمسير المستوى ايضاً معلومة من قبل الـزمان ففضل ما

بینهما و هو زاویة ر ۱ ه معلوم فجیب زاویة ا ر ه معلوم لانه جیبالمسیرالمرئی فنسبة ر ه الی ا ه معلومة و هی کنسبة جیب فضل ما بینالمسیرین فی احدالزمانین الی المسیرالمرئی فیه وذلك ما اردناه .

و اما اذا لم یکن المسیرالمرثی فی الزمانین کما ذکرنا فانا نعید دائسرة ا ب د للخارج علی قطر ا ب ومرکزه ه و ر علی القطرمرکز العالم و لیکن حرح ح د قوسی



مسير الشمس المستوى فى الزمانين فيكونان معلومين من قبل الزمان و الحركة المستوية معلومة ونصل رحرح رد ونخسرج رد على الاستقامة الى سه من محيط الدائرة ونصل سه حسه ح

فلان زاویــة د ر ح معلومة فان زاویــة ح ر سه تبقی معلومــة لانها تمام قائمتین لزاویة معلومة و زاویة د سه ح لانها بمقدار قــوس

د ح المعلومة على المحيط معلومة فزاوية سه ح ر معلومة فاضلاع مثلث سه ر ح نسب بعضها الى بعض معلومة و كذا نسبته الى سه ح معلومة.

سه ح معلومة.

فاذا اخرجنا من ح عمود ح ک علی حسه کان فی مثلث ح ح ک ضلعا ح ح ک ضلعا ح ح ک ضلعا ح ح ک معلومین، و زاویة ک قائمة فتصیر زاویدة ح ح ک معلومة فجمیع زوایا مثلث ح سه ح معلومة و کانت نسبة ح ح الی القطر معلومة فنسبة سه ح الی القطر معلومة فسه ح معلوم، فقوس سه ا ح معلومة، و کانت قوس ح د معلومة، فتبقی قوس د س معلومة و کذلك و تر د سه.

و ایضاً کانت نسبه سه ح الی سه ر معلومه، فنسبه کل من سه ر ر د الی القطر معلومةفسه ر ر د معلومان.

و یخرج من المرکز عمود ه ل علی و تر د سه فسه ل معلوم و یفضل علیه مربع نصف القطر بمربع ه ل فمربع ه ل معلوم و کـذلك ه ل، و ر ل الذى هو فضل سه د المعلوم على سه ر المعلوم معلوم فه ر القوى على ه ل ر ل معلوم فبعد مابین المركزین معلوم.

و اذاكانت النقطة التي تحاذى د من فلك البروج معلومة بالرصد صارت النقطة المحاذيسة للبعد الابعد معلومة لانسا نخرج عمود د على قطر اب و نسبته المى ه ل المعلوم كنسبة در المعلوم الى ه ر لتشابه مثلثى ه زل د ن ر من قبل اشتراك زاوية ر وكسون كل من زاويتى ل ن قائمتين فنسبة ز د الى د ن من مثلث د ن ر معلومة فزاوية د ر ن تصير معلومة لان نسب الاضلاع كنسب الجيوب و ذلك ما اردناه.

قسال فهذا اصح مما عمل عليه بطليموس في معرفة البعد الابعد لتعذر ادراك وقت الانقلاب بالحقيقة فهده خلاصة ما ذكره الامير ابونصر عراق في هذا العمل وهو قريب مماذكره ابوالريحان في بعض تصانيفه وظاهرانه مما لم يشترط فيه تقابل رصدين من الارصاد الثلاثة انتهى.

اقول اما بیانه و ان کان ظاهراً لمن علم ما قدمناه الا انا نـزیده بیا فتقول قول الامیر فی الطریقة الاولی فنسبة ره الی اه معلومـة ، و ذلك لما تقـدم من ان نسب الاضلاع کنسب الجیوب ففی المقام لما كانت زاویتا ا ر معلومتین و ا ه نصف القطر الخارج معلوم فتكون $\frac{c}{c}$ ($\frac{c}{c}$) $\frac{c}{c}$) $\frac{c}{c}$ ($\frac{c}{c}$) $\frac{c}{c}$ ($\frac{c}{c}$) $\frac{c}{c}$) $\frac{c}{c}$) $\frac{c}{c}$) $\frac{c}{c}$ ($\frac{c}{c}$) $\frac{c}{$

ا. فنضرب جيب زاويه اوهوجيب فضل ما بين المسير المستوى والمرثى فى احدالزمانين. فى الجيب كله اعنى اه ضلع زاوية ر لان اه نصف قطر الخارج ونقسم المجتمع على جيب المسير المرثى فى احدالزمانين اعنى جيب زاوية ر فما خرج فهوره بعد ما بين المركزين .

قوله فى الطريقة الثانية: و زاوية د سه حالانها بمقدارقوس د حالمعلومة الخ. زاوية د سه حانصف زاوية المركز كما فى الشكل ١٩ من ثالثة الاصول .

قوله فسه معلوم. وذلك لان سه د نصف على ل بقسمين متساويين كما في الثالث من ثالثة الاصول.

قوله و یفضل علیه مربع نصف القطر بمربع ه ل. و ذال لانا اذا وصلنا سه ه یحدث مثلث هکند است $\sqrt{\frac{1}{2}}$ و ل منه قسائمة فبالعروس مربع سه ل + مربع ه ل = لمربع سه ه فلان سه ه منه نصف قطر منطقة البروج فیفضل علی سه ل بمربع ه ل و الباقی ظاهر .

قوله لا نانخرج عمود ن د على قطر ا ب الخ اقول في مثلث د ن ر على مامر من ان نسب الا فلا عكنسب الجيوب يكون $\frac{-2}{2}$ فليه مجهولان $\frac{-2}{2}$ فليه مجهولان $\frac{-2}{2}$ فليه مجهولان $\frac{-2}{2}$ فليه مجهولان الا فلاع ن د و الا خر جيب زاوية ر فعلى تشابعه المثلثين كما برهن في الشكل الدابع من سادسة الا صول يصير ضلع ن د معلوماً ففي المثلثين $\frac{\dot{u}}{\dot{u}}$: $\frac{\dot{c}}{\dot{u}}$ فلما صاد

ن د معلوماً يصير جيب زاوية ر معلوماً ثم نقوس ذلك الجيب فالحاصل قوس ا ح ح د و هو الباقي و باقي الكتاب ظاهر والحمدلله ملهم الصواب.

ثم اقول مامر من طریقة استخراج بعد ما بین المرکزین و الاوج فی فلك ما الشمس انما هـو مبتن علی ان یکون لها فلکان خارج المرکز و الممثل کما هو رأی بطلیموس و جل المحققیق علی ما بین فی صدر الرسالة، و بطلیموس لـم یذکر فی المجسطی استخراجهما علی فرض التدویر لها وان کان یعلم بالقیاس الی سائر الکواکب السیارة التی لها فلك التدویر و الفاضل المحقق النیسابوری برهن فی الشرح طریقة استخراجهما علی ذلك الفرض ایضاً لكنا قد اقتفینا اثرهم و اعرضنا عما تصدی لـه خوفاً للاطالة مع قلة العائدة ولعلنا نذکرهما و نبرهنهما علی ذلك الفرض فی شرحنا علی المحسطی و الی هنا نختم الرسالة و قد فرغنا عنها فی لیلة الجمعة الخامسة عشرة من ذی الحجة ۱۳۷۹ ه و اناعبده الراجی الحسن بن عبد الله الطبری الاملی، المدعو: حسن زاده آملی) والحمد لله رب انعمت فرد.

رسالة في الصبح والشفق

بسمالله الرحمن الرحيم

الحمد لله فالق الاصباح و صلى الله على سيدنا محمد و آله مصابيح المدجى و مفاتيح الفلاح .

وبعد فيقول العبد الحسن الطبرى الآملى المسدعو بـ (حسن زاده آملى) : هذه رسالة في حدوث الفجرين الكاذب والصادق ، و تعاكس الصبح والشفق ، و مسائل شتى فقهية ورياضية متعلقة بهما ، أهديها الى بغاة العلم وحماته مستمداً بعونالله تبارك و تعالى .

اعلم أن الشمس أعظم جرماً من الارض بكثير وهي على الحساب الذي أورده غياث الدين جمشيد الكاشى في رسالته المفيدة الانيقة المترجمة بسلم السماء ثلاثمائة وست وعشرون مثلا للارض.

وقد بين اسطرخس في الشكل الثاني من كتابه في جرمي النيرين أن الكرة اذا اقبلت الضوء من كرة اخرى أعظم منها كان المستضىء منها أعظم من نصفها فلما كانت الشمس والارض كريتين والشمس أعظم منها بكثير فالارض تستضىء أكثر من نصفها من الشمس دائماً. وتحدث بين المستضىء والمظلم من الارض دائرة صغيرة اذ الجزء المضيء من الارض أعظم من النصف كما علمت فهي لا تنصف كرة الارض وقد بين في محله أن الدائرة العظيمة هي التي تنصف الكرة التي فرضت عليها.

ثم اعلم أن ما يقبل الضوء يجب أن يكونكثيفاً مانعاً من نفوذ الضوء فيه فلو لم يكن مانعاً كالهواء والزجاج المشفين لم يقبلا الضوء فالارض لكثافتها المانعة من نفوذ الضوء قابلة له وكذاكرة البخار المحيطة بها و أما مافوق كرة البخار من الهواء لا يستضىء بضياء الشمس أصلا لكونها مشفة في الغاية و ينفذ النور فيها ولا ينعكس فاذا وقع ضوء الشمس على الارض يستضىء وجهها المواجه لها بها.

ولماكانت الارض كرية الشكل تقريباً والشمس أعظم منها يكون ظلها على شكل مخروط مستدير فان الكرة المنيرة لوكانت مساوية للمستنيرة يكون الظل على شكل الاستوانة المستديرة لاالمخروط المستدير، ثم قاعدة المخروط المستدير من ظل الارض هي تلك الدائرة الصغيرة يحيط به هذه القاعدة وسطح مستدير يسرتفع منها و يستدق شيئاً فشيئاً الى أن ينتهى في أفلاك الزهرة و يكون لا محالة قاعدة مخروط الظل نحو جرم الشمس وسهمه في مقابلة جرمها أبداً ففي منتصف الليل يكون السهم على دائرة نصف النهار فوق الارض اما قائماً على سطح الافق الحسى ان كانت الشمس على سمت القدم ، أو مائلا الى جهة القطب الظاهر ان كانت عن سمت القدم في جههة القطب الظاهر؛ الخفى ، أو الى جهة القطب الظاهر؛ ولكن يتساوى بعده عن الشرق والغرب في جميع الصور .

ولا يخفى على ذى دربة فى الفن أن هــذا مخصوص بما اذا لم يتصل الصبح بالشفق اذ حينئذ قبــل أن يميل المخروط الى جانب الغرب يصير الشعاع المحيط به مرئياً كما سنزيدك فيه بياناً .

ثم ان كرة البخار هواء متكاثف بسبب مخالطة الاجزاء الارضية والمائية المتصاعدتين من كرتيهما بحرارة الشمس أوغيرها على شكل كرة محيطة بالارض على مركزها وسطح موازلسطحها وهي مختلفة القوام فماهو أقرب منهما الى الارض أكثف مما هو أبعد لان تصاعد الالطف أكثر بالطبع من الاكثف وقد بين في الابعاد والاجرام أن بعد سطحها الاعلى عن سطح الارض اثنان وخمسون ميلا تقريباً.

و مخروط الظل يثقب كدرة البخار و لا يحيط بها و ذلك لأن قاعدة المخروط

سطح دائرة محيطها هوالفصل المشترك بين المضىء والمظلم من كرة الارض و تلك الدائرة صغيرة أعنى أن القاعدة أصغر من عظيمة مفروضة على كرة الارض كما دريت فتكون أصغر كثيراً من عظيمة كرة البخار لانها محيطة بالارض. فما وقع من كرة البخار داخل هذا المخروط لا يستضىء بضياء الشمس وما سواه من كرة البخار مستنيرة أبداً لكثافتها واحاطة الشمس بها لكنها لا نرى في الليل لبعدها عن البصر.

فاذا كانت الشمس تحت الارض قريبة من الافق فما يرى من القطعة المستنيرة من كرة البخارفوق الافق ان كان في الجانب الشرقي يسمى صبحاً، وان كان في الجانب الغربي يسمى شفقاً وهما متعاكسان أى متشابهان شكلا ومتقابلان وضعاً فان أول الصبح بياض مستدق مستطيل منتصب. ثم بياض عريض منبسط في عرض الافق مستدير كنصف دائرة يضيء به العالم، ثم حمرة، وأول الشفق حمرة، ثم بياض عريض منبسط مستدير، ثم بياض مستدق مستطيل منتصب.

وهما مختلفان لوناً أيضاً لاختلاف ما يستضىء من الجو بضياء الشمس بسبب اختلاف لون البخار فانسه يكون فى أواخر الليل مائلا الى الصفاء و البياض لسرطوبة المكتسبة من برودة الليل ؛ والى الصفرة فى أوائله لغلبة الحر الدخانى المكتسب من حرارة النهار مع أن الكثيف كلماكان أكثر صفاء وبياضاً كان أضوء والشعاع المنعكس عنه أقوى .

واعلم أنالنوع الاول من الفجر أعنى ذلك البياض المستدق المستطيل المنتصب يعرف بالصبح الاول والصبح الكاذب ، و يلقب بذنب السرحان . أما بالاول فلسبقه لانه أول ما يرى فوق الافق من نور الشمس .

و أما بالكاذب فلكون ما يقرب من الافق بعد مظلماً أى لوكان يصدق أنه نــور الشمس لكان المنير ما يلى الشمس دون ما يبعد منها .

وقيل سمى بالكاذب لانه تعقبه ظلمة تكذبه فانه اذا طلع الصبح الثانى انعدم ضوء الصبح الاول .

وفيه أن ضوء الصبح الاول لا يعدم بطلوع الصبح الثاني بل يخفّي عن البصر

لضعفه وغلبة الضوء الشديد الطارى أعنى ضوء الصبح الثانى عليه كما هو حكم النور الضعيف فى قبال القوى منه و لذا يخفى ضياء الكواكب فى ضوء الشمس فلا يصح أن يقال ان ظلمة تعقبه وتكذبه أيضاً لانه لاتعقبه ظلمة بل يكون وقتئذ ماقرب من الافق مظلماً وانما يعقبه ضوء قوى عليه .

وأما بذنب السرحان فلدقته واستطالته تشبيهاً له به اذا شاله ولانالضوء فيأعلاه دون اسفله كما أن الشعر يكون يكثرعلى أعلى الذنب دون اسفله قاله العلامة الخضرى في شرح التذكرة ولاستطالته يسمى بالفجر المستطيل أيضاً .

قال المسعود بن السعد بن السلمان:

ولیــل کأن الشمس زلت ممرها نظــرت الیــه و الظلام کأنــه فقلت لنفسی طال لیلی و لیس لی ادی ذنب السرحان فی الجوطالعاً

و ليس لها نحو المشارق مرجع من الجو غربان على الارض وقع من الهم منجاة و في الصبر مفزع و هل ممكن قرن الغزالة تطلع ؟

ومراده من الغزالة معناها البعيد أعنى الشمس ، قال الحافظ:

شود غزالهٔ خورشید صید لاغر مـن گرآهویی چو تو اندرکنار من باشی وقال الخاقانی الشروانی فیقصیدة مدح بها منوجهرشروانشاه (ص۳۹۹ طبع طهران ۱۳۳۶ ه ش):

صبحدم آبخضر نوش از لبجام گوهری شاهد طارم فلک رست ز دیو هفت سر غالیه سای آسمان سود بر آتشین صدف یوسفروزجلوه کردازدم گرگئ ومیکند

کز ظلمات بحر جست آینهٔ سکندری ریخت بهردریچهای آغچه زرششسری از پی مغز خاکیان لخلخههای عنبری یوسف گرگئ مستما دعوی روزپیکری

والنوع الثانى من الفجر أعنى ذلك البياض العريض المنبسط فى عرض الافق المستدير كنصف دائرة يضىء به العالم يسمى بالصبح الشانى ، والصبح الصادق ، والفجر المستطير، والصديع .

أما بالثاني فلكونه في مقابل الاول.

وأما بالصادق لان ضياءه أصدق من الضياء الاول ، ولانه في ازاء الكاذب . وأما بالمستطير فمن قولهم استطار الفجر اذا انتشر وتبين، وسيأتي قول رسول الله عَمَيْنَ : لا يغرنكم الفجر المستطيل فكلوا واشربوا حتى يطلع الفجر المستطير.

وأما بالصديع لانه انصداع ظلمة عن نور والصدع: الشق والفرق والفصل. وقد وردت في التعبيرعن الصديع رواية عن الصادق إلي رواها شيخ الطائفة الطوسي قدس سره في التهذيب باسناده عن الحضرمي قال: سألت أباعبدالله المهلي فقلت: متى اصلى ركعتى الفجر؟ قال: حين يعترض الفجر وهو الذي تسميه العرب الصديع (ص ٢٥ ج ٥ من الوافي).

ولا يتعلق بالنوع الاول شيء من الاحكام الشرعية ، ولا من العادات الرسمية غالباً، بل يتعلق بالنوع الثاني منه كما يدل عليه بعض الايات القرآنية وأخبار مستفيضة ان لم تكن متواترة وردت في هذا المعنى وسيجيء نقل طائفة منها ان شاءالله تعالى .

و انما قيدنا الحكم بقولنا غالباً لان نبذة من عبادات نقلية تتعلق بطلوع الفجر الاول: منها دخول وقت فضيلة الوتر فان أفضل أوقاتها مابين الفجرين كمارواه شيخ الطائفة قدس سره في التهذيب (وفي الوافي ص ٥٣ ج ٥) باسناده عن اسماعيل بن سعد الاشعرى قال: سألت أبا الحسن الرضا المنافئ عن ساعات الوتر فقال: أحبها الى الفجر الاول ـ الحديث.

فان قوله إليلا : أحبها الى ، يدل على أن وقت فضيلته الفجر الاول .

وفى الكافى و التهذيب باسنادهما عن ابن وهب قال: سألت أباعبدالله المهلِلِ عن أفضل ساعات الوتر فقال: الفجر الاول (ص ۵۳ ج ۵ من الوافى).

وفى أوائل مفتاح الفلاح للشيخ الاجل العلامة البهائى قدس سره أنه روى أن رجلا سأل أمير المؤمنين المسجين خرج رجلا سأل أمير المؤمنين المسجد فنادى أين السائل عن الوتر؟ ثلاث مرات ، نعم ساعة الوتر هذه ؛ ثم قام الملك الوتر.

فان المراد من قوله: بين الصبحين هـو بين الفجرين أى الكاذب والصادق

كما لا يخفى .

ليس باطلاقه صحيحاً .

و منها وقت نافلتي الصبح ففي التهذيب باسناده عن البزنطي قال: قلت لابي الحسن إلي : ركعتي الفجر اصليهما قبل الفجر ، و بعد الفجر ؟ فقال: قال أبوجعفر إليل الفجر (ص ٥٣ ج ٥ من الوافي).

وفى الكافى و التهذيب باسنادهما عن زرارة قال: قلت لابى جعفر على الركعتان الله الله الغداة أين موضعهما ؟ فقال : قبل طلوع الفجر فاذا طلع الفجر فقد دخل وقت الغداة (ص ۵۳ ج ۵ من الوافى) .

وفى التهذيب باسناده عن زرارة ، عن أبى جعفر الحلي قال : سألته عن ركعتى الفجر قبل الفجر أو بعد الفجر ؟ فقال : قبل الفجر انهما من صلاة الليل ثلاث عشرة ركعة صلاة الليل ـ الحديث (ص ٥٣ ج ٥ من الوافى) .

وفیه باسناده عن أبی بصیر، عن أبی عبدالله الله قال: قلت: رکعتا الفجرمن صلاة الليل هي ؟ قال: نعم (ص ٥٣ ج ٥ من الوافي).

وكذا غيرها من الروايات الواردة في ذلك عن أصحاب العصمة على . وانما تدل على ماأشرنا اليه ؟ لان المراد من الفجر اذا اطلق هو الفجر الثاني ، على أن قوله على ماأشرنا الله ؟ لان المراد من الفجر اذا اطلق على ذلك . وأن قوله إلى : «فاذا طلع الفجر فقد دخل وقت الغداة» قرينة دالة على ذلك . وأن قوله إلى احش بهما صلاة الليل ، وانهما من صلاة الليل وغيرهما ترشدنا الى أن وقت النافلتين بين الفجرين ، وقد علمت أن الوتر الذي هي من صلاة الليل كان أفضل أوقاتها بين الفجرين فنافلتا الصبح وقتهما بعد صلاة الوتر وقبل الفجر الثاني أي بيسن الفجرين فيتم المطلوب.

نعم ان طلع الفجر الثانى ولم يكن قد صلى صلاهما الى أن يحمر الافق فان احمر ولم يكن قد صلى أخرهما الى بعد الفريضة ، كما ورد بها روايات عنهم عليه الحمر ولم يكن قد صلى أخرهما الى بعد الفريضة البيرونى فى القانون المسعودى (٩٣٩ وبما قدمنا علمت أن ماجنح اليه العلامة البيرونى فى القانون المسعودى (٩٣٩ ج ٢) من أنه لا يتعلق بالفجر الاول شىء من الاحكام الشرعية ولا من العادات الرسمية

فالاحكام الشرعية أكثرها متعلقة بالثانى فالمروى عن النبى عَنْمَلَىٰ الله يَعْرَفُكُم الفجر المستطيل فكلوا واشربوا حتى يطلع الفجر المستطير، فأول النهارطلوع الفجر الثانى ، ويدل عليه القرآن الكريم :كلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الابيض النهار البقرة ـ ١٨٥) فالخيط الابيض الخيط الابيض الفجر المعترض الممدود المستطيل أى الفجر الثانى لانه أوسع ضياء و يناسب يباض الفجر المعترض الممدود المستطيل أى الفجر الثانى لانه أوسع ضياء و يناسب قوله تعالى حتى يتبين ، والخيط الاسود سواد الليل . قال أبوداود الايادى فى الخيط الابيض :

ولاح من الصبح حيط أنار ا(١)

ولما أضاءت لنا غــدوة وقال آخر في الخيط الاسود:

وسدف الخيط البهيم ساتره

قدكاد يبدو وبدت تباشره

ففى الايــة استعارة عجيبة والمراد حتى يتبين بياض الصبح من سواد الليل و عبرهما بالخيطين مجازاً .

والظاهر أن وجه تشبيههما بالخيط لــدقتهماكالخيط لان بياض الصبح في أول طلوعه يكون مشرقاً خافيــاً فيزداد انتشاراً ، و سواد الليل وقتئذ يكون منقضياً مــولياً فيزداد استتاراً فهما جميعاً ضعيفان دقيقانكالخيط .

وتحقيقه أن الفصل المشترك بين ماانفجر أى انشق من الضياء وبين ما هو مظلم بعد يشبه خيطين اتصلا عرضاً فالذى انتهى اليه الضياء الخيط الابيض والذى ابتدأ منه الظلام الخيط الاسود .

وكلمة من بيانيـة أى الخيط الابيض من الفجر ؛ واستغنى به عن بيان الخيط الاسود لانه يعلم بالتبع ، و قد مال بعض الى أنها للتبعيض و قد علمت بما حققنا أنه وهـم .

وروى أن عدى بن حاتم قال : لما نزلت : وكلوا واشربوا حتى يتبين لكــم

⁽۱) المصراع الاول قديروى هكذا: ولما تبدت لنا سدفة ، وقديروى : ولماأضاعت لنا سدفة ، وفي بعض النسخ ظلمة مكان غدوة ، والسدفة : الضياء المخلوط بالظلام . منه.

الخيط الابيض، الايةقلت للنبي عَيَّاتُهُ انى وضعت خيطين من شعر أبيض وأسود فكنت أنظر فيهما فلا يتبين لى فضحك رسول الله عَيَّاتُهُ حتى رؤيت نواجده ثم قال: يا ابن حاتم انما ذلك بياض النهار وسواد الليل، وقد نقله المفسرون بألفاظ مختلفة تؤل الى ما نقلناه ، فالاية تدل على أن أول النهار طلوع الفجر الثانى .

و فى الكافى باسناده عن حماد ، عن الحلبى قال : سألت أبا عبدالله على عن الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر فقال : بياض النهار من سواد الليل الخ. (ص ٤٣ ج ٧ من الوافى) .

واعلم ان البياض المستدق المستطيل المنتصب الموازى لذنب السرحان آخر الشفق قلما أن بتنبه له الناس و يدركوه والسر فى ذلك أن الهواء حينئذ يكون كدرا جداً بسبب ما يكون الناس فيه من الاشغال وبغلبة الحر الدخانى المكتسبة من حرارة النهار؛ بخلاف الصبح فان الهواء فيه يكون مائلا الى الصفاء والبياض لرطوبة المكتسبة من برودة الليل ولعدم أشغال معتدة تكدره فبتلك العوائق الطارية أن ذنب السرحان لا يرى فى الشفق .

لاكما ذهب اليه العلامة أبوريحان البيرونى فى القانون المسعودى (ص ٩٣٩ ج ٢ طبع حيدرآباد الدكن ١٣٧٢ ه) و تبعسه المحقق الشريف والفاضل الفخرى و غيرهما حيث قال : و انما لا يتنبه الناس لسه لان وقته عند اختتام الاعمال و اشتغالهم بالاكتنان و أما وقت الصبح فالعادة فيه جارية باستكمال الراحة والتهيؤ للتصرف فهم فيه منتظرون طليعة النهار ليأخذوا فى الانتشار فلذلك ظهرلهم هذا وخفى ذلك. انتهى كلامه .

كيف لم يكن هذا الدليل عليلا ولوينتظر أحد غروب الشفق لايدرك ذلك الخيط الشبيه بذنب السرحان غالباً كما يدركه أول طلوع الصبح .

وجملة الامر أن هذا الحكم رياضي لا يخصص ولايعتريه ريب ولايشوبه عيب الا أن الطواري تمنعنا عن ادراكه .

فيما حققناه في المقام دريت وهن ما ذهب اليه المولى أحمد النراقي رحمهالله

فى الخزائن حيث قال: اشكال رياضى وهو أن الرياضيين عللوا الفجر الكاذب ونسبوه الى الشمس وضوئها ولو كان كذلك ينبغى أن يكون فى المغرب أيضاً كذلك يعنى اذا غاب الشمس يظهر بعد قليل بياض مستطيل شبيه بذنب السرحان وليس كذلك انتهى كلامه . فراجع الى (ص١٤٥ من كتاب الخزائن الذى طبع فى طهران عاصمة ايران سنة ١٣٨٠ ه) على تصحيحنا وتعليقنا عليه.

وان شئنا ثنينا البيان على تحريرأدق وبرهناه ببرهان هندسي أتم فنقول:

ان ظل الارض مخروط مستدير والمخروط المستدير كما عرفه اقليدس في صدر المقالة الحادية عشر من الاصول ما يحوزه مثلث قائم الزاوية أثبت أحد ضلعى الزاوية القائمة محوراً لايزول وأدير المثلث الى أن يعود الى موضعه ، وسهمه الضلع الثابت وقاعدته دائرة و سهم المخروط مار بمركز القاعدة عمود عليها أبداً ، و قد بين فى محله أن مركز الشمس و الارض أبداً على سهم مخروط ظلل الارض فليمر سطح بمركزى الشمس والارض وسهم المخروط و هذا السطح قائم على قاعدة المخروط على زوايا قوائم كما برهن فى الشكل الثامن عشر من المقالة الحادية عشر من الاصول. ثم ليحدث من ذلك السطح مثلث حاد الدوايا قاعدته على الافق و ضلعاه على سطح مخروط الظل .

أماكونالمثلث حاد الزوايا فنقول ان زاويتى قاعدته حادتان لان سهم المخروط قائم على القاعدة و مار بمركزها وقطرقاعدة المخروط قاعدة المثلث فمنتصف القطر موقع عمود السهم فينقسم المثلث بمثلثين يكون سهم المخروط ضلعهما المشترك ، ونصف قطرقاعدة المخروط قاعدة كل واحدمنهما والزاويتان اللتان بين السهم ونصفى القطر قائمتان لان السهم عمود على القطر ، فالزاويتان الاخريان أعنى زاويتى قاعدة المثلث الاعظم حادتان لان المثلث على البسيط المستوى تعدل زواياه الثلاث فائمتين فاذا كانت احدى زواياه قائمة فلابد من أن تكون كل واحدة من زوايتيه الاخريين أقل من قائمة اعنى حادة ، والمثلثان متساويان زواياهماكل لنظيره متساوية كما برهن فى الرابع ، وفى الثانى والثلاثين من أولى الاصول .

وانما قيدنا المثلث على البسيط المستوى لانه اذاكان على كرة أمكن أن يبلغ جميح زواياه الثلاث الى أعظم من قائمتين كما برهن فى الشكل الحادى عشر من أولى أكرما نالاؤوس.

وانما كانت زاوية رأسه حادة لانها لولم تكن حادة لكانت اما قائمة أو منفرجة فكان وتره أعظم من كل من ضلعى المخروط لانهما وترا حادتين و قدبين فى التاسع عشر من أولى الاصول أن الزاوية العظمى من المثلث يوترها الضلع الاطول و كان وترهاقطر قاعدة المخروط الذى هو أصغر من قطر الارض وقد تبين فى الابعاد والاجرام أن رأس المخروط فى أفلاك الزهرة وأن بعد مقعر فلك الزهرة أعظم من قطر الارض بكثير.

وانماكان قطرقاعدة المخروط أصغرمن قطر الارض لان الارض أصغر من الشمس بكثير فتقبل منها المضوء وقد علمت أن الكرة اذاقبلت المضوء من كرة اخرى أعظم منها كان المستضىء منها أعظم من نصفها ولنذا تحدث بين المستضىء والمظلم من الارض دائرة صغيرة هي قاعدة مخروط الظل فيكون قطره أصغر من قطر الارض.

واماكون قاعدة المثلث على الافق فلان قطر قاعدة المخروط يكون دائماً موازياً لافق موضع ماقريباً من الحسى، وفي المقام خاصة اذاكان نصف الليل كان قطر قاعدة المخروط موازياً لافق الناظر قريباً من الافق الحسى.

فاذا دريت ماقدمنا لك فنقول: وليفرض هذا المثلث في سطح ممتد فيمابين المشرق والمغرب فوق الارض ان كان المطلوب تميز الصبح، و بينهما تحتها ان كان المقصود تميز الشفق، بحيث ان أحد الضلعين على القاعدة يلى الشمس، ولاشك أن الاقرب من الضلع الذي يلى الشمس الى الناظر يكون موقع العمود الخارج من البصر الواقع على ذلك الضلع ثم الاقرب فالا قرب منه، لاموضع اتصال الضلع بالافق؛ فاذن أول مايرى نور الشمس يرى فوق الافق كخط مستقيم منطبق على الضلع المذكور، ويكون مايقرب من الافق بعد مظلماً، ولذلك يسمى ذلك النور المرئى في المشرق بالصبح الاول والصبح الكاذب.

وان شئت قلت ان أول ما يرى من الشعاع المحيط بالمخروط أعنى أقربه الى موضع الناظر هوموضع خط يخرج من بصره اليه فى سطح دائرة سمتية أعنى دائرة ارتفاع تمر بمركز الشمس حالكون ذلك الخط عموداً على الخط المماس للشمس والارض جميعاً الذى هو فى سطح الفصل المشترك بين الشعاع و الظل فيرى الضوء مرتفعاً عن الافق مستطيلا ومابينه و بين الافق مظلماً وهو الصبح الكاذب؛ فتبصر.

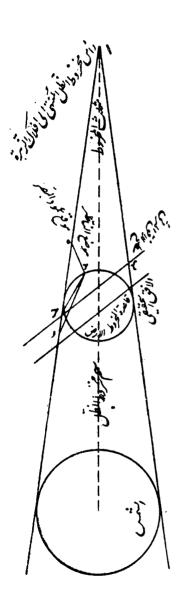
ثم اذا قربت الشمس من الافق الشرقى جداً ينبسط النور فصار الافق منيراً يصير الصبح صادقاً ثم يزداد نوره لحظة فلحظة الى أن تظهر الحمرة. و قد علمت أن الشفق يكون بعكس الصبح.

والحمرة التى ترى فوق الافق فى الصبح والشفق انما تتكون من اختلاط النور القوى والظلمة، وليكن ذلك فى ذكرك حين تسيربك قطار فى نفق السكة الحديدية، أوسيارة فى نفق؛ سيما اذا كنت مواجها للشمس و كان النفق ذاطول فاذا ظهر مخرج النفق من بعيد ترى حمرة كحمرة الصبح والشفق قد تكونت من اختلاط شعاع الشمس من خارج النفق و الظلمة فى داخله.

وأماامتناع اجتماعهمافي مثلث مستوفلانه اذاكان احدى زو اياه قائمة فلابدمن أن تعادل الأخريان قائمة فلوكانت أحدهما منفرجة تعادل زواياه الثلاث أكثر من قائمتين هف.

و بمثل هذا البيان نقول: ان هــذا العمود لايمكن أن يقع على أعنى رأس المخروط ولاخارجاً من جانبه فيقع موقع العمود فيمابين نقطى اح.

ثم نقول: ال ـ ده و تر حادة و د ح ـ و تر قائمة فالاول أقصر من الثانى بالتاسع عشرمن أولى الاصول بل أقصر من كل خط يخرج من موضع الناظر الـ الحاكونه و تر قائمة فيكون نقطة ه موقع العمود أقرب النقاط الى البصر فيكون خط ده من بين الخطوط الخارجة من البصر الى ضلع اح أقل مسافة منها فيرى أولا موقع العمود أعنى نقطة ه لقر به من البصر ثم بعض ماكان من الضلع المذكور فوق موقع العمود و تحته القريبين منه دون البعض الاخر لبعده عنه فلذلك يرى بعض الاجزاء المرئى من الضلع المذكور كخط مستقيم شبيه بذنب السرحان اذا شال ذنبه.



و لنمثل لك مثالا توضيحاً للمراد فليفرض اب ح مثلث المخروط و اح الضلع الذى يلى الشمس ب و ب ح سطح الافق المرثى و د موضع الناظر و ه موقع عمود البصر و نخرج من موضع الناظر عمود ده على اح و هذا العمود لايمكن أن يقع على ح لان زاوية د ح ، الداخلة فى المثلث حادة كما دريت. و زاويتاه قائمتان لان ده عمود فيلزم اذن تساوى الحادة والقائمة هف.

و كذلك لا يمكن أن يقع خارجاً عن جانب ح. مثلا أن يقع على رلا نه يلزم أن يجتمع في مثلث درح قائمة و منفرجة وقد بين امتناع اجتماعهما في مثلث مستو. أما الزاوية القائمة فلان در عمود بالفرض على ضلع اح.

و أما المنفرجة فلان زاوية دحه كانتحادة فدح. ر منفرجة لامحالة لانه برهن في الثالث عشر من أولى الاصول اذا قام قام خط على خطكيف كان حدثت

عن جنبتيه زاويتان اماقائمتان أومتساويتان معالقائمتين فاذاكانت احداهما حادة بقيت الاخرى منفرجة.

وأما مايقرب من الافق فيكون بعد مظلماً ولايرى نور الشمس الذى وراء الظل لبعده عن البصر لان لكل مبصر غاية من البعد والقرب اذا جاوز هما لم يبصر كما حقق فى محله و أشرنا الى شرايط ألرؤية فى شرحنا على الكتاب الثامن فراجع.

على أن الهواءالذي عندالافق يكون أكثف وأغلظ بخلاف الهواء الذي ارتفع عنه ولايخفي عليك أن للطافة الهواء وكثافته دخلا في ظهور الضوء وعدمه.

فان قلت: ماقدمت انما يتم لوكان خطده العمود الواقع علمى احشعاع البصر فتكون نقطة د بمنزلة عين الناظر مرتفعة عن الافق على حدقامته، والاشكال فيه أن صورة مثلث دحه انما تتحقق لوكانت نقطة دے على سطح الافق الحسى لامرتفعة عنه، ولو اعتبركونها عليه فأين قامة الناظر؟

قلت: قامة الناظر في أمثال هذه الاموركنقطة لا تخل بالمقصود فلايضرنا في المقام اعتبار قامته و عدمه.

و أما ما وعدنا من زيادة بيان في اتصال الصبح بالشفق في بعض الافاق فنقول: قد علم بالتجربة أن انحطاط الشمس عند أول طلوع الصبح الكاذب و آخر الشفق ثمانية عشر درجة ففي الافاق التي يكون عروضها ثماني و أربعين درجة وثلاث وثلاثين دقيقة شمالية كانت أو جنوبية يتصل آخر الشفق وهو عند غاية انحطاط الشمس عن الافق بأول الصبح الكاذب اذا كانت الشمس في المنقلب الصيفي أعنى أول السرطان في الافاق الشمالية وأول الجدى في الافاق الجنوبية.

وذلك لان افقاً كان عرضه ٣٣ ٨ ٩ يكون تمام عرضه ٢ ١ ٩ ٥ فاذا نقص منه الميل الكلى أعنى الميل المنقلب الصيفى و هو فى سنتنا هذه و هى سنة ١٣٨٥ ه بلغ ٢ ٢ ٣ ٢ تقريباً بقى ١٨ درجة؛ و تكون غاية انحطاط المنقلب الصيفى فى هذا الافق ١٨ درجة لامحالة ولايخفى عليك أن غاية انحطاطه حينتذ قوس من نصف النهار بين المنقلب عندكونه تحت الارض و بين قطب أول السموت من الجانب الاقرب ولما كانت الشمس بلاعرض أعنى أنها فى سطح دائرة منطقة البروج دائماً فاذا بلغت الى هذا المنقلب تكون غاية انحطاطها عن ذلك الافق ١٨ درجة فيكون آخر الشفق أى

غاية انحطاطها مبدء الصبح الأول.

وهذا أول عرض يتفق فيه اتصال الصبح بالشفق و في الافاق التي جاوزت عروضها ذلك المقدار الهي أن بلغ عرضها مثل تمام الميل الاعظم اعنى ٣٣ ٤° و يتناقص انحطاط الشمس عن الافق عند كونها في المنقلب الصيفي عن ذلك المقدار أي يكون انحطاط أقل من ١٨ درجة فلامحالة تكون عن جنبتي المنقلب نقطتان غاية انحطاطهما تكون ١٨ درجة فمادامت الشمس في القوس التي بين النقطتين يتصل الشفق بالصبح و طلوع الصبح يكون قبل تمام غروب الشفق فيتداخل الصبح والشفق فيكون زمان مامن ساعاتهما ويكثر هذا الزمان كلما ازداد العرض لان العرض كلما كان الاكثر كانت تلك القوس الواقعة بين النقطنين أعظم.

و اذا بلخ العرض مثل تمام الميل الكلى فما فوقها يكون للشمس فى المنقلب الصيفى انحطاط أصلا لان مدار المنقلب على الاول يكون أعظم المدارات الابديه الظهور وعلى الثانى يدور فوق الافق.

و بما حررنادريت أن قول الفاضل البرجندى في شرح التذكرة في المقامحيث فسر نهاية المقدار في كلام الخواجة: «وفيما جاوزت عروضها ذلك المقدار» بقوله: الى أن بلغ عرض تسعين، ليس بصواب. والحق فيه التفصيل.

ثم ان فى المقام مباحث أنيقة و مطالب دقيقة حر رنا فى رسالتنا المدونة فــى معرفة الوقت والقبلة فليراجع الطالب اليها.

تذريبل: قد ذكرنا أن قوله تعالى: «حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر» يدل على أن المراد من الفجر هو الثانى وقد رويت أخبار عديدة من أثمتنا المعصومين عليه فيه:

ففى الكافى عن على بن مهزيار قال: كتب أبو الحسن بن الحصين الى أبى جعفر الثانى الثانى التحليل معى جعلت فداك قد اختلف مو الوك فى صلاة الفجر فمنهم من يصلى اذا طلع الفجر الاول المستطيل فى السماء ، و منهم من يصلى اذا اعترض فى أسفل الافق واستبان؛ ولست أعرف أفضل الوقتين فاصلى فيه فان رأيت أن تعلمنى أفضل الوقتين

وتحده لى وكيف أصنع معالقمر والفجر لا يتبين معه حتى يحمر و يصبح؟ وكيف أصنع معالغيم؟ وما حد ذلك في السفر والحضر؟ فعلت ان شاء الله تعالى.

فكتب بخطه و قراءته: الفجر يرحمك الله هوالخيط الابيض المعترض ليس هوالابيض صعداء؛ فلاتصل في سفر ولاحضر حتى تبينه فان الله تعالى لم يجعل خلقه في شبهة من هذا فقال: «وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر» والخيط الابيض هوالمعترض الذي يحرم به الاكل والشرب في الصوم وكذلك هوالذي يوجب به الصلاة. نقله الفيض في الوافي في ص ٥٦ ج٥٠ والعاملي في باب أن أول وقت الصبح طلوع الفجر الثاني المعترض في الافق دون الفجر الاول المستطيل من صلاة الوسائل، و رواه في التهذيب بأدني تفاوت في ألفاظه. وفي التهذيب عن زرارة، عن أبي جعفر الله عن الله عنه يصلى

وفى التهذيب عن زرارة، عن أبى جعفر الهالله على الله على الله على يصلى ركعتى الصبح وهى الفجراذا اعترض الفجروأضاء حسناً. وفى الفقيه: و روى أن وقت الغداة اذا اعترض الفجر فأضاء حسناً. رواه فى ذلك الباب من الوسائل أيضاً.

وفى الكافى والتهذيب والفقيه، عن أبى عبدالله الجالِي قال: الصبح هوالذى اذا رأيته (كان ــ نسخة الفقيه) معترضاً كأنه نباض سورى.

أقول: النباض بتقديم النون على الباء من نبض الماء اذا سال و ربما قرىء بالباء فالياء والمراد منه نهرى سورى على وزن بشرى موضع بالعراق وقد دل عليه ما فى التهذيب عن هشام بن الهذيل، عن ابى الحسن الماضى الماضى المائل قال: سألت عن وقت صلاة الفجر فقال: حين يعترض الفجر فتراه. مثل نهر سورى. رواه فى ذلك الباب من الوسائل أيضاً.

وفى التهذيب عن أبى بصير المكفوف قال: سألت أبا عبدالله المنظم عن الصائم متى يحرم عليه الطعام، فقال: اذاكان الفجر كالقبطية البيضاء، الخبر.

أقول: القبطية بضم القاف: الثوب من ثياب مصر رقيقة بيضاء منسوب السى القبط و هم أهل مصر هنذا في الثياب و أما في الناس فقبطي بالكسر كما في النهاية الاثيرية.

و في الباب التالى من ذلك الباب المقدم من الوسائل: عن زريق، عن أبى عبدالله على الباب العداة بغلس عند طلوع الفجر الصادق أول مايبدو قبل أن يستعرض.

أقول: والاخبار بهذا المضمون المروية عن أثمتنا عليه كثيرة رويت أكثرها في الكتب الاربعة وكتابى الصلاة والصوم من الوسائل وغيرها من الجوامع تدل على ما قدمنا من أن قوله تعالى «حتى يتبين لكم» يدل على ان المراد من الفجر الفجر الصادق وأن الاحكام الشرعية والعادات الرسمية انما تتعلق به لا بالكاذب.

ثم انهيهنا مسائل أخرى رياضية محررة في كتابنا الموسوم بدروس معرفة الوقت والقبلة فراجع اليه. والحمدلله على الافضال والاتمام.

نفس الأمر

بسمالته الرحمن الرحيم

الحمد لمن له الخلق و الامر تبارك الله رب العالمين. و الصلوة و السلام على من اصطفاهم على العالمين سيما على سيدهم و آله آل ياسين. ثم الصلوة و السلام علينا و على جميع عبادالله الصالحين.

و بعد فهذه وجيزة عزيزة تبحث عن نفس الأمر و قد حدانى على تصنيفها ما اتقنه المحقق الطوسى في المسألة السابعة والثلاثين من الفصل الأول من المقصد الأول من تجريد الاعتقاد، وما اورده العلامة الحلى في هذا المقام من كشف المراد . فالحرى أن نصدرها بكلامهما أولا ، ثم نخوض في نفس الأمر ثانياً، مستمدين بمن لمه غيب السموات والارض و اليه يرجع الأمركله.

قال المحقق الطوسى ــ قدس سره القدوسى ــ : واذا حكم الذهن على الامور الخارجية بمثلها وجب التطابق فى صحيحه و الافلا. و تكون صحيحه باعتبار مطابقته لما فى نفس الامر مكان تصور الكواذب.

وقال العلامة الحلى ـ رضوانالله تعالى عليه ـ : اقول : الاحكام الذهنية قد تؤخذ بالقياس الى ما فى الخارج، وقد تؤخذ لابهذا الاعتبار . فاذا حكم الذهنعلى الاشياء الخارجية باشياء خارجية مثلها كقولنا الانسان حيوان فى الخارج وجب أن تكون مطابقة لما فى الخارج حتى يكون حكم الذهن حقاً و الالكان باطلا . و ان حكم على اشياء خارجية بامورمعقولة كقولنا الانسان ممكن، اوحكم على الامرود الدهنية باحكام ذهنية كقولنا الامكان مقابل للامتناع تجب مطابقته لما فى الخارج

اذليس في الخارج امكان و امتناع متقابلان و لافي الخارج انسان ممكن.

اذا تقرر هذا فنقول: الحكم الصحيح في هذين القسمين لايمكن أن يكون باعتبار مطابقته لما في الخارج لما تقدم من أن الحكم ليس مأخوذاً بالقياس الى الخارج و لا باعتبار مطابقته لما في الذهن لان الذهن قد يتصور الكواذب كانا قمد نتصور كون الانسان واجباً مع انه ممكن. فلوكان صدق الحكم باعتبار مطابقته لما في الذهن لكان الحكم بوجوب الانسان صادقاً لانله صورة ذهنية لهذا الحكم بل يكون باعتبار مطابقته لما في نفس الامر.

وقدكان فى بعض اوقات استفادتى منه ـ رحمه الله ـ جرت هذه النكتة وسألته عن معنى قولهم ان الصادق فى الاحكام الذهنية هو باعتبار مطابقته لما فى نفس الامر والمعقول من نفس الامر اما الثبوت الذهنى او الخارجى وقد منع كل منهما هيهنا.

فقال ــ رحمهالله ــ المراد بنفس الامر هــوالعقل الفعال فكل صورة اوحكــم ثابت في الذهن مطابق للصور المنتقشة في العقل الفعال فهوصادق و الافهوكاذب.

فاوردت عليه أنالحكماء يلزمهم القول بانتقاش الصور الكاذبة في العقل الفعال لانهم استدلوا على ثبوته بالفرق بين النسيان والسهو قال السهو هو زوال الصورة المعقولة عن الجوهر العاقل و ارتسامها في الحافظ لها، و النسيان هو زوالها عنهما معاً و هذا يتأتى في الصور المحسوسة اما المعقولة فان سبب النسيان هو زوال الاستعداد بزوال المفيد للعلم في باب التصورات و التصديقات و ها تان الحالتان قد تعرضان في الاحكام الكاذبة، فلم يأت بمنع. وهذا البحث ليس من هذا المقام وانما انجر الكلام اليه وهو بحث شريف لايوجد في الكتب.

فنقول: الامر في معرفة نفس الامر مبتن على أمور:

أحدها مرادهم من كلمتى النفس والامر و غرضهم منالاضافة و تركيبالعبارة والاقوال التي قيلت فينفسالامر.

وثانيها المراد من الخارج في قولنا هذا يطابق الخارج وهــذا لايطابقه كالقضايا الصادقة و الكاذبة، والتحقيق في المطابقة وعدمها.

وثالثها بيان العقل الفعال ونحوكينونة الحقائق فيه واشتماله عليها.

فاعلم انكلمة النفس بمعنى الـذات، و الامر بمعنى الشيء واطلاق النفس على الذات والامرعلى الشيء ذائع نظماً ونثراً في منشئات ارباب القلم العربى ومحاوراتهم و مقاماتهم وقد اغنانا الشهرة عن الاتيان بالامثلة و الاستشهاد بها. على أن المعاجم اللغوية وحدها حجة على ذلك ولاحاجة بالنقل. فنفس الامر بمعنى ذات الشيء وحقيقته فالشيء الذي له حقيقة فله نفسية بذاته وواقعية في حد ذاته فهوموجود في حد ذاته مع قطع النظر عن فرض فارض واعتبار معتبر مثلا يقول المحقق الطوسي في شرح الفصل الثالث من النمط الثاني من الاشارات في بيان ان المحدد للجهات على ما ذهب اليه المتأخرون من المشاء ما هذا لفظه:

الامرفى نفسه هو ان المحدالاول لايكون الا المحيط المطلق. يعنى أن حكم المحدد ومسألته النفسية الو اقعية انه لايكون الا المحيط المطلق. فنفس الامر بمعنى الامر في نفسه فهما بمعنى واحد.

فنقول ان تلك الواقعيات في نظام الكون الاحسن الاتم هي صورعلمية نطلبها و نبحث عنها و نقيم البرهان عليها فاذا حصلت لناصرنا عالمين فيتفرع عليها نتائج حقة نستفيد بها في شئون امورنا الدنيوية والاخروية لاتتغير عن حقائقها بفرضفارض وتصور متصور واعتبار معتبر. مثلا الاربعة زوج، و الانسان ممكن و الجسم المتناهي متشكل احكام واقعية نفسية لافرضية اعتبارية، يترتب عليها نتائج علمية حقيقية. بخلاف القول بان الاربعة فرد مثلا فانه لانفسية له اصلاً و هكذا غيره من الكواذب الاخرى فنفس الامر هي عبارة عن موجود اصيل قويم لا يتطرق اليها بطلان بلهي متن من متون الاعيان وتخم من تخوم الضرورة و البرهان أي حدمن حدودهما واصل من اصولهما الثابت ازلا و ابداً سواء كان ذلك الموجود في الخارج او في الذهن. و الاقوال الاخرى في نفس الامر ستعلمها ايضاً، وسيأتي البحث عن تحقيق الخارج ايضاً.

و بذلك المعنى المحرر قال المتأله السبزوارى فى الحكمة المنظومة (ص٩٩): بحد ذات الشيء نفس الامر حد. ثم فسره بقوله: أي حدد وعرف نفس الامر بحدد

ذات الشيء. والمراد بحد الذات هنامقابل فرض الفارض ويشمل مرتبة الماهية و الوجودين الخارجي و الذهني فكون الانسان حيواناً في المرتبة و موجودافي الخارج، او الكلي موجوداً في الذهن كلها من الامور النفس الاموية اذليست بمجرد فرض الفارض كالانسان جماد، فالمراد بالامرهو الشيء نفسه فاذا قيل الاربعة في نفس الامركذ امعناه ان الاربعة في حدذا تهاكذا فلفظ الامرهنا من باب وضع المظهر موضع المضمر.

وأماالعقل الفعال فالكلام الحق والقول الصدق فيه هوماأفاده الشيخ ــ قدسسره في كتبه الثلاثة الاتى ذكرهامن اطلاقات العقل الفعال على المعلول الاول، وعلى العقل العاشى وعلى كل واحد من العقول المفارقة :

قال فى التعليقات: المعلول الأول وهو العقل الأول امكان وجوده له من ذاته لامن خارج (ص٠٠٠ ط١). وقال فى الفصل الثالث من المقالة التاسعة من الهيات الشفاء: وكان عددها يعنى عدد المفارقات عشرة بعد الأول تعالى، اولها العقل المحرك الذى لا يتحرك الى قوله: وكذلك حتى ينتهى الى العقل الفائض على انفسنا وهو عقل العالم الارضى و نحن نسيمه العقل الفعال (ج٢ ط ١ ش ٢٤٢).

وقال فى الفصل الخامس من المقالة الثالثة من كتابه فى المبدأو المعاد (ص١٩٨٨): ولماكان كل ما يخرج من القوة الى الفعل يخرج بسبب مفيدله ذلك الفعل ، و ينتقش صورة فى شمع عماليس له تلك الصورة ويفيد شىء كمالا فوق الذى له فيجب أن تخرج هذه القوة الفعل بشىء من القول المفارقة المذكورة، اماكلها ، واما الاقرب اليها فى المرتبة، وهو العقل الفعال .

و كل واحد من العقول المفارقة عقل فعال ، لكن الاقرب منا عقل فعال بالقياس الينا . ومعنى كونه فعالا انه فى نفسه عقل بالفعل، لاان فيه شيئاً هو قابل للصورة المعقولة ، كماهو عندنا، وشيئاً هو كمال ، بل ذاته صورة عقلية قائمة بنفسها ، وليس فيهاشىء مما هو مادة البتة . فهى عقل و تقل ذاتها لان ذاتها أحد الموجودات فهى عقل لذاته ومعقول لانها موجودات من الموجودات المفارقة للمادة فلايفارق كونها عقل كونها معقولا، ولاكونها هذا العقل كونها هذا المعقول. فأما عقولنا فيفترق فيها ذلك ، لان فيها ما بالقوة . فهذا أحد

معاني كونه عقلا فعالاً.

وهوايضا عقل فعال بسبب فعله في انفسنا واخراجه اياها عن القوة الى الفعل. و قياس العقل الى أنفسنا قياس الشمس الى أبصارنا، و قياس مايستفاد منه قياس الضوء المخرج للحس بالقوة الى الفعل والمحسوس بالقوة الى النهى .

اقول:القول بقبول النفس الصور المحسوسة و المعقولة غير مقبول فى الحكمة المتعالية لانهمبنى على أن النفس تنفعل من صور المحسوسات والمعقولات، واما الحكمة المتعالة يفحاكمة بأن النفس تنشىء الصورفي مرحلة، وأخرى على النحو الذي فوق الانشاء على ماهو مقرر في محله و معلوم لاهله وقد استوفينا البحث عنه في كتابنا دروس اتحاد العقل بالمعقول.

واعلم أن في المقام وجهاً آخر دقيقاً جداً في معنى العقل الفعال يرزق بنيله من وفق له وهوما أفاده المتاله السبزواري في تعليقته على الفصل السادس والعشرين من المرحلة العاشرة من الاسفار في العقل والمعقول المعنون بقوله: في دفع اشكال صيرورة العقل الهيولاني عقلا بالفعل، من الحقيقة المحمدية عنداهل الذوق من المتشرعة وصلت في عروجها الى العقل الفعال و تجاوز عنه كما قال بعض الاشعة منها بل هوهي بوجه: و روح القدس في جنان الصاقورة ذاق من حداثقنا الباكورة. و قد قرران العقول الكلية لاحالة منتظرة لها فكيف يتحول الروح النبوى الختمى صلى الله عليه و آله من مقام الى مقام؟

فالجواب أن مصحح التحولات هوالمادة البدنية، ففرق بين العقل الفعال الذى لم يصادف الوجود الطبيعى وبين العقل الفعال المصادف له، فالأول له مقام معلوم والثانى يتخطى الى ماشاء الله كمال قال صلى الله عليه وآله: لى معالله الحديث فمادام البدن باقياً كان التحول جائزاً. انتهى كلامه الشريف (ص 875 و ٤٧٣ ج ٣ط٢).

قوله قال بعض الاشعة منها، هـوالامام العسكرى عليه السلام كما صرح به قدس سره فى النبراس (ص4ط١). ثم من هذا الوجه من معنى العقل الفعال يعلم وجه ماقالوا فى معنى نفس الامرانها قلب الانسان الكامل.

ثمانرواياتباب الاثمة عليهمالسلام يزدادون في ليلة الجمعة من حجة الكافى، و كذا روايات الذى بعده لولاان الاثمة عليهم السلام يزدادون لنفدما عندهم ونظائرما في هذين البابين من الروايات الاخرى يعلم مفادها من هذا التحقيق الانيق في العقل الفعال و بيان الفرق المذكور.

واعلم انهم اطلقوا العقل الفعال على رب النوع الانسانى ايضاً . وارباب الانواع هى العقول الكلية المرسلة ايضا . و الارباب تسمى بالمثل الالهية ايضا و فى الصحف العرفانية تسمى بالاسماء الالهيه كما صرح به العلامة القيصرى فى شرح الفص الموسوى من شرحه على فصوص الحكم حيث قال حقائق الاسماء الالهية هى الارباب المستكثرة.

وكذا في مصباح الانس حيث قال العلامة ابن الفناري عبر عن الاسماء بالمثل الافلاطونية. وتعليقتنافي المقام على المصباح هكذا: ارباب الانواع عندافلاطون واشياعه مثل نورية وهي عندالعارفين اسمائه تعالى فانكل نوع تحت اسم وهوعبد ذلك الاسم مثلا ان الحيوان عبدالسميع والبصير والفلك عبدالرفيع الدائم، الانسان عبدالله. والاشراقي شراقيون قائلون بأنكل رب من ارباب الانواع مربوب اسم من اسماء الله فمآل الاشراقي والعارف واحدلان الامرينتهي بالاخرة الى الاسماء فتبصر.

ثم ان التسمية بالعبدية بلحاظ غلبة بعض الاسماء علىغيره كمافىالمصباح ايضاً (ص ١٤٨). وتفصيل هذه المباحث يطلب في رسالتنا المثل الالهية.

وقدأفادالمتأله السبزوارى شرح الاسماء (الفصل سب ص ٢٢٧) شرح الاسمى الشريف «يامن له الخلق و الامر» بقوله: اى له عالم المقار نات و عالم المفارقات. انما سمى المفارق امراً اذبكفى في ايجاده مجردامر الله تعالى بلاحاجة الى مادة وصورة و استعداد وحركة . او لانه حيث لا ماهية له على التحقيق فهو عين أمر الله فقط يعنى كلمة كن فلم يكن هناك يكون _ الى قوله: ولمان كان الامر بهذا الاصطلاح يطلق على المفارق حد نفس الامر بالمقل الفعال عند بعض الحكماء . انتهى .

وقدافاد هذالمضمون في شرح الحكمةالمنظومة (ص٥٠).

وبما حررنافي نفس الاءر تعلمان الاسماء موضوعة للماني النفس الامرية ثميطلق

على مراتب تنزلاتها ايضاكما يطلقالعالم عليه تعالى وعلى الانسان.

واعلم ان الشيخ استدل في الفصل الثالث من الاشارات على اثبات العقل الفعال بانه مخرج النفوس من النقص الى الكمال لانه يفيض المعقولات عليها، وبانه المرتسم بالصورة المعقلة اى الخزانة الحافظة لهافانسحب الكلام الى البحث عن الذهول و النيسان وقال المحقق الطوسى في الشرح: يريد اثبات العقل الفعال وبيان كيفية افاضة المعقولات على النفوس الانسانية الى أن قال في نتيجة الكلام: فاذن يجب ان يكون شيء غيرها يعنى غير الجسم والقوى الجسمية بالذات ترتسم فيه المعقولات ويكون هو خزانة حافظة لها الى قوله: فاذن هيهنا موجود مرتسم بصور جميع المعقولات بالفعل ليس بجسم ولا جسماني ولابنفس وهو العقل الفعال. انتهى.

غرضنا من نقل كلامهما هذا هو اطلاق العقل الفعال على الموجود المفارق الذى هو مخرج النفوس بلاوصفه بالعاشر وان وصفو دفى عبار اتهم الاخرى به . وذلك الوصف بلحاظ تعلقه بالنفوس كماسمى بعقل العالم الارضى.

وقد سلكوالاثباته مناهج وذكرها صدرالمتالهين في الفصل الثامن من الموقف التاسع من الهيات الاسفار بهذا لعنوان: تبصرة تفصيلية، المناهج لاثبات هذا الموجود المفارق القدسي المتوسط في الشرف والعلوبينه تعالى وبين عالم الخلق الواسطلافاضة الخيرو الجودعلى الدوام كثيرة الاول الخ (ج٣ط١ص١٤٨هـ١٧٧).

وقدنقل ثلاثة عشر منهجاً والحادى عشر منها هو كلام المحقق الطوسى المنقول من رسالته المعمولة في ذلك ونسختان منهامو جودة عندناوقد طبعت في مجموعة رسائله (ص ۴۷۹) والثالث عشر منهاهو المنهج الذي سلكه هو والاول من تلك المناهج هو طريق النبوة والالهام كقوله صلى الله عليه و آله وسلم: اول ما خلق الله العقل: وقوله: اول ما خلق الله القلم، ونحوهما.

والثالى منها منهج امتناع الكثيرعن الواحد فيجب أن يكون اقرب الاشياء منه تعالى ذاتاً واحدة بسيطة بالضرورة.

والثالث منها سبيل الامكان الاشرف.

والرابع منهاالمناسبة الذاتية بين العلة التامة ومعلولها.

والخامس منها منهج اخراج مابالقوة الى ما بالفعل للنفوس.

والسادس منها طريق ازدواج الهيولي بالصورة فلابد منعاقد لهما وهو الاصل المفارق.

و السابع منها طريق الحركة الجوهرية فلابد من جامع و حافظ لو حدتها وهو الجوهر العقلي .

والثامن منها منهج الاشواق والاغراض والشهوات وميول الاشياء الى كمالاتها فلابدان يكون لها غاية كمالية عقلية فهي عقول البتة.

والتاسع منها منهج كفاية الى مكان الذاتى للانواع المحصلة التى لايفتقر فيضانها نوعاً ولاشخصاً عن المبدأ الواهب الامكان استعدادى غير امكانها الذاتي.

والعاشرمنها سبيل الحركات الفلكية فان حركاتها الدورية توجبلها نفوساً و للنفوس عقولا.

والحادى عشر منها منهج مطابقة الاحكام الصادقة الحاصلة في هذه الاذهان لما في نفس الامر.

والثانى عشر منها مسلك التمام ومقابله فان الاشياء بحسب الاحتمال العقلى اماتام اوناقص والتام امافوق التمام وهو الواجب سبحانه اولا كالعقل، والناقص اما مستكف بذاته وهى النفوس المستكفية كالنفوس الفلكية والوسائط البشرية الكاملة، اومستكف بما لا يخرج عن قوام ذاته كنفوس البشرية غير الكاملة اى النفوس الناقصة ، اوليس بمستكف كالعنصريات فانها ناقصة محضة، فلابدان من موجود تام ليكون متوسطاً فى ايصال الفيض بين ما هو فوق التمام وبين ماهو ناقص اومستكف وهو العقل.

و الثالث عشر منها من جهة اثبات الخزانة للمعقولات كماقال سبحانه: ان منشىء الاعندنا خزائنه، وكقوله تعالى: ولله خزائن السموات.

واقول ان لنا منهجاً آخروهومنهج تجدد الامثال فانه يعطى اثبات مفارق مفيض الصورعلى ماحررنافي رسائلناالاخرى.

والمقام يناسب نقل المنهج الحادى عشروهور سالة المحقق نصير الدين الطوسى في اثبات نفس الامرأى ذلك العقل الفعال كما قال صدر المتالهين في الموضع المذكور من الاسفار: الحادى عشر من منهج الاحكام لصادقة الحاصلة في هذه الاذهان لما في نفس الامروقد تصدى المحقق الطوسي ره لسلوك هذا المنهج وعمل في بيانه رسالة.

اقول: الرسالة فى الحقيقة تحرير ما أفاده الشيخ الرئيس فى الفصل الثالث عشر من النمط الثالث من الاشارات، وهى مايلى: بسم الله الرحمن الرحيم اعلم انا لانشك فى كون الاحكام اليقينية التى يحكم بها أذهاننا مثلا كالحكم بأن الواحد نصف الاثنين، او بان قطر المربع لايشارك ضلعه، او بحكم به ممالم يسبقه اليه ذهن اصلا بعد ان يكون يقينيا مطابقة لما فى نفس الامر.

و لانشك في أن الاحكام التي يعتقدها الجهال بخلاف ذلك _ كما لواعتقد معتقد أن القطر يشارك الضلع او غيرذلك _ غيرمطابقة لما في نفس الامر.

ونعلم يقيناً أن المطابقة لايمكن أن يتصور الابين شيئين متغائرين بالتشخص و متحدين فيما يقع به المطابقة، ولاشك في أن الصنفين المذكورين من الاحكام متشاركان في الثبوت الذهني، فاذن يجب أن يكون للصنف الاول منهما دون الثاني ثبوت خارج عن أذهاننا يعتبر المطابقة بين ما في أذهاننا و بينه ، و هو الذي يعبر عنه بما في نفس الامر .

فنقول: ذلك الثابت الخارج اما أن يكون قائماً بنفسه أومتمثلا في غيره، والقائم بنفسه يكون اما ذاوضع أو غير ذي وضع. والاول محال، أما اولا فلان تلك الاحكام غير متعلقة بجهة معينة من جهات العالم و الاشخاص، ولابزمان معين من الازمنة، وكل ذي وضع متعلق بها فلاشيء من تلك الاحكام بذي وضع.

لايقال: انها تطابق ذوات الاوضاع لامن حيث هى ذوات اوضاع، بلمنحيث هى معقولات، ثم انها تفارق الاوضاع من حيثية أخرى،كما يقال فى الصور المرتسمة فى الاذهان الجزئية انها كلية باعتبار وجزئية باعتبار آخر.

لأنا نقول: الصورالخارجية المطابق بها اذا كانت كذلككانت قائمة بغيرها ، و

وفي هذا الفرضكانت قائمة بنفسها، هذا خلف.

و اما ثانياً، فلان العلم بالمطابقة لايحصل الا بعدالشعور بالمطابقين، و نحن لانشك في المطابقة مع الجهل بذلك الشيء من حيث كونه ذا وضع.

و اما ثالثاً: فلان الذى فى اذهاننا من تلك الاحكام انما ندركه بعقولنا، و اما ذوات الاوضاع فلاندركها الا بالحواس أوما يجرى مجرى الحواس، والمطابقة بين المعقولات والمحسوسات من جهة ما هى محسوسات محال.

والثانى هو أن يكون ذلك القائم بنفسه غير ذى وضع، وهو ايضا محال، لانه قول بالمثل الالهية.

و اما انكان ذلك الخارج المطابق به متمثلافي غيره فينقسم أيضاالي قسمين وذلك لان ذلك الغير اما أن يكون ذاوضع اوغيرذي وضع، فان كان ذا وضع كان المتمثل فيه مثله، وعاد المحال المذكور فيبقى القسم الاخر، و هو أن يكون متمثلا في شيء غيرذي وضع.

ثم نقول: ذلك المثل فيه لايمكن أن يكون بالقوة، و ان كان بعض ما في الاذهان بالقوة، و ذلك لامتناع المطابقة بين ما هو بالفعل أو يمكن أن يصير وقتا ما بالفعل و بين ما هو بالقوة. وايضا لايمكن أن يزول أو يتغير او يخرج الى الفعل بعد ما كان بالقوة ولا في وقت من الاوقات، لان الاحكام المذكورة واجبة الثبوت ازلا و ابداً، من غير تغيير واستحالة ومن غير تقييد بوقت ومكان فواجب أن يكون محلها كذلك، والافامكن ثبوت الحال بدون المحل.

فاذن ثبت وجود موجود قائم بنفسه فى الخارج غير ذى وضع ، مشتمل بالفعل على جميع المعقولات التى لايمكن ان يخرج الى الفعل بحيث يستحيل عليه و عليها التغيير و الاستحالة و التجدد والزوال، و يكون هو وهى بهذه الصفات ازلا وابداً.

و اذا ثبت ذلك فنقول: لايجوزان يكون ذلك الموجود هو اول الاوائل أعنى واجب الوجود لذاته عزت اسمائه، وذلك لوجوب اشتمال ذلك الموجود على الكثرة التى لانهاية لها بالفعل، و اول الاوائل يمتنع أن يكون فيه كثرة و أن يكون مبدءاً اولا

للكثرة، وان يكون محلا قابلا لكثرة تتمثل فيه.

فاذن ثبت وجود موجود غير الواجب الاول تعالى و تقدس بهذه الصفة، و نسمية بعقل الكل؛ و هو الدى عبر عنه في القرآن المجيد تارة باللوح المحفوظ، و تارة بالكتاب المبين المشتمل على كل رطب و يابس و ذلك ما اردنا بيانه. و الله الموفق و المعين. انتهى كلام المحقق الطوسى قدس سره القدوسي.

اقول: قوله انا لانشك في كون الاحكام اليقينية اه فلها نفسية وما هي الاالعلوم و الانوار الوجودية في كل موطن و نشأة على سبيل الحقيقة و الرقيقة في الحقيقة هي النشأة العالمية، والرقيقة هي النشأة الطلمية.

قوله: بن شيئين متغايرين بالتشخص. والتحقيق ان التغاير انما بحسبالحقيقة والرقيقة وقد دريت ان الاسماء موضوعة للمعانى النفس الامرية ثم يطلق على مراتب تنزلاتها، فتبصر.

قوله و هو ايضا محال لانه قول بالمثل الالهية، القول بالمثل الالهية حق على ما حققنا البحث عنها في رسالتنا فيها و ان هي الا الاسماء الكلية المسماة بالخزائن الالهية ونحوها من الاسماء الحسني لا كما توهموها و تفوهوا ببطلانها.

قوله باللوح المحفوط اه بل الحق ان كل مرتبة عالية من الوجود الصمدى الذى هو الاول و الاخر و الظاهر و الباطن قلم و مرتبته الظلية لوح. و الكتاب المبين له مراتب ومظاهر و لاننكر أن الحقائق النورية العلمية لها نفسية في كل واحد منها بحسبها و المطابقة و الصدق و الحق على اصالتها باقية ايضا بحسبها فانها سنة الله فلن تجد لسنة الله تبديلا ولن تجد لسنة الله تحويلا.

و أما قول العلامة الحلى: وقد كان فى بعض اوقات استفادتى منه ــ الى قوله: فلم يــأت فيه بمشبع.) فقد قــال المتأله السبزوارى فى تعليقته على آخر الموقف التاسع من الهيات الاسفار عند نقل صــاحب الاسفارهذا المطلب من هذا الكتاب اعنى كلام العلامة فى شرح التجريد ما هذا الفظه: قوله فلم يأت بمشبع، لعل الوقت لم يكن مقتضياً للاشباع وافشاء بعض الاسرار

كما ستسمعه من المصنف في حله و الا فالمحقق الطوسي أجل شأناً من أن يعجز عن ذلك. انتهى كلامه (ج ٣ ص ١٧٢ ط ١).

و اقول: ما افاده المتاله السبزوارى حرى بالمحقق الطوسى و لاينبغى أن يعترى جلالة شأنه في حل دقائق الحقائق الحكمية وغيرها من غوامض الفنون الاخرى دغدغة و مجمجة. ثم انا نأتى بطائفة مما حررناها في تعاليقنا على تمهيد القواعد في شرح قواعد التوحيد للمحققين التركة و ابن التركة ثم نتبعها بما حققه العارف القيصرى في شرحه على فصوص الحكم وصدر المتألهين في الموضع المذكور من الاسفار وغيرهما في نفس الامر و نحقق الحق بحول من بيده الخلق و الامر فنقول:

ان ما يتصوره العقل من الماهيات: قسم منها مالا يكون لها تحقق الا بحسب الفرض العقلى وهذا القسم في نفسه قابلا لان يلحقه الوجود، ولا تتفرع عليه مسائل علمية ابداً، ولا يستنبط منها احكام و احوال واقعية، ولا وجودلها الا في القوى المدركة فقط كالنسب والاضافات الاعتبارية المحضة مثلا، والصور المختلقة التي من مخترعات الوهم ودعابات الخيال و تلفيقات المتصرفة كانياب الاغوال والانسان ذي القرون والا ذناب. و هذا القسم يسمى عند المحققين من أهل التوحيد بالوجود الفرضى والامور اعتبارية معروضاتها فالفرض ابمعنى الفرضيات المحضة والاعتباريات الصرفة التي أبت عناية الفاعل الحكيم أن تكسوها خلعة الوجود لعدم قابليتها لالنقص الفاعل فانه على كل شيء قدير.

وبذلك يعلم أن ماذهب اليه الشيخ الاشراقى السهروردى فى آخر المقالة الرابعة من حكمة الاشراق وكذا القطب الشير ازى فى شرحه (ص ٢٠٧٠ من اثبات العالم المثال المنفصل بطريق الصور الخبالية ، خال عن التحقيق و الايلزم القول باسنا داللغو و العبث الى فعله سبحانه و ان كنانعتقد بذلك العالم اعنى المثال المطلق المنفصل نزولا وصعود ابطرق أخرى مبرهنة فى رسالتنافى المثال . ولنعد الى ما كنافيه فنقول:

هذاالقسم أى الوجودالفرضى مما لايبحث عنه في العلوم الحقيقية لانها ناظرة الى معرفة الموجود الحقيقي وباحثة عنه، وهذالاحقيقة له.

وقسم منها مایکون لها تحقق خار جالفرض والاعتبار أی لایکون منالوجود الفرضی بمعنی القسم الاول بل هو متحقق مع قطع النظر عن ذلك الفرض الاعتباری و هذا القسم یسمی عندهم بالوجودالحقیقی و الموجود الحقیقی والوجود فی نفس الامرو الموجود فی نفس لامر و هو مامتحقی فی الخارج عن المشاعر أی الخارج عن القوی المدر که کالاعیان الموجودة فی الخارج ؛ و امامتحقی فی المشاعر و القوی المدر که کالوجودات الذه هنی آلخی النسب و الاضافات الحقیقیة ، و المعقولات الاولی ، و سائر مایقع فی الدرجة الثانیة من النعقل أی لیس من المعقولات الاولی فهی من المعقولات الاالولی الوجود الحقیقی لاخراج القسم الاول أی الوجود الحقیقی علی قسمین خارجی و دهنی .

ثم لما كان وعاء حصول القسم الاول ممايتصوره العقل أى الوجود الفرضى هو المشاعر، وكذلك وعاء حصول القسم الثانى من الوجود اى الذهنى ايضاهو المشاعر يوردسؤ ال عن الفرق بينهما ويقال فحينتذيكون هذا القسم الثانى من الوجود الحقيقى هو ايضاً من اقسام الوجود الفرضى ضرورة ان حصوله انما هر فى القوى المدركة.

والجواب أنالقسمين كليهما وانكان ظرف حصولهما هوالمشاعرولكن الأول منهما اعتبارية محضة لايكون قابلا للحوق الوجوداياه و لاتترتب عليه فائدة عملية و لايحكم عليه بشيء الا انه من ملفقات المتصرفة ومختلقات المتخيلة، بخلاف الثانى فانه نسب و اضافات وصورحقيقية هي مراياالاعيان الخارجية وروازنها و عناوينها و السنتها واظلالها، وموضوعات لمسائل شتى عملية حقة تستنتج منها. وهداالقسم هوالموجود الذهني وهو من اقسام الموجود الحقيقي والموجود في نفس الامر. فنفس الامراعم من الخارج لانه كلما تحقق امرفي الخارج تحقق في نفس الامر، وكذلك كلما تحقق امرفي الذهن تحقق الموجود الدهني المعدوم في الخارج كانسانية زيد المعدوم في الخارج فحيث ان زيداً معدوم في الخارج لا تتحقق انسانيته المقيدة فيه و المعدوم في الخارج متحققة في الذهن .

ثم ان هيهنا سؤالا آخروهوان ما قررتم في معنى نفس الامر فما الفرق بين القضايا الصادقة والكاذبة لان الصادق هو الذي له مطابق في الخارج دون الكاذب فاذالم تكن لانسانية زيد المعدوم في الخارج مطابق _ بالفتح _ في الخارج اصلافكما أن انسانيته معدومة فكذلك حماريته معدومة في الخارج فليس لهما مطابق في الخارج فكيف يحكم بصدق انسانية زيد المعدوم في الخارج وكذب حماريته فان كانت الاولى صادقة فلتكن الثانية ايضاً كذلك، وان كانت الثانية كاذبة فلتكن الاولى ايضا كذلك؟

والجواب عنه أن قولهم الصادق هو الذى له مطابق فى الخارج دون الكاذب ، لا يعنون بذلك الخارج، الموجود العينى الخارجى المقابل للذهنى اى الخارج وعاء الذهن بل مرادهم من ذلك الخارج عن اعتبار العقل أى الخارج عن الفرض العقلى الذى هو الوجود الفرضى المذكور فكل قضية لها مطابق باحد قسمى الوجود الحقيقى فلها خارج فهى صادقة سواء كان ذلك الخارج عن الفرض العقلى المختلق خارج الذهن أو كان موجوداً ذهنياً. فالخارج على هذا المعنى أعم من الخارج المقابل للوجود الذهنى فلايلزم من عدم مطابق للخبر فى الخارج بالمعنى الاخص أن لا يكون له مطابق فيه بالمعنى الاعم.

فنقول ايضاحاً :انكل واحدمن الصدق والكذب من اوصاف القضايا ومحمول عليها فالقضية انكانت لفظية أوكتبية ولها مطابق في وعاء الخارج المقابل للذهني فصادقة والافكاذبة، وانكانت ذهنية فانكانت لها مطابق في وعاء الذهن من المعانى الوجودية الحقيقية الذهنية التي هي خارجة عن الفرض العقلى المختلق فهي صادقة والا فكاذبة.

فان قلت: ان الضرورة قاضية بأن الموجود الحقيقى اما خارجى واما ذهنى . والمخارجي شامل لجميع صور الحقائق الوجودية من الواجب والممكن، و الذهنى ايضا شامل لجميع المعانى والصور الذهنية وليس وراء الوجودين اى الخارجى والذهني امر آخريسمى بنفس الامرحتى يحتاج اثباته الى برهان .

قلنا قد أجاب عنه بعضهم في اثباته بما حاصله انه قد ثبت بالقوانين العقلية وجودالعقل المفارق المشتمل على جميع المعقولات المسمى بالعقل الكل و اللوح

المحفوظ اما كونه كلا فلذلك الاشتمال، واما كونسه لوحاً فلان كل صغير وكبير فيه مستطر، واماكونه محفوظاً بالاسم الحافظ الحفيظ عن التغير والزوال والتبدل والبوار كما هوشأن جميع المجردات النورية، وهذا العقل هونفس الامر للموجودات الحقيقية العينية والذهنية مطلقا.

فاورد على هذا الجواب بعض المتأخرين نقضاً بالواجب تعالى والعقول وذلك لان نفس الامر لوكان بذلك المعنى لكان نفس الامر للموجودات الحقيقية التى دونه فيلزم ان لايكون للواجب وسائر العقول التى غير اللوح المحفوظ وجود فى نفس الامر. ثم هذا البعض من المتأخرين حاول التحقيق فى معنى نفس الامر و حاصل انه عبارة من حقيقة الاشياء بحسب ذواتها مع قطع النظر عن الامور الخارجة عنها.

وشارح قواعدالتوحيد صائن الدين على بن التركة تعرض عليه بأن هذا التحقيق انما افاد زيادة اجمال في معنى نفس الامر، الا ان يحمل كلام هذا البعض على مذهب المحققين من اهل التوحيد أعنى بهم اهل العرفان بأن أعيان الاشياء بحسب ذواتها ثابتة في ذاته الاحدية سبحانه بلاشوب كثرة ولذلك يسمونها بالاعيان الثابتة، و الفيلسوف يعبر عنها بالماهيات.

والاعيان الثابتة في اصطلاح العارف من الممتنعات اى ممتنع تقررها و تمثلها في خارج ذات العالم بها وانكانت مظاهرها في خارج الذات موجودة بحسب اقتضائها ذلك. فالاعيان الثابتة ما شمت رائحة الوجود قط أى وجودها الخارجي ولاتشمها أبداً. فالاعيان في ذاته الاحدية بوجوداتها الاحدية كالصور العلمية في اصقاع نفوسنا الناطقة.

و اعلم ان التمثل معناه لا يختص بالحقائق التى فى قـوالب الامثال والاشباح حتى يستلزم الكثرة والتمايز فى ذاته الاحدية سبحانه و تعالى بل معناه يتناول الحقائق النورية المستكنة فى ذات العاقل المجتمعه فيها جمعاً أحدياً، و الصور المثالية القائمة بغيرها فى بعض مراتبه كالاشباح المجردة بالتجرد البرزخى القائمة بالنفس الناطقة فى مرتبة خيالها والخيال مظهر للاسم المصور ولذا جبلت على المحاكاة، يقال تمثل كذا عند كذا اذا حضر منتصباً عنده بنفسه أو بمثاله كما أفاده المحقق الطوسى فى شرحه

على سابع الثالث من الأشارات (ص ٧٦ ط ١).

و للانتصاب فى التعريف شأن لان العلم الحقيقى هو انتصاب المعلوم لدى العالم ليس فيه اعوجاج ولذلك فسر الشيخ الادراك فى الموضع المذكور من الاشارات بقوله: أن تكون حقيقته متمثلة عندالمدرك. وكذا فى تاسع سادس الاشارات (س١٤٨) فسر العناية بقوله: تمثل النظام الكلى فى العلم السابق الخ. فلنرجع الى ما كنا فيه فنقول:

ان ذلك البعض المتعرض ان اراد من قول ان نفس الامر عبارة عن حقيقة الاشياء بحسب ذواتها مع قطع النظر عن الامور الخارجة عنها، أن قاطبة الاشياء لها وجود في نفس الامر بمعنى أن حقائقها العلمية أي اعيانها الثابتة بحسب ذواتها مع قطع النظر عن الامور الخارجة عنها كائنة في صقع الذات الاحدية فله وجه وجيه و الا فلايخلو من دغدغة.

ثم افاد صائن الدين في تمهيدالقواعد في بيان نفس الامر على طريقة المحققين من اهل التوحيد والعرفان بقوله: نفس الامر عبارة عما ثبت فيه الصور والمعاني الحقة أعنى العالم الاعلى الذي هو عالم المجردات و يؤيده اطلاق عالم الامر على هذا العالم و ذلك لان كل ما هو حق و صدق من المعاني والصور لابد وأن يكون له مطابق بالفتح به في ذلك كما يلوح تحقيقه من كلام معلم المشائين ارسطو في الميمر الثاني من كتاب في العلم الالهي المسمى باثولوجيا بعد فراغه عن أن العالم الاعلى هو الحي التام الذي فيه جميع الاشياء، وان هذا العالم الحسى كالصنم و الانموزج لذلك العالم من أن فعل الحق هو العقل الاول فلذلك صارله من القوة ما ليس لغيره و انه ليس جوهر من الجواهر التي يعد العقل الاول الا وهو من فعل العقل الاول. واذا كان هذا كذا قلنا ان الاشياء كلها هي العقل والعقل هي الاشياء و انما صار العقل هو جميع الاشياء لان في جميع كليات الاشياء وصفاتها وصورها و جميع الاشياء التي كانت وتكون مطابقة لما في العقل الاول كما ان معارفنا التي في نفوسنا مطابقة للاعيان التي في الوجود و لايمكن غير ذلك ولوجوزنا غير ذلك أعنى أن يكون بين تلك الصور التي في نفوسنا لايمكن غير ذلك ولوجوزنا غير ذلك أعنى أن يكون بين تلك الصور التي في نفوسنا

و بين الصور التى فى الوجود تباين او اختلاف ما عرفنا تلك الصور ولا ادركنا حقائقها لان حقيقة الشىء ما هو به هو، واذا لم يكن فلامحالة غيره وغيرالشىء نقيضه فاذن جميع ما تدركه النفوس وتتصوره من أعيان الوجودات هو تلك الموجودات الا انه بنوع و نوع. وانما اوردت هذا الكلام كله لانه مع انطوائه لما نحن بصده مشتمل ايضاً على تحقيق معنى الحقيقة ومعنى الصدق والحق وسبب تسمية هذا الوجود بالوجود الحقيقى وغيره من اللطائف فليتأمل. (ص١٤٠ ط ا) انتهى كلام صاحب التمهيد فى المقام.

اقول في هذه العبارات المنيفة السامية لطائف عديدة و نكات سديدة يحرى لباغي المعارف الالهية ان يعتني بها ويهتم بنيلها:

منها أن العالم الاعلى هو متن مادونها وقضاءها ولايوجد رقيقة فى الدانى الا و هى مستكنة فيه على نحو وجود أحدى فالرقائق صنم و انموزج لذلك العالم الاعلى فالحقيقة لاتنزل الى العالم الادنى الحسى الا و هى نازلة من جميع العوالم قال عزمن قائل: و ان من شىء الا عندنا خزائنه و ما ننزله الا بقدر معلوم (حجر ٢٧). و قال سبحانه: يدبر الامر من السماء الى الارض ثم يعرج اليه فى يوم كان مقداره الف سنة مما تعدون (الم سجده ع).

فكل ما هـو حق وصدق من المعانى و الصور فهو مطابق ــ بالكسر ــ لما هو متحقق فى العالم الاعلى اى فله مطابق ــ بالفتح ــ وخزائن. وأما ما ليس بحق وصدق كالصور المختلقة التى هى مخترعات الوهم ودعابات الخيال و الاعتباريات المحضة من النسب و الاضافات غير الحقيقية فليس لها مطابق ــ بالفتح ــ اصلا لان الباطل لايتطرق فى صنع الحق مثلا او فرض الوهم غلطاً أن الثلاثة نصف العشرة أو الهواء اثقل من الارض واصلب منها ونحو هما من الاكاذيب فهى عارية عن أن يكون لها نفس الامر وبمعزل عنه. فنفس الامر هو حقيقة الامر اى حقيقة الشيء فى النظام العنائى الحقيقي و تصور أن الثلاثة نصف العشرة ليس امراً حقا فلايصح ان يقال ان الثلاثة فى نفسها و داتها نصف العشرة فلايصح أن يقال ان للكواذب مطابق

ـ بالفتح ـ فما هــو باطل فى موطن و ليس فرض تحققه فى ذلك الموطن بحق فهو عار عن تلبس خلعةالوجود الحقيقى فى جميع المواطن فــالكواذب مطلقاً ليس لها مطابق اصلا .

على ان المطابقة واللا مطابقة كالانقسام الى التصور والتصديق من خواص العلم الحصولى دون الحضورى ومن كلام صاحب اثولوجيا ان علىم المبادى اجل من أن يوصف بالصدق وانما هو الحق بمعنى انه الواقع لاالمطابق للواقع.

و منها قوله و يؤيده اطلاق عالم الامر على هذا العالم. ان المحققين من اهل التوحيد اى العارفين بالله يعبرون عنه بعالم الامر، والحكماء الالهيين بالعقل. وديدن اهل التوحيد فى اصطلاحاتهم هو الاخذ من كلمات الوحى و اهل بيت الوحى و قال عزمن قائل الا له الخلق و الامر. والتعبير عن هذا العالم بعالم الامر - كما فى الحكمة المنظومة - لوجهين: احدهما من جهة اندكاك انيته واستهلاكه فى نور الاحدية اذا العقول مطلقا من صقع الربوبية بل الانوار الاسفهبدية لا ماهية لها على التحقيق فمناط البينونة الذى هو المادة سواء كانت خارجية اوعقلية مفقود فيها فهى مجرد الوجود الذى هو امرالله وكلمة كن الوجودية النورية.

وثانیهما انه و ان کان ذا ماهیة یوجد بمجرد امرالله و توجه کلمه کن الیه من دون مثونه زائسده من ماده و تخصص استعداد فیکفیه مجرد امکانسه الذاتسی (ص ۵۰ ط ۱).

ومنها قوله ان هذا العالم الحسى كالصنم و الانموزج لذلك العالم. و يدلك على هذا المطلب الارفع كلمة الاية و الايتين و الايات في القرآن الكريم فتلك الكلمة المباركة ناطقة بأن ما سواه سبحانه على ضرب من التعبير بالسواء مظاهره ومراياه و مجاليه فاحدس من هذا أن الوجود واحد شخصى احدى صمدى مطلق عن الاطلاق و التقييد و هـوالاول و الاخر و الظاهر و الباطن . و أن جميع اسمائه سبحانه الا ما استأثره لنفسه متحقق في كل كلمة وآية وان كان تسمى بالصفة الغالبة على غيرها و الاسم القاهر على غيره ولذا اشتمل كل شيء على كل شيء و ذلك الاشتمال كما في مصباح الانس

على ثلاثة انواع لان الظاهر من الاثار اما آثار بعض الحقائق و آثار الاخر مستهلكة و هوفى غير الانسان ؛ واما آثار جميع الحقايق كمافى الانان فاما بغلبة بعض الآثار ومغلوبية الآثار الباقية كمافى غير الكامل أو باعتدال كمافى انسان الكامل. (ص ٢٧ ما ط ١).

فتبصر من هذا الكلام الكامل أن المراد من قوله سبحانه و علم آدم الاسماء كلها ماهو، وكذامن قوله عزمن قائل ولقد علمتم النشأة الاولى فلولاتذكرون، ثم اقرأوارق. ثم اعلم ان جميع الاسماء الحسنى على كمالها وتمامها اسماؤه المستأثرة كالحى والعالم والقادروغيرها فتبصر.

ومنها قوله: واذاكان هذا قلنا ان الاشياء كلها هى العقل والعقل هى الاشياء. لان الاشياء كلها من فعل العقل باذنه سبحانه و الفعل قائم بفاعله والفاعل قاهرعلى فعله و محيطبه فانظر ماذاترى. وكان المتقدمون من اهل التوحيد يسمون مبدأ المبادى سبحانه و تعالى بالعقل وكانو ايقولون ان العقل يدبر العالم والعقل موجب وحدة الصنع ازلاو ابدأ وكانو ايسمون وحدة الصنع من كثرة بهائه وجماله وحسن زينته بقوسموس، فتبارك الله احسن الخالقين.

ومنها قوله القويم الثقيل: لوجوزناأن يكون بين تلك الصورالتي في نفوسنا و الصورالتي في الوجود تباين او اختلاف ماعرفنا تلك الصورولاادر كناحقائقها. فكلما نطلبه اول الامرندركه ادراكامالان طلب المجهول المطلق محال وقددريت الكلام في الاستمال فافهم. ثم ان الصورالتي في نفوسنالولم تكن مطابقة لمافي الوجود كالامثلة المتقدمة فهي ليست بعلم ولم يكن لهامطابق ولم يصدق عليها عنوان نفس الامر فمعني كون الشيء موجوداً في نفس الامرهوكونه متلبساً خلعة الوجود في حدداته اي كون الموجود أي الخارج أو موجوداً معقطع النظر عن فرض فارض واعتبر معتبر سواء كان موجوداً في الحارج أو في الذهن على الوجه الذي حررناه ولا يخفي عليك صدق نفس الامر على الوجود الحق في النورية من أن لها خزائن وصور اعلمية مسماة باعيان الثابتة لانه سبحانه صورة الصور وحقيقة الحقائق وجوهر الجواهر و نور الانوار.

ثم لايخفى عليكأن هذا الامرالقويملايتبدل في اختلاف الآراء في ادراك النفس الحقائق من أنه هل هو على سبيل رشح الصور على النفوس الاشراق، او على سبيل الفناء في القدسي كما حقق في الفصل ٣٣ من المرحلة السادسة من الاسفار في العلة و المعلول (ج ١ ط ١ص ٢٠٠)

ومنها ان المواد من الخارجهو خارج الفرض و الاعتبار و انكان متحققافي المشاعر والقوى المدركة وبعبارة اخصرو انكان متحققا في الذهن و الخارج بهذا المعنى الدقيق هو نفس الأمر للكلام الذهنية أي القضايا الذهنية فلا يجب في صحيحها المطابقة لما في نفس الأمر بهذا المعنى اى نفس الشيء في حد ذاته.

و منها وجه ماقالوا فى معنى نفس الامر منأنها العلمالالهى . أومن انها النفس الكلية واللوح المحفوظ، أومن انها عالم المثال. وكل واحد من تلك المعانى حقو لكل وجهة هوموليها كماستعلم ايضاً.

و منها معنى الحق و الصدق . وقداشبعنا البحث عنهما في شرحنا على الفص الواحد والسبعين من شرحنا على فصوصالفارايي فراجع .

تبصرة: ما قاله العلامة الحلى في كشف المراد من أن المعقول من نفس الامراما الثبوت الذهني او الخارجي الخ، يعني وما يتصور ويعقل من لفظ نفس الامر عندما يقال الشيء مطابق لما في نفس الامر ويكون الشيء فيه اما هو الوجود الخارجي وكون الشيء في الذهن و المفروض أن الاحكام الذهنية الشيء في الخارج، او الذهني وكون الشيء في الذهن و المفروض أن الاحكام الذهنية التي قلنا ليست بلحاظ مافي الخارج كالامكان مقابل للامتناع لا يصح القول بان صحيحها لانها في الذهن لامكان كو نها كاذبة لانها في الخارج وكذ الا يصح القول بان صحيحها مالانها في الذهن لامكان كو نها كاذبة ومع ذلك موجودة في الذهن ويلزم على هذا صحة الكواذب. ولكن أنت بما حققنا من معنى نفس الامروالخارج ومعنى صحة مطابقة الحكم لنفس الامر، تعلم أن الشبهة غير واردة اصلا لان الكواذب لا نفسية لها حتى يتفوه بها بمطابقتها وصحتها. نعم لو قلنا نفس الامرعبارة عن عالم الامرالحكيم فالجواب عن الشبهة المذكورة وان كان يعلم

ايضا بالقياس الى ما حررناه ولكنفيه تحقيقا انبقاً آخرياتي نقله عن الحكمة المتعالية و كلامنا حوله.

ثم ان العلامة القيصرىأفاد تحقيقاً في معنى نفس الأمر في آخر الفصل الثاني من فصول شرحه على فصوص الحكم على ما ذهب اليه المحققون من اهل التوحيد، و ما تقدم منافى معنى نفس الأمروان كان كافلالما أفادو لكنه أجادبما افادلا يخلو نقله عن فوائد كثرة قال: و نتبعها باشارات مينفة مناحول افاداته انشاءالله تعالى.

والحق أن كل من أنصف يعلم من نفسه أن الذى أبد عالاشياء وأوجدها من العدم الى الوجود سواء كان العدم زمانياً أوغير زمانى يعلم تلك الاشياء بحقائقها وصورها اللازمة لها الذهنية والخارجية قبل ايجاده اياها والالايمكن اعطاء الوجود لها فالعلم غيرها العزمة لها الذهنية والخارجية قبل ايجاده اياها والالايمكن اعطاء الوجود لها فالعلم غيرها المعير الاشياء والقول باستحالة أن يكون ذاته تعالى وعلمه الذى هوعين ذاته محلا للامور المتكثرة انما يصح اذا كانت غيره تعالى كما عند المحجوبين عن الحق، أما اذا كانت عينه من حيث الوجود والحقيقة وغيره باعتبار التعين والتقيد فلايلزم ذلك وفى الحقيقة ليس حالا ولامحلا بل شيء واحد ظهر بصورة المحلية تارة والحالية أخرى. فنفس الامرعبارة عن العلم الذاتي الحاوى لصور الاشياء كلها كليها وجزئيها صغيرها وكبيرها جمعاً و تفصيلا عينية كانت أو علمية لا يعزب عنه مثقال ذرة في الارض و لا في السماء.

فان قلت : العلم تابع للمعلوم وهو الذات الالهية وكمالاتها فكيف يكون ـاى العلم ـ عبارة عن نفس الامر؟

قلت: الصفات الاضافية لهااعتباران اعتبارعدم مغاير تهالها _اىانهاغيرالذات_ فبالاعتباراول العلم والارادة والقدرة وغيرها منالصفات التى تعرض لها الاضافة ليس تابعاً للمعلوم والمرادوالمقدورلانها عين الذات ولاكثرة فيها. و بالاعتبار الثانى العلم تابع وكذلك الارادة والقدرة تابعة للمرادوالمقدور. وفي العلم اعتبار آخر وهو حصول صور الاشياء فيه . فهو اى العلم _ ليس من حيث تبعيته لها عبارة عن نفس الامربل من حيث تبعيته لها عبارة عن نفس الامرفى من حيث تبعيته لها ، يقال الامرفى

نفسه كذا أى تلك الحقيقة التي يتعلق بها العلم و ليست غير الذات في نفسها كذا ــ اى والحال أن تلك الحقيقة ليست غير الذات يقال في نفسها كذا ؟.

وجعل بعض العارفين العقل الاول عبارة عن نفس الامر حق لكونه مظهراً للعلم الالهى من حيث احاطته بالكليات المشتملة على جزئياتها، ولكون علمه مطابقا لما في علم الله تعالى. وكذلك النفس الكلية المسماة باللوح المحفوظ بهذا الاعتبار عبارة عن نفس الامر . انتهى.

اقول: كلامه الشريف شامل على مطالب عديدة سامية ينبغي الأشارة اليها:

منها انه سبحانه عالم بالاشياء على الوجه الكلى وكذلك على الوجه الجزئى من حيث هو جزئى الايعلم من خلق و هيو اللطيف الخبير. وهيذا المطلب الاسمى مستفاد من وحدة الوجود الشخصية التى هى موضوع الصحف العرفيانية ومسائلها و اطلاق هذه الوحدة على الذات الصمدية على الوجه التام هو ما عبربه امام الكل فى الكل عليه السلام فى خطبة من النهج قيال الرضى فى وصفها و تجمع هذه الخطبة من اصول العلم ما لا تجمعه خطبة بقوله: و لايقال له حد ولانهاية و لا انقطاع و لاغاية و لا أن الاشياء تحويه فتقله أو تهويه، أو أن شيئا يحمله فيميله أو يعدله، و ليس فى الاشياء بوالج ولاعنها بخارج. بل اهل الذوق يفهمون من قوله سبحانه و هيو معكم اين ما كنتم، و من قوله وهيو اقرب اليكم من حبل الوريد هذا المعنى اللطيف. و يفسرون الاسم القيوم بهيذا السر القويم، و استيفاء البحث عن العلم موكول الى رسالتنا فى العلم.

ومنها قوله: والقول باستحالة أن يكون ــ الى قوله: والحالية أخرى. كلام كامل متقن فى تحقق الإعيان الثابتة فى الذات. ومن هنا وعلى هذا المنوال قال صدر المتألهين فى آخــر الفصل الحـادى عشر من الموقف الثالث من الهيات الاسفار (ص ٥٥ ج ط ١):

واما تحاشيه (يعنى تحاشى الشيخ الاشراقي) و تحاشى من تبعه من القواعد بالصور الالهية لظنهم انه يلزم حلول الاشياء في ذاته وفي علمه الذي هو عين ذاته فقد

علمت أن ذلك غير لازم الاعندالمحجوبين عن الحق الزاعمين انها كانت غيره تعالى و كانت أعراضاً حالة فيه و اما اذا كانت عينه من حيث الحقيقة و الوجود، و غيره من حيث التعين و التقيد (يعنى التقيد بالحدود) فبالحقيقة ليس هناك حال و لامحل بل شيء واحد متفاوت الوجود في الكمال والنقص و البطون و الظهور، و نفس الامر الامر عند التحقيق عبارة عن هذا العلم الالهي لصور الاشياء كليها وجزئيها و قديمها وحادثها فانه يصدق علية انه وجود الاشياء على ماهي عليها فان الاشياء موجودة بهذا الوجود الالهي الحاوى لكل شيء اذا الاشياء كما ان لها وجوداً طبيعياً و وجوداً مثالياً و وجوداً علياً فكذلك لها وجود الهي عند العرفاء، و هذا الوجود اللهي بأن يكون عبارة عن نفس الامر و لايلزم من ذلك ثبوت المعدومات اذ بوت المعدوم الذي حكم عليه أنه محال عبارة عن انفكاك الشيئية عن الوجود مطلقا المعدوم الذي حكم عليه أنه محال عبارة عن انفكاك الشيئية عن الوجود مطلقا لانفكاكهاعن الثبوت الخارجي مع تحققها بالوجود الرباني وظهورها فيه. انتهى.

اقول مراد صاحب الاسفار بالكمال هو المرتبة الاحدية ، و النقص هو المرتبة الواحدية و لاشك انها نقص بالاضافة الى الاحدية لوقوع الكثرة فى هذه المرتبة ، و المرتبة الاحدية هى البطون اى الغيب المطلق الذى لايخبر عنه الا بانه لايخبر عنه و يمكن أن يكون المراد بالنقص نفس الماهيات التى يعبر عنها بالاعيان الثابتة ، او الوجودات المقيدة بالحدود من حيث سعة المجالى وضيقها أعنى التشكيك فى اصطلاح العارف فتبصر .

ثم العجب من صاحب الحكمة المنظومة حيث قال فيها في غرر في ذكر الاقوال في العلم و وجه الضبط لها ما هذا لفظه: الشيخ العربي و اتباعه جعلوا الاعيان الثابتة اللازمة لاسمائه تعالى في مقام الواحدية علمه تعالى. وهذا ايضاً مزيف من حيث اثباتهم شيئية للماهيات واسنادهم الثبوت اليها في مقابل الوجود مع انك قد عرفت اصالة الوجود و لاشيئية الماهية الا أن يصطلحوا أن يطلقوا الثبوت على مرتبة من الوجود وكانهم وضعوا مباناً من حقيقة الوجود مرتبة منها وقابلوها بها (ص ١٤٠ ط ١).

ولست أدرى انه رحمه الله مع طول باعه فى الحكمة المتعالية كيف تفوه بهذا الرأى الفائل. وقد حققنا فى تعليقاتنا على كشف المراد ان الماهيات فى اصطلاح الحكيم هى الاعيان الثابتة فى اصطلاح العارف و هى الصور العلمية بوجودها الاحدى الذى هوعين الذات الصمدية وقد اصطلح العارف أن يسمى العلم ثابتاً والعين وجوداً لا أن

الثبوت واسطة بينالوجود والعدم بل واسطة بين وجوده الخارجي والعدم بمعنى انه وجود علمي الا انه يسميه ثبوت اللفرق بين العلم و العين اصطلاحاً و تفصيل ذلك يطلب في تعليقتنا على المسألة الثالثة عشرة من الفصل الاول من المقصد الاول من كشف المراد.

ثم انكلام العلامة القيصرى وصدرالمتألهين على وزانه من ان نفس الامرعند التحقيق عبارة عن هذا العلم الالهى لصور الاشياء فى غاية الاحكام والاتقان لان ما له نفسية حقيقة لابد أن يكون له وجود طبيعى ووجود مثالى ووجود عقلى ووجود الهى و التفاوت بالكمال و النقص كالابدان الانسانية مثلا بل الانسان بالوجودات الاربعة المذكورة فتدبر فى قوله سبحانه يدبر الامر من السماء الى الارض ثم يعرج اليه. وكما انالوجود حقيقة واحدة اطلاقية و لها درجات بعضها طبيعى وبعضها نفسانى وبعضها عقلى و بعضها الهى، كذلك جميع شئونها النفس الامرية لانها اطوار حقيقية منتشأة و منفطرة عن ذات واحدة صمدية سبحانه وتعالى.

نعم ان نفس الامر بهذا المعنى لايصدق عليه سبحانه لانهاكانت عبارة عن العلم الالهى لصور الاشياء. فالامر على هـذا المعنى فى مقابلة الخلق من الخلق من العقل الاول الى الهيولى الاولى لاكما قـال المحقق الشريف أن يجعل الامر هيهنا فى مقابلة الخلق ويرادبه عالم المجردات كما نقله عنه صاحب الشوارق (ص ١١٢ ط ١). وذلك لان الخلق الايجاد وترتيب واصل الخلق التقدير يقال خلقت الاديم اذا قدرته قبل القطع. والخلق هو المنقوش على الصادر الاول وهو فوق الخلق و قـد حققنا البحث عنه فى رسالتنا الفارسية المسماة بوحدت ازديد كاه عارف وحكيم (ص٨٤ه ط١). فراجع. فالمجردات من الخلق ايضاً.

والصادر الاول يسمى فى الصحف العرفانية بالنفس الرحمانى والنفس الالهى، و الهيولى الكلى، والماء الذى هو اصل كل شىء، و البخار العام والتجلى السارى و الراق المنشور والنورالمرشوش و الخزانة الجامعة و الجامعة و ام الكتاب المسطور و الوجود العام و مادة الموجودات و الرحمة العامة و الرحمة الذاتية و الامتنائيـة

وصورة العماء والوجود المنبسط و العنصر و العنصر الأول و اصل الاصول وهيولى العوالم غير المتناهية و اب الاكوان و ام عالم الامكان و الجوهر الهيولاني و غيرها من الاسامي المذكورة في محالها فراجع الرسالة المذكورة ومصباح الانس (ص ٧٠-١٣٣).

وشرح القيصرى على الفصوص العيسوى و اليعقوبي من الفصوص الحكم (ص ٣٨٩ط ١ ص ٣٨٩).

والصور العلمية تسمى بالاعيان الثابته وبالفيض الاقدس ايضا اى الاقدس عن أن يكون المستفيض والاقدس من شوائب الكثرة الاسمائية ونقائص الحقائق الامكانية. فهى ليست من جملة العالم ومماسوى الله وليس وجودها وجوداً مبائناً لوجود الحق سبحانه ولاهى موجودات بنفسها لنفسها بل انما هى من المراتب الالهية والمقامات الربوبية وهى موجودة بوجود واحد بباقية ببقاء واحد والعالم انما هوماسواه كماحرره صدر المتالهين فى الفصل الثامن من الموقف الثانى من الهيات الاسفار (ج ٣ ط ١ صدر المتالهين فى الفصل الثامن من الموقف الثانى من الهيات الاسفار (ج ٣ ط ١).

نعم قداطلق عليها العالم فى الفصل الثالث والثلاثين من تمهيدالقواعــدلصائن الدين باعتبار تغايرها الــذات فــراجع اليه والى تعليقاتنا على ذلك الفصل منه (ص ع ١).

ومنها قوله: فان قلت العلم تابع للمعلوم الخ اقول قدأتي بهذا السؤال و والجواب صاحب الاسفار بعد كلامه المذكور آنفام عزيادة ايضاح حيث قال: فانقلت العلم تابع للمعلوم فكيف هذا العلم الذي هو الالهية تابعة للاشياء؟

قلنا هدا العلم الاالهى لكونه كالقدرة والقدرة ونظائرها من الصفات الاضافية اى من الحقائق الذوات الاضافة الى الاشياء فله اعتباران: أحدهما اعتبار عدم مغايرته للذات الاحدية وهى بهذا الاعتبار من صفات الله وغير تابعة لشيء بل الاشياء تابعة له اذبه صدرت وجودات الاشياء في الخارج ولهذه الجهة قبل علمه تعالى فعلى.

وثانيهمااعتبار اضافتهالى الاشياء وهوبهذا الاعتبار تابع للاشياءبتكثرمتكثرها،و

سنشبع القول فى تحقيق هذا المقام عندبيان كيفة علمه تمالى بالاشياء على طريقة اصحاب المكاشفة الذوقية ونحن قدجعلنا مكاشفا تهم الذوقية للقوانين البرهانية والكلام فى كون علمه تعالى تابعاً للمعلوم أم المعلوم تابعاً له الاليق بذكره ان يكون هناك من هيهنا .انتهى (ص٥٧ ج ٣ ط ١).

اقول: الموضع المذكور في علمه هو الفصل التالى من الفصل المذكور وهو الفصل الثانى عشر من الموقف الثالث من الهيات الاسفار (ص ٥٧ ــ ٣٩٠ ١ ج٣). و قد حققنا في مصنفنا الموسوم بالعرفان و الحكمة المتعالية أن امهات مسائل الحكمة المتعالية أعنى بها اسفار صدر المتالهين مأخوذة من الصحف العرفانية كتمهيد القواعد و شرح القيصرى على فصوص الحكم ومصباح الانس لابن الفنارى و الفتوحات المكيه للشيخ العارف محيى الدين العربى. وقد اجادفي كلامه الرفيع من أن المكاشفات الذوقية مطابقة للقوانين البرهانية، كقوله الآخر الثقيل ايضاً في اول الفصل الثانى من الباب السادس من نفس اسفار: الشرع و العقل متطابقان في هذه المسألة ــ يعنى في مسألة أن النفس الناطقة نفس اسفار: الشرع و العقل متطابقان في هذه المسألة ــ يعنى في مسألة أن النفس الناطقة الست بجسم و لامقد ارولا منطبعة في مقد اردكمافي سائر الحكميات و حاشى الشريعة الحقة الالهية البيضاء أن يكون احكامها مصادمة للمعارف اليقينية الضرورية و تباً لفلسفة يكون قوانيها غير مطابقة للكتاب و السنة (٧٥ج عط١).

فالعرفان والبرهان يــدوران حيثمادارالقرآن ولن يفترق كــل واحد منها عن الآخرين قط . والانسان الكامل قرآن وبرهان و عرفان وهولن يفترق عن القرآن و ــ البرهان والعرفان قط كماأن العرفان الاتم والبرهانالاقوم وكذالحقائق القرآنية بأعلى ذرى مقاماتها لاتنفك عنه ولاتفترققط.

وجملة الامرفى الاعتبارين المأخوذ فى الجواب أن علم الواجب بالاشياء هو وجود الواجب بملاحظة اتحاده بالاعيان الثابتة اذا لوحظ بحسب الوجودى اى لوحظ وجود الواجب معقطع النظرعن هذا الاتحاديكون متبوعاً وعين الواجب، واذا لوحظ العلم من حيث انه علم اى لوحظ وجوده باعتبار اتحاده بالاعيان يكون تابعاً للاعيان بمعنى أن علمه يكون على طبق ما يكون الاعيان عليه فى نفسها و يكون متكثراً بتكثر الاعيان

بمعنى أن علمه بهذا العين المخصوص غير علمه بعين آخر لتغاير العينين بالذات. وقال القيصرى في آخر الفصل الأول من الفصول المذكورة في التنبيه المعقود في عينية الصفات للوجود: ان الحيوة و العلم و القدرة، غير ذلك من الصفات تطلق على تلك الذات و على الحقيقة اللازمة لها من حيث انها مغائرة بالاشتراك اللفظى (ص١٢ ط١). فتدبر.

ونقول ايضاً: قوله اذاكانت غيره تعالى، أى اذاكانت الامورالمتكثرة التىهى الصورالمرتسمة غيرتعالى ، تعالى عنذلك لغيرك من الظهور ماليس لك، غيرتش غير درجهان نكذاشت.

قوله: فلايلزم ذلك، اي لايلزم كونه محلا للامور المتكثرة.

قولهبل شيء واحد ظهر بصورة المحلية، أي شيء واحد ظهر في ملابس اسمائه وصفاته فانها قائمة بالفيض الاقدس ولاحالية و لامحلية اصلا بل شيء واحد تحقق بصورة البطون تارة وهذا من جهة اعتبار نفس الذات، وتجلى بصورة الظهور أخرى و ذلك من جهة العلم والانكشاف اى انكشاف الاشياء عنده بنفس ذاته وهويته البسيطة التي هي كل الاشياء بنحو الاصالة والوحدة والصرافة وليس بشيء منها . وقال القيصرى في شرح الفصالا دمى لماكان الفاعل والقابل شيئاً واحداً في الحقيقة ظاهراً في صورة الفاعلية تارة والقابلية أخرى عبر عنهما باليدين.

قوله: الحاوى لصور الاشياء كلها ، اى بنحو البساطة الاطلاقية . قوله: قلت الصفات الإضافية ، يعنى ان الصفات ذات الاضافة لها اعتباران اعتبار عدم مغائرتها للذات بحسب حقائقها الاطلاقية كالعلم وهذا فى المرتبة الاحدية، واعتبار مغائرتها للذات اى اعتبار اضافتها و نسبتها و تعلقها بالغير فتمتاز نسبة و مفهوماً ايضا و هذا فى المرتبة الواحدية. فالصفات قدتؤخذ اطلاقية فهى عين و اسماء ذاتية، وقد نؤخذ على وجه التعينات فهنا امتياز نسبى.

قوله وفى العلم اعتبار آخر. يعنى ليس هذا الاعتبار السائر الصفات الاضافية و هو حصول صور الاشياء فيه لان بسيط الحقيقة كل الاشياء فنفس الامر عبارة عنه بهذا الاعتبار.

قوله: يقال الامرفى نفسه كذا. اى تلك الحقيقة العلمية التى يتعلق بها العلم والحال ان تلك الحقيقة غير الذات حقيقة يقال فى نفسها وحدذا تهاكذا. يعنى ان نفس الامرعين علمه تعالى بهذا الاعتبار الآخر الذى ليس لسائر الصفات الاضافية فالعلم ليس منجهة تابعته لللاشياء عبارة عن نفس الامربل منجهة ان صور الاشياء حاصلة فيه عبارة عن نفس الامربل منجهة ان صور الاشياء حاصلة فيه عبارة عن نفس الامربل

فذلكة البحث حول كلام القيصرى: انه لما قــال فنفس الامرعبارة عن العلم الذاتى أوردعليهأن العلم تابع للمعلوم والمعلوم هوالذات الالهية و كمالاتها لانه ليس فى الوجود علم وعين سوى الذات الالهية و شئونها الذاتية التى هى كمالاتها فنفس الامر هو العملوم المتبوع لاالعلم التابع له المطابق لما فــى نفس الامرفاراد دفع ذلك يراد عن نفسه بقوله قلت الصفات الاضافية الخ.

وحاصل الجواب ان العلم من الصفات الاضافية اى ذوات الاضافة ولها اعتباران اعتباران اعتباراضافتها العارضة لها وباعتبار الاول عين الذات الالهية لا تابعة لها بل هى متبوعة وبالاعتبار الثانى العلم وسائر الصفات الاضافية كالقدرة والارادة تابعة لما تضاف اليه ولعلم اعتبار آخر ليس لسائر الصفات الاضافية هو حصول صور الاشياء فيه التى عبر عنه بالكمالات تارة وباعتبار، وبالشئون الذاتية تارة وباعتبار، وبالشئون الالهية والاسماء وصورها تارة و باعتبار ونفس الامرعين علمه تعالى بهذا الاعتبار. فالجواب ينشعب بشعبتين اوليهما في بيان ان الصفات مطلقا يعتبر فيها الاعتباران ، وثانيهما في بيان أن العلم خاصة له اعتبار ليس لغيره من الصفات فهو بهذا الاعتبار عبارة عن نفس الامر وهو عين الذات فتبصر.

و منها قوله: وجعل بعض العارفين العقل الاول عبارة عن نفس الامر حق الخ والعقل الاول هو اسم العليم في الحقيقة وهذا العارف جعل العقل الاول عبارة عن نفس الامرهو العلم السذات الامرلكون علمه مطابقا لما في علم الله تعالى فالملاك عن نفس الامرهو العلم السذات الحاوى لصور الاشياء كلها وهذا هو الاصل.

قوله وكذلك النفس الكلية المسماة باللوح المحفوظ، اي وهي ايضاً عبارة عن

نفس الامرلكون علمهامطابقاً لمافى علم الله تعالى فالملاك ايضا هو العلم الذاتى. وهذا الكلام فى نفس الامر جارفى عالم المثال ايضاً من انه عبارة نفس الامر لكونه مطابقالما فى علم الله تعالى فحصل أن نفس الامر يعبر عن كل واحد منها بذلك الاعتبار.

تبصرة: انت بما حققنافى بيانالوجود الصمدى المساوق للحق دريت أن ماهو الاولوالآخروالظاهروالباطن متحقق مع جميع شئونه النورية ومجالى اسمائه الحسنى ومظاهر صفاته العليا بوجوده الحقانى فالوجود حق وما صدرعنه حق وله نفسية و ليس امر من الامور النورية الوجودية الاولة نفسية وواقعية وهوحق محض وصدق طلق فنفس الامر في مراتبه النورية ليست الاحقا ولا يتطرق الكواذب والاعتباريات المختلقة مسن الوهم والخيال الى الحق وشئونه ورسالتنا الموسومة بانه الحق تفيدك في المقام جداً.

تبصرة: ذهبت الاشاعرة الى القول بالكلام النفسى. قال الشهرستانى فى الملل والنحل: قال ابو الحسن الاشعرى: البارى تعالى متكلم بكلام وكلامه واحد، والعبارات والالفاظ المنزلة على لسان الملائكة الى الانبياء عليهم السلام دلالات على الكلام الازلى والدلالة مخلوقة محدثة والمدلول قديم ازلى. الخ.

اقول: فان أرادبالكلام النفسى عمله الازلى الذاتى البسيط الاحدى القسرآنى الجمعى كمايشعربه قوله: «وكلامه واحد»، وباللفظى الفرقان المخلوق الكتبى أواللفظى حتى تكون الصورة الاولى نفسية الصورة الثانية فله وجه وجيه والافلافائدة فى قيل وقال. ولايرادالمهم فى هذا التوجيه هو أن الاشاعرة جعلت الكلام النفسى مقابل العلم فلايصح بناء كلام النفسى على العلم و تصحيحه . الا أن يكون مراد هم من العلم التفصيلى الموافق للفرقان، ومرادهم من الكلام النفسى علمه القرآنى الجمعى.

وأماماقاله صاحب كشف المراد منأن المحقق الطوسى فى حل الاشكال لم يات بمقنع فقد قال الدوانى فى حله كما فى الاسفار (ج ٣ص ١٧١ ط١) ان شأن العقل الفعال فى اختزان المعقولات مع الصوادق الحفظ والتصديق جميعاً ، ومع الكواذب الحفظ دون التصديق أى الحفظ على سبيل التصوردون الاذعان لبرائته عن الشرور والاسواء التى هى من توابع المادة. انتهى.

اقول الظاهر أنمر اده المستفاد من تفسير بقوله اى الحفظ على سبيل التصور الخ. أن الكواذب منها مختزنة فيه بحسب وجوداتها العارية عن الكذب حقيقة فان الكواذب من الشرور والاسواء التى من توابع المادة. مثلا النكاح والسفاح من حيث وجود هما المخارجي على صورة واحدة والشرانمان شأمن جهة أخرى ليست بسنة فطرية الهية الامرية وصورتهما العلمية الوجودية النفس ليست بشر، ولعل وجه التعبير عن التصديق والحفظ يكون على هذا البيان فعلى هذا لا يردما أورد عليه صاحب الاسفار بل لا يبعد أن يكون ما أفاده قدس سره في تحقيقه الرشيق في حل الاشكال راجعاً الى ماقاله الدواني ايضا. فدونك ما أورد عليه في حل الاشكال اولا:

قال قدس سره بعد نقل كلام الدواني المذكور آنفا ما هذالفظه: وفيه مالايخفي من الخلل والقصور أما أولافلان ما في العقل الفعال هواشد تحصلا و اقوى ثبوتاً ممافي أذهاننا فا قتران الموضوع للمحمول أذا حصل في اذها ننا فربماكان الاقتران بينهما اقتراناً ضعيفاً وارتباطأحد هما بالآخر ارتباطاً متزلزلا وذلك لضعف سببه وكاسبه ودليله حيث لم يكن الاقتران بينهمامن برهان ذي وسط لمي أومن تحدس أوحس أو تجربة أو غير ذلك فيكون الحكم منا باقترانهما غيرقاطع فهوشك اووهم وربما كان الواقع بخلافه فيكون حكماً كاذباً ، واما اذا اقترن المدوضوع بالمحمول في العقل الفعال فيكون افتران أحدهما بالآخر اقتراناً مؤكداً ضرورياً حاصلا عن اسباب وجود هما على هذا الوجه كاقتران أحدهما بالآخر في الظرف الخارج وليس مصداق الحكم هما على هذا الوجه كاقتران أحدهما بالآخر في الظرف الخارج وليس مصداق الحكم الاعبارة من اقتران الموضوع بالمحمول او اتحاد همافي نحو من الوجود في الواقع.

و اما ثانياً فلان التصور و التصديق كما تقرروتبين في مقامه انما هونوعان من العلم الانطباعي الحادث في الفطرة الثانية فاماعلوم المبادى العالية و علم الحق الاول جلذكره فليس شيء منهما تصور أولا تصديقاً فان علوم المبادى كلها عبارة عن حضور ذواتها العاقلة و المعقولة بانفسها و حضور لوازمها الوجودية بنفس حضور ذواتها الثابتة لذواتها من غير جعل و تأثير مستأنف و تحصيل ثان حسبما قررناه كعلمنا بذاتنا ولوازم ذاتنا الغير المنسلخة عنابحسب وجودنا العيني وهويتنا الادراكية التي هي عين الحيوة و الشعور انتهى

اقول: قوله حاصلا عن اسباب وجودهما على هذا الوجه، يعنى هذا الوجه المؤكد. وقوله من العلم الانطباعي يعنى به الانفعالي الارتسامي ثم ان الدواني لاينكر أن مافي العقل الفعال اشد حصولا و آكدواقوى ثبوتا ممافي اذهاننا، والتعبير بالاختزان على سبيل التصوربيان لتقررهافيه على وجودها الاحدى البسيط الذي هوعين الحيوة والشعور لا التصور المقابل للتصديق المصطلحين في الميزان ولاينفو ممثل الدواني بما أورده هوقدس سره الشريف عليه.

ثم قال في تحقيق المقال في حل الاشكال ما هذالفظ الجميلا:

وأما حل الاشكال وحقالمقال فيهعلى وجه يطمئن بهالقلب ويسكن اليهالنفس فهو يستدعى تمهيد مقدمة هي أن كل ملكة راسخة في النفس الانسانية سواء كانت من باب الكمالات اوالملكات العلمية او من باب الملكات اوالكمالات العلمية كملكة الصناعات التي يحصل بتمرن الاعمال وتكرر الافعال كالكتابة والنجارة والحراثة وغيرها فهى انما تحصل بارتباط خاص من النفس بالعقل الفعال لاجل جهة فعلية من الجهات الموجودة فيه لان انواعالمختلفة لاتكفي فيتكثرها و وجودها تكثر القوابل اوتكثر جهاتها القابلية بل يحتاج الى مبادى متعده عقلية كمارآه الا فلاطونيون من ان علل الانواع المتكثرة في هذا العلم عقول متكثرة هي اربابها وا ماالي جهات متعددة فاعلية في العقل الاخير كماهورأي المشائين . و بالجملة فجميع الكمالات الوجودية في هذا العالم مبدأهاومنشأها منحيث كونها امرأ وجودياً منذلك العالم سواء سميت خيرات أوشروراً اذالشرور الوجودية شريتها راجعة الى استلزامها لعدم شيءآحــر أوزوال حالة وجودية له وهي حد نفسها ومن جهة وجودها تكون معدودة من الخير اتكالزنا والسرقة ونظائرهما، ومنها الجهل المركبو الكيدب فكل منهما في نفسه امروجودي وصفة نفسانية يعد منالكمالات لمطلقالنفوس بما هي حيوانية وانما يعد شرأ بالاضافة الى نفس الناطقة لمضادتها لليقين العلمي الدائم و لملكة الصدق فان الاول خير حقيقي والثاني نافع في تحصيل الحق.

فاذا تمهدت هذه المقدمة فنقول الايلزمأن يكون مابازاءكل ملكة نفسانية أوامر

وجودى فى العقل الفعال اوفى عالم العقل هو بعينه من تلك الملكة اوذلك الامربل الذى لا بدمنه هوان يكون فيه أمر مناسب لتلك الملكة اولذلك الامر، فاذن كما ان النفس اذا تكررت ملاحظتها لعلوم صادقة حقة حصلت لهاملكة الاتصال و الارتباط بشأن من شئون العقل الفعال متى شاء ت من هذه الجهة فكذلك اذا ارتسمت فيها صورة قضية كاذب قو تكرر ارتسامها او التفتت النفس اليها التفاتا قويا حصلت لها ملكة الاتصال من هذه الجهة بشأن اخر من شئونه متى شاءت ولايلزم ان يكون ذلك الشأن بعينه قضية ذهنية صادقة، ولا هذا قضية كاذبة بل امراً يناسب ذاك و امراً يناسب هذا فهذا معنى اختز ان صور الاشياء فى عالم العقل و استرجاع النفس اليه.

وقد اشرنا لك مرارا ان ليس معنى حصول صورالموجودات فى العقل البسيط ارتسامها فيه على وجه الكثرة المتمائزة بعضها عن بعض كما أن صورها المحسوسة ترتسم فى المادة الجسمانية، وكذا صورها النفسانية التفصيلته التى ترتسم فى النفس الخيالية على هذا الوجود وذلك لضيق هذا العالم وما يتعلق به من المشاعر عن الحضور الجمعى والتمام العقلى و البرائة عن العدم والغيرية والكثرة و الانقسام. انتهى كلامه.

اقول قوله من حيث كونها امراً وجوديا من ذلك العالم، اى من ذلك العالم العقلى. قوله فان الاولخير حقيقى اى اليقين، والثانى نافع أىملكة الصدق. و قوله من هذه الجهة بشأن آخر، أى من جهة تكرر ملاحظتها بعلوم صادقة.

ثم ان قوله كمارآه الافلاطونيون، وقد استوفينا الكلام عن هذا المطلب الرفيع المنيع في رسالتنا المصنوعة في المثل الالهية . وقوله: و اما الى جهات متعددة فاعلية في العقل الاخيركما هو رأى المشائين ، قد دريت اطلاقات العقل الفاعل السائر في السنتهم .

قوله: و قد اشرنا لك مراراً اه و بذلك التحقيق الانيق يعلم أن ما قال الفخر الرازى ان العقل الفعال عندهم علة لحدوث الالوان والصور والمقادير مع عدم اتصافه بها ـ كما نقله عنه المحقق الطوسى فى آخر الفصل الثالث عشر من النمط الثالث من شرحه على الاشارات ليس على ما ينبغى بل هو رأى فائل و قول باطل فان الكثرة

بوجودها الاحدى موجودة في خزائنها.

ثم ما حققنا في معنى نفس الامر دريت أن نفس الامر على بعض وجوه معانيها يشمل الواجب تعالى ايضاً لوتفوهنا وقلنا مثلا أن الامر في الحق سبحانه نفسه كذا، او الحق تعالى نفسه الامرية كذا، ونحوهما من التعبيرات الاخرى و ذلك الوجه هو نفس الامر بمعنى ذات الشيء وحقيقته دون غيره من الوجوه الاخرى.

وقال ان نفس الامر اعم من الخارج مطلقا، ومن الذهن من وجه؛ اذكل مافى الخارج فهو فى نفس الامر من غيرعكس وليس كل ما فى الذهن فهو فى نفس الامر اذ مما هو فى الذهن ما هو بمجرد فرض الفارض لاغير كزوجية الخمسة وليس جميع ما هو فى الذهن دون الخارج فهو بمجرد فرض الفارض اذمنه ما ليس بفرض فارض كجنسية الحيوان مثلا. و بين الخارج والذهن عموم من وجه فان انية الواجب مثلا لايمكن ان يحصل فى ذهن الاذهان.

و اقول الخارج في النسبة المذكورة هو الخارج عن وعاء الذهن، و اما الخارج بمعنى خارج الفرض و الاعتبار فلايخفى عليك استنباط النسب بين نفس الامر و الخارج والذهن.

ولعلك تقدر بما قدمناها وحررناها أن تعلم انكينونة الصور الكاذبة المخترعه من اختلاق الوهم والخيال اعنى العلم بها فىالمبادى العالية سيما مبدأ المبادى على أى نحوكانت فان العلم بها حاصل لهم بلا امتراء فتدبر . و رسالتنا فى العلم مجدية فى ذلك جداً.

وقدحان أن نختم الرسالة حامدين لله ولى الامر وقد فرغنا من تصنيفه وتنميقه يوم الاربعاء الخامس من ربيع الثانى ١٣٠٦ هـ. ق = ٢٧ ــ ١٣٤٤ هـ. ش و آخر دعويهم ان الحمدلله رب العالمين.

Eight Arabic Treaties

(Mysticul, Philosophicul, Logicul and Mathematicul)

by

Hasan Hasan - Zadih Amuli



Cultural Studies and Research Institute
Tehran, 1986